Ю. Боганов

ОСТРОВ ЗАВЕТНЫХ

ЖЕЛАНИЙ

Пиратская история в одном действии

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

КАПИТАН ДЖЕК МУРАВЕЙ – старый пират

ДЖИМ – юнга

АБУ ХАСАН ИБН АБДУЛЛА ИБН ХАЛИФ АХАЛАЙ – факир из кувшина

*Действие происходит на одном из необитаемых островов, где обычно настоящие пираты прятали свои сокровища. Тем, кому везло остаться в живых, бывало, возвращались за своим богатством через много-много лет. Бывали случаи, что даже находили его там, где прятали, а бывало – и нет. Перед нами один из таких везунчиков, который несмотря на всю опасность своей «профессии», все же остался жив и нашел в себе силы вернуться за сокровищами. Зовут его Джек Муравей. Почему Муравей? Наверное, потому, что он думал, что муравей – самое сильное насекомое на планете, а он – самый сильный из пиратов. Скоро появится еще один флибустьер, только он будет значительно моложе – Джим. Просто Джим. Начитанный молодой человек, который в поисках романтики, стал на скользкий путь джентльмена удачи.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*отсчитывает шаги*) 126,127,128,129,130… Поставь здесь отметину, юнга. *(Останавливается, облизывает указательный палец и поднимает его над головой*) Полный штиль, разрази меня гром! Давненько такого штиля не бывало. Бросим якорь, да передохнём маленько… Неизвестно, сколько еще шагов мерить. (*оборачивается, смотрит по сторонам*) Эй, юнга! Я с кем сейчас разговаривал? А ну, выходи! Юнга! Куда же ты подевался?.. Сказано же было – ни на шаг от меня… Юнга, паршивец! Как же он мне надоел. Если бы не копать – давно бы от него избавился. Юнга-а!

ЮНГА – (*за кулисами*) Иду, капитан!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Краба тебе за шиворот! Я с кем тут разговариваю?

ЮНГА – (*входит, поправляя штаны*) Простите, капитан, я поправлял такелаж на своем борту.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Предупреждать надо. А если б зверь какой? Я ж волнуюсь за тебя.

ЮНГА – Не хотел отвлекать вас от счета, капитан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Здесь вот отметину поставь, да давай передохнем. А сколько ж я шагов насчитал? Тьфу ты, забыл!

ЮНГА – Я посчитал. От последней метки – ровно 130 шагов.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Точно! Молодец! Что у нас на камбузе? Ром есть?

*Юнга снимает с плеч рюкзак, развязывает его.*

ЮНГА – Рома нет.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Как нет?

ЮНГА – Закончился.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А что есть?

ЮНГА – Есть Кока-кола, капитан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Запомни, юнга – это гадость похлеще рома. Никогда, слышишь, никогда не пей эту дрянь!.. Дай сюда. (*пьет сам*) На-ка, вот, посмотри, да повнимательней, правильным ли фарватером мы идем (*дает юнге карту*)

*Юнга внимательно рассматривает карту.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А скажи мне, юнга, что ты делать будешь со своей долей сокровищ?

ЮНГА – Отправлюсь путешествовать, капитан. Есть у меня одна мечта – хочу побывать я в Северной стране. Читал я, будто это самая чудесная страна на всём земном шаре.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Что ж там такого чудесного?

ЮНГА – Зимою всю землю в этой стране покрывает холодный белый песок… Сколько глазу хватает – всё будто белым покрывалом укрыто. Хочешь его в руки взять – а он в воду превращается…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Сказки всё это. Не слышал я о такой стране.

ЮНГА – А владыкой там – добрый волшебник с седой бородой…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Волшебников вообще не бывает. Особенно добрых. Сказочные какие-то у тебя мечты! Несбыточные!

ЮНГА – Это как мечтать, капитан. Читаешь истории разные; о таком, казалось бы, люди мечтают, что вовек не сбыться. Но сильно мечтают, всю свою жизнь, и вдруг – раз, и сбывается всё

ДЖЕК МУРАВЕЙ - Перестань ты уже эти книжки читать – плохо они на тебя влияют… Ну, чего там с картой?

ЮНГА – Нам осталось сделать всего пять шагов на север.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не может быть!

ЮНГА – Чтоб болтаться мне на грот-мачте!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Чтобы болтаться на гроте, нужно эту честь заслужить, а с твоим стажем – лучшее, что тебя ожидает – это трюм с крысами!

ЮНГА – Я буду стараться, капитан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Старайся, мой мальчик!.. (*Джек отходит в сторону и замирает*) Пять шагов!.. Всего пять шагов!

ЮНГА – Капитан, чего же вы?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Подожди, Джим. Этот момент надо немного потянуть, насладиться им. Понимаешь?

ЮНГА – Понимаю, капитан. Вы ведь тоже всю жизнь мечтали об этом моменте.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Верно, юнга, мечтал. Ох, как мечтал!

ЮНГА – А теперь, мне кажется, испугались

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Что за глупости? Чего я испугался?

ЮНГА – Испугались, что мечта перестанет быть мечтой.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Много ты понимаешь, юнга! К черту мечты! Где у нас север?

ЮНГА – Сейчас посмотрим по компасу.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Выкинь компас! Настоящие пираты определяют север по северной звезде.

ЮНГА – Но сейчас день, капитан!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Тогда по мху на деревьях.

ЮНГА – Но здесь нет деревьев, капитан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Тогда по компасу. Всему тебя учить надо.

ЮНГА – (*смотрит на компас*) Север в той стороне, капитан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не север, юнга, а норд. Бестолковый ты какой-то. Итак, вперед, к заветной мечте! (*Начинает отсчитывать шаги*)1,2,3… Запомни, юнга этот день! Кстати, а что сегодня за день?

ЮНГА – Пятница, капитан!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не очень удачный день… Но не ждать же до завтра?! Сейчас мы с тобой станем самыми богатыми людьми на этом необитаемом острове… Четыре!

ЮНГА – Тут же нет никого. Сами говорите – необитаемый.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Поэтому и говорю, что мы станем самыми богатыми людьми на этом острове. Лопату к бою!

ЮНГА – Пять!.. Капитан, у меня такое ощущение, что тут кто-то побывал до нас…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Разрази меня гром! Сто акул мне в глотку! Рынду мне под ухо! Этого не может быть! Кто?.. Карта не могла попасть в чужие руки, клянусь морским дьяволом!

ЮНГА – Но здесь вырыта яма.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Отставить панику, давай рассуждать. Кто мог вырыть эту яму?

ЮНГА – Скорей всего тот, кто нашел сокровища.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Или те, кто собирался их здесь спрятать. Они вырыли яму, положили в нее сокровища и ушли.

ЮНГА – А зарыть их?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А зарывать они их не стали. Так – присыпали только.

ЮНГА – Почему, капитан?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Торопились сильно. Остальные могли же и без них уплыть… Ты вот что: слазай-ка в эту яму, да хорошенечко там поковыряй лопатой.

*Юнга лезет в яму, пират за ним наблюдает.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ну, что там?

ЮНГА – Земля, сэр!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ты хорошенечко, хорошенечко смотри…

ЮНГА – Капитан, здесь что-то блестит! Это какой-то кувшин.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А я тебе что говорил!.. Торопились. Ну, кому в голову придет искать сокровища на этом острове.

ЮНГА – Но вам же пришло.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Я – это другое дело. Сундук, сундук смотри!

ЮНГА – Больше ничего нет. Держите кувшин.

*Из ямы вылетает кувшин, потом через некоторое время появляется юнга.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Там точно больше ничего нет?

ЮНГА – Точно, капитан, клянусь могилой Флинта!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Может ты в карте чего напутал?

ЮНГА – Исключено, капитан. Мы стоим с вами точно на том месте, что отмечено в карте.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Как же это может быть, Джим? Объясни старику, как? Всю свою жизнь, я мечтал, что когда-то вернусь на этот остров, достану этот сундук и заживу, как король. А теперь получается, что моя мечта лопнула, как мыльный пузырь?

ЮНГА – Как раз наоборот, капитан! Ваша мечта продолжает жить. И это значит, что вас ждет еще немало приключений на пути к этой мечте.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не успокаивай меня, Джим! Жизнь несправедлива. Особенно к таким, как мы – джентльменам удачи.

ЮНГА – (*осматривая землю*) Капитан, а как давно прятали клад?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Какая теперь разница?

ЮНГА – Но всё же?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Очень давно. Мне было тогда столько же лет, сколько и тебе.

ЮНГА – А сейчас вам сколько?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А сейчас мне гораздо больше, если ты не заметил.

ЮНГА – Яму разрыли совершенно недавно. Посмотрите на землю. Она выглядит очень даже свежей.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Сто акул мне в глотку! Рынду мне под ухо! Твоя правда, малец! Возможно, если мы поторопимся, то сможем догнать этих воров!

ЮНГА – И кувшин бросили в яму, чтобы посмеяться над нами. Я не удивлюсь, если они еще на кувшине послание оставили.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*смотрит на кувшин, всматривается в него*) Разрази меня гром – тут действительно что-то написано! (*плюёт и растирает рукавом. Еще раз плюёт, чтобы лучше рассмотреть. Вдруг из ниоткуда раздается голос с восточным акцентом*)

ГОЛОС – Еще раз плюнишь – я в тибе плюну, так плюну – год оттираться будишь, поняль мине?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*юнге*) Это ты?

ЮНГА – Я молчу, капитан, как глубоководная рыба…

ГОЛОС – Чьто ты головой свой вертишь туда-сюда? Я – внутри.

*Пират бросает кувшин и вместе с юнгой прячутся за холмом.*

ГОЛОС – Чего ты мене кидаешь? Я тебе что, укусил, или кипятком облил?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ты кто?

ГОЛОС – Других вопросов на этом свете не существует, что ли? Такой впичатлений, что никогда сказок не читал, про джины и факиры ничего не слышал, да?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*юнге*) Что происходит, понимаешь?

ЮНГА – Капитан, осмелюсь предположить, что в кувшине, сидит джин.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Зачем?

ЮНГА – Живет он там.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Нашел, где жить. Эй, ты чего там сидишь, вылезай, знакомиться будем…

ГОЛОС – У тибе точно детства никакой не было. Вообще, там умные среди вас есть? Хоть один?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ну, есть.

ГОЛОС – Ну, тогда он должен знать, что делать.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*юнге*) Говорит, ты знаешь, что делать.

ЮНГА – Ну, надо… это… потереть кувшин.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Зачем?

ЮНГА – Традиция у них, у джинов такая… Они не выходят, пока кувшин не потрешь.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Традиция?

ЮНГА – Ну, вроде того.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Традиции надо уважать. Ну, давай, юнга – три.

ЮНГА – Тут такое дело… Если я потру – джин должен будет мне подчиняться. Нехорошо получится. Капитан – вы, а джин подчиняется мне.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Это очень нехорошо получится… А если ты потрешь, а скажешь ему, что это я?

ГОЛОС – А я что, на калека похож? Я слепой или глухой? Если я сижу в кувшин, это еще не значит, что я ничего не вижу.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Глазастый какой. Ну, ладно. Потру…

*Пират приближается к кувшину, быстренько трет его и убегает назад.*

ГОЛОС – Честный слово – это издевательство какой-то! Сильнее три. От таких твоих терок даже маленький «пшик» не будет…

*Пират трёт усерднее, из кувшина начинает идти дым*

ГОЛОС – Вот, теперь лучше, давай, давай, поддай жару… (*пират трет еще усерднее…*)

*Возле кулисы появляется жующий яблоко факир с подносом фруктов и наблюдает за происходящим*

ФАКИР – Еще, еще!!!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Да куда же еще?

ФАКИР – Теперь руку в кувшин засовывай и доставай мене оттуда.

ДЖЕК МУРАВЕЙ - Эй, юнга, помоги-ка мне! Моя рука сюда не пролезет.

*Юнга присоединяется к попыткам пирата засунуть руку, Факир подходит к ним и из-за спины наблюдает.*

ФАКИР – Как дети, честный слово! Потряси его, может, выпадет.

*Пират трясет кувшин, потом до него доходит, что они не одни…*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А ты кто такой?

ФАКИР – Вместо «здиравствуй, дорогой Факир», всем, почему-то приходит на ум только один дурацкий вопрос: «Ты кто такой»? Я - Джин, вечный узник этот вот кувшин. Хозяин этот остров ну и, поскольку ты так усердно тер мой кувшин – твой слуга на три желаний. Сразу пиридупреждаю – желания платные. Один желаний – 10 золотых. Хочишь персик?

ЮНГА – Я хочу. (*берет персик с подноса и начинает есть*)

ФАКИР – (*с сожалением*) Я ведь просто так предложил – из вежливости. А ты из вежливости мог бы и не хватать мытый фрукт немытыми руками!

ЮНГА – Я – пират, мне можно.

ФАКИР – И вообще, я не тебе предлагал. Что за наглый молодежь пошла! (*капитану*) Так что хочешь, уважаемый? Груша, яблоко, виноград?

ЮНГА – (*капитану*) Не говорите ничего, капитан, это и будет вашим первым желанием.

ФАКИР – Э! Чего встреваешь? Тибе вообще не спрашивают. Умный какой!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Хозяин острова, говоришь? И будешь исполнять мои желания?

ФАКИР – Совершенно точно, господин. Любой каприз за ваши золотые.

*Пират достает саблю, приставляет её к шее Факира.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Юнга, забери-ка у него жратву.

*Юнга забирает.*

ФАКИР – Я так и знал, что ты хотел фруктов?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Я – не хотел. Юнга хотел. Правда, юнга?

ЮНГА – Точно, капитан!

ФАКИР – Ай-яй-яй! Что творится! Что делается! Грабят среди бела дня!..

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не скули, слуга. Будут тебе желания. Ром есть?

ФАКИР – Ты хочешь рому?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*подумав*) Я – нет. Юнга хочет.

ФАКИР – Мал он еще.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А рому хочет. Он его с детства вместо молока пьет.

ФАКИР – Ай-яй-яй! Что ты говоришь!.. А по виду приличный юноша.

ЮНГА – Ром гони, крыса гальюнная!

ФАКИР – Да, пожалуйста, чего киричать то так? (*достает бутылку*)

ЮНГА – Ты что, издеваешься? Мне это на один глоток. Еще давай!

ФАКИР – Бандиты какие-то, а не пираты, честный слово! На, бери, грабитель! (*Появляется вторая бутылка*)

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Видишь, юнга, не на каждом острове найдется такой добрый, благородный хозяин. И накормит, и напоит. Все-таки не зря мы с тобой сюда завернули…

ЮНГА – Ваша правда, капитан.

ФАКИР – Всё? Грабёж закончен? Нормальные желания будут?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А почему же не будут? У нас этих желаний…

ФАКИР - Давай три желаний, тридцать золотых – и видеть тибе больше не желаю.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А чего это ты нам ветер попутный включаешь? Мы с юнгой никуда не торопимся. У нас времени – полный трюм… Так что раз мы твои гости – то и принимай нас как гостей.

ФАКИР – Гости… гости себе так не ведут… Гости себе воспитанно ведут… обычно. Сначала платят, потом желаний загадывают, а потом быстро уезжают, чтоб хозяевам не мешать.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ты не бурчи, мы уже это… перевоспитались. Правда, юнга? И вести себя будем теперь прилично.

ФАКИР – И я должен тибе поверить?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Задери меня акула!

ФАКИР – Какой странный у тибе первый желаний!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Э-э! Это не желание, это клятва! Мы же всё как бы заново начинаем?

ФАКИР – Заново, говоришь? Тогда фрукты и ром я назад забираю.

ЮНГА – 20 золотых.

ФАКИР – Давай так: про ром и фрукты я забыл, а вот поднос заберу.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Не, давай так: раз забывать, то забывать про всё.

ФАКИР – Совести у вас нет! Я же говорю – бандиты. Ладно, всё: забыл. Давай все по-новому. Кувшин на место клади. Пришли, нашли кувшин, потерли… Всё!

ЮНГА – Кувшин я тоже с собой заберу.

ФАКИР – Что за люди?! Что за люди?!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Факир, желание у меня первое. Ты это… встреть нас красиво!

ФАКИР – Это точно желание?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Рынду мне под ухо!

ФАКИР – Десять золотых.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Юнга, отсчитай хозяину десять золотых.

*Юнга отсчитывает деньги, отдает Факиру. У Факира в руках появляется корабельная рында. Он бьет в нее так, что у Джека в ухе заложило.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ты чего делаешь?

ФАКИР – Первий желаний выполнено!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Какое желание?

ФАКИР – Ты сказал: «рынду мне под ухо!»

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Это не желание было… Это так… Разговариваем мы так, понял?

ФАКИР – Не понял. Ты попросил рынду под ухо. Я тебе это исполнил. Следующее желание!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ну, хорошо. Юнга, отсчитай ему еще десять золотых.

*Юнга отсчитывает*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А теперь встреть нас красиво…

ФАКИР – С вами уже приятно иметь дело! Потереть не забудьте!

*Пират, Юнга и Факир расходятся за кулисы. Через какое-то время, озираясь, появляется Пират, за ним так же, озираясь выходит Юнга.*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*громко, почти декламационно*) Посмотри, юнга, какой необычный остров!

ЮНГА – (*также громко*) Он, наверное, необитаемый…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Если бы здесь кто-нибудь был, он бы нас обязательно встретил!

ЮНГА – (*театрально роняет кувшин*) Посмотрите, капитан, что я нашел! Это кувшин!

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Наверное, в нем живет добрый джин! Давай потрем его и освободим узника…

*Трет кувшин, из него начинает идти дым. Свет меняется, звучит музыка, сцена начинает преображаться. Появляется вывеска: «Добро пожаловать!», на сцену вылетают воздушные шары, появляются танцовщицы с восточным танцем, на ее фоне в лучших традициях пародий на американское шоу возникает Факир с песенным номером.*

Триста лет я скучал в одиночестве

 Позабыл своё имя и отчество

 Но закончились годы мучения

 И пришло ко мне освобождение…

*Или что-то в этом роде… Когда номер заканчивается, Капитан всё еще стоит окаменевший с раскрытым ртом от увиденных красавиц.*

ФАКИР – Рот закрой!.. Всё уже! Здиравствуйте, дорогие гости этого благодатного острова! Был ли попутным тот ветер, который припер вас… занес вас… В общем, я несказанно рад, что мое одиночество ненадолго прервут такие достойные мореплаватели…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – (*юнге*) Скажи ему чего-нибудь… У меня так красиво не получится.

ЮНГА – Приветствуем и мы тебя, глубокоуважаемый житель этого древнего сосуда. Приносим тебе свои извинения, что прервали твоё одиночество своим посещением.

ФАКИР – Пустяки, честный слово! Можете не извиняться, хотя за поднос стоило бы. Поднос хороший, старинный… был. Проходите, гости дорогие в скромный апартамент отшельника.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Это куда?

ФАКИР – Сейчас! (*появляется зонтик, ковер*) Вот так скромненько мы тут и живем. Ну, пирисаживайтесь, давайте знакомиться. Мене зовут Абу Хасан ибн Абдулла ибн Халиф Ахалай ибн…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Может, я тебя просто Абу буду звать?

ФАКИР – Тогда лучше Хасан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Договорились! Ну а я - гроза морей. Джек по кличке…

ФАКИР – Не может быть!..

ДЖЕК МУРАВЕЙ - Муравей!

ФАКИР – Нет, может… А почему Муравей?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ростом не удался… В общем, неважно!

ЮНГА – А я - Джим, очень приятно.

ФАКИР – Ну, вот, наконец, и познакомились… Ну?.. Ладно за морем иль худо? И какое в свете чудо? Можете не отвечать – мине это вообще не интересует… Чего гости желают?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А стола с явствами не будет, что ли?

ФАКИР – Тибе как не стыдно? Вы у мине продовольственный запас на неделю украли с подносом вместе, вам еще и стол накрывать? Сколько сюда пиратов приплывало – ни с кем такой разорений не был. Ромом и фруктами всегда обходился… Культурный люди, не то, что… Откуда вы такие забрели?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Ну-ка, давай-ка назад двадцать золотых и поехали мы отсюда. Не качественное у тебя обслуживание.

ЮНГА – (*наставляет на Факира пистолет*) А ну, гони дублоны!

ФАКИР – Агрессивный какой юноша, клянусь кувшином предков! Будит тибе стол, дорогой, будит.

*Появляется восточный низкий стол с явствами. Бросается в глаза старинная посуда, на которую Пират обращает очень пристальное внимание…*

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А посуда-то знакомая… скажи–ка мне, Абу…

ФАКИР – Хасан.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Хорошо, Хасан…

ФАКИР – Абу Хасан…

ДЖЕК МУРАВЕЙ – А скажи-ка мне, Факир… Куда делись сокровища из вот той ямы?

ФАКИР – Ты действительно хочешь это узнать?

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Очень хочу…

ФАКИР – Десять золотых.

ДЖЕК МУРАВЕЙ – Джим…

*Юнга отсчитывает 10 золотых.*

Конец ознакомительного фрагмента. Полный текст можно прочитать, связавшись с автором.

Все права защищены. Пьеса зарегистрирована в Российском Авторском Обществе.

e-mail: yury.boganoff@yandex.ru

тел. 8-920-806-75-53