**Алексей Бухаровский**

**ИНФАРКТ**

*(Одноактная пьеса в одноместной палате).*

**Екатеринбург 2024 год.**

**Действующие лица:**

**Софья Львовна - 80 лет.**

**Аркадий Петрович - 51 год.**

**В одноместной, шикарной по меркам уездного города, больничной палате поправляется Софья Львовна. Она лежит на кровати и мечтательно смотрит в белый натяжной потолок. Дверь в палату открывается. В помещение врывается нечто стремительное в белом халате. Остановившись на пороге, оно стучит в дверь изнутри - это Аркадий Петрович, лечащий врач.**

**Аркадий Петрович.** Тук, тук! Тук, тук, Софья Львовна! Не помешал?!

**Не дожидаясь ответа, доктор молниеносно оказывается на краешке кровати Софьи Львовны.**

**Аркадий Петрович.** Таааак!

**Хотя рядом стоит табуретка, дебил какой-то. И это его Таааак! Ну можно же просто сказать: Так!**

**Херушки! Вот этот доктор может говорить только: Таааак! И больше ниКаааак!**

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Здравствуйте, Аркадий Петрович.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Здрасьте. Здрасьте. Здрасьте, Софья Львовна. Здрасьте, дорогая моя! Что же вы так? Не бережёте вы себя. Совсем себя не бережёте. Инфаркт! Вот!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Это всё так неожиданно.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Ожиданно, неожиданно… Тут все неожиданно… Как себя чувствуете? Чувствуете себя как?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Уже лучше. Третий день в больнице.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Уже три дня как… Время летит. Мдааа! Вот так живёшь и не думаешь…

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Что? Так плохи мои дела, доктор?

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Да я не о вас. Ваши дела согласно диагнозу. Инфаркт - это не значит смерть, а смерть далеко не всегда случается от инфаркта.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Кто-то умер?

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Так постоянно кто-то рождается и кто-то умирает. У нас вот в родильном отделении суета ежедневная и ещё в одном месте… В морге.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Слава Богу. Я думала, у вас кто-то из родственников умер.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Ну почему сразу у меня?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Извините, Аркадий Петрович, я глупость ляпнула. Это у меня от стресса. Как прихватило, думала - всё. Сейчас свет померкнет, и закопают меня…

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Свет померкнет. Тёмный туннель. Голоса. Свет в конце туннеля. Родственники у врат чистилища… *(резко меняется в лице и речи, говорит на распев)* А вы маму свою, кстати, давно видели?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Тем летом. А…

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Да нет, ничего. Вы там что-то про закопать говорили?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Ну да. Я думала, закопают меня… Я против кремации. Всем сказала: на Северном кладбище схороните…

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* А мама ваша… Мама ваша тоже всем сказала, как она хочет быть погребённой?

**Софья Львовна садится на постели.**

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* А что …

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Да я вот вспомнил, как мы деда моего хоронили. Январь. Мороз за сорок. А он всем наказал, чтобы его непременно похоронили рядом с бабушкой. Как мы замучались могилу эту копать! Жгли покрышки всю-то ночь. Они коптят. Мы чумазые, словно шахтёры. А потом ломами, ломами по кусочку эту мёрзлую землю отламывали. Мороз до костей пробирает. Я медицинского спирта принёс. Мы с братом под конец уже не разбавляя его пили, как воду, только так и согревались. А отец-то, отец-то не пил. У него же печень. И как следствие, пневмония. Его в мае похоронили. А вы в курсе, что у нас и в мае ещё земля ледяная? Да. Не то, что в Сочи. Мама-то ваша, если не ошибаюсь, в Сочи?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Да. Она уже три года, как уехала. Мечтала всю жизнь старость у моря провести.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* А вот это зря.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Что зря?

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Не нужно было ей уезжать.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Отчего же?

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* В таком почтенном возрасте менять климат - это стресс для организма.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я тоже её отговаривала.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Отговаривали, да так и не отговорили…

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Аркадий Петрович, а можно мне мой телефон принести. А то я без телефона тут в полном вакууме: ни с родственниками поговорить, ни новостей никаких не знаю.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* М-да… А новости-то они разные бывают. И не только хорошие.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Ой! Что-то сердце опять кольнуло.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Кольнуло? А жжение есть? Нет? Боль ноющая? Пульсирующая? Давайте-ка послушаем!

**Доктор снимает с шеи статоскоп, слушает биение сердца.**

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* А с родственниками нужно не по телефону, нужно вживую разговаривать. Вживую…

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Вы что-то от меня скрываете доктор? Я точно умру!

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Так мы все точно умрём. Кто раньше, кто позже.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* А я прямо сейчас.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Это навряд ли. У вас генетика хорошая. Вот мама ваша, которая так опрометчиво в Сочи уехала, она какого года рождения?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Тысяча девятьсот двадцать шестого.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Вот. Если в семье у вас были долгожители, то и для вас ваши восемьдесят - ещё детский, так сказать, возраст.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Но я места себе не нахожу. Сердце прямо колотится ненормально.

**Доктор вешает стетоскоп себе на шею.**

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вот все, все у нас прямо эксперты диванные! Медики! Каждый суслик в поле агроном! С чего вы взяли, что оно у вас ненормально колотится? Нормально у вас всё! Нормально! И нормальнее не бывает! Если нормальнее, то это уже не нормально! Не нормально! А нормально - как сейчас! Потому что у вас сейчас нормально!

**Софья Львовна** *(слабым голосом испуганно).* Я поняла.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Вот и славно. Вот и хорошо. Полежите у нас ещё дней семь-десять. Мы вас понаблюдаем, А потом в Сочи поедете.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* А зачем мне в Сочи?

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Так мама ваша в Сочи?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Да. В Сочи. Вы мне скажите, доктор. Не скрывайте от меня, пожалуйста, ничего.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Да вы меня в гроб вгоните своими подозрениями! Я уже не знаю, как вас и успокаивать?!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Да я сама медик. Столько лет в больнице работала, не кардиологом, конечно, я психиатр…

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Психиатр? Психиатр! Так это же замечательно. Значит, вы должны быть стрессоустойчивым человеком?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я справлюсь, доктор, говорите.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* А давайте я вам ещё анекдот расскажу!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Не нужно.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Как не нужно?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Это лишнее.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вовсе не лишнее.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Ну, правда, доктор. Анекдот тут не к месту.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* С чего вы взяли-то? Анекдот - он всегда к месту! Положительные эмоции в виде юмора для больного просто необходимы!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Может и так, но я могу обойтись и без анекдота.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вот кто здесь доктор? Кто? Вы или я? Вот кто?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Вы.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Не слышу.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я говорю, вы - доктор.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вот! То-то и оно! Я здесь доктор. Вы в кардиологии, будьте любезны подчиняться своему лечащему врачу. Врачу высшей категории, между прочим. Кандидату медицинских наук, если вам это, конечно, интересно?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Простите, доктор.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Простите что?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Простите. Мне это очень интересно.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вы это так сказали? Потому что до этого мне нахамили?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я вам не хамила, доктор…

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вот! Вот опять начинаете!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Хорошо. Я очень сожалею, мне, действительно, интересно.

**Аркадий Петрович** *(загадочно).* Что? Правда, интересно?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Очень. Очень интересно, доктор.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Ну, тогда слушайте. Тема моей диссертации - Дисплазия соединительной ткани у беременных: особенности клинического течения и прогнозирование желудочковой экстрасистолии высоких градаций.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я не то имела в виду.

**Аркадий Петрович** *(удивлённо).* А что?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Я думала, вы что-то весёлое расскажете…

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Думала, вы что-то весёлое расскажете! Нет! Я решительно с вами с ума сойду. Дисплазия соединительной ткани у беременных! Прямо уржаться можно?! Да ведь? Да? Вам, вот я смотрю, чуждо сострадание. Это в вас психиатр говорит. Профессиональное выгорание! Рождение ребёнка, смерть близкого человека… Вам всё безразлично!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Да мне не безразлично. Я же вам сказала. Не скрывайте ничего от меня, доктор. Говорите сразу. Я готова. А вы начали вокруг да около ходить. Давайте я вам анекдот расскажу…

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Точно! Точно, простите! Я совсем уже забегался. Столько работы, вы не представляете. Значит, слушайте. Слушайте…

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Говорите.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Не перебивайте.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Извините.

**Аркадий Петрович** *(вальяжно).* Да ладно…Значит, вот. Хоронят очень известного кардиолога. Профессора. Учёного с мировым именем. Собрались все светила мировой медицины. Молча идут за гробом. Процессия прибывает на кладбище, и после прощальной речи гроб с кардиологом заносят в шикарный склеп в виде человеческого сердца. Двери за гробом закрываются, и в траурной тишине раздаётся громкий хохот. Все оборачиваются на этого человека. Осуждающе испепеляют его гневным взором. А он смеётся и остановиться не может. Я, говорит, просто представил свой склеп. А я гинеколог. Я говорит! Гинеколог! И в этот момент падает в обморок проктолог! Ха!

**Аркадий Петрович заходится от смеха. Бьёт себя ладошкой о коленку. Снова и снова произносит слова: Гинеколог! Проктолог! Софья Львовна молчит.**

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Не! Вы поняли?! Поняли?! Гинеколог! Проктолог! Вам что, не смешно?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Нет.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Ну, это потому что анекдот слишком длинный, и про похороны, сейчас расскажу покороче.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Не стоит.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Я врач, мне лучше знать. Стоит или нет! Короче, в магазине игрушек мужчина говорит продавщице: «Дайте мне вот ту плюшевую красную жопу!». Она ему: «Это не жопа это сердце!». А он: «Я, девушка, кардиолог с двадцатипятилетним стажем. Я знаю, как выглядит сердце, так что дайте мне вот ту красную жопу!». Ха!

**Аркадий Петрович снова начинает смеяться. Смеётся до слёз. Лицо его краснеет. В какой-то момент он начинает держаться рукой за сердце. Софья Львовна смотрит на него осуждающе.**

**Аркадий Петрович** *(озадаченно).* Опять вам не смешно?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Нет, доктор. Мне не смешно.

**Аркадий Петрович** *(озадаченно).* Что, прямо, ни капельки?

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Представьте, да. Ни капельки.

**Аркадий Петрович** *(озадаченно).* Странно, конечно. Всем нравится. Вот на юбилее главврача рассказывал, все смеялись.

**Аркадий Петрович** *(озадаченно).* А мне вот не смешно.

**Аркадий Петрович** *(грустно).* Возможно, это потому, что все уже выпившие были. А вы - нет.

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Мне что, теперь специально напиться?

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Ни в коем разе. Мы вам даём такие препараты, они не совместимы с алкоголем. Я вам не рекомендую. Да что там не рекомендую, я решительно требую, чтобы вы прекратили злоупотреблять алкоголем!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Да я вообще не пью.

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Вот! Вот мы и докопались до истины! Всю жизнь вы общались с психами, стресс накапливался, вы его спиртным не снимали, и вот итог! Инфаркт!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* То есть я ещё и виновата, что не спилась?

**Аркадий Петрович** *(скороговоркой).* Ну не я же!

**Софья Львовна** *(слабым голосом).* Вы соображаете, что вы говорите?

**Аркадий Петрович** *(тоскливо).* Ой! Я опять что-то не то говорю. Столько работы. Замотался. Это же так сложно вникать в каждую историю болезни. За каждой строчкой неразборчивого врачебного подчерка - жизнь человека. Боль! Я же кардиолог. А по сути своей, сердцевед. Я врачеватель сердец. А сердце, сердце - это всё! Это, буквально, всё. Не зря же говорят: дела сердечные. Это про любовь. Или сердце его дрогнуло. Это про жалость. Сердце его заныло. Это про тоску. Сердце его не выдержало. Это про смерть. Чтобы ни происходило с человеком, сердце пропускает через себя все события. Вот вчера привезли женщину такого же возраста, как вы. Со свадьбы. Со свадьбы. Дочь замуж выходила. Все кричат: горько! Жених нежно целует невесту, и у матери инфаркт от счастья. От счастья инфаркт.

**Софья Львовна** *(в полном потрясении).* Ой! Ужас-то какой!

**Аркадий Петрович** *(тоскливо).* Вот. На празднике. В самый счастливый день для её дочери. А уж на похоронах-то. На похоронах вообще бывает цепная реакция.

 **Софья Львовна** *(слабым голосом).* Представляю.

**Аркадий Петрович** *(тоскливо).* А я думаю, вы не представляете. Вот случай из моей практики. Хоронили мужчину. Пятьдесят лет. Скоропостижная смерть. На похоронах родственники. Сослуживцы. Уважаемый человек. Все прощаются с покойным. И вдруг одна молоденькая девочка, подойдя к гробу, хватается за сердце. Падает без сознания. Её уносят. Вызвали неотложку. Жена покойного спрашивает у всех: кто это? Почему так близко восприняла смерть усопшего? И коллеги, посчитав, что покойному уже всё равно, в красках рассказывают вдове о том, что это секретарша её почившего мужа, и ребёнку, внебрачному ребёнку её мужа, всего годик.

**Софья Львовна** *(слабым голосом держась за сердце).* Ужас!

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Не то слово. У вдовы инфаркт. Вызывают вторую реанимацию.

**Софья Львовна** *(слабым голосом держась за сердце).* Я надеюсь, они выжили?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Спасли. Вот тут они в соседней палате вдвоём и лежали.

**Софья Львовна** *(слабым голосом, но с неподдельным интересом).* Как же можно? Они бы друг друга убить могли. Почему в одной палате?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Привезли двух дам с инфарктом, с одних похорон. Думали, что мать и дочь.

**Софья Львовна** *(слабым голосом, но с неподдельным интересом).* Я полагаю, они устраивали тут такие разборки…

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Да что вы, милейшие и добрейшие дамы.

**Софья Львовна** *(слабым голосом, но с неподдельным интересом).* Но они же были, своего рода, соперницами?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Они так почему-то не считали. Напротив, их объединили чувства к их общему возлюбленному.

**Софья Львовна** *(слабым голосом, но с неподдельным интересом).* Они так его любили?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Ненавидели!

**Софья Львовна** *(слабым голосом, но с неподдельным интересом).* Вы серьёзно?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Ненавидели! Да! Да! Уж сколько они мне про него гадостей-то порассказывали. Представляю, сколько они друг другу информации слили.

**Софья Львовна** *(восторженно).* Это какая-то нереальная! Киношная, скажем, история!

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* Редкая. Но не уникальная. Я вам сейчас продолжение её расскажу, вы вообще нитроглицерин попросите под язык. Давайте-ка я вам пульс ещё раз проверю, а то вы разволновались уж слишком.

**Доктор не спеша проверяет пульс у Софьи Львовны, держа её за руку. Затем, сняв стетоскоп со своей шеи, слушает шумы в сердце. Больная заметно волнуется, желая послушать продолжение истории. Наконец, Аркадий Петрович заканчивает изучение параметров её организма в данный момент времени. Вздохнув, продолжает.**

**Аркадий Петрович.** Норма. Абсолютно нормальная работа сердечной мышцы. Как и не было инфаркта. Вот что значит - вовремя провести госпитализацию.

**Софья Львовна** *(умоляя).* Аркадий Петрович. А что там дальше-то было?

**Аркадий Петрович** *(не понимая).* Вы про что?

**Софья Львовна** *(умоляя).* Я про этих дам! Ну, одна жена и одна любовница которые. Что там дальше-то было?

**Аркадий Петрович** *(с состраданием).* А! Подружились они. Старшая с ребёночком играть любила. Нравился он ей очень. Ребёночка-то к молодой маме приносили. Вот. А молоденькая влюбилась в сына покойного. Сын её соседки по палате. Он к маме приходил с передачами. Вот, значит. Полнейший хэппи энд. Поженились они. И у вдовы появилась очень хорошая подруга-сноха с ребёнком от её мужа. Такая вот Санта-Барбара уральского федерального округа.

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Даже не верится. Как в сказке.

**Аркадий Петрович** *(усмехаясь).* Не верится? Да в жизни чего только не бывает. Вот разве кто поверит, что губернатор может воспитывать детей мэра? Сожительствуя с их мамой. И это при живой-то жене!

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Вы правы. Вы правы, доктор. Столько всего невероятного и удивительного вокруг нас. Мы просто не замечаем этого.

**Аркадий Петрович** *(усмехаясь).* Вот. Вот именно, что не замечаем. А как заметим, бах, и инфаркт. Вот вы-то, уважаемая Софья Львовна, как к нам попали? Что вас лично так потрясло, что вас карета скорой помощи через весь город с мигалочкой к нам везла?

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Ой. У меня вообще всё очень нелепо. Очень всё нелепо получилось. Мне и сказать-то стыдно.

**Аркадий Петрович** *(усмехаясь).* Нет. Вы уж мне расскажите!

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Да вы смеяться надо мной станете.

**Аркадий Петрович** *(усмехаясь).* Да я уже ржу! Рассказывайте!

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Да может не стоит. Зачем вас отвлекать. У вас работы много.

**Аркадий Петрович** *(усмехаясь).* Да бросьте! Рассказывайте!

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Как хотите. Я кошечку свою Марусю очень люблю. Хорошая такая, трёхцветная. Десять лет у нас живёт. Ласковая. Я иногда думаю, что она человеческую речь понимает. Просто золотце. А не кошечка. И вот. Три дня назад Маруся показывает мне лапкой в окно. Смотри, говорит. Голубь. Я подхожу и вижу, что голубок белый стучится клювиком в окно, сидя на подоконнике. А Марусенька так ласково смотрит на него, как на родного. Я окошко приоткрыла и дала птичке крошек хлебных. Он склевал и закурлыкал. Так вот: Курлы! Курлыкурлы! Курлы! Я думаю, дам ему семечек. Где-то у меня были. Пошла в шкафу искать. Нашла. Правда, не сразу. Покопаться пришлось. К окну подхожу, а там Марусенька голубя доедает.

**Аркадий Петрович заходится от смеха.**

**Аркадий Петрович** *(смеясь).* И вы из-за такой фигни с инфарктом?

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Вовсе нет. Это на следующий день случилось. Когда Марусенька мне на коленки прыгнула. Я смотрю, у неё из попки что-то торчит. Пригляделась, а это пёрышко голубиное. Вот тогда я всё это вспомнила и, распереживавшись… Вот.

**Кардиолог смеётся до слёз.**

**Аркадий Петрович** *(смеясь).* Ой, не могу! Вы, получается, когнитивный диссонанс словили! Ваша ангельская кошечка сожрала не менее ангельского голубка. Голубя мира!

**Кардиолог смеётся до слёз. Лицо его краснеет. Он вдруг начинает держаться рукой за сердце. Замолкает. Тяжело дышит. Становится серьёзным.**

**Аркадий Петрович.** А я думаю, почему медсёстры, все, как одна, отказываются вам сообщить.

**Софья Львовна** *(настороженно).* Что сообщить?

**Аркадий Петрович.** Да что-что. Что? Да то самое!

**Софья Львовна** *(требовательно).* Так говорите! Я же сразу поняла, когда вы про Сочи начали!

**Аркадий Петрович** *(смущаясь).* Сразу что ли поняли? Ничего себе. Вот же. Ну, вы психиатр: вас не проведёшь.

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Бедная мама.

**Аркадий Петрович** *(озадаченно).* Вот прямо она тут самая пострадавшая?

**Софья Львовна** *(вытирая слёзы умиления).* Как вы можете так о покойной?

**Аркадий Петрович** *(смеясь).* Чего?! Какой покойной? Ваша мама скоро столетний юбилей справит!

**Софья Львовна** *(удивлённо).*Так мамочка жива?

**Аркадий Петрович** *(смеясь).* Живее всех живых!

**Софья Львовна** *(удивлённо).* А зачем вы тогда про Сочи это всё? Про смерть? Про могилы?

**Аркадий Петрович** *(смеясь).* Про Сочи-то? А вы не поняли?

**Доктор вдруг становится серьёзным.**

**Аркадий Петрович.** Ой! А вы же не знаете ещё. Я тут подводочку нетривиальную придумал. Сейчас.

**Доктор лезет в карман халата за бумажкой. Достаёт и читает.**

**Аркадий Петрович.** А вы знали, Софья Львовна, что Федеральное пособие на погребение покойного с 1 февраля 2024 года составляет 8370 рублей и 20 копеек. Его выплачивают по всей России. А в некоторых городах есть повышающий коэффициент. И тогда пособие на погребение увеличивается.

**Доктор убирает бумажку в карман. Больная в недоумении.**

**Аркадий Петрович.** Но в Сочи такого коэффициента нет.

**Софья Львовна** *(удивлённо).* Вы знаете, уважаемый Аркадий Петрович. Вам самому лечиться надо. В Сочи живёт моя престарелая мама. И она жива-здорова, с ваших слов.

**Аркадий Петрович** *(вздохнув).* Пока всё верно.

**Софья Львовна** *(удивлённо).* А вы мне всё пытаетесь намекнуть…

**Аркадий Петрович** *(вздохнув).* Да не умею я намекать! Я врач. Я врач-кардиолог. Ладно. Давайте так попробуем. Вы вот черешню любите?

**Софья Львовна** *(удивлённо).* Очень.

**Аркадий Петрович** *(вздохнув).* Вот. И муж ваш…

**Софья Львовна** *(удивлённо).* И он очень черешню любит.

**Аркадий Петрович** *(вздохнув).* Любил! Вы в больницу с инфарктом попали. Он сообщил про это вашей маме. Умело сообщил! Умело. Он никак я… мама ваша сказала: я хочу приехать к дочери поддержать её. Ваш муж полетел на самолёте к маме вашей. Привезти её хотел он.

**Софья Львовна** *(удивлённо).* Так мама-то жива?

**Аркадий Петрович** *(кричит).* Да жива ваша мама! А муж ваш полез за черешней! В саду вашей мамы черешня растёт! Свалился и шею сломал! А про погребение я вам уже намекнул! Уф! Вот!

**Конец.**