Юрий Боганов

СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ

*по мотивам сказов П. Бажова*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

1-я Соседка

2-я Соседка

Лукерья

Михей, муж Лукерьи

Кокованя

Дарёнка

Мурёнка, она же Девушка из сна.

Сцена 1.

*Когда на сцене загорается свет, перед нами колодец недалеко от деревни, в котором все набирают воду. Недалеко от колодца, под раскидистым кустом, свернувшись калачиком и укрывшись драным тулупом спит Михей. К колодцу подходят две соседки. Одна заканчивает рассказ, который начала, видимо, давно.*

1-я СОСЕДКА. А после того случая сказывали люди, будто Хозяйка медной горы двоиться стала: сразу двух девиц в малахитовых платьях видали. Вона, каки дела на свете происходят!

2-я СОСЕДКА. Да-а! Вот так загинет человек, не за понюх табаку и не вспомнит никто!

1-я СОСЕДКА. Коротка́ память у людей, чего и говорить. (*замечает Михея*) Тс! Гляди! Чего это?

2-я СОСЕДКА. (*Осторожно подходит к Михею*) Никак, Михей – горюн Лукерьин.

1-я СОСЕДКА. Спишь, что ли, Михей?

МИХЕЙ – (*Подрываясь спросонок*) А? Чего?.. (*видит соседок*) Кто спит? Кто-спит-то? Спит, главно дело! Ходят тут ни свет, ни заря. Я – вон… (*прижимается ухом к земле, делает вид, что слушает*)

2-я СОСЕДКА – Чего там?

МИХЕЙ. Всё! Спугнули! Ушла! Только, главно дело, на меня выходить стала, вот они! Явились! Весь прибыток распужали.

1-я СОСЕДКА. Что ушло-то?

2-я СОСЕДКА. Кого спужали?

МИХЕЙ. Жи́ла золотая шла. Верховая. Я её ночь целую от самых Михеевских ложков вёл. Вот тут выйти должна была… Тьфу, ты, напасть!.. Ну, чего бельма вылупили? От вас, баб все горести людские! (*опять припадает к земле, слушает*) Всё! Нету! Купил Михей Лукерье обновки, поела детвора пряников… (*отряхивая тулупчик и напяливая на себя, уходит, бормоча что-то себе под нос*)

1-я СОСЕДКА. Видать, на глаза Лукерье за прогрешность какую не хочет показываться, потому и спит где придётся.

2-я СОСЕДКА. (*Припадает к земле в том месте, где и Михей*) А вдруг и правда, жила?

1-я СОСЕДКА. Ну откуда тут жиле? Из дому слыгнул, не сойтить мне с места. Ты Григория Потопаева знала?

2-я СОСЕДКА – Как не знать? Знавала.

1-я СОСЕДКА. Помер.

2-я СОСЕДКА. Да ты что!

1-я СОСЕДКА. Ага. Старшеньких –то девчонок его приказчик в барскую рукодельню пристроил, а одну – малую сиротинушку вон – Лукерье с Михеем велел кормить, пока не повзрослеет.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Лукерья.

1-я СОСЕДКА. Известно, что… Жалится. Своих-то, поди, хватает – вон, семеро по лавкам, еще и подарёнка эта.

2-я СОСЕДКА. А та что ж?

1-я СОСЕДКА. А что? Дитё, хоть и малое, а ведь тоже понимание имеет. Обидно, небось.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Ну, кто? Лукерья.

1-я СОСЕДКА. Говорю ж тебе, жалится. Куском сиротинку попрекает.

2-я СОСЕДКА. Ну, да… А та что ж?

1-я СОСЕДКА. Бирюком сидит, слова лишнего не скажет.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Ну, кто? Лукерья, понятное дело…

1-я СОСЕДКА. Вот ты забубня! Сил никаких нет с тобой разговаривать. Сама что ли не понимаешь – не по сердцу ей подарёнка та.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. Да кто, леший тебе в печенку!?

2-я СОСЕДКА. Ну, кто? Подарёнка.

1-я СОСЕДКА. Жалится.

2-я СОСЕДКА. А Лукерья?

1-я СОСЕДКА. И Лукерья жалится! Все жалятся! Да, ну тебя! Набирай ведра свои.

2-я СОСЕДКА. Ну и пристроила б кому!

*Возле колодца появляется Кокованя с ведром.*

КОКОВАНЯ. Здорово живёте, бабоньки! Ишь ты, очередь кака! Кто ж крайним будет?

2-я СОСЕДКА. Набирай, набирай, Кокованя, нам-то оно не к спеху.

1-я СОСЕДКА. Кому как! (*Отталкивает 2-ю Соседку*) Вон – за ней будешь. (*Не торопясь набирает воду*)

*Кокованя отходит в сторонку, достает трубку, начинает её набивать табачком.*

2-я СОСЕДКА. Кокованя, слыхал, поди, новость?

КОКОВАНЯ. Про камешки на покосных ложках? Слыхал. Серебряное копытце резвился, поди.

2-я СОСЕДКА. Та новость с бородой уже. Поновей есть. Гришка-то Потопаев помер. Детишек кого-куда пристроили, а девчоночка ма́лая никому не нужна осталась одна-одинешенька. Взял бы себе сиротиночку. Чего-одному-то? А так – какая никакая помощница.

КОКОВАНЯ – Помощник-то оно, конечно не помешал, чего и говорить? Да как-то несподручно с девчонкой-то. Мне бы парнишечко. Парнишечко бы лучше. Обучил бы его своему делу, пособника бы растить стал. А с девчонкой как? Чему я её учить стану?

1-я СОСЕДКА. А и то правда, Кокованя, взял бы девчоночку, не то Лукерья её совсем со свету сживет.

КОКОВАНЯ. Так она у Лукерьи теперь, что ли?

1-я СОСЕДКА. Приказчик велел Лукерье кормить её, да приглядывать…

КОКОВАНЯ. Не до́бро дело. У Лукерьи ни кошки, ни собаки никогда не держались, не сегодня – завтра Михей сбежит, а тут – сиротиночка. Ваша правда, бабоньки – выручать девчоночку надо… Только пойдёт ли?

1-я СОСЕДКА. От Лукерьи? Пойдёт!

2-я СОСЕДКА. А чего ж не пойти от такого житья? Пойдет.

КОКОВАНЯ. И то ведь… Чего ждать?

*Прячет не прикуренную трубку в карман и забыв про ведро направляется на выход.*

1-я СОСЕДКА. Эй, чумной! А ведро чего ж? Воды-то!..

2-я СОСЕДКА. Добрая душа Кокованя. С таким не пропадет девчушка.

1-я СОСЕДКА. (*Вешает вёдра на коромысло*) Ну и пусть на радость обоим! Пошли, что ли!

*Затемнение.*

Сцена 2.

*Возле избы Лукерьи Дарёнка с кошкой. Дарёнка её гладит, а та мурчит от удовольствия.*

ДАРЁНКА. Ничего, Мурёнушка, ничего, родимая. Ты только не уходи, не бросай меня. Хошь, сказку сказывать тебе буду. Мне тятенька, когда жив был много сказок сказывал. Про берёзу приметную, про медной горы Хозяйку, про камешки изумрудные. Вот, подрасту маленько и мы с тобой непременно камешков тех найдём, заживём с тобой припеваючи…

*Возле избы появляется Кокованя. Стоит какое-то время наблюдает за Дарёнкой.*

КОКОВАНЯ. Ишь, кака у тебя кошка звонкая! На всю округу слышно, как мурчит. Как же звать такую красавицу?

ДАРЁНКА. Как прежде её звали, деда, про то не знаю, а я Мурёнкой зову. Уж больно мурчит она ласково.

КОКОВАНЯ. С такой кошкой сердцу отрада.

ДАРЁНКА. А ты, деда, кто, хоть?

КОКОВАНЯ. Я-то? Навроде охотника я. Кокованей меня кличут. Летом пески промываю, золото добываю, а зимой по лесам за козлом бегаю.

ДАРЁНКА. За каким козлом? Не за тем ли, что с Серебряным копытцем?

КОКОВАНЯ. А ты и про Серебряное копытце слышала?

ДАРЁНКА. А кто ж про него не слышал? Все слышали, да видеть никто не видел.

КОКОВАНЯ. Так уж и никто?

ДАРЁНКА. А кто, скажи?

КОКОВАНЯ. Так вот я и видел. Сдалека, правда. Близко он никого к себе не подпускает.

ДАРЁНКА. А скажи, деда, какой он?

*Появляется Лукерья.*

ЛУКЕРЬЯ. Чего это тут? (*Дарёнке*) Слышь-ка, непутёвая, ты горох перебрала? В избе подмела? Половики вытрусила? Ну-ка, марш делом заниматься!

*Дарёнка понурив голову уходит.*

КОКОВАНЯ. Это Григорьева подарёнка, что ль?

ЛУКЕРЬЯ. Она самая.

КОКОВАНЯ. Строга ты с ней, Лукерья. Девчоночка то мала совсем.

ЛУКЕРЬЯ. Ничего, пускай сызмальства к труду приучается, чего ж ее зря кормить. Чего надо, Кокованя?

КОКОВАНЯ. Так чего я… Бабы, вон языками чесали, а я краем уха услыхал про подаренку твою. Думаю, у Лукерьи своих ребятишек мал мала меньше, а тут еще и чужая. А у меня – сама знаешь, изба хоть и небольшая, да тоже пригляду требует. Отдала б ты мне подарёнку свою, а? Была б она мне внучкой.

ЛУКЕРЬЯ. Здорово живешь! Отдать! Я её и кормила и поила и соломку свежую стелила, а ты – отдай. Плати, коли у тебя нужда в ней есть.

КОКОВАНЯ. Ты в своём уме, баба? За ребёнка денег просишь!

ЛУКЕРЬЯ. Мало мне её, она еще и кошку драную где-то подобрала. Отогнать не можем. Всех моих ребят перецарапала, да еще и её корми. Нет, Кокованя, как знаешь, а просто так я её не отдам.

КОКОВАНЯ. Постыдилась бы!

ЛУКЕРЬЯ. А чего мне стыдиться. Мне на прокорм её никто ломаного гроша не дал. Ни Григорий – покойник ничего не оставил, ни приказчик. А у меня своих, правильно ты сказал, мал, мала меньше. Так что стыдиться мне нечего.

КОКОВАНЯ. Эх, горе-баба! Есть у меня припас про черный день, так ты возьми – глядишь возмещением тебе будет за мытарства твои.

*Кокованя достает из кармана камень и передает Лукерье.*

ЛУКЕРЬЯ. Ишь, ты! И много ли можно взять за камень этот?

КОКОВАНЯ. Снеси в завод, оценщик тебе и скажет. Мне-то почем знать.

ЛУКЕРЬЯ. Ну, а что? И снесу. Камешок-то видать чистый. (*Зовёт Дарёнку*) Эй, горе луковое! Хватит там пыль по углам гонять, сюда иди.

*Появляется Дарёнка.*

ЛУКЕРЬЯ. Сбирай пожитки свои, вон с Кокованей пойдёшь. С глаз моих долой из сердца – вон.

*Лукерья, не отрывая глаз от камня уходит.*

КОКОВАНЯ. Ну, как, подарёнушка, пойдёшь ко мне жить?

ДАРЁНКА. А ты, деда, как узнал, что меня Дарёнкой зовут?

КОКОВАНЯ. Да, так… Как-то само вышло. Не думал, не гадал, нечаянно попал. Ну, так, пойдешь?

ДАРЁНКА. А ты мне про Серебряное копытце расскажешь?

КОКОВАНЯ. А чего ж не рассказать? Можно и рассказать.

ДАРЁНКА. И кошку мою Мурёнку с собой возьмём, ладно? Она хорошая.

КОКОВАНЯ. Про это что и говорить? Такую звонкую кошку не взять – дураком остаться. Вместо балалайки она у нас в избе будет. Так где пожитки твои?

ДАРЁНКА. А нет у меня ничего, деда. Мурёнка только и есть. А чужого добра мне отродясь не надо.

КОКОВАНЯ. Ну, чего ж, тогда! Пойдём, что ли?

ДАРЁНКА. Пойдем, деда!

*Оглядываясь по сторонам появляется Михей.*

МИХЕЙ. (*полушепотом*) Кокованя, а, Кокованя!

КОКОВАНЯ. Здорово, сосед!

МИХЕЙ. Тс-с! Ты, того… поди сюда… (*Кокованя подходит*) Забираешь, значит, подарёнку? Ну и правильно. (*Дарёнке*) Слушай деда! Не балуй там… (*Коковане*) Я вот чего… Сказывал ты, на покосных ложках камешки находил. Так я чего? Может, место точное скажешь? Ложки то – вон, в день не обойти.

КОКОВАНЯ. Да как же я тебе то место укажу, коли сам того не ведаю. Случаем набрел на один.

МИХЕЙ. Все знают, что мужик ты с хитрецой, себе на уме… Где один, там и другой, поди подобрал. Пособил бы, по-соседски…

КОКОВАНЯ. Вот, ты чудак-человек, Михей! Ну, укажу я тебе место, а там, глядишь, до тебя кто-нибудь ужо прошел, и что ты обо мне думать будешь? Вроде, получается, обманул я тебя. Одно скажу – там, где ложок в лес переходит – там и гляди под ноги острей, травку разгребай. Глядишь и тебя твой камешок дождётся. Ну, бывай!

*Кокованя с Дарёнкой уходит. Михей смотрит им вслед.*

МИХЕЙ. (*Вслед Коковане*) Как у тебя всё просто!

ЛУКЕРЬЯ. (*Из-за сцены*) Михей, ты?

*Михей, испугавшись, убегает.*

*Затемнение.*

Сцена 3.

1-я СОСЕДКА. Ну, чего ты мне рассказываешь? То дело на Зюзельке было, а ты мне про Гумешки толкуешь. То с Илюхой приключение случилось, а ты мне про Левонтия!

2-я СОСЕДКА. С каким Илюхой?

1-я СОСЕДКА. Бабки Лукерьи внук.

2-я СОСЕДКА. А Левонтий?

1-я СОСЕДКА. А Левонтий деда Игната пасынок.

2-я СОСЕДКА. А он что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

3-я СОСЕДКА. Ну, Илюха-то, понятное дело.

1-я СОСЕДКА. А Илюха тогда еще бобылем был, когда бабку свою Лукерью схоронил.

2-я СОСЕДКА. А она что ж, померла?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Ну, Лукерья-то?

1-я СОСЕДКА. А чего ж ей не помереть? Померла, известное дело, как срок подоспел.

2-я СОСЕДКА. Вчерась же, только по воду ходила.

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Лукерья.

1-я СОСЕДКА. Тьфу, ты! Ненормальная! Наша-то жива-здорова. Чего ей сделается? Подарёнку свою Коковане отдала, вон – не нарадуется теперь.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. Да, кто? Леший тебя в печонку?

2-я СОСЕДКА. Подерёнка та.

1-я СОСЕДКА. И она не нарадуется. Второй месяц уж, как живут-поживают, добра много не наживают. Ладно живут. Кокованя-то, вон – кажный день на работу ходит, а девчушка в избе прибирается, похлебки варит, кошка тоже без дела не сидит – мышей ловит. Третьего дня, правда к Полдневской стороне он ушел. Всё козлов высматривает. Видать, Серебряно копытце отыскать хочет.

2-я СОСЕДКА. Кто? Левонтий?

1-я СОСЕДКА. Какой Левонтий? Я тебе про Кокованю толкую.

2-я СОСЕДКА. А он что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Кокованя, понятное дело.

1-я СОСЕДКА. И он радуется. Все кругом радуются.

2-я СОСЕДКА. А Илюха?

1-я СОСЕДКА. Какой?

2-я СОСЕДКА. С Гумешков, который.

1-я СОСЕДКА. На Гумешках и Илюхи отродясь не было. Там Левонтий был.

2-я СОСЕДКА. Ну, а он что ж?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Да, ну тебя! Вечно меня запутаешь, а я потом еще и виноватой остаюсь. Ты же про Илюху начала.

1-я СОСЕДКА. А чего Илюха? Он как с бабкой-Синюшкой повстречался, так у него и жизнь поправилась. Ох, и много он каменьев от нее принес. И изумруды, и прочего богатства.

*По заднему плану крадётся Михей. На последних словах 1-й Соседки он замирает, и прячется, чтобы его не заметили, продолжая подслушивать.*

2-я СОСЕДКА. От Синюшки? С Гумешков?

1-я СОСЕДКА. Откуда Синюшка на Гумешках? На Зюзельских болотцах! Как словно и не ушами слушаешь!.. Заплутал он там, правда… Там все плутают… Но зато каменьев приволок – на две жизни, почитай.

*СОСЕДКИ уходят. Вслед за ними, пытаясь оставаться незамеченным, идет Михей.*

*Затемнение.*

Сцена 4.

*Изба Коковани. Дарёнка мешает в чугунке варево. Кошка спит на лавке. В избу входит Кокованя.*

ДАРЁНКА. (*Бежит к нему*) Деда!

КОКОВАНЯ. Дарёнушка!

ДАРЁНКА. Деда, деда, я тебе сегодня каши наварила! Думаю, придет деда голоднющий, а я ему кашки поднесу.

КОКОВАНЯ. Ах, ты, хозяюшка моя! Как же ты так сама смогла целый горшок каши наварить?

ДАРЁНКА. Просто, деда! Вспомнила, как матушка-покойница меня учила куколок-кормилец делать, вот я и сделала такую куколку. Поиграла с ней, пока тебя не было, а потом из неё кашки сварила.

КОКОВАНЯ. Что ж за куколка такая кормилица?

ДАРЁНКА. А вот, смотри. (*сыплет три ложки пшена на лоскуток, лоскуток сворачивает в виде мячика и завязывает ниткой, чтобы пшено не высыпалось*) Это вот голова куколки. (*берет соломы пучок*) А это туловище. (*перевязывает туловище ниткой, обмотав солому другим лоскутком*) Вот и куколка.

КОКОВАНЯ. (*Улыбается*) Ловко у тебя получилось! А как же она кормилицей обернулась?

ДАРЁНКА. А вот, смотри! (*развязывает нитку, показывает её длину*) Это – сколько надо воды налить в чугунок. (*Развязывает голову куклы*) А это – сколько пшена насыпать. А огонь в печи я с малых лет разводить умею. И знай себе – сиди, да помешивай.

КОКОВАНЯ. Какая ж ты сообразительная, Дарёнушка моя! Ну, давай, будем кашу твою пробовать!

ДАРЁНКА. А ты, деда, далеко ходил?

КОКОВАНЯ. Так к Полдневской стороне и ходил. Там нынче много козлов пасется. Туда же и зимой пойду охотиться.

ДАРЁНКА. А где же ты, деда, зимой в лесу ночевать будешь?

КОКОВАНЯ. Там у меня зимний балаган у покосных ложков поставлен. Хороший балаган. С очагом, с окошечком…

ДАРЁНКА. Деда, а он большой?

КОКОВАНЯ. Балаган-то?

ДАРЁНКА. Нет, козлик тот. Что с Серебряным копытцем.

КОКОВАНЯ. А! Так ежели сдалека смотреть – не больше стола будет.

ДАРЁНКА. А ножки у него какие?

КОКОВАНЯ. Ножки? (*Кокованя делает из соломки, лоскутков и веточек игрушку, напоминающую козлика*) Ножки у него тоненькие, головушка легонькая, а на ножке передней серебряно копытце имеется. В каком месте топнет – там и появится дорогой камень.

ДАРЁНКА. Деда, а рожки у него есть?

КОКОВАНЯ. Рожки-то у него отменные. У простых козлов на две веточки, а у этого на пять.

ДАРЁНКА. А он кого ест, деда?

КОКОВАНЯ. Никого он не ест, с чего ты взяла? Травой, да листом кормится. Ну, сено, тоже зимой в стожках подъедает.

ДАРЁНКА. А шерстка у него какая?

КОКОВАНЯ. Шерстка-то? Летом буренькая – вон, как у Мурёнки нашей, ну а зимой серенькая… Ох, и вкусна кашица твоя, Дарёнушка. Вкусна да сытна! Благодарствую!

ДАРЁНКА. Ты, деда, еще себе клади.

КОКОВАНЯ. Еще ложку, пожалуй, положу.

ДАРЁНКА. Вот бы на него хоть одним глазком взглянуть! Деда, а возьми меня с собой, когда зимой пойдешь козлятину заготовлять.

КОКОВАНЯ. Вот еще! Святочное ли дело зимой по лесу маленькой девочке ходить! На лыжах, ведь надо, а ты не умеешь. Угрузнешь в снегу-то. Как я с тобой буду? Замерзнешь еще!

ДАРЁНКА. На лыжах я маленько умею. Да и оденусь потеплее – вон ты мне какую шубейку справил. Не замерзну.

КОКОВАНЯ. Ах, ты егоза! Ладно, возьму. Только чур, в лесу не реветь, и домой до времени не проситься. Договорились?

ДАРЁНКА. Договорились. Не буду я реветь. Мне бы только Серебряное копытце увидеть.

*В избу врывается Лукерья.*

ЛУКЕРЬЯ. Дома, значит? А то ведь люди сказывали – ушел Кокованя в лес третьего дня.

КОКОВАНЯ. Было дело, ходил. Вернулся, вот. Чего взмыленная вся?

ЛУКЕРЬЯ. А ну, сказывай, где ты тот камешок нашел, что мне отдал за подарёнку мою?

КОКОВАНЯ. Тебе зачем?

ЛУКЕРЬЯ. Сказывай, не то скажу приставу, что ты у меня её обманом забрал. Не сносить, тогда тебе головы.

ДАРЁНКА. Никто меня обманом не забирал. Ты, тётка Лукерья врешь всё!

ЛУКЕРЬЯ. А ты вообще, молчи! Кто тебя спрашивает?

КОКОВАНЯ. Видать и правда, камешок-то дорогой был.

ЛУКЕРЬЯ. Не твоя забота. Скажешь или нет? Не то оглянуться не успеешь – я у тебя девчонку назад заберу, да в три дорога выкупа спрошу, нежели вздумаешь её назад вернуть.

КОКОВАНЯ. Ну, что ж, садись, Лукерья, рассказ-то не короткий будет. Пообедаешь с нами?

ЛУКЕРЬЯ. Да, говори уж! Буду я еще кашами твоими у роте марать. Сказывай, где место то.

КОКОВАНЯ. Эх, Лукерья!.. Заговоренное то место. Не всякому открывается, да чего уж… Слушай. Есть у Климинского рудника береза приметная. Знаешь, что ли, где рудник Клименский?

ЛУКЕРЬЯ. Чего ж не знать? Всяк знает.

КОКОВАНЯ. Так вот… Её, стало быть, берёзу ту, всю губой-слезомойкой изъело, она и согнулась дугой. Только три прута здоровых осталось, как три тычка по дуге поставлены. Вот под этой березой надо и стать ночью, как раз в тут пору, когда травы наливаются, в руках непременно веник банный держать надо, и стоять крепко, не ворочаться, не оглядываться, покуда голос женский не услышишь – песню должон тот голос петь. Потом голос у тебя спросит кто ты, да зачем пришла. А как ты скажешь – полетят в тебя камни да песок, а голос опять спросит: «Которое тебе надо?». Как станет тебе понятно, что именно тебе надо, так и кричи: «Вот это!». Голос тебе и укажет место. А там уж дело простое. Потянешь в том месте травку и откроется тебе западенка, как ход в гору, а там этого песку или руды, сколь хочешь, хоть возами греби. Только слышь-ка, к березе той надоть пешком идти. На подводе или на лошади поедешь – ничего не услышишь. И веник банный из рук не выпускай! Да коли камешок какой в тебя угодит, потерпи как-нибудь, не кричи.

ЛУКЕРЬЯ. Чего ж не потерпеть, можно и потерпеть ради богатства такого. А сам-то что туда не ходишь?

КОКОВАНЯ. А мне, Лукерья, не по годам уже, да и того с головой хватит, что я трудом своим заработать могу. И мне и Дарёнке останется.

ЛУКЕРЬЯ. Не договариваешь ты что-то, Кокованя. Было б всё так просто, всяк бы уже в песочке золотом купался.

КОКОВАНЯ. Верно говоришь, не просто это. Тот, кто судьбинушку пытал первые камни и хватал, что в него летели - не всяк сдюжит такого ветру-урагану из камней. А она, вишь, в первую голову железную руду да гальку бросает, а уж потом только малахит да изумруд летит.

ЛУКЕРЬЯ. И то верно – не всяк. Это ж прилетит каменюка в голову, почитай живым оттуда не уйтить. Горюн мой поизворотливее будет, так я его и отправлю, а сама следом идти буду.

КОКОВАНЯ. Э-э, нет! Женатым она в помине не пособляет, в пустую твой горюн сходит, а к бабам она с пониманием. Так что сама иди.

ЛУКЕРЬЯ. Смотри! Обманешь – приказчик тебя в каторгу живо определит. Или в рудник запрет. Этому я поспособствую! Это у меня не заржавеет!

КОКОВАНЯ. Ты только веник из рук не выпускай.

ЛУКЕРЬЯ. (*показывает кулак*) Теперь все вы вот тут у меня будете! Завод выкуплю, сама хозяйкой-барыней стану. Попляшете тогда! (*убегает, через какое-то время возвращается*) Ты горюна моего к бабке Синюшке отправлял? Возвернулся седой весь, не узнать и заикается…

КОКОВАНЯ. На что мне это? Я той стороны и не знаю.

ЛУКЕРЬЯ. А кто ж его надоумил-то?.. Ладно! Смотри у меня!

КОКОВАНЯ. (*Вслед ей*) Спасибо, хоть бы сказала…

ДАРЁНКА. Злая она, тётка Лукерья-то.

КОКОВАНЯ. От худых мыслей и злоба её.

ДАРЁНКА. Ты про какие худые мысли сказываешь, деда?

КОКОВАНЯ. А это про деньги, да про богатство. Хуже их нет. Человеку от таких думок одно расстройство, да маята напрасная.

ДАРЁНКА. А ты, деда откуда эту сказку знаешь? Про западенку? Мне тятенька тоже её сказывал.

КОКОВАНЯ. Старая эта история. Как не знать? Всяк, кто богатства ищет её знает, да не у каждого духу хватает себя испытанию такому подвергнуть.

ДАРЁНКА. (*смотрит в окно*) Гляди, деда. Снег пошел!

КОКОВАНЯ. Вот, значит и зима на пороге.

ДАРЁНКА. Деда, а скоро мы в лес пойдём?

КОКОВАНЯ. Еще маленько подождать надо. Зиме только начало. А как она в полную силу войдёт, так и нам сбираться пора будет. А до той поры и сухарей насушить надо, и другой припас охотничий приготовить.

ДАРЁНКА. Ох, и не терпится же мне Серебряное копытце увидеть.

КОКОВАНЯ. А ну, как не явится Серебряное копытце, ты, поди горевать станешь, слёзки лить начнешь?

ДАРЁНКА. Я, деда, так думаю, что если чего-то сильно захотеть, то оно обязательно сбудется. Не сейчас, так потом. А не сбудется – значит, или плохо хотела, или не нужно оно мне вовсе. Чего ж горевать?

КОКОВАНЯ. Ох, и рассудительная ты у меня!

ДАРЁНКА. Одного понять не могу.

КОКОВАНЯ. Чего ж?

ДАРЁНКА. Зачем ты тётке Лукерье про веник банный придумал. Мне тятька про веник ничего не сказывал.

КОКОВАНЯ. Про веник-то? А это я так… для смеху. Чего ж ей к берёзе с пустыми руками-то идтить?

Сцена 5.

*Зима в силу взялась. Снег кружит, морозец властвует. А сплетницам нашим – и мороз не помеха. На заваленке сидят 1-я, 2-я Соседка и Михей. У Михея волос белый и взгляд в одну точку, заикается. А соседки знай себе семечки лузгают.*

2-я СОСЕДКА. Ну, так, и что?

МИХЕЙ. Ну, и за-зап-плутал маленько. Не заплутал – не встретился бы с ней. А раз заплутал, то стало быть и… вот… Лучше бы не плутал…

1-я СОСЕДКА. Да, рассказывай уже…

МИХЕЙ. Я и говорю – заплутал. Я лесом напрямки шел. Сперва вроде ходко. А потом замаялся и с пути сбился. Гляжу – ложок какой-то. Тут - трава, а с боков взгорочки.

2-я СОСЕДКА. Ну, а она, что ж?

МИХЕЙ. А она, как поджидала меня. Только я отдохнуть присел, гляжу – а из того окошка водяного старушонка выходит. Ростом мала, платьишко на ней синее, платок на голове синий и сама вся синехонька, да такая тощая. Что вот подует ветерок – и разнесет старушонку. Руки ко мне свои тянет, я, вроде пятиться от них, а они растут… я – пячусь, а они растут…

1-я СОСЕДКА. Страх божий!

МИХЕЙ. Я про то, бабоньки и вспоминать не хочу… Как вспомнишь - руки эти синие тянет, а они растут… Никакого богатства не захочешь… Пойду я… Пойду…

*Михей уходит.*

1-я СОСЕДКА. Совсем из ума выжился.

2-я СОСЕДКА. Как не выжиться-то, как такое увидишь?..

1-я СОСЕДКА. Кокованя вон, тоже…

2-я СОСЕДКА. А он чего?

1-я СОСЕДКА. Девчоночку малую собирается в лес везти с собой на охоту.

2-я СОСЕДКА. А она что ж?

1-я СОСЕДКА. А ей, вроде, как и забава… Ишь ты! Сама – синёхонька, платьишко синее…

2-я СОСЕДКА. Замерзла, поди, раз синехонька?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Девчоночка.

1-я СОСЕДКА. Чья?

2-я СОСЕДКА. Известно чья – Кокованина. Зимой-то в платьишке зябко.

1-я СОСЕДКА. Так, летом дело было.

2-я СОСЕДКА. А чего ж синехонька?

1-я СОСЕДКА. Кто?

2-я СОСЕДКА. Девчоночка Кокованина.

1-я СОСЕДКА. Я тебе про бабку-Синюшку толкую.

2-я СОСЕДКА. А Кокованя?

1-я СОСЕДКА. А Кокованя сейчас в лес собирается и девчоночку за собой тащить вздумал.

2-я СОСЕДКА. В платьице?

1-я СОСЕДКА. Ополоумела? В шубейке. Он ей еще по осени шубейку справил.

2-я СОСЕДКА. Кому? Лукерье?

1-я СОСЕДКА. Лукерья наша как к Клименскому руднику ушла, так ни слуху, ни духу.

2-я СОСЕДКА. Ох, батюшки! Смотри-ка! (*показывает в сторону кулисы, откуда кряхтя с тяжёлым мешком, волочащимся по полу, выходит Лукерья*)

ЛУКЕРЬЯ. Теперь вы все у меня вон тут будете! (*показывает кулак*) В ножках будете моих валяться! Под дудку мою плясать! Завод выкуплю! Хотя, нет, чего завод? Артель куплю! Всех куплю! Хозяйка горы поручения мои исполнять будет! Всех сгноблю! Плетьми всех располосую!

1-я СОСЕДКА. Ты где пропадала, Лукерья?

ЛУКЕРЬЯ. А ну, не тычь! Чернь босоногая!

2-я СОСЕДКА. (*Первой*) Никак, и эта головой повредилась.

ЛУКЕРЬЯ. Встань! И в ножки мне поклонись!

1-я СОСЕДКА. А не надорвешься от моих поклонов?

ЛУКЕРЬЯ. Да мне теперь Императрица ровня! У меня теперь богатства – что мусора! Да я теперь что хошь могу! Не верите? Смотрите! (*развязывает мешок, Соседки наклоняются над ним, достают по камню*)

2-я СОСЕДКА. Точно, головой повредилась! Гляди – каменья в мешке тащит!

ЛУКЕРЬЯ. Какие каменья? Золото там, чистой пробы золото!

1-я СОСЕДКА. Не, не головой. Глазами она повредилась. Где золото?

ЛУКЕРЬЯ. (*расталкивает Соседок, и сама наклоняется над мешком*) Что ж это?.. Как же?.. А где?.. Тут же золото было… Бабоньки, что ж это? (*начинает плакать*)

2-я СОСЕДКА. Ну-ну… С кем не бывает? Со всяким случается. Чего убиваться то? Подумаешь, золото! Кому оно радость приносило? Вона радость твоя – дома по лавкам сидит, за мамкой ревёт. А мамка вон чего удумала – каменья в мешках таскать.

ЛУКЕРЬЯ. Бабоньки! Милые! Простите вы меня! Простите речи мои! Нечистый спутал! (*Становится на колени, бьет поклоны*)

1-я СОСЕДКА. Вставай уже! Да домой беги, ребятишек корми. Исхудали, чай.

ЛУКЕРЬЯ. А это теперь, что ж? (*кивает на мешок*)

2-я СОСЕДКА. Каменья-то? Ничего, пригодится. Капусту солить будешь – на гнёт пойдёт. И я у тебя возьму.

1-я СОСЕДКА. И я пару камешков тоже спрошу. Пойдём, пойдем, проводим тебя, горемычная! (*Второй соседке*) Ну-ка, хватай за под низ, понесли!..

*Уходят с мешком.*

*Затемнение.*

Сцена 6

ДАРЁНКА. (*вбегает в избу с крюком для мяса*) Этот, деда?

КОКОВАНЯ. Этот, Дарёнушка. И где он был?

ДАРЁНКА. В сарае на гвоздике висел.

КОКОВАНЯ. Сказано – молодые глазки. Я мимо него разов пять прошел, и не увидел. Ну, теперь, вроде и собрались. Ты ничего не забыла взять?

ДАРЁНКА. Нет, деда! Вот лоскутки, вот – иголки с нитками, а вот спицы с шерстью. Я и Серебряное копытце возьму. (*берет куклу, что Кокованя ей сделал*)

КОКОВАНЯ. Ну, присядем на дорожку.

ДАРЁНКА. (*Садится, берет кошку на руки*) Мы, Мурёнушка, с дедой в лес идём, а ты дома сиди, мышей лови. Как увидим Серебряное копытце, так и воротимся. Я тебе тогда всё расскажу.

КОКОВАНЯ. Ну, пойдём! Дорога не близкая.

*Надевают лыжи. Изба исчезает, и они оказываются в лесу. Ветер воет, снежок землю укутывает, морозец пробирает.*

ДАРЁНКА. Деда, а далеко еще?

КОКОВАНЯ. Уже и домой соскучилась?

ДАРЁНКА. Нет, деда. Всё кругом такое красивое, так глаз радует, жаль, если кончится быстро.

КОКОВАНЯ. Замёрзла, поди?

ДАРЁНКА. Нисколечко, а всё ж при огоньке веселее. И он танец свой пляшет и тебе теплее.

КОКОВАНЯ. Слыхивала, поди про Огневушку?

ДАРЁНКА. Нет. А кто это?

КОКОВАНЯ. Девчушка такая, навроде тебя – махонькая, на вид – кукленка-кукленкой, а живая… Волосенки у неё рыженькие, сарафанчик голубенький, и платочек в руке, тоже сголуба.

ДАРЁНКА. Оттого и Огневушка, что рыженькая?

КОКОВАНЯ. Может и оттого, да только сказывали старатели, которые золото добывают, дескать появлялась она всё чаще на угольях, что от костров остаются. Вынырнет из самой серединки такого костра, вкруг которого старатели сбираются, оглядит их веселым взглядом, блеснет зубенками, подбоченится, махнёт платочком, и пойдёт плясать. И так у неё легко, да ловко выходит, что и сказать нельзя. Сперва-то по угольям круги даёт, а как тесно становится – пошире пляшет. И как круг проходит – так и подрастает маленько. Ей-то понятное дело место дают – отодвигаются, а она еще себе места ищет – еще шире кружит, да знай себе, еще подрастает. Потом и вовсе за людей выйдет и опять ровненько закружит, а сама уже ростом с тебя становится. Выберет себе место, где остановиться, топнет ножкой, зубенками блеснет, платочком махнет, свиснет, что филин ухнет, да исчезнет.

ДАРЁНКА. И что?

КОКОВАНЯ. А то! Где такая Огневушка-Поскакушка покажется – там и золото ищи. Верное дело. Не сильное, зато гру́дное, и не пластом лежит, а вроде редьки посажено. Выроешь эту редьку золотого песку и больше на том месте делать нечего.

ДАРЁНКА. А тебе такая Огневушка тоже казалась?

КОКОВАНЯ. Мне – нет, видать к тому ремеслу – камешки искать – у меня приверженности не было. Случалось, конечно, нахаживал, да только так… без понятия. Потому к таким умельцам и она не больно услужлива.

ДАРЁНКА. Смотри, деда!

КОКОВАНЯ. Чего там?

ДАРЁНКА. Никак козлик скакнул.

КОКОВАНЯ. Почудилось, поди… Бывает снег с ветки соскользнет, ветка и качается. А глазам нашим рожки козлиные видятся.

ДАРЁНКА. Может и почудилось…

КОКОВАНЯ. Ну, вот и пришли мы. Милости прошу к моему шалашу.

ДАРЁНКА. Словно терем сказочный!

КОКОВАНЯ. Заходи, Дарёнушка, а я пока с пожитками тут разберусь.

*Слышится мяуканье.*

ДАРЁНКА. Слышал, деда?

КОКОВАНЯ. Не может быть. Откуда тут котенку взяться?

ДАРЁНКА. (*Достает из-под дерева кошку*) Мурёнка!

КОКОВАНЯ. Выходит, она за нами от самого дома шла?.. А я еще думал – чего собаки деревенские места себе не находят, а это они, видать Мурёнку нашу провожали.

ДАРЁНКА. Как же ты, Мурёнушка, дорогу-то нашла? В снегу не угрузла?

КОКОВАНЯ. Попривыкла она к нам. Одной-то и кошке в дому оставаться не к радости. Молодец, Мурёнка, будем и тут втроём поживать. Веселее, так-то.

Конец ознакомительного фрагмента

Полностью ознакомиться с пьесой можно связавшись с автором или с его агентом

yury.boganoff@yandex.ru автор

anna1802@mail.ru агент

Все права защищены. Перепечатка, копирование, постановка без согласия автора запрещены.