**Виктор Болгов**

**МЕДИТАЦИЯ ГРЕХА**
(сценка для двух актёров)

Действующие лица:
**ОН** - благообразного вида, румяный, с чёрной, слегка тронутой благородной сединой, холёной  бородой.

Он многоопытный био-психо-терапевт, гуру - ЕЁ учитель. И тот, кто отказался от отцовства.
На вид 40-45 лет.
**ОНА** - cухощавая, молодая женщина, на третьем месяце беременности,

с воспалёнными от постоянного  недосыпа или заплаканными глазами, его ученица и мать 2 детей от которых ОН отказался.
На вид 30-35 лет.

\*\*\*

ОН и ОНА сидят рядом в позе лотоса и медитируя ведут между собой беседу
 **ОН.**    Закрой глаза и ответь мне, как Небу –
Ты прошла путь к Великому слепо?!
Твой закрылся портал к просветлению!

**ОНА**.  Но я счастлива, тем не менее!..

(ОНА придвигается к НЕМУ чуть ближе, ОН протестующее делает жест запрета).

**ОН.**    Что же ты натворила женщина?

**ОНА**.  Понесла от тебя ребёнка.

**ОН.**    Но это в нашей любви дало трещину.

**ОНА**.  Рвётся там, где у женщины тонко.
Ты не рад?

**ОН.**    Я?! Ну, скажешь! – за что же?
Я свободен – и ты не помеха!
Мне свобода всего дороже.
А ты – достойна упрёков и смеха!
Как могли бы мы жить рассветом,
Медитировать в горное эхо…
Ты предала всё это слепо –
Захотела банального хлеба.
Я не думал тебя насиловать.
Отойди, не мешай медитировать!..
Ты сама виновата в случившемся!..
Я не мог удержаться пред лаской.
И сейчас ты грехами напившаяся,-
Страшно дальняя от света ясного!

(ОНА чуть отодвигается от НЕГО и выйдя из позы «лотоса», садится перед НИМ на колени).

**ОНА**.  Я как все, и не ангел, любимый.

(ОН встаёт, и сложив руки стоит, возвышаясь над НЕЙ).

**ОН.**    Не юродствуй душою постылой.
Что в тебе теперь есть?

**ОНА.**  Ребёнок.

**ОН.**    Нет, физическая субстанция.
Захотела дурацких пелёнок!..

**ОНА**.  Материнство мне очень нравится.

(ОНА, счастливо улыбаясь, гладит свой живот).

Я опять от тебя беременна!..
И сохранить от Тебя плод намерена!

(ОН нервно начинает ходить, туда-сюда, сначала по прямой).

**ОН.**    Ложь! – твой грех в непомерной гордыне!..
Ты зацеплена за земное.

**ОНА**.  Я умру, но рожу тебе сына,
Или дочь…

**ОН.**    Твоя плата – пустое!
Твой животный расчёт – твоя плата.
Но не выйдет – меня приневолить!

**ОНА.** Тебе что же, ребёнка не надо?

**ОН.**    Как ты любишь свой грех оспорить!

ОНА.  У тебя уже есть сыночек…

**ОН.**    Только ты могла так отморочить!

**ОНА.**  Не пойму я тебя, любимый?..
Он плод любви нашей неоспоримой!,,

(ОН резко останавливается перед ней)

**ОН.**    Хватит слов о любви, довольно!

(ОН вновь начинает нервно ходить туда-сюда перед НЕЙ, сидящей перед НИМ на коленях).

**ОНА.**  Почему же, скажи любимый?

**ОН**.    Дай пожить без тебя спокойно!

**ОНА.**  Дам, и скоро, ты не обижайся.
Уезжаю я, ты ж – оставайся.

(ОН останавливается и оборачивается с удивлённым видом к НЕЙ)

**ОН.** Уезжаешь?!

**ОНА.**    Да, уезжаю.

**ОН.** И уже не вернёшься в город?

**ОНА.** Тебе без разницы, но – я не знаю…
Этот город мне очень дорог.

(ОНА тянется к нему обеими руками и пытается обнять ЕМУ ноги).

(ОН, заметив на её руке обручальное кольцо, отталкивает ЕЁ от себя.)

**ОН.**    Зачем кольцо на руке? – это ж глупо.
Мы не муж, не жена…

**ОНА.**  Я знаю.
Но есть вещи мои сугубо.

**ОН.**    Я, надеюсь, от этого с краю?!
Качать права бесполезно, и требовать
Чего-то большего…

**ОНА.**  Только отцовства.

(ОН вскидывает руки к небу, как бы взывая о помощи, и вновь приходит в движения, на сей раз по кругу.

Описывает круги вокруг НЕЁ, то в левую сторону, то в правую).

**ОН.**    Манипулировать чувствами скверно.
Без любви мне не надо потомства.

(движется по кругу в левую сторону).

**ОНА.**  Разве ты не любил меня ночью?

**ОН.**    Я любил, только ты не любила.
В эгоизме родится и дочка…

**ОНА.**  Или сын…

(Останавливается перед НЕЙ).

**Он.**    Ты меня разлюбила!
Я дарил себя так бескорыстно –
Тебя вытаскивал из провала.
И вот награда за всё мне корыстная –
Предала ты любовь, продала!
Твоя страсть не от Бога!..

(движется по кругу в правую сторону).

**ОНА.** От чёрта –
Ты хотел сказать?..

**ОН.**    И от потенции:
Только брать, только хапать…

**ОНА.**  Немногое.
Но я дитя полюбила всем сердцем.
И мне денег твоих не надо.
Сама дитя воспитаю, как надо.

**ОНА** встаёт с колен и идёт к выходу.

(ОН, встав как вкопанный, кричит ЕЙ уходящей вдогонку):

**ОН**.    Оно твоё, не моё!..

(ОНА открывает дверь, и на миг оборачивается к НЕМУ).

**ОНА.**  Да, верно.
Если хочешь – вдвойне, наверное!

ОНА выходит, плотно закрыв за собой дверь.
ОН делает движения очищения, будто умываясь воздухом и садится в позу лотоса.

Конец

2012г.