КОНСТАНТИН БОБРОВ

bobrovkn@mail.ru

 ***ЮБИЛЕЙ***

драма

**Действующие лица:**

**Мария** – бизнесвумен, жена Артура, 50 лет

**Артур** – муж Марии, 30 лет

**Ольга** – дочь Марии, 25 лет

**Григорий** – муж Ольги, 25 лет

**Павел Петрович** – отец Марии, пенсионер, 75 лет

**Варвара Васильевна** – мать Марии, пенсионерка, 75 лет

**Игорь Олегович** – отец Ольги, бывший военный, 60 лет

**Оксана** – служанка, 35 лет

*Москва. Элитная квартира. Наши дни.*

 ***ДЕЙСТВИЕ***

*В центре сцены большой стол с закусками и напитками, шесть стульев вокруг. У стен по дивану для приватных бесед. В углу рояль поблескивая черным лаком дожидается своего маэстро. На стенах несколько картин в стиле сюрреализма и зеркало-телевизор. Служанка Оксана, в фартуке поверх платья и в колпаке, сервирует стол. Артур, с мобильным телефоном в руке, стоит у окна с видом вечернего города утопающего в огнях домов и разноцветной рекламы. На нем черные брюки и шелковая белая рубашка с черными пуговицами. Ворот расстегнут. Видна толстая золотая цепь с массивным крестом.*

**Артур.** (служанке). Оксана! Как только все соберутся и сядут за стол, вам можно будет уехать домой. Наверняка муж заждался вас, да и дети соскучились.

**Оксана.** Хорошо, Артур Александрович!

**Артур.** Денежки, я уже перевел вам на счет. И даже с бонусом!

**Оксана.** Я видела. Спасибо!

**Артур.** И вам, спасибо! Отпуск, это святое.

**Оксана.** Надеюсь, вы позвоните, когда мне вернуться?

**Артур.** Непременно. Как только, так сразу.

**Оксана.** Для вас, я всегда на связи.

**Артур.** Но если честно, то напрасно. Скорее всего, уже никогда.

**Оксана.** Вы меня огорошили. Неужели я что-то ни так сделала?

**Артур.** Вы же знаете, отвечать вам я не обязан.

**Оксана.** Очень странно, что Мария Павловна ничего не сказала мне перед своим отъездом.

**Артур.** Ничего странного. Деловые поездки, бизнес. Ей не до этого.

**Оксана.** И все же. Проявите снисхождение, назовите причину.

**Артур.** Ладно, принимая во внимание вашу исключительность, так и быть скажу. Причина кроется ни в вас, она в другом.В ближайшее время грядут большие перемены в этом доме. И что будет здесь и как все сложится? Даже я пока не знаю. Никто не знает.

**Оксана.**  Ясно. Значит, нет. Хорошо, я буду искать новое место.

**Артур.** Пожалуй так, будет правильно. Спасибо вам, Оксана!

**Оксана.** Очень жаль, что не предупредили.

**Артур.** Ничего удивительного. Жизнь непредсказуемая и скоротечная. Всегда вносит свои коррективы.

*Раздается звонок мобильного телефона. Артур долго смотрит на дисплей, раздумывает, отвечать или нет?*

**Артур.** (глядя на Оксану).Кто такая? Почему не знаю?

 *Понятливая Оксана уходит.*

**Артур.**  (в трубку). Алло! Кремль на проводе! Ну, здравствуй, родная! Конечно скучаю. У тебя, все хорошо? Подписание договора в завершающей стадии? Отлично! Замечательно! Слава, Богу! Кстати, купил твой любимый хамон. Молодец? Конечно. Все для тебя, родная. С нетерпением, жду. Целую крепко-крепко! И я очень хочу. Все, обнял.

 *Вновь раздается телефонный звонок. Артур нажимает на кнопку.*

**Артур.** (нервно). Ну, что еще? Опять, двадцать пять. Ну и что? Нет! Чего непонятного? Я же говорил, необходимо все сделать сразу и быстро. И без слова, если. Спокойно, уверенно, и без лишней суеты. Нет, только в экстренном случае. Не нужно огород городить. И без самодеятельности. О, господи! Для особо одаренных повторю, не нужно глупой отсебятины. Все. Пока. И я тебя, обнимаю и целую.

 *Раздается звонок в квартиру.*

**Артур.** (громко). Оксана, вы слышите, к нам кто-то пришел?

**Оксана.** (из-за кулис). Уже иду открывать.

 *Артур с телефоном в руке прохаживается возле стола.*

**Артур.** Странное ощущение. (размышляя). Сейчас должно случится неизбежное, а оно обязательно произойдет. Я уверен. Но во мне никаких чувств. Ни радости, ни сожаления. Что происходит? Нет предвкушений. В голове каша из набора противоречивых фраз. Это что-то новенькое со мной. Ничего не понимаю. Неминуемое не за горами, а я ничего не знаю, что у них происходит? Ничего и никому нельзя доверить. Устал, хочу спать. Устал от идиотов. Устал ждать. О, боже! Скорей бы.

*Появляются гости, Ольга и Григорий. Выглядят респектабельно. Мужчины жмут руки, Ольга обменивается поцелуями в щечку с Артуром*.

**Ольга.** Где мама? Не могу дозвониться до нее.

**Артур.** По времени должна быть на подлете к аэропорту.

**Ольга.** Что за неотложные дела у нее, в такой-то день?

**Артур.** Бизнес, Оля, бизнес. Он превыше всего.

**Григорий.** Ничего страшного, подождем.

*Воодушевленный Артур увлекает за собой, Ольгу и Григория, к роялю. Присаживается на винтовую банкетку на трех ножках. Его пальцы перебирают клавиши. Недовольный высотой банкетки, он крутится сидя на ней. Один оборот, другой, на лице появляется улыбка. Делает паузу, решая, что исполнить? И вот уже звучит музыка, Артур исполняет романс:*

 Гори, гори, моя звезда,

 Гори, звезда приветная!

 Ты у меня одна заветная,

 Другой не будет никогда.

 Сойдет ли ночь на землю ясная,

 Звезд много блещет в небесах,

 Но ты одна, моя прекрасная,

 Горишь в отрадных мне лучах.

 *Неожиданно, Артур замолкает и начинает исполнять полонез Огинского.*

*Ольга и Григорий слушают музыку с замиранием, не шелохнувшись до ее окончания.*

**Ольга.** Да, Артур! Оказывается, ты хорошо играешь и поешь! Не знала и не ожидала.

**Артур.** Да, были времена! Музицировал когда-то, долгими вечерами и ночами.

**Ольга.**  Сюрприз для меня.

**Григорий.** Да, прекрасное исполнение, Артур!

**Артур.**  Тронут добрым словом. Бальзам на душу. Спасибо!

**Григорий.** Умеешь ты удивлять людей.

**Артур.** Благодарю, за столь высокую оценку! В детстве хаживал в музыкальную школу, потом поступил в музыкальное училище. Мечтал о консерватории. Не сложилось, не судьба.

**Ольга.** Почему? Что случилось?

**Артур.** В уличной драке, повредил руку.

**Григорий.** Жаль. Больших бы высот достиг на музыкальном поприще.

**Артур.** Возможно.На все воля Божья. Ему сверху видней.

 *Раздается очередной звонок в квартиру.*

**Ольга.** Наверное мама.

**Артур.** Это вряд ли. Вы располагайтесь, я сейчас. (Ольге и Григорию). Надо встретить дорогих гостей.

 *Ольга с Григорием присаживаются на диван. Артур уходит.*

**Ольга.** Будешь поздравлять маму, не говори пятьдесят, лучше сказать два по двадцать пять и желательно с улыбкой и с юмором. Не забудь. А то опять обидится.

**Григорий.** Напомни мне, какая причина для обид?

**Ольга.** Моя мама не любит, когда подчеркивают ее возраст. Шутка ли, муж моложе ее на двадцать лет.

**Григорий.** Да понял я, понял. Не волнуйся, все будет в лучшем виде.

*Появляются, Павел Петрович и Варвара Васильевна в сопровождении молодого зятя Артура. Им давно за семьдесят, но выглядит супружеская чета моложе своих лет. На нем костюм с галстуком, на ней вечернее платье и ожерелье из жемчуга. Ольга и Григорий, встают, улыбаются. Следуют рукопожатия мужчин, объятия женщин и радостные возгласы.*

**Варвара.** Вот и свиделись. Ждали вас, ждали, и все напрасно.

**Ольга.** Извините нас, все дела, заботы.

**Павел.** У всех дела и заботы. Неужели не выкроить пару минут, чтобы нам позвонить?

 *Павел Петрович и Варвара Васильевна присаживаются на свободный диван.*

**Григорий.** Варвара Васильевна, Павел Петрович!Простите нас, это моя вина. То дни рождения у друзей, то корпоративы. Иногда голова идет кругом от бесконечных мероприятий. Что делать, все приглашают? Откажешь раз, лишишься выгодных друзей.

**Варвара.** Так мы и подумали. Полезные связи превыше всего. Не до стариков. Ладно, у Бога дней много.

**Павел.** Если б молодость знала, а старость могла. И это переживем. Нам не привыкать.

**Ольга.** Ну, что вы? Мы вас очень ценим и любим!

**Павел.** Кто бы сомневался, внученька? Ключевое слово, ценим. А любовь как прикрытие.

**Ольга.** Не обижайтесь и простите.

*Все это время, Артур молча наблюдает за происходящим, лицо напряжено, пытается улыбнуться, но выходит фальшиво, наиграно. С трудом скрывает волнение.*

**Варвара.** Не видим виновницу торжества. Приглашены на День рождения! Юбилей! А вручить подарок некому. Что происходит? Или опять ждать сюрприз?

**Артур.** В жизни все бывает. Всему свое время.

**Павел.** Неожиданно. Впрочем, чему удивляться? Однажды, все происходит впервые.

**Варвара.** Артур, где Маша?

**Артур.** Вчера, Маша срочно вылетела в Питер. А я остался, чтобы подготовиться к юбилею. Увы, бизнес диктует свои условия, жестко и безотлагательно.

**Павел.** Надеюсь, она уже едет домой?

**Артур.** Да, по времени уже должна прилететь. Водитель уже в аэропорту.

 *Вбегает Оксана, встревоженная, со слезами на глазах, всхлипывает.*

**Артур.** Оксана, у вас что-то случилось?

**Оксана.** Извините, водитель наш, Василий, только что звонил из аэропорта. Сказал, что при посадке самолет разбился.

**Артур.** Печально конечно, что самолет разбился, но мы-то здесь при чем?

**Оксана.** Это рейс, Марии Павловны.

**Артур.** Вот это новость! О, нет! (включает телевизор). Не может быть такого. Ужас!

 *Все подходят вплотную к телеэкрану.*

**Диктор.** На подлете к аэропорту, потерпел крушение авиалайнер, выполнявший рейс из Санкт – Петербурга в Москву. К происшествию мы еще вернемся в нашем выпуске, а пока другие новости.

**Ольга.** Да ладно? Как такое возможно?

**Павел.** Почему? За что? Что происходит с авиацией?

**Варвара.** Может это другой самолет? Номер рейса не назвали.

**Артур.** Маша, везучая, я знаю.

**Григорий.** Может поехать в аэропорт?

**Диктор.** Сейчас возвращаемся к происшествию. Как только что стало известно, самолет сильно разрушен, много погибших и раненых. Списки уточняются. В ближайшее время вся информация будет опубликована.

**Варвара.** Ой, что же это? Как же это?

*Варвара Васильевна падает в обморок возле мужа.* *Павел Петрович и Григорий, поднимают ее и уводят, поддерживая за руки.*

**Артур.** Оксана! Очнитесь, Оксана! Варваре Васильевне, плохо. Срочно несите аптечку!

 *Оксана кивает и убегает. Ольга устремляется за ней*.

*Григорий подходит к окну, смотрит на вечерний город. Рядом, возле стола Артур, наливает водку в фужеры.*

**Григорий.** Может неотложку вызвать?

**Артур.** Не думаю. Просто впечатлительная очень. Не надо мешать. Они и без нас разберутся.

**Григорий.** Ладно, не будем мешать.

**Артур.** Гриша, ты будешь? Нужно снять напряжение.

**Григорий.** Да, пожалуй. Не дай Бог, если что-то случилось с Марией Павловной? Ольга с ума сойдет от горя.

**Артур.** Неизвестность пугает. Время, словно остановилось. Я так любил, Машу! Знал бы ты, как я любил ее?

**Григорий.** В вашей семье, я человек новый. Сколько лет вы вместе?

**Артур.** Официально три, а вообще пять лет или больше. Молодой, да ранний.

**Григорий.** Ты ведь не москвич.

**Артур.** С Нижнего Поволжья, из провинции.

**Григорий.** Бывал там несколько раз. Объехал многие города и веси. Увы и ах! Бедно живут люди. Очень жаль народ.

**Артур.** Да, это правда. К сожалению бедновато. Но люди живут, не унывают. Всяк как может, тянет свою лямку.

*Выпивают, закусывают дольками лимона, молча смотрят в окно. Появляется Павел Петрович, без пиджака и без галстука. Внешне спокоен, в стакан наливает сок и выпивает.*

**Павел.** Все нормально ребята. Ни время лить слезы. Будем ждать добрых вестей.

**Артур.** Разумеется. Иначе и быть не должно.

**Григорий.** Правильно. Выбора нет.

*Возвращаются заплаканные, Варвара Васильевна и Ольга, присаживаются на диван, платочками утирают слезы.*

**Варвара.** Павел, позвони Игорю. Ведь он не чужой нам.

**Павел.** Куда звонить, на какой номер? Их у него, три.

**Варвара.** Всякий раз у тебя так.

**Павел.** Не понимаю, зачем ему столько?

**Варвара.** Значит надо.Начни с домашнего номера.

*Павел Петрович вынимает из кармана брюк мобильный телефон и набирает номер. Раздавшиеся гудки заполняют все пространство.*

**Павел.** Алло! Здравствуйте! Сударыня, будьте добры, генерала Романова. Беспокоит старый знакомый, Павел Петрович Лозинский. Уехал по срочному делу. Передадите? Спасибо! Буду ждать.

**Артур.** Кто это, генерал Романов?

**Ольга.** Генерал Романов, мой папа.

**Григорий.** Твой отец, генерал?

**Ольга.** Да, генерал в отставке.

**Григорий.** Почему я не знал, что он генерал?

**Артур.** Даже я не знал. Опять тайны Мадридского двора.

**Ольга.** Зачем афишировать?

**Артур.** Ну и семейка. Чем дольше живешь, тем больше узнаешь.

**Варвара.** Дожили. Наша семья уже стала предметом для обсуждения. Что происходит?

**Павел.** Ничего нового. Наша удаленность от всех и затворничество породили вседозволенность. Похоже дали слабину и утратили статус старших в семье.

**Артур.** Не понимаю, что я сказал обидного?

**Павел.** Со временем поймешь. Наша семья достойна уважения. Мы не кичимся своим положением и состоянием. Живем без позерства.

**Артур.** Понятно. Сейчас принесу ноутбук, подключусь к интернету и зайду на сайт.

**Павел.** Ждем с нетерпением.

*Артур уходит и быстро возвращается с раскрытым ноутбуком, располагается за столом, Ольга с Григорием взявшись за его стул с обеих сторон склоняются к монитору. Три пары глаз смотрят и ждут нужную страницу. На диване Варвара Васильевна прижавшись к супругу, устремляет взор на молодых, он же, поглаживая ее по плечу, смотрит в окно.*

**Артур.** Ура! Есть! Появился список. Ребята, смотрим внимательно! Так, так…

**Григорий.** Лозинской Марии Павловны, нет ни в одном из списков.

**Ольга.** Гриша, еще раз смотрим. Внимательно.

**Артур.** О, нет! Как это? Что за чертовщина?

 *Артур встает из-за стола и уходит.*

**Григорий.** Нет в списках.

**Ольга.** Ничего не понимаю. Где мама?

**Павел.** Чего непонятного? Значит жива.

**Ольга.** Почему же молчит телефон?

**Павел.** Действительно, почему? Я тоже звонил ей несколько раз, но она вне зоны доступа. Может батарейка села? Говорю и сомневаюсь. Успокаиваю себя. Что делать?

**Варвара.** Будем ждать.Что это с Артуром? Ушел, ничего ни сказал. По виду, что-то случилось?

**Павел.** Оля, позвони на номер горячей линии, нужно все прояснить.

**Ольга.** Да, сейчас. (берет мобильный телефон, набирает номер глядя на монитор). Алло! Здравствуйте! Моя мама, Лозинская Мария Павловна, должна была лететь этим рейсом, трагическим рейсом. Лозинская…Так. Это точно? Хорошо. Поняла. Спасибо! (отключает телефон, смотрит на бабушку и дедушку.) В списке пассажиров ее нет. Она вообще не регистрировалась и стало быть, не вылетала.

**Варвара.** Где же она?

**Павел.** Где же Игорь? Не звонит и не едет.

 *Возвращается Артур, садится за стол, наливает водку в фужер и выпивает.*

**Григорий.** Что с тобой? На тебе лица нет.

**Артур.** Они погибли. Поверить не могу. Раз, и погибли. Их больше нет.

**Ольга.** Кто погиб?

**Артур.** Друг с сестрой, погибли. Летели этим рейсом, а я и не знал. Планировали вылетать завтра. Где завтра, и где сегодня? Опять все перепутали. Нет слов!

**Варвара.** Час от часу не легче.

**Артур.** Почему все так плохо?

**Павел.** Очень жаль твоих друзей. Сочувствую. Очень жаль.

**Григорий.** И мы с Олей, соболезнуем. Крепись Артур. (подойдя, склоняется над ним.) Крепись.

**Артур.**  (наполняет рюмки). Помянем их. Светлая память!

**Григорий.** Светлая память!

 *Выпивают, закусывают дольками лимона. Григорий возвращается к Ольге.*

**Варвара.** Печально. Какой ужасный день. Скорбим вместе с тобой.

 *Раздается звонок в квартиру. Все замолкают.*

*Появляется Оксана, в роскошном платье, без фартука и колпака и с очень загадочным выражением лица смотрит на Ольгу.*

**Ольга.** Оксана, к нам кто-то пришел?

**Оксана.** Пришел, Игорь Олегович. Он сейчас. Только руки помоет. (уходит.)

*Артур выпивает очередную порцию водки и вновь наливает. Входит, Игорь Олегович. На нем джинсы, расстегнутый пиджак, рубашка без галстука.*

**Игорь.** Здравствуйте!

**Артур.** Ну, наконец-то. Заждались… (выпивает рюмку).Слава Богу, хоть не Добрый вечер. (занюхав лимоном, вновь наливает.) А то не переживу такую тягомотину.

**Игорь.** Все будет! И вечер добрым и разговор интересным. Дождитесь, всему свое время.

**Артур.** Интересно, и когда вы все расскажете нам?

**Игорь.** Скажу, обязательно скажу. Наберитесь терпения.

 *Все взоры прикованы к нему.*

**Ольга.** Здравствуй, папа! Самолет, на котором должна была лететь мама, разбился. Много погибших. (подходит к отцу, обнимает). Мамы в списке нет и она не вылетала. Нам бы радоваться, но ее телефон молчит.

**Игорь.** Выключи телевизор, дочь.

**Ольга.** С удовольствием! Порядкомнадоел этот ящик.

 *Ольга выключает телевизор и возвращается к отцу.*

**Павел.** Здравствуй, Игорь! (подходит, жмет руку). Я звонил тебе.

**Игорь.** Знаю, жена сообщила. Я приехал к вам с доброй вестью. Маша, жива.

**Варвара.** Боже, я верила! Жива. Что с ней? Где она? (хватается за голову, на глазах слезы радости.) Слава Богу, жива!

*Павел Петрович и Ольга, обнимают Игоря, как спасителя. Григорий жмет руку. Артур продолжает сидеть за столом у окна.*

**Игорь.** Она в Санкт- Петербурге, в госпитале. Уже прооперировали.

**Артур.** Вы-то откуда об этом знаете? Никому неизвестно, а вы уже знаете. Каким образом?

**Игорь.** (Павлу). Друг из Питера позвонил. Вместе в академии учились. Перед поездкой в аэропорт, она звонила ему. Сказала, что подозрительные молодые люди всюду следуют за ней. Ах, если бы раньше позвонила…

**Павел.** Что случилось? Говори правду, Игорь.

**Игорь.** По дороге в Пулково, такси обстреляли. Водитель убит, Маша ранена. К счастью, ее жизни ничего не угрожает. Повезло. Что странно, ни у Маруси, ни у водителя такси, при себе не оказалось документов, вообще ничего. Только визитка моего друга оказалась в кармане ее куртки. Это и помогло делу.

**Павел.** Вот это юбилей! Всем юбилеям юбилей! На всю жизнь память.

**Варвара.** Ангел - хранитель, уберег нашу Машу.

**Ольга.** Гриша, надо лететь к маме. Ей нужны внимание и поддержка. Она очень нуждается в нас.

**Григорий.** Сейчас же едем в аэропорт. Рейсов много, улетим.

**Павел.** Опять самолет. Вы что?

**Григорий.** Два снаряда в одну воронку не падают.

**Игорь.** Молодец! Волков бояться, в лес не ходить.

*Ольга и Григорий срываются с места. Звонит телефон Игоря. Все застывают, смотрят на него.*

**Игорь.** Алло! Слушаю тебя, Слава. Так, уже вышли на заказчика. Благодарю тебя! Узнаю твою хватку. Дочка с мужем, сейчас едут. Встретишь? Понял. Пока, до связи.

**Ольга.** Папа, это был дядя Слава?

**Игорь.** Да. Его люди встретят вас в Пулково.

 *Ольга целует отца в щеку.*

**Игорь.** Ее состояние обнадеживает.Пришла в себя и уже дает показания. Она вас ждет.

**Ольга.** Спасибо, папа! Какой же ты…

**Игорь.** Интересно, какой?

**Ольга.** Ты очень классный!

**Игорь.** Во дворе моя машина. Водителя зовут, Ринат. Не волнуйтесь, он отвезет вас в аэропорт. Парень толковый, все сделает. И с билетами поможет и на самолет посадит.

**Ольга.** Спасибо, папа! Я обязательно тебе позвоню из больницы от мамы.

**Игорь.** Мы будем ждать.

*Григорий и Ольга, уходят с радостными лицами. За ними следует Артур, задумчивый, с телефоном в руке. Игорь присаживается на стул напротив стариков.*

**Павел.** Как живешь, Игорь?

**Игорь.** Нормально. Через два года после развода с Машей, женился. У меня, как и у нее, тоже возрастной мезальянс. Живем достойно, манны небесной не ждем, справляемся.

**Варвара.** И детки есть?

**Игорь.** Да, три года назад родился сын, Георгий. Сейчас ждем второго ребенка. А вы как живете? Что у вас нового?

**Павел.** Живем за городом, на даче. Природа кругом, озеро, лес, грибы, ягоды, рыбалка. Ни идей, ни цели, пребываем в возрасте доживания.

**Варвара.** Приезжай к нам, ты ведь не чужой нам.

**Павел.** Не так ты, сказала. Надо говорить, приезжайте. Гостям, мы всегда рады.

**Варвара.** Приезжайте, Игорь, будем очень рады!

**Павел.** Отдохнете от городских джунглей. С женой и сыном познакомишь.

**Игорь.** Хорошо, приедем.

**Павел.** Вот и славно! Будем ждать.

**Варвара.** Игорь, скажи нам правду, почему вы расстались с Машей?

**Игорь.** Причина в работе, моей работе. Весь путь от лейтенанта до генерала, прошел в авральном режиме. Ночь или день, выходной или праздник, все превратилось в серые служебные будни. Кто это может вынести? Убежден, что не многие.

**Павел.** Да, это правда. Любая работа накладывает свой отпечаток.

**Игорь.** Я, только после отставки познал семейное счастье. Супруга молодая, в дочери годится. Пришлось соответствовать новому статусу и появился мощный стимул. Это ведь благодаря ей я не скатился в категорию дряхлеющих пенсионеров.

**Павел.** Ну и слава богу! Сейчас где-нибудь трудишься?

**Игорь.** Да, преподаю в академии.

**Павел.** Молодец, Игорь! Поддерживаю.

**Варвара.** Как зовут супругу?

**Игорь.** Ее зовут, Кристина.

**Павел.** Судя по ее интонации, онаПетербурженка.

**Игорь.** Да, из коренных.

**Павел.** Я, так и подумал. Классический русский, приятный голос.

*Возвращается Артур с барсеткой в руке, уже изрядно пьяный, что покачивается. Долго смотрит на всех и молчит. Подходит к окну, барсетку кладет на подоконник, из кармана рубашки извлекает телефон, хочет позвонить, передумав, швыряет его на стол. Наливает водку в стакан, выпивает.*

**Артур.** Итак, достойная семейка. Думаете, что знаете все? Вот и нет. Только я знаю все, только я!

 *Звонит телефон Игоря. Артур замолкает.*

**Игорь.** Слушаю. Здравствуй, Ираклий! На месте трагедии обнаружен паспорт? Очень интересно! На имя, Лозинской Марии Павловны. Чем дальше в лес, тем больше дров. Спасибо, Ираклий! Ринат, рядом? Отдай ему. Жду его. До встречи. (отключает телефон.)

 *Все взоры вновь обращены на Артура.*

**Артур.** Так вот! Моя любимая с братом, летели тем самолетом. Они погибли.

**Игорь.** Твоя любимая жива. Ждет тебя в госпитале.

**Артур.** Нет. Ваша Маруся, заевшаяся и стареющая дура. Ее вдруг на молодого потянуло и я воспользовался таким заманчивым предложением. Если честно, я не любил ее никогда. Да и за что любить? Не за что.

**Павел.** Мразь.

**Варвара.** Подонок.

**Артур.** Да я подонок и мразь. Но подумайте сами. Ей пятьдесят. Она до неприличия потрепана жизнью и без остатка выпита другим. А мне, все еще тридцать. И с нею у меня никаких перспектив! Ни детей, ни общих интересов. Я для нее игрушка, как Ванька- встанька. Мне нужны были деньги, а ей хотелось бесконечных плотских утех, до одури, до изнеможения. Все как в последний раз. Я же всегда любил другую, свою молодую и ненаглядную! Ею и жил эти годы. Вы слышите меня, наивные люди? Одной ею жил! Только ею.

**Павел.** А что же, Маша?

**Артур.** Я не мог ей верить.

**Павел.** Изменяла тебе?

**Артур.** Еще как!

**Павел.** С кем?

**Артур.** Со всеми.

**Игорь.** Неужели со всеми?

**Артур.** Не знаю. Но в чем бы она не согрешила, все отрицает. Это кто-то был другой, но только не она. Не иначе злой дух витает над ней?

**Варвара.** Тоже мне праведник выискался.

**Павел.** Да. Прежде на себя посмотри.

**Варвара.** Какая подлая циничность. Ну ты и выродок! Дешевый прилипало. Душегуб.

**Артур.** Я знаю. Образованный, но невоспитанный.Любимой больше нет. Она мертва. Ведь так гладко все шло, Мария погибает, мне отходит огромный пирог. Но нет, две случайности и всему конец!

**Павел.** Никчемный ты, человечишко. Точнее сказать, нелюдь.

**Артур.** Мало того, что полетели тем самолетом, так и все пошло не так. Забрали паспорт, чтобы сбить со следа, но он уцелел в жуткой аварии. Стреляли в нее, убили таксиста. Чертовщина, и не в мою пользу. Я в шоке.

**Варвара.** Так это ты, все устроил! Гад. Урод! Моральный урод. Наломал дров, дурак. Как жить собираешься? Это не сойдет тебе с рук. Ты хоть это понимаешь?

**Артур.** Какой уж есть. Таким родился и все понимаю.

**Павел.** Мы искренне соболезнуем ему, а он оказывается запросто так, списал нашу дочь со счетов. Кем ты был до нее? Ни кола, ни двора, за душой ни гроша. Маша дала тебе все, а ты настоящая дрянь! Нелюдь неблагодарная. Лучше бы развелся, чем так. Плохой мир, лучше хорошей войны.

**Артур.** Ругаете меня и всячески обзываете. А я ведь умнее вас и хитрей!

**Игорь.** Оно и видно, перехитрил самого себя.

**Артур.** Всегда презирал вас всех и ненавидел.

**Павел.** Почему?

**Артур.** Потому что все у вас хорошо. С самого рождения, жизнь благоволила вам.

**Игорь.** Нет, парень, ничего ты не знаешь о нас. Ни-че-го.

**Артур.** Действительно, я ничего не знаю про вас. И надо ли? Как известно, своя рубашка ближе к телу.

**Игорь.** Бесспорно.

**Артур.** Да и вы ничего не знаете обо мне.

**Игорь.** Ошибаетесь, молодой человек. Мне все известно о вас. Где и как жили раньше, с кем знались и почему изменили имя и фамилию.

**Артур.** И здесь подсуетились.

**Павел.** Час от часу ни легче. Он еще и с темным прошлым.

**Варвара.** Ох, Маша, Маша. Нашла же себе злодея. Он обуркался в столице, жирком оброс и давай крушить чужие жизни. Прихлебатель.

**Павел.** И душегуб.

**Варвара.** Посмотрите на него, как ехидно и вызывающе улыбается.

**Павел.** Вот смотреть мне на него, уж совсем не хочется.

**Варвара.** И как только земля таких носит?

**Артур.** Алло! Вообще-то я здесь.

**Игорь.** Ты не видишь, здесь люди общаются.

**Павел.** Отдышись и передохни. Тебе дадут слово в другом месте.

**Игорь.** За тобой скоро приедут.

**Артур.** И здесь вы успели. Не ожидал.

**Варвара.** Ни все коту масленица.

**Артур.** Ну, что ж, ваша взяла.

**Игорь.** Бывает.

**Артур.** Да, я желал ей легкой и быстрой смерти, ноМаруся, почти не пострадала. Потому что ни на кого нельзя положиться. (вынимает из барсетки пистолет). Ни на кого. Вокруг меня одни идиоты.

*В глазах Варвары Васильевны сначала ненависть, потом страх глядя на оружие. Павел Петрович взволнованно смотрит на Игоря, но увидев его руку, запущенную за пояс, успокаивается. Появляется служанка.*

**Оксана.** Может, покушаете? У меня уже давно все готово.

**Артур.** Оксана, все же какая ты дура! Обычная деревенская дура. Учи вас учи, все коту под хвост. (поет). Черный ворон, черный ворон, черный ворон. Переехал мою маленькую жизнь.

 *Артур стреляет себе в сердце и замертво падает возле стола.*

*Варвара Васильевна и Оксана, вскрикнув, смотрят на Игоря. Павел Петрович равнодушен*.

**Игорь.** Спокойно. Оставайтесь на местах. Ничего не трогаем, к нему не подходим.

*Звонит лежащий на столе телефон Артура. Игорь подходит и через салфетку нажимает на кнопки подключения и динамика.*

**Неизвестный.** Артур Александрович! Это из ритуального агентства. Вы забыли озвучить размер гроба.

**Игорь.** Два метра.

**Неизвестный.** Погребение или кремация?

**Игорь.** Кремация.

**Неизвестный.** Воспользуетесь колумбарием?

**Игорь.** Обойдемся урной.

**Неизвестный.** Когда забирать тело?

**Игорь.** Сегодня.Вам перезвонят. (отключает телефон). Оксана, звоните в полицию. Скажете одно слово, самоубийство. И без комментариев. На вопросы не отвечать.

*Оксана кивает и уходит. Игорь подходит к сидящим на диване Павлу Петровичу и Варваре Васильевне.*

**Павел.** Ну и ну! Выслушивать такое о дочери, еще не доводилось. В придачу дом осквернил, душегуб. Иуда. Голова идет кругом. Что за день сегодня?

**Варвара.** Ой, боженьки!Большие детки, большие бедки.

**Игорь.** Напился как сапожник и не устоял. Бог, шельму метит. И никак иначе.

**Варвара.** Что делать, Игорь?

**Игорь.** Ничего не делаем. Ждем. Приедут обученные люди, зафиксируют, увезут.

 *Звонит телефон Игоря. Он смотрит на дисплей, включает громкую связь.*

**Игорь.** Слушаю тебя, Оля.

**Ольга.** Папа, с тобой хочет поговорить, мама.

**Игорь.** Да, я слушаю.

**Мария.** Здравствуй, Игорь!

**Игорь.** Здравствуй, Маша!

**Мария.** Игорь, прости меня за прошлое. Если можешь, прости.

**Игорь.** Давно простил.

**Мария.** Слава Богу! Какгора с плеч.Спасибо тебе! Спасибо твоим друзьям! Иметь таких друзей, дорогого стоит! Ты настоящий. Спасибо!

**Варвара.** Когда приедешь домой?

**Мария.** Через несколько дней. Где мой, Артур? Что-то давно его не слышала.

**Павел.** А его нет. Он уехал по делам.

**Мария.** Гости в доме, а он уехал по делам?

**Варвара.** Ты не звони ему.

**Мария.** Почему?

**Павел.** Да телефон он оставил дома. Так, что звони нам.

**Мария.** Ладно. Всем, пока.

*Раздается звонок в квартиру. Все переглядываются. Оксана идет открывать дверь.*

**Игорь.** Вот и все. Приехали, специально обученные люди.

**Павел.** Слава, Богу! Конец безумной истории.

**Варвара.** Лучше бы ее не было.

**Игорь.** Увы. Жизнь коварна и непредсказуема.

 ***ЗАНАВЕС***