**Александр Сергеевич Пушкин**

**«Сказка о царе Салтане**

**и сыне его Гвидоне»**

*Инсценировка Михаил Батурин,*

*тексты песен Михаил Батурин*

Действующие лица:

**Салтан** – царь;

**Гвидон** – его сын;

**Царица-мать** – жена Салтана и мать Гвидона;

**Царевна-лебедь** – жена Гвидона;

**Ткачиха, Повариха –** сестры Царицы-матери;

**Бабариха** - мать Царицы-матери;

**Скоморох и Скоморошка** – рассказчики сказки;

**Белка**

**Коршун**

**Комар**, **шмель**,

**Купцы, Черномор, богатыри, народ**

**Пролог**

*Городская площадь вольного города. Помост для площадного театра. На него выходят Скоморохи.*

**Песня скоморохов**

На суку сидит ворона,

На лугу пасутся кони,

Спит барсук в своей берлоге,

Мы же пляшем на пороге.

Мальчишки и девчонки,

а также их родители!

С веселым скоморохом

сплясать вы не хотите ли?

Ходим-ходим-хороводим,

Чучу-мучу за нос водим!

Ходим-ходим-хороводим,

Время весело проводим!

Танцуй баба, танцуй дед,

Танцуй старенький медведь!

Скоморохам дай ответ,

Ты мальчишка али нет?

Ходим-ходим-хороводим,

Чучу-мучу за нос водим!

Ходим-ходим-хороводим,

Время весело проводим!

Танцуй мама, танцуй папа,

Оттоптал медведь все лапы!

Скоморохам дай ответ,

Ты девчонка али нет?

Ходим-ходим-хороводим,

Чучу-мучу за нос водим!

Ходим-ходим-хороводим,

Время весело проводим!

Мы плясали, мы плясали

Наши ноженьки устали.

И теперь мы отдохнем,

Сказка к нам приходит в дом!

*Скоморохи представляют персонажей сказки.*

**Скоморошка**. Бейте в бубен!

**Скоморох**. Пой, гармошка!

**Скоморошка**. Скоморох…

**Скоморох**. …и скоморошка!

**Скоморошка**. Поведут сейчас рассказ…

**Скоморох**. …без обмана и прикрас.

**Скоморошка**. Улыбнись, честной народ!

Вам покажем без забот.

**Скоморох**. Сказ про то, как царь Салтан,

Угодил в хитрой капкан.

**Скоморошка**. Ведь ткачиха с поварихой,

Чтобы обеим было лихо!

**Скоморох**. Обманули всех и вся,

И напраслин возведя,

**Скоморошка**. В море сбросили царицу,

Хоть и родную сестрицу.

**Скоморох**. Вместе с ней был сын Гвидон,

Он наследовал бы трон.

**Скоморошка**. Но ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой!

**Скоморох**. Когда царь был на войне,

Описали все в черне.

**Скоморошка**. «Родила царица в ночь

Не то сына, не то дочь;

Не мышонка, не лягушку,

А неведому зверюшку».

**Скоморох**. Как услышал царь-отец,

Что донес ему гонец,

В гневе начал он чудесить

И гонца хотел повесить;

Но, смягчившись на сей раз,

Дал гонцу такой приказ:

«Ждать царёва возвращенья

Для законного решенья».

**Скоморошка**. А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой!

Допьяна гонца умают

И приказ тот подменяют:

«Царь велит своим боярам,

Времени не тратя даром,

И царицу, и приплод

Тайно бросить в бездну вод».

**Скоморох**. И царицу в тот же час

В бочку с сыном посадили,

Засмолили, покатили

И пустили в Окиян -

Так велел-де царь Салтан.

**Скоморошка**. В синем небе звезды блещут,

В синем море волны хлещут;

Туча по небу идет,

Бочка по морю плывет.

**Сцена 1-ая.**

*Безбрежный океан. По волнам катится большая бочка, из которой раздается голос Царицы-матери.*

**Царица-мать.** Ты, волна моя, волна?

Ты гульлива и вольна;

Плещешь ты, куда захочешь,

Ты морские камни точишь,

Топишь берег ты земли,

Подымаешь корабли,

Не губи ты нашу душу:

Выплесни ты нас на сушу!

*И вот появляется необитаемый остров посреди океана. Пустынный, только одинокий дуб растет. Набегающая волна выносит на берег большую бочку, откатывается с ней обратно. Бочка скатывается по берегу в воду, но волна снова ее выбрасывает. Бочка двигается, кто-то изнутри раскачивает ее, слышны удары.*

**Царица-мать.** Сын, на ножки поднимись,

В дно головкой уперись,

Понатужишься немножко:

Как бы здесь на двор окошко?

*Гвидон изнутри выбивает дно бочки. Вместе с матерью они выходят на берег острова. Осматриваются вокруг, осматривают друг друга.*

**Гвидон.** Мама, вот мы и на воле;

Только холм в широком поле;

Море синее кругом,

Дуб зеленый над холмом.

**Царица-мать.** Как ты вырос, мой Гвидон!

Погонял нас Посейдон,

По морям, волнам и в шторме,

Но вот суша, теперь в норме.

**Гвидон**. Добрый ужин

Был бы нам, однако, нужен.

Вот сломлю у дуба сук

И в тугой согну я лук,

Тонку тросточку сломлю,

Стрелкой легкой завострю

И пойду на край долины

У моря искать дичины.

*Гвидон идет по берегу острова. Видит штормующие волны, в которых белая Лебедь отбивается от черного Коршуна, нападающего на неё.*

**Гвидон**. Право-слово, дело – лихо!

Бьется лебедь средь зыбей,

Коршун носится над ней;

Он уж когти распустил,

Клев кровавый навострил!

Я спасу тебя, царь-птица!

*Гвидон прицеливается и стреляет из лука в Коршуна. Стрела попадает в шею. Царевич опускает лук и смотрит, как тонет в море раненый Коршун и кричит, а Лебедь клюет его, бьет крылом, торопя смерть врага.*

**Царевна-лебедь.** Ты царевич, мой спаситель,

Мой могучий избавитель,

Не тужи, что за меня

Есть не будешь ты три дня,

Что стрела пропала в море;

Это горе – всё не горе.

**Гвидон**. Чудо-птица, мне не снится?

Лебедь белая-царица,

молвишь русским языком?

**Царевна-лебедь.** Отплачу тебе добром,

Ты не лебедь ведь избавил,

Девицу в живых оставил;

Ты не коршуна убил,

Чародея подстрелил.

Ввек тебя я не забуду:

Ты найдешь меня повсюду,

А теперь ты воротись,

Не горюй и спать ложись.

*Лебедь улетает, а Гвидон, понурив голову, возвращается к матери с пустыми руками.*

**Гвидон**. Прости, матушка-царица,

ужин наш – одна водица.

**Царица-мать.** Не тужи, мой славный сын,

Спать ложимся.

Вышибают клином клин.

*Гвидон ложится спать, Царица-мать садится рядом поет ему колыбельную песню.*

**Царица-мать** (*поет на мотив колыбельной песни*).

Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком.

«Кабы я была царица, -

Говорит одна девица, -

То на весь крещеный мир

Приготовила б я пир».

«Кабы я была царица, -

Говорит ее сестрица, -

То на весь бы мир одна

Наткала бы полотна».

«Кабы я была царица, -

Третья молвила сестрица, -

Я б для батюшки-царя

Родила богатыря».

Только вымолвить успела,

Дверь тихонько заскрыпела,

И в светлицу входит царь,

Стороны той государь.

«Здравствуй, красная девица,-

Говорит он, будь царица

И роди богатыря

Мне к исходу сентября.

**Гвидон**. И завидуют оне

Государевой жене.

*Наступает ночь. Темнота. Гвидон и Царица-мать засыпают.*

*Лебедь белая летит, машет крыльями, преображая пространство вокруг. Пустынный остров превращается в сказочной красоты город.*

**Сцена 2-ая.**

*Рассвет. На берегу, возле бочки, просыпаются Гвидон и Царица-мать, оглядываются по сторонам и видят город. Удивленные идут к стенам города.*

**Гвидон**. Стены с частыми зубцами,

И за белыми стенами

Блещут маковки церквей

И святых монастырей.

Мама, чудо!

**Царица-мать.** Ах! Что же будет?

**Гвидон**. Вижу я:

Лебедь тешится моя.

*Царица мать и Гвидон заходят в город. Со всех сторон раздается оглушительный трезвон. Горожане поют Гвидону хвалебную песню.*

**Хвалебная песня Гвидону.**

Славься, славься вольный город –

Город мира и добра:

На просторе – горд и молод,

Светлой мысли красота.

Белой лебеди знаменьем

Здесь сияют купола.

Легкой поступью княженье:

Власть Гвидона – на века.

Мудрость князя - от рожденья,

Сила князя – от отца,

Старшим - честь и уваженье,

И поддержка молодцам.

Стольный город охраняют,

Белым лебедя крылом.

Песнь поют и восхваляют:

Нами властвуй князь Гвидон.

*Гвидон надевает на голову княжескую шапку. Народ ему рукоплещет.*

**Сцена 3-ая.**

*По волнам океана мимо острова плывёт купечески корабль. С пристани стреляют из пушек.*

**Скоморошка**. Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

**Скоморох**. Корабельщики дивятся,

На кораблике толпятся,

На знакомом острову

Чудо видят наяву:

**Купец**. Город новый златоглавый,

Пристань с крепкою заставой!

**Купец-2.** Пушки с пристани палят,

Кораблю пристать велят.

*Корабль пристает к пристани. Купцы сходят на берег, идут – осматривают город, охают от удивления. Их встречает Гвидон с Царицей-матерью.*

**Гвидон**. Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?

**Купец**. Перед князем дам ответ!

Мы объехали весь свет,

Торговали соболями,

Чёрно-бурыми лисами;

**Купец-2.** А теперь нам вышел срок,

Едем прямо на восток,

Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана.

**Царица-мать.** Ах, Салтана!

**Гвидон**. Ну, тогда…

Добрый путь вам, господа,

По морю, по Окияну

К славному царю Салтану.

От меня ему - поклон.

**Купец**. Вот спасибо, князь Гвидон.

Хлеб да соль, вино да почесть

Нам приятны было очень

И Салтану

мы доложим без изъяну!

*Купцы уплывают. Гвидон провожает их грустный. К нему подлетает Лебедь.*

**Царевна-лебедь.** Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

**Гвидон**. Грусть– тоска меня съедает,

Одолела молодца:

Видеть я б хотел отца.

**Царевна-лебедь.** Вот в чем горе!

Ну, послушай: хочешь в море

Полететь за кораблем?

Будь же, князь, ты комаром.

*Лебедь машет крыльями, плещет водой, с головы до ног, обрызгивая Гвидона. Князь уменьшается-уменьшается и превращается в комара. Пищит по комариному, немного кружит на месте, а потом устремляется в путь за кораблем.*

**Царевна-лебедь**. Как комар князь запищал,

Судно на море догнал,

Потихоньку опустился

На корабль – и в щель забился.

**Сцена 4-ая.**

*Царь Салтан с Ткачихой, Поварихой и бабой Бабарихой встречают купцов за столом. Купцы проходят и кланяются Салтану в пояс. Комар залетает в царские палаты, садится неподалеку.*

**Салтан**. Ой вы, гости-господа,

Долго ль ездили? Куда?

Ладно ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?

**Купец**. Мы дадим царю ответ:

Мы объехали весь свет;

За морем житье на худо,

В свете ж вот какое чудо:

**Купец-2.** В море остров был крутой,

Не привальный, не жилой;

Он лежал пустой равниной;

Рос на нем дубок единый;

**Купец**. А теперь стоит на нем

Новый город со дворцом,

С златоглавыми церквами,

С теремами и садами,

**Купец-2.** А сидит в нем князь Гвидон;

Он прислал тебе поклон.

**Салтан**. Вот ведь чудо! Ну и чудо!

Коли только жив я буду,

Чудный остров навещу,

У Гвидона погощу.

**Повариха** *(подмигнув Ткачихе).* Уж диковинка, ну право,-

Город где-то там стоит,

Кораблям пристать велит.

Знайте, вот что не безделка!

Ель в лесу, под елью белка,

Белка песенки поет

И орешки все грызет,

А орешки не простые,

Все скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

Вот что чудом-то зовут!

**Салтан**. Да! То чудо!

*Комар кружит, злится, пищит.*

**Ткачиха**. А еще! А еще! А еще!

В свете есть иное диво:

Море вздуется бурливо,

Закипит, подымет вой,

Хлынет на берег пустой,

Разольется в шумном беге,

И очутятся на бреге,

В чешуе, как жар горя,

Тридцать три богатыря,

Все красавцы удалые,

Великаны молодые,

Все равны, как на подбор,

С ними дядька Черномор.

**Повариха**. Это диво, так уж диво,

Можно молвить справедливо!

**Салтан**. Да! То диво!

*Комар кружит, злится, пищит.*

**Ткачиха**. Стоит ль ехать на чужбину?

Смотреть город, маять спину!

Городов ты не видал?

**Повариха**. Да, и, видно, город мал,

Раз на островке ютится.

Тоже мне еще столица!

*Комар со всего маху вонзается Поварихе в правый глаз. Та визжит, кричит. Комар взлетает, кружит, затем вонзается Ткачихе в левый глаз.*

**Повариха**. Слуги, стража и сестра,

Вмиг поймайте комара!

**Ткачиха**. Распроклятая ты мошка!

Мы тебя!

**Бабариха**. Ах, он - в окошко!

*Комар улетает. Салтан сидит на троне грустный. Купцы уходят, разведя руками.*

**Песня Гвидона**

Волны плещут за бортом -

Шалости царя морского.

Хоть шмелём, хоть комаром

Полечу к отцу родному.

Все разведал я тайком,

И лечу сейчас до дому,

Пусть грохочет грозно гром,

Правда наша по-любому.

Мы уладим все ладком,

Мирно, дружно, без надлома.

Царь приедет, и с отцом

Снова счастье обретённо.

И обнимет нас Салтан,

Семья вновь соединится,

Вскроется чужой обман,

Станет матушка царицей!

*Припев:*

Небосвод горит зарёю,

Туго тянут паруса,

Надышаться только ветром,

Дозволяют небеса.

**Сцена 5-ая.**

*Гвидон прилетает на своей остров, обращается из комара в человека. Грустно садится на берег.*

**Царевна-лебедь.** Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ж ты тих, как день ненастный?

**Гвидон**. Чудо чудное завесть

Мне б хотелось. Где-то есть

Ель в лесу, под елью белка;

Белка песенки поет

Да орешки все грызет,

А орешки не простые,

Все скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

Но, быть может, люди врут.

**Царевна-лебедь.** Это чудо знаю я;

Полно, князь, душа моя,

Не печалься; рада службу

Оказать тебе я в дружбу.

**Гвидон**. А еще бы, вот, хотел,

Перенесть я в мой удел.

Говорят, такое диво

Где-то вздуется бурливо

Окиян, подымет вой,

Хлынет на берег пустой,

Расплеснется в шумном беге,

И очутятся на бреге,

В чешуе, как жар горя,

Тридцать три богатыря,

Все красавцы молодые,

Великаны удалые,

Все равны, как на подбор,

С ними дядька Черномор.

**Царевна-лебедь.** Не тужи, душа моя,

И это чудо знаю я.

Эти витязи морские -

Мне ведь братья все родные.

*Шумит море, грохочет гром, вздымаются волны. На берег выходят богатыри под командованием Черномора. Рядом Лебедь машет крылами. Черномор подходит к Гвидону*

**Черномор**. Лебедь нас к тебе послала

И наказом наказала:

Славный город твой хранить

И дозором обходить.

Мы отныне ежедневно

Вместе будем непременно

У высоких стен твоих

Выходить из вод морских,

Так увидимся мы вскоре,

А теперь пора нам в море;

Тяжек воздух нам земли.

*Богатыри уходят в пучину морскую, Лебедь улетает. Князь Гвидон возвращается в город и видит чудо: стоит ель высокая, под елью – домик, в нем белка грызет орешки и пляшет.*

**Гвидон**. Ай да лебедь – дай ей боже,

Что и мне, веселье то же.

А для белочки потом

Выстроим хрустальный дом!

Караул к нему приставим,

Дьяка думного заставим

Строгий счет орехам весть.

Казне - прибыль, белке -честь.

**Сцена 6-ая.**

*По волнам плывёт купечески корабль. С острова стреляют из пушек.*

**Скоморошка**. Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах.

**Скоморох**. Пушки с пристани палят,

кораблю пристать велят.

*Корабль пристает к пристани. Купцы сходят на берег, их встречает Гвидон с Царицей-матерью. Купцы видят выходящих на берег Черномора и богатырей. Ахают! Проходят дальше, видят ель и белочку. Белка поет песенку, корабельщики в восторге!*

**Песня Белочки**

Во саду ли, в огороде -

Ягодка малинка,

И орешков наберу

Полную корзинку.

Солнце светит, я пою,

Собираю шишки.

Все орешки разгрызу -

Беличьи делишки.

Раз орешек-изумруд,

Золотом скорлупка.

Нагрызу их целый пуд,

Вон летит голубка.

Горлица летит в гнездо,

Ждут ее там детки.

Солнце светит высоко,

Я сижу на ветке.

Во саду ли, в огороде -

Ягодка малинка,

И орешков наберу

Полную корзинку.

**Купец**. Диво! Диво-дивное!

**Купец-2.** Чудо! Чудо-чудное!

**Гвидон**. Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?

**Купец**. Князю мы дадим ответ.

Мы объехали весь свет,

Торговали мы конями,

Все донскими жеребцами,

**Купец-2.** Торговали мы булатом,

Чистым серебром и златом,

И теперь нам вышел срок;

А лежит нам путь далек,

**Купец.** Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана.

**Гвидон**. Ну, тогда

Добрый путь вам, господа,

По морю по Окияну

К славному царю Салтану;

Да скажите: князь Гвидон

Шлет царю-де свой поклон.

*Купцы кланяются и уходят на корабль. А князь Гвидон бежит к морю, где уже плавает на волнах Лебедь.*

**Гвидон**. Лебедь милая моя, душа просит,

Так и тянет, и уносит!

Грусть– тоска опять съедает,

Одолела молодца:

Видеть я хочу отца.

*Лебедь вновь обрызгивает Гвидона водой с головы до ног. Князь уменьшается-уменьшается и превращается в шмеля.*

**Царевна-лебедь**. Полетел и зажужжал;

Судно на море догнал,

Потихоньку опустился

На корму – и в щель забился.

**Сцена 7-ая.**

*Царь Салтан с Ткачихой, Поварихой и бабой Бабарихой встречают купцов за столом. Повариха и Ткачиха - с перекошенным от куса комара лицом. Купцы проходят и кланяются Салтану в пояс. Шмель залетает в царские палаты, садится неподалеку.*

**Салтан**. Ой вы, гости-господа,

Долго ль ездили? Куда?

Ладно ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?

**Купец**. Мы объехали весь свет;

За морем житье не худо;

В свете ж вот какое чудо:

**Купец-2.** Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквами,

С теремами да садами;

**Купец**. Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом;

Белка там живет ручная,

Да затейница какая!

**Купец-2.** Белка песенки поет

Да орешки все грызет,

А орешки не простые,

Все скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

**Купец**. Слуги белку стерегут,

Служат ей прислугой разной -

И приставлен дьяк приказный

Строгий счет орехам весть;

Отдает ей войско честь;

**Купец**-2. Из скорлупок льют монету

Да пускают в ход по свету;

Девки сыплют изумруд

В кладовые, да под спуд;

**Купец**. Все в том острове богаты,

Изб там нет, везде палаты;

**Салтан**. В пору мне дивиться чуду!

Если только жив я буду,

Чудный остров навещу,

У Гвидона погощу.

**Бабариха**. Что тут дивного? Ну, вот!

Белка камушки грызет,

Мечет золото и в груды

Загребает изумруды;

**Ткачиха**. Этим нас не удивишь,

Правду ль, нет ты говоришь?

*Шмель взлетает и кружит по палатам, зло жужжит.*

**Купец**. Каждый день еще там диво:

Море вздуется бурливо,

Закипит, подымет вой,

Хлынет на берег пустой,

**Купец**-2. Расплеснется в скором беге -

И останутся на бреге

Тридцать три богатыря,

В чешуе златой горя,

**Купец**. Все красавцы молодые,

Великаны удалые,

Все равны, как на подбор;

Старый дядька Черномор

**Купец**-2.С ними из моря выходит

И попарно их выводит,

Чтобы остров тот хранить

И дозором обходить -

**Купец**. И той стражи нет надежней,

Ни храбрее, ни прилежней.

А сидит там князь Гвидон;

Он прислал тебе поклон.

**Повариха**. Люди из моря выходят

И себе дозором бродят!

Правду ль бают или лгут,

Дива я не вижу тут.

*Шмель взлетает и кружит по палатам, зло жужжит.*

**Бабариха**. А вот идет молва правдива:

За морем царевна есть,

Что не можно глаз отвесть:

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает,

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама– то величава,

Выступает, будто пава;

А как речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

Молвить можно справедливо.

Это диво, так уж диво!

*Шмель со всего маху вонзает жало Бабарихе в кончик носа.*

**Бабариха**. Ай!

**Повариха**. Лови его, лови,

Да дави его, дави!

**Ткачиха**. Вот ужо! постой немножко,

Погоди!

**Бабариха**. Ах, он в окошко!

*Шмель улетает. Салтан сидит на троне грустный. Купцы уходят, разведя руками.*

**Сцена 8-ая.**

*Гвидон прилетает на своей остров, обращается из шмеля в человека. Грустно садится на берег. Подплывает Лебедь.*

**Царевна-лебедь.** Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ж ты тих, как день ненастный?

**Гвидон**. Грусть– тоска меня съедает:

Люди женятся; гляжу,

Не женат лишь я хожу.

**Царевна-лебедь.** А кого же на примете

Ты имеешь?

**Гвидон**. Да на свете,

Говорят, царевна есть,

Что не можно глаз отвесть.

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает -

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама-то величава,

Выступает, будто пава;

Сладку речь-то говорит,

Будто реченька журчит.

*Лебедь долго молчит, оглядывая князь пытливым взором.*

**Царевна-лебедь.** Да! Такая есть девица.

Но жена не рукавица:

С белой ручки не стряхнешь

Да за пояс не заткнешь.

Услужу тебе советом -

Слушай: обо всем об этом

Пораздумай ты путем,

Не раскаяться б потом.

**Гвидон**. Видит Бог,

Пора жениться!

Я готов душою страстной

За царевною прекрасной

Хоть пешком идти отсель,

Хоть за тридевять земель.

**Царевна-лебедь.** Знай, близка судьба твоя,

Ведь царевна эта – я.

*Лебедь машет крылами, брызгает водой, вылетает на берег и превращается в Царевну-лебедь.*

**Песня****Царевны-лебедя.**

Злой колдун в чужом обличьи

Морок напустил во тьме,

И проснулась в перьях птичьих

Краса-Царевна, как в тюрьме.

Обречена была быть птицей,

Хоть рвалось сердце из груди.

Злой маг глумился над девицей,

Проклятье снял твой пыл любви.

**Припев:**

Белой лебедью кружит-кружит,

Тонким кружевом летит-летит,

Над пучиной-гладь морскою

Вдохновлённая любовью.

Выступает словно пава

Благородна, величава

В птичьем облике мне тесно

Я теперь твоя невеста

*Гвидон берет царевну-лебедь под руку и вдет в город. Подводит к Царице-матери.*

**Гвидон**. Государыня-родная!

Выбрал я жену себе,

Дочь послушную тебе.

Ты детей благослови

Жить в совете и любви.

**Царица-мать.** Бог вас, дети, наградит.

Мне же радость повелит,

Вас иконой православной

Окрестить. Пусть будет славной

Жизнь в достатке и любви,

Господи, семью храни!

**Сцена 9-ая.**

*По волнам плывёт купечески корабль. С острова стреляют из пушек.*

**Скоморошка**. Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах

**Скоморох**. Пушки с пристани палят,

кораблю пристать велят.

*С корабля сходят Купцы. Проходят мимо Черномора с богатырями – кланяются, проходят мимо белки – улыбаются. Видят Царевну-лебедь – восхищаются.*

**Гвидон**. Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?

**Купец**. Князю мы дадим ответ:

Мы объехали весь свет,

Торговали мы недаром

Неуказанным товаром;

**Купец-2.** А лежит нам путь далек:

Восвояси на восток,

Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана.

**Гвидон**. Ну, тогда

Добрый путь вам, господа,

По морю по Окияну

К славному царю Салтану;

Да напомните ему,

Государю своему:

К нам он в гости обещался,

А доселе не собрался -

Шлю ему я свой поклон.

*Купцы уплывают.*

**Скоморошка**. Гости в путь, а князь Гвидон

Дома на сей раз остался

И с женою не расстался.

**Скоморох**. Ветер весело шумит,

Судно весело бежит

Мимо острова Буяна,

К царству славного Салтана,

**Сцена 10-ая.**

*Царь Салтан встречает корабельщиков на берегу. С ним Ткачиха, Повариха и сватья баба Бабариха: у одной правый глаз заплыл от укуса, у другой – левый, а у Бабарихи – распух нос.*

**Салтан**. Ой вы, гости-господа,

Долго ль ездили? куда?

Ладно ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?

**Купец**. Мы дадим царю ответ:

Мы объехали весь свет;

За морем житье не худо,

В свете ж вот какое чудо:

**Купец-2.** Остров на море лежит,

Град на острове стоит,

**Купец.** Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом:

**Купец-2.** Белка песенки поет

Да орешки все грызет;

А орешки не простые,

Скорлупы-то золотые.

Ядра – чистый изумруд;

**Купец.** Там еще другое диво:

Море вздуется бурливо,

Расплеснется в скором беге,

И очутятся на бреге,

В чешуе, как жар горя,

Тридцать три богатыря,

Все равны, как на подбор -

С ними дядька Черномор.

**Купец-2.** А у князя женка есть,

Что не можно глаз отвесть:

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает;

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

**Купец**. Князь Гвидон тот город правит,

Всяк его усердно славит;

Он прислал тебе поклон,

**Купец-2.** Да тебе пеняет он:

К нам-де в гости обещался,

А доселе не собрался.

**Салтан**. В пору мне дивиться чуду!

Чудный остров навещу,

У Гвидона погощу.

Что я? Царь или дитя?

Говорю вам, не шутя!

Нынче ж еду!

**Сцена 11-ая.**

*Гвидон стоит с женой и матерью, в подзорную трубу выглядывает, не плывет ли Салтан. И вот на море появляются корабли.*

**Гвидон**. Матушка моя родная!

Ты, княгиня молодая!

Посмотрите вы туда:

Едет батюшка сюда.

*К острову подплывают корабли, пушки с пристани салютуют, раздается торжественный колокольный звон. Царь Салтан сходит с корабля в сопровождении Ткачихи, Поварихи и сватьи бабы Бабарихи. Мимо них проходит Черномор с богатырями. На встречу гостям выходит Гвидон.*

**Гвидон**. Здравствуй! Гость наш дорогой,

Царь великий и родной!

Долго ждали тебя в гости,

Так позволь, дела отбросьте,

Покажу вам, что к чему:

И под руку вас возьму.

*Гвидон ведет Салтана со свитой по городу, показывает свои владения, свои диковинки.*

**Ткачиха**. Ах! Это княжески палаты:

У ворот блистают латы,

И стоят в глазах горя

Тридцать три богатыря,

**Повариха**. Все красавцы молодые,

Великаны удалые,

Все равны, как на подбор,

С ними дядька Черномор.

*Царь проходит дальше, видит высокую ель и хрустальный домик. Белочка поет свою песенку и пляшет.*

**Бабариха**. Золотой орех грызет!

**Ткачиха**. Изумрудец вынимает

И в мешочек опускает;

**Повариха**. И засеян двор большой

Золотою скорлупой!

*Гости идут далее. К ним из дворца выходит Царевна-лебедь. За ней идет Царица-мать, гости пока ее не видят, так как свет от царевны озаряет все пространство вокруг.*

**Бабариха**. Ах, княгиня – диво!

**Повариха**. Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит:

**Ткачиха**. А сама-то величава,

Выступает, будто пава,

*Царевна выводит перед собой Царицу-мать. Салтан, Ткачиха, Повариха и сватья баба Бабариха узнают ее.*

**Салтан**. Что я вижу? Как возможно?

Я считал, что навсегда,

Потерял тебя! Судьба!

Милая моя царица! Это сын мой?!

**Царица-мать:** Государь,супруг родной!

Оклеветаны мы были,

В бочке по морю доплыли.

Остров этот был пустой,

Обрели мы здесь покой.

**Салтан**. Кто посмел?! Кто строил козни?!

Чьи наветы вредоносны?!

Между тем, как я далеко

Бился с ворогом жестоко,

Кто царицу осудил,

С моим сыном погубил?!

**Царица-мать**. Ты прости их, царь великий,

черной завистью и злостью

Одурманены ведь сестры

мои были.

**Салтан.** Ай, бросьте!

**Гвидон**. Батюшка, уйми печали:

Бог простил, и мы простим!

*Салтан обнимает Царицу, сына и невестку. Ткачиха, Повариха и сватья баба Бабариха падают ниц, молят о прощении.*

**Скоморошка**. Тут во всем они признались,

Повинились, разрыдались;

Царь для радости такой

Отпустил назад, домой.

**Скоморох**. Праздник долго продолжался,

Стар и млад за стол сажался.

Я там был; кефирчик пил -

Да усы лишь обмочил.

**Финальная песня.**

Бейте в бубен, пой гармошка!

Развлеклись мы все немножко!

И теперь пришел черед,

Всем похлопать: ну, вперёд!

Где ладошки? хлоп-хлоп-хлоп!

Да и ножки – топ-топ-топ!

Пушкин – наш сказитель славный,

И писатель – самый главный.

Сочинитель этих строк,

Знай об этом ты, дружок!

Ложь всегда будет раскрыта,

Зло всегда будет побито.

Смелость, дружба и любовь

Побеждают вновь и вновь.

Сказка ложь, дав ней намек -

Добрым молодцам урок.

Ну, а нам пора проститься,

Пусть вам сказка будет сниться!

**Вот и сказочке конец,**

**А кто слушал – молодец!**

*Екатеринбург, октябрь 2024 г.*