**Семён Борода**

**Кручинушка**

*Трагедь-пичалька*

Действующие лица:

**Дед**

**Бабка**

**Кручинушка**, *бревно*

**Кикимора**, *соседка*

**Колобок,** *деревенский дурачок*

**Прокурор**

**Зелёное свечение**

**Деревенские ребята**, *любое разнополое множество*

**Картина первая.**

*Изба.*

*На стенах плакаты “У нас не шутят”, “Шпиономания орудие мракобеса”.*

*Печка,*

*и тут же рядом вопреки всем противопожарным нормам поленница.*

*А тут лавка, стол, на лавке ушат, в углу ухват.*

*На стене аптечка, рядом пожарный щит: лом, топор, ведро.*

*Из окошка вид на пасторальный пейзаж: луг, речка, невдалеке берёзовая роща.*

*На лугу деревенские ребята, предводительствуемые* ***Прокурором****,*

*играют в футбол* ***Колобком****.*

***Бабка*** *вяжет сети.*

***Дед*** *лежит на печке, покуривая.*

**Дед**: Совсем, Бабка, жизни нет.

*Бабка молчит, вязать.*

**Дед**: Я говорю, нет жизни никакой!

**Бабка**: А тебе какой надо?

**Дед**: Так… Вообче…

**Бабка**: Вообче… Вот взял бы – конкретно: вязал бы со мной сети! И была бы тебе жизня бы!

*Дед молчит, покуривая.*

**Бабка**: Всё одна… Печь топи одна, дом одна, огород одна… Теперь сеть вяжи одна. За что ж мне така мука-то?!

**Дед**: Тебе ж нравится.

**Бабка**: Я для фронта! Неважно, нравится, нет ли!

**Дед**: Кому они там нужны-то?

**Бабка**: Сети – контру ловить!

**Дед**: Дура ты, Бабка.

**Бабка**, *бросая вязание:* А ты, старый хрыч, что сделал для фронта?!

**Дед**: Я писят лет колхозу отдал.

**Бабка**, *упирая руки в боки:* А теперь в кусты, да?!

**Дед**: В каки кусты? Я заслужил! Могу себе позволить! Да!

**Бабка**: Запахни поддувало!

***Дед*** *слетает с печки, хватается за топор.*

**Бабка**, *дрожа*: Пропади ты пропадом, чёрт косой! Я с тобой пиисят лет как на каторге! Я имею право! А-а-а! *– вдруг переходит на икоту, кудахтанье и закатывается в пароксизме.*

*Дед бросает топор, срывает ведро с пожарного щита и окатывает Бабку водой.*

*Та успокаивается.*

**Дед**, *задумчиво:* Нету жизни!

**Бабка***, подрагивая*: У кого она есть-то?

**Дед**: А у иных, между прочим, есть!

**Бабка**: У иных! Как ты можешь об иных-то… в таку пору!

**Дед**: Да я колхозу пиисят лет отдал! Не воровал! Не вмешивался. Не поддерживал, но ведь и не смущал!

**Бабка**: Помирать пора, опомнилси.

**Дед**: Ничего не пора.

**Бабка**, *кивая в окно на ребят:* А у них вон спроси, пора али нет.

**Дед**: Ещё не хватало у этих спрашивать! Своего сделаю.

**Бабка**, *кокетливо*: Ой! А чё столько лет тянул-то?

**Дед**: Не тянул, а готовился.

**Бабка**: Ой! Ну чё, готов?

**Дед**: На всё!

*Звон разбитого стекла, и в окно влетает изрядно перекошенный Колобок.*

**Дед**: Ети его мать, вызывай, Бабка, милицию!

**Прокурор**, *подбегая к окну:* А чего её вызывать?! Она сама приходит! Я ж ваш Прокурор! Ты чё, Дед, не узнал меня?

**Дед,** *смущаясь:* Как же можно, ваша честь… Узнал сразу! Кто ж ещё по воротам так мажет?!

**Прокурор**: Не взыщи, это ж игра! Сам понимаешь.

**Дед**: Понимаю.

**Бабка**: Я только одна не понимаю энти ваши игры.

**Дед**, *разводя руками:* Баба она и баба!

**Прокурор**, *Бабке*: А вы отгадайте загадку, Бабушка. Правила не писаны, хозяева не названы, деньги уворованы, шило в мешке. Ещё спасибо, не лает, не кусает.

**Колобок**: Государство!

**Прокурор**: Тебе, гражданин Колобок, слова не давали. А то гляди, пробьём тебя в пенальти!

**Бабка**: Не понимаю такое.

**Прокурор**: А это жизнь, баушка! Отгадка – жизнь! Жизнь – это хаос непредставимый, баушка! В любой момент может вмешаться лютый враг и смести все ваши планы к чёртовой матери… А где всё по правилам? – Да токмо в игре!

**Колобок**: Не по правилам! Я не подписывался штрафные пробивать!

**Прокурор**: А нарушать не надо было, гражданин Колобок. От дедушки ушёл, от бабушки ушёл. Вот-с вам и результатец!

**Колобок**: А чего такого-то? Так со мной нельзя: я малолетка.

**Прокурор**, *Бабке*: Передайте мне его, пожалуйста.

**Колобок**: Дедушка! Бабушка! Не отдавайте меня! Они меня там бьют!

**Дед**, *подхватывая Колобка и отдавая Прокурору*: Потерпишь, голубчик!

***Прокурор****, козырнув, вбрасывает Колобка на поле. Игра продолжается.*

**Бабка**: Дурак ты старый! Всю жизнь своего не мог сделать, хоть раз случай представился – и тот просохатил.

**Дед**: Чего своего?

**Бабка**, *плача*: Дитятка! А я уж помирать думаю, а никого у меня нет!

**Дед**: Погоди, ну я ж сказал, сделаю. Значит, сделаю!

**Бабка**: Где тебе! Зубов-то нету, а ты делать собрался!

**Дед**: Так я ж не зубами делать буду!

**Бабка**: Да чем тебе ещё делать-то?!

**Дед**: Топором!

**Картина вторая.**

*Ночь.*

*Дед с Бабкой спят на печке. Вдруг в окне Зеленоватое свечение.*

*Бабка встаёт, подходит к окну. Ничего!*

*Отворачивается – в окне свечение. Поворачивается – нету!*

*Бабка суетится, лезет в аптечку, достаёт оттуда какие-то таблетки и принимает их.*

*Глядит в окно. Возникает свечение.*

**Бабка**, *крестясь:* Свят-свят-свят!

**Свечение**: Бабка! Бабка!

**Бабка**: Чур меня, Господи!

**Свечение**: Бабка! Ты все дрова-то в печке пожги, а одно-то не сжигай!

**Бабка**: Это зачем же такое?

**Свечение**: Одно не сжигай, вон то, под лавкой!

**Бабка**: Ась?

**Свечение**: Вон то, говорю, под лавкой! *– исчезает.*

*Бабка, крестясь, заботливо прибирает полено. Вся поленница рушится.*

*Дед просыпается.*

**Дед**: Да ты чаво, ты чаво?!

**Бабка**: Ложись, старый! Завтра всё уберу... – *лезет на печку.*

**Картина третья.**

*Утро.*

*Дед пьёт чай, поглядывая на Бабку.*

**Дед**: Странный сон видел.

**Бабка**: Ну?!

**Дед**: Как будто цалую я тебя в щёку – а ты холодная, как лягва.

**Бабка**: Что делаешь ты мене?

**Дед**: Цалую.

**Бабка**: Совсем сдурел, нехрись! Насмотрелся, что ля, на девок на футболе?

**Дед**: Да погоди ты! Погоди осуждать-то… А что, снится, я к тебе-то понаклонился, а от тебя холод по всей квартире так и растекается!

**Бабка**: Типун тебе на язык, старый!

**Дед**, *поёживаясь:* Вот и типун! Вот и думай, старая! Чё это значит… А чё-то и правда… Холодно тут у нас! Затопим?

**Бабка**: Нет!

**Дед**: Почему?

**Бабка**: Тепло.

**Дед**: Не, надо разогреться! – *идёт к аптечке, достаёт оттуда налитый гранёный стакан, выпивает его. Затем делает пассы, разминается, берётся за топор, ищущим взглядом окидывает избу.*

**Бабка**: Да ты чаво? Ты чаво это?!

*Дед хватает разные вещи, отбрасывает. Находит отложенное полено.*

**Бабка**: Нет!

**Дед**: Не мешай, карга! Душа просит размаху!

**Бабка**: Стой, идол!

*Дед ставит полено, плюёт на руки, замахивается топором.*

**Бабка**: Не руби!

**Дед**: Почему?

**Бабка**: Печалька тут моя, кручинушка!

**Дед**: Чего?!

**Бабка**: Слёзыньки тут мои! Сколько их мной было пролито-то! Сколько под крыльцо закопано! Ох ты ж, горе моё горько-е! *– закатывается в пароксизме.*

*Дед хватает ведро и окатывает Бабку. Та успокаивается.*

**Бабка**: Старый-то ты стал, а ума не нажил! Полено полену рознь. Руби вон *– указует на поленницу –* хучь все. А это не руби. Кручинушка в нём моя.

*Дед вертит полено так и эдак и случайно роняет.*

**Полено**: Ай!

**Дед**: Чур меня!

**Полено**: Чё кидаешь-то? Больно ж!

**Дед**: Да ты кто?

**Полено**: А чё, не слышал? Кручинушка!

*Входит* ***Кикимора****.*

**Кикимора**: Чай да сахар!

**Дед**, *пряча топор за спину*: А, здравствуй, здравствуй, Кикиморушка…

**Бабка**: Здравствуй, соседушка.

**Кикимора**: Чё ж, значит, резвитеся?

**Бабка**: Да, а чё такого? Мы же пенсионеры!

**Кикимора**: А с кем разговаривали?

**Дед**: Ни с кем не разговаривали.

**Кикимора**: Не-ет, вы разговаривали!

**Бабка**: Ничего не разговаривали! Я только словцо молвила.

**Кикимора**: Что ж ты, соседушка, молвила? И кому ты молвила, пояснишь ли?

**Бабка**: Да вот ему и молвила, чтоб молчал! *– указывает на Деда.*

**Кикимора**: Полно брехать-то, Бабка. Полено у вас говоряшше. Я то слышала сама и могу, в случае чего, подписать.

**Дед**: А ты не подписывай!

**Кикимора**: А у них попробуй не подпиши! Сам иди вон да попробуй!

**Дед**: Мне это на фиг не надо. И не до этого. Я писят лет колхозу отдал, ёпта, я заслужил! У меня дитё!

**Кикимора**, *умильно улыбаясь:* Дитё… Вот вы его и воспитайте!

**Дед**: Где ж это видано, чтоб полено воспитать?!

**Кикимора**: Так говоряшше?

**Кручинушка**, *из-за дедовой спины:* Говоряшше, говоряшше! Поставьте на пол-то!

**Бабка**, *стегая Кручинушку тряпкой:* А ты не болтай!

*Кручинушка визжит.*

**Кикимора**: Ой! Где ж такое видано, малолетнюю поленушку мучат! – *грозно Деду*: Он те сказал, на пол поставить!

*Дед опасливо ставит. Кручинушка покачивается, не может устоять.*

**Кикимора**: Ну что, маленький? Как ты?

**Кручинушка**: Да неудобно мне… Торцы кривые… Всё клонит куда-то…

**Кикимора***, участливо*: А куды более клонит: влево или вправо?

**Кручинушка**: Не поймёшь… – *падает.*

**Дед**: Погоди-ко, хлопец… Щас мы тебя маленечко подрихтуем! – *аккуратно отёсывает полено, придавая ему более или менее человеческий облик.*

**Кручинушка**, *уверенно стоя:* Ах! Как прекрасна жизнь!

**Бабка**, *утирая слезу:* Ох, сколь годков ждала я своего чадца!

**Кикимора**: Ну вот и дождалася! И теперя осталось сделать чаво?

**Дед, Бабка**: Чаво?

**Кикимора**: Чадце ваше прописать.

**Бабка**: Ну это уж ты, соседка, хватила! Как мы его пропишем? Оно ж полено!

**Кручинушка**: Я не полено более, это я раньше полено было. А теперь я Кручинушка.

**Кикимора**: У тебя и права есть.

**Кручинушка**: У меня и права есть!

**Дед**: Каки таки права?

**Кикимора**: На труд, на отдых, на печку… Потому как извините, но у каждого полена есть право на печку. Закон жизни! А по закону жизни положена прописка!

**Дед**: Да где ж мы его пропишем-то?

**Кикимора**: Да хоть у мене. А хошь у себе. Только не затягивай. Без прописки прав не будет.

**Кручинушка**, *плаксиво:* Хочу права!

**Бабка**: Да где ж их нам тебе взять-то?

**Кикимора**: У Прокурора! Вот пойду, всё ему расскажу. Он тебя пропишет, и будешь ты у нас по закону жить!

*Уходит. Немая сцена между Дедом и Бабкой: переглядываются.*

**Картина четвёртая.**

*Лужайка у окна, где играли в футбол.*

*Тем не менее, пожарный щит остаётся в обозримом пространстве.*

*Дед гордо стоит у накрытой статуи. Рядом Прокурор. Вокруг – деревенские ребята, в первом ряду Бабка и Кикимора.*

**Прокурор**: Дорогие мои! Мы собрались здесь из-за невыносимой тяги к искусству, которую каждый испытывает на себе сам, где-то глубоко внутри! Меня самого, бывало, так на него потянет, что стою – думаю, не могу! Не выстою! Надо к искусству обратиться опять! И, доложу вам, обращаюсь! И сдюживаю любые испытания – даже если пули свистят над головой! – благодаря искусству я живой! Я в целости и сохранности! Ура!

**Все**: Ура!

**Прокурор**: И у каждого бывают в жизни моменты, когда ему надо что-нибудь своё в искусство ввернуть. Что ж, я могу понять. Все люди, каждому надо. Другой вопрос, останется ли он в искусстве навечно? Сдюжит ли сам его, искусства, творческий невыносимый напор? Вопрос! А что показывает опыт? Опыт показывает, что сдюживают те, кто на самом деле гении.

**Все**: Ура!

**Прокурор**: И вот Дед, я не побоюсь этого слова, решил тоже свою лепту внести в искусство! Эвон какого чурбана изваял! – *сдёргивает покрывало с Кручинушки.*

**Все троекратно**: Ура! – *аплодируют, утирают слёзы.*

*Дед в растерянности разглядывает Кручинушку. Тот не шевелится.*

**Прокурор**: Ну что, покажи общественности, чего это такое у тебя вышло!

**Дед**: Ага! Щас… – п*охлопывает Кручинушку по бокам, по затылку, заглядывает тревожно ему в глаза. Приговаривает:*

– Что ж ты… Малый… Давай, глаза-то разинь! Разуй! Давай! Хоп! Гляди на мир! *– бьёт Кручинушку уже со всей силы. Глаза того выпучиваются.*

**Бабка**: Погоди, Нестор! Надо лаской… нежностью… – *берёт Кручинушку на ручки, укачивает, легонько подбрасывает, балует, задорит, веселит.*

***Кручинушка*** *оживает: взгляд осмыслен, рот в улыбке.*

**Кручинушка**: Высоко не кидай, дура!

**Дед**: Опа!

**Бабка**: Ах ты дитятко!

**Кикимора**: Деточка наша хорошенькая!

**Кручинушка**: Поставь! Поставь меня!

*Бабка ставит. Кручинушка оглядывается вокруг и молчит.*

**Прокурор**: Ну, чего же ты замолчал? Тебя общественность слушает. Давай, говори свои первые слова!

*Кручинушка молчит.*

**Прокурор**: Ну, скажи "патриотизм".

*Кручинушка молчит.*

**Прокурор**: Скажи "порядок".

*Кручинушка молчит.*

**Прокурор**: Скажи "жизнь ворам"!

**Колобок**: Скажи "эксплуатация"!

**Бабка**: Скажи "Родина", сынок!

**Кручинушка**: Свобода.

*В публике ропот.*

**Прокурор**: Шта?!

**Колобок**: Скажи, что ошибся! В состоянии аффекта, скажи!

**Кручинушка**: Любовь.

**Прокурор**: Молчать!

**Дед**: Господа, господа, позвольте… да он же чокнутый!

**Бабка**: Умом поплыл.

**Прокурор**: Нет, он не чокнутый! Он провокатор!

**Колобок**: Не бери на себя ничё, дурак!

*Деревенские ребята начинают выражать недовольство свистом и улюлюканьем.*

**Дед**: Угораздило, а?! Как это я?! Взял да и дурака сделал!

**Кручинушка**: Сам дурак!

**Дед**: Я-то дурак, да на рожон не лезу.

**Прокурор**: Справедливо! Дед у нас, между прочим, заслуженный! Пятьдесят лет колхозу отдал! Где твоё к нему уважение, идол?

**Кручинушка**: Он правды не говорит. Не уважаю такого.

**Прокурор**, *роясь по карманам*: Ну так, мне всё ясно. Пора заводить протокол. Где-то бумажка-то была, чёрт её…

**Бабка**: Не надо нам протокола! Какой протокол, зачем? Это на человека бывает протокол, а он деревяшка!

**Прокурор**, *задумываясь*: Деревяшка, значит? Так говоряшша? Или нет? Ась?

**Дед, Бабка**: Однако, говоряшша!

**Прокурор**, *всей толпе*: Вот до чего народ тёмный! Человек, деревяшка – кака така разница? Протокол, он заводится на слово, а не на человека. И не деревяшку. Протокол слова фиксирует. Так что… *– вынимает бумагу из кармана, разворачивает, готовится писать.*

*Всеобщее молчание.*

**Прокурор**: Ну, идол? Чего молчишь? Говори дальше.

*Кручинушка молчит.*

**Кикимора**: Не робей, малый! Проинформируй нас о своих потребностях!

**Кручинушка**: Нету у меня никаких потребностей!

**Кикимора**: Ну! Вообще никаких? А пописать, покакать?

**Кручинушка**: Дура! Какие мне какать?! Я ж деревяшка!

**Прокурор**: Ну, скажи тогда, что думаешь.

**Кручинушка**: А я ничего не думаю! Я ж деревяшка, дядя!

**Прокурор**: Сам ты дядя! Учёные вон современные доказали, что дерево думает побольше нас. В тебе для этого волокна какие-то предусмотрены.

**Кручинушка**: Нет во мне волокон, нет во мне любви…

**Прокурор**: Ну вот, видишь! “Нет любви” – это уже можно оформлять как твою мысль, *– записывает.*

**Кручинушка**: Это мысль не моя.

**Прокурор**: А чья?

**Кручинушка**: Достоевского.

**Прокурор**: Достоевский меня не интересует.

**Колобок**: Оно и видно.

**Кикимора**: Вот и зря! Он такую Настасью Филипповну вывел – закачаешься!

**Дед**: Вот бы на кого протокол оформить!

**Прокурор**: А придёт время, и оформим! Мы до всех доберёмся! Идентифицировать её, курву!  – *деревенским ребятам:* А этого идола марш отсюда убрать! Впредь до особого выяснения! Церемонию открытия объявляю закрытой! Бабку домой под подписку, Деду остаться на допрос! Марш!

*Деревенские ребята бросаются исполнять приказание.*

*Часть утаскивает Кручинушку, часть уводит Бабку, двое остаются сторожить Деда.*

**Прокурор**, *Деду:* Где ты, старый хрыч, то полено взял?

**Дед**: Так в лесу.

**Прокурор**: Когда именно? В каком лесу? Место показать сможешь?

**Дед**, *подумав:* Дак и, пожалуй, смогу. Там же пенёк-то есть.

**Прокурор**: Пенёк, говоришь, есть?

**Дед**: Есть.

**Прокурор**: А если пенёк есть, значит, дерево было?

**Дед**: Было.

**Прокурор**: Какое именно было? Берёза, ясень, дуб? Хвойные породы?

**Дед**: Кажись, осинка…

**Прокурор**: Осинка! Единственное, что у нас красной книге!

**Дед**: Так сухостой!

**Прокурор**: Порубка сухостоя не оправдывает взмаха топора!

**Дед**: Чаво?

**Прокурор**: Я говорю, не оправдывает! Подлежишь ты кастрации, старый хрыч!

**Дед**, *смущаясь:* Дак я чаво, я ничаво… Мне ж там уж ничаво… Не интересуюсь я…

**Прокурор**: Вот только тем и спасси, что не интересуисси! А то бы я тебя уж давно… Хорошо, топор хоть у тебя на месте… *– кивает на пожарный щит.*

**Дед**: Так я ж понимаю!

**Прокурор**: Вот и молодец, что понимаешь. Вот понимай и дальше. Всё, иди: тебе домой. Полено твоё ребятам на поруки. Чего они с ним сделают, в том ничьей вины нет.

**Дед**: Наша с бабкой…

**Прокурор**: Не ваша! Оно полено не по вашей вине! А что ты топором крутишь направо и налево… так что ж… забудем покамест…

**Картина пятая.**

*На лугу у берёзовой рощи деревенские ребята собрались кружком,*

*Кручинушка с ними.*

*Деревенские ребята поют:*

Купола голубит на поверхности водного зеркала,

И холодный туман за рекой под горою застыл…

А судьба-то хромая, кривая и вся исковеркана,

Ить в России любая дорога ведёт в монастырь…

Четверть жизни на хуйню,

Четверть жизни на семью,

Четверть жизни на скамью –

Нет-нет-нет!

Четверть жизни за пиздёж,

Четверть жизни саботаж,

Четверть жизни проорал –

Нет-нет-нет!

Четверть жизни ни за что,

Четверть жизни просто так,

Четверть жизни на пропой –

Нет-нет-нет!

Четверть жизни за рукав,

Четверть жизни проморгав,

Вдоль дороги просадив

Сорнячок!

*Деревенские ребята переводят дух. Затем*

**Перый мальчик**: Робя! Я вам чё расскажу-то!

**Все ребята**: Чё? Чё такое-то?! Выкладывай! Не томи!

**Первый мальчик**: Есть у меня печалька.

**Все ребята**: Ну?! Кака така?!

**Первый**: Мнится мне, быват, что вот из-за куста выскочит шельма-немец, да и убьёт мене!

**Все ребята**: Ой ли? Страсть кака!

**Первый мальчик**: Да! А то иной раз нахлынет, что вот не сплю и всё! Смотрю в потолок, думаю: щас вот, думаю, шельма-немец в форточку как запрыгнет! Да и убьёт мене!

**Второй мальчик**: А ты дай ему первым!

**Первый**: А я и дал бы, да кабы не печалька… А то ж гложет та печалька…

**Все ребята**: С того что же, что гложет? Ты обязан дать! Ты пацан!

**Первый**: Да я хочу дать!

**Все ребята**: Ну?! Так что же?!

**Первый**: Да вот как задумаюся…

**Все ребята**: Ты не думай, дурак!

**Второй мальчик**: Вон полено не думает!

**Все ребята**, *оборачиваясь к Кручинушке*: Ты думаешь, полено?

**Кручинушка**: Я-то? Не, я не думаю.

**Второй мальчик**, *первому*: Ну вот видишь, не думает! И ты не думай! И не будет печальки!

**Кручинушка**: Да будет…

**Второй мальчик**: Не выдумывай, полено!

**Кручинушка**: Я уж знаю…

**Все ребята**: Чё знаешь? Ты не думаешь!

**Кручинушка**: Потому и знаю!

**Второй мальчик**: Ты прекрати, полено, разводить концентрационные речи!

**Первый мальчик**: Не то мы тебя ножичком!

**Второй мальчик**, *первому*: А вот это ты хорошо придумал!

**Все ребята**: Робя! Айда его ножичком!

**Кручинушка**: Не надо!

**Все ребята**: Молчи, полено! Айда!

*Накидываются на Кручинушку с ножичками.*

**Кручинушка**: Ай! Больно!

*Некоторое время ёрзают кучей-малой, затем расползаются,*

*открывая новый вид Кручинушки: на животе у него выцарапана голая женщина.*

**Кручинушка**, *с негодованием оглядывая себя:* Да что ж вы, братцы… У меня ни ручек, ни ножек нету… Как же вы так-то?! Я ж не могу вам дать-то…

**Все ребята**, *хохоча*: Конечно, не можешь! Ты ж полено!

**Кручинушка**: За что же вы меня-то?!

**Второй мальчик**, *успокаиваясь*: Ни за что. Просто так.

**Первый мальчик**: Ты ж полено!

**Второй мальчик**: Тебя можно!

**Первый**: Мы ж не друг дружку!

***Кручинушка*** *плачет.*

**Второй мальчик**: Ты чё, плачешь?

**Первый мальчик**: В натуре плачет!

*Кручинушка плачет.*

**Все ребята**: Тоже полено, а плачет! Ха-ха-ха! – *вновь смеются.*

**Второй мальчик**, *Кручинушке*: На вот, для укрепления духа! Чтоб не было печальки! – *протягивает ему книгу.*

**Кручинушка**, *сквозь слёзы:* Чем же мне её взять-то?! У меня ни ручек, ни ножек нету!

**Второй мальчик**, *первому*: На, почитай ему!

**Первый мальчик** *берёт книгу, читает заглавие:* Основы безопасности жизнедеятельности.

**Все ребята**: Давай читай, не томи!

**Первый мальчик**: В случае атомного взрыва бежать в укрытие. В укрытии сидеть тихо, не высовываться…

**Кручинушка**: Ох!

**Второй мальчик**: Ты чё охаешь?

**Кручинушка**: Да чё-то… как будто внутри оживление какое-то… как вот весной быват, когда соки забродют…

**Второй мальчик**: Опять полено навыдумывало! Продолжай, Вальдемар!

**Первый мальчик**: В случае слышания сирены, особенно долгого продолжительного воя, не пугаться – понять, что это есть предупреждение официальных органов об опасности, неведомо откуда исходящей…

**Кручинушка**: Ох! Чего-й то кольнуло!

**Второй мальчик**: Да успокойся, ты, полено! Дай послушать!

*Все цыкают.*

**Первый мальчик** *продолжает читать*: В случае появления в небе самолётов противника, даже хотя бы если мирное время, лечь лицом вниз, прикрыть голову руками, мысленно простить всех и постараться окончательно успокоиться…

**Кручинушка**: А! О!

**Все ребята**: Да ты чё?!

**Кручинушка**: Кажись, человеком становлюсь.

**Второй мальчик**: Ну?!

**Кручинушка**: Продолжай!

**Второй мальчик**: А ты орать будешь?

**Кручинушка**: Наверно… Не сдохну если…

**Первый мальчик**: В случае захвата в плане сохранять надменное выражение лица, не унижаться, не идти на поводу и не поддаваться на провокации…

**Кручинушка**: Ай! Ой! В печку хочу!

**Второй мальчик**: Робя! А давай его в натуре в печку!

**Все ребята**: Да, да! Классно придумал! Ура!

**Первый мальчик**: Если же вы сдались в плен по собственной инициативе, а наипаче по наущению инородников, лиц передвижного гражданского состава, состоящих в однополых браках, разводах, абортах, – подлежите кастрации. Право иметь будет первый встреченный наш солдат.

**Кручинушка**: Не могу я этой подлой лютости выносить! А ну, кидай меня в печь!

*Деревенские ребята подхватывают Кручинушку и через окно пролезают с ним в избу, где никого нет. Там Кручинушку швыряют в устье печи.*

*Оттуда некоторое время слышно последовательно визг, крик, рёв, вой, плач. Наконец остаётся только гул рвущегося пламени.*

**Первый мальчик**: Хорошее полено оказалось.

**Второй мальчик**: Так бы не распознали.

*Все гуськом выходят.*

**Картина шестая.**

*Изба пуста. В печке догорают угли. Входит Кикимора.*

**Кикимора**: Есть кто живой?! Дед! Бабка! Все ушли в поля… Ой, чего й то пахнет из печки-то?

*Из печки раздаются всхлипы и вздохи Кручинушки.*

**Кикимора**: Чур меня! Что такое?

*Из печки слабое завывание.*

**Кикимора**: Ах ты ж, дитятко! Ай-ай-ай! – *бросается к печке, выгребает золу. Там ещё несколько тлеющих угольков. Кикимора дует на них, плюёт, делает пассы. Угольки собираются, образуя живого невредимого Кручинушку.*

**Кикимора**: Ах ты, Кручинушко! Кто ж тебя так?

**Кручинушка**, *всхлипывая:* Меня робяты в печку бросили!

**Кикимора**: Ох ты, горе горькое! Как же так-то?!

**Кручинушка**: Они мне ещё колдовскую книгу читали!

**Кикимора**: Ах ты ж! Что ж за книга-то?

**Кручинушка**: Основы какие-то безопасности… Что-то такое.

**Кикимора**: Ах, нелюди! Волки!

**Кручинушка**: На животе неприличное выцарапали.

**Кикимора**, *разглядывая Кручинушкин живот:* Ну, это… Это женщина. Женщина это любому человеку прилично.

**Кручинушка**: Неприлично!

**Кикимора**: Почему?

**Кручинушка**: Она самостоятельной гордости лишает!

**Кикимора**: Какой же ты смешной! Эх, ты! Ну, ничаво… Сейчас мы твоё дело поправим.

*Кикимора растапливает печь.*

**Кручинушка**: Только не бросай меня! Не бросай меня больше!

**Кикимора**: Что ты, маленький, я тебя теперь в жисть никуда не брошу!

**Кручинушка**: А зачем огонь развела?

**Кикимора**, *улыбаясь:* Так для тебя ж!

**Кручинушка**: Не бросай!

**Кикимора**, *обнимая его:* Не буду бросать! Никогда тебя не брошу! А мы погаркаем!

**Кручинушка**: Чего поделаем?

**Кикимора**: Погаркаем! Мы их выведем на чистую воду! Мы узнаем, кто тебя из них в печку и за что именно.

**Кручинушка**: Так ведь я сам просил.

**Кикимора**: Мало ли, что ты просил! Это они тебя до этого довели! Книгу тебе читали?

**Кручинушка**, *вновь всхлипывая*: Ой, читали!

**Кикимора**: Вот и отомстим им!

**Кручинушка**: Как мстить-то?

**Кикимора**: Да вот, гаркай со мной в печь! *– подходит к заслонке, открывает её и разевает рот, кричит туда:* – Демократия!

**Кручинушка**: Чаво?

**Кикимора**: Давай, повторяй за мной! *– гаркает в печку:* Демократия!

**Кручинушка**, *устраиваясь рядом:* Демократия!

**Кикимора**: Права женщин!

**Кручинушка** *гаркает в печку:* Права женщин!

**Кикимора**: Элгэбэтэ!

*Входит Дед.*

**Кручинушка**: Элгэбэтэ!

**Дед**: Это что же… Как же… Соседушка, ты чё это?

**Кикимора**: Да я-то на огонёк зашла… А твово-то чуть в печи не сожгли-то! Да!

**Дед**: Как в печи?

**Кикимора**: А так! Только за ноги и выташшыла!

**Кручинушка**: Меня ребята в печку бросили!

**Дед**: А чё это ты такое ты щас кричал-то?

**Кручинушка**: Это тётя Кикимора научила.

**Дед**: Это зачем же такое?

**Кручинушка**: Это… Ну, не знаю…

**Кикимора**: А ты помолчи, сельпо! Зачем! Затем! Ты писят лет, дурак, отдал, ума не нажил! А я твоего понятиям научу!

**Дед**, *потрясённо:* Каким же таким понятиям?

**Кикимора**: Прогрессивным! Чтоб не сидел, как ты и Бабка твоя, писят лет у опары! – *Кручинушке*: А ну, гаркай в печку: бэдээсэм!

**Кручинушка**, *в печку:* Бэдээсем!

**Дед**, *разъярённо*: Молчи, дурак! Молчи!

**Кикимора**: Гаркай: анархия!

**Кручинушка**: Анархия!

**Дед**: Нет! Только не это! *– рвёт на себе волосы, конвульсивно бьётся.*

*Входит Бабка. Увидев эту картину, бросается к пожарному щиту,*

*срывает ведро и окатывает Деда водой. Тот успокаивается.*

**Бабка**: Что здесь происходит?

**Дед**, *трясущимся пальцем указывая на Кикимору:* Спортила! Спортила! Сыночку нашу спотила!

**Кикимора**: Не спортила, а спасла, дурень ты старый!

**Бабка**: Ах ты, кикимора!

**Кикимора**: А я и есть Кикимора, ах-ха-ха-ха-ха-ха-ха! – *шмыгая, убегает.*

**Бабка**, *всплёскивая руками:* Падла!

*Из-под лавки выкатывается Колобок.*

*Зыркнув глазами на Деда с Бабкой, направляется к двери.*

**Дед**, *удивлённо:* А ты-то откуда тута?!

**Колобок**: Да я этого того… Меня ребята под лавку закатили… Так я там и сидел…

**Бабка**: Как под лавкой сидел?!

**Колобок**: Да и сидел, а чё… А сейчас вот… Опять, небось, в футбол играть захочут… А я под лавкой… Нехорошо как-то… Я уж покачусь…

**Бабка**: Никуды ты не покотисси!

**Колобок**: А это уж я сам решу, баушка, куды мне катиться!

**Дед**: Да он слышал всё! Он к Прокурору покотится напрямую!

**Колобок**: Это уж, Дедушка, вы преувеличиваете, фантазируете… Нам не надо к Прокурору… Бывали-с, да-с!

**Бабка**: Стукачком и сделались-с!

**Колобок**: А это не ваше дело-с!

*В окне появляется рожа Прокурора.*

**Прокурор**: Что я слышу! Нашу звезду футбольной лиги – стукачком! Нехорошо получается!

**Дед**, *Бабке:* А я тебе говорил!

**Бабка**: Чего ты мне говорил?

**Дед**: Жизни нету! Никакой жизни нету!

*Прокурор входит.*

**Прокурор**: Энто, значит, получается ситуация. Мало того, что в энтих стенах я слышу, как разводят концентрационные речи, так уже дошло дело до прямого поклёпа! Стукачком назвали, бля! Да вы сами-то кто-то?

**Дед**: Мы люди тёмныя…

**Кручинушка**: А я вообще дерево!

**Прокурор**: А вот это мы проверим! Какое ты там дерево! За которое себя выдаёшь! И как это может дерево разговаривать? Не придусмотрен ли в нём для этого какой бесовской прибор? *– с этими словами снимает с пожарного щита топор, замахивается.*

**Бабка**: Убили!

***Прокурор*** *раскалывает* ***Кручинушку****.*

*Из того вырывается Зелёное сияние, которое конденсируется в облачко и выпадает кучкой порошка, уже не светящегося.*

*Прокурор пробует порошок на вкус. Меняется в лице.*

**Прокурор**, *торжествующе:* Фахт доказан!

**Бабка**, *в отчаянии простирая к Прокурору руки:* Какой же такой фахт-то?!

**Прокурор**: Фахт наличия зелёного порошка! Вот почему оно у вас разговаривало! Энто не оно разговаривало, а плесень в ём!

**Бабка**: Да энто в тебе плесень!

**Дед**: Как плесень?!

**Прокурор**: Старый ты дурак! Раз в жизни отважился на искусство – и то трухлявое полено выбрал. Сгнила та осинка ишшо в лесу – и вот тебе-то она именно понадобилась! Подлежишь ты кастрации.

**Дед***, подкладывая бороду Прокурору под топор:* Да руби, чо!

*Прокурор, бросив топор, засовывает руки в карманы.*

**Прокурор***:* Пущай это будет вопросом твоей совести. У нас, как-никак, демократия!

*Дед, пошатываясь, идёт к аптечке, достаёт оттуда налитый гранёный стакан, выпивает его и, махнув на всё рукой, лезет на печку.*

**Прокурор**: До чего народ тёмный! Дубам поклоняются! Плесень жрут! Полену верят! – *развернувшись на каблуках, уходит.*

*Бабка берёт обломки* ***Кручинушки*** *– несколько щепок. Задумчиво на них смотрит. Потом одну поджигает от печки.*

**Бабка**: Была Кручинушка, будет лучинушка…

**Дед**: Да ты чаво? Ты чаво это?

**Бабка**, *с лучинкой уходя:* Была кручинушка, будет лучинушка… Да светится освитятся… Ослепиться не слепиться… Фыр-фыр-фыр… Была кручинушка, будет лучинушка…

*Дед задумчиво решет репу. За окном деревенские ребята опять бегут с футболом.*

*Занавес*.