**Андреев Роман**

 **Приятный вечер**

**Действующие лица:**

*Серый - 19 лет*

*Артём - 19 лет*

*Никита - 18 лет*

*Снежка - 18 лет*

*Полина - 18 лет*

*Вика - 19 лет*

**Картина 1:**

*Подъезд. Открытое окно, а его облепила стена то ли синего, то ли зелёного цвета, где-то стена откалывается и крошится от чего можно заметить несколько слоёв краски. Рядом, справа, вытягивается во все этажи мусоропровод такой же непонятной, как стены, расцветки. Ступеньки серые бетонные, по бокам, видимо ограждая от чего-то проведены зелёные полоски, а может их нарисовали просто, чтоб скрыть краску, что накапала во время ремонта. По ступенькам бегут жидкие зелёные, местами сколотые, перила. На этажах пол кафельный: грязного, уже давно выцветшего темно-жёлтого цвета, с неизвестно откуда взявшимися черными, почему-то именно черными пятнами. На таком полу стоят Артём, Никита и Серый. Серый стоит подальше от них, отмахиваясь от едкого дыма. Никита курит.*

**СЕРЫЙ****:** Как делить будем?

**АРТЁМ:** Дай закурить.

**СЕРЫЙ****:** Подсадил опять Тёмыча.

**АРТЁМ**: Я шальную пропускаю: дома брошу опять.

*Артём закуривает.*

**НИКИТА:** Темка взрослый, сам решит, а всё понятно про делёжку.

**СЕРЫЙ****:** Раз понятно, что вытащили?

**АРТЁМ****:** Это у Никиты всегда всё понятно, у меня нет.

**НИКИТА:** Он курить запретил в квартире.

**АРТЁМ:** Залог вернешь?
**НИКИТА** *(показывает на пальцах десять)**:* Рублей на карте.

**СЕРЫЙ:** Поездка по карману бьёт, но концик хороший был. Не зря тащились шесть часов.

**НИКИТА:** Щас ещё вечер приятный будет. Снежку бронирую.

**СЕРЫЙ:** А ты чё Тёмыч? К тебе вроде русая лезет.

**АРТЁМ:** Забирай.

**СЕРЫЙ:** Чё эт ты? Она на тебя нацелилась, я лучше черную возьму. Ещё рюмка и она готовая. Я в шоке конечно, что они так коньяк этот глушат.

**АРТЁМ:** Места как делим. Или кто-то куколдить будет?

**СЕРЫЙ****:** Да, не разгуляешься в однушке.

**НИКИТА:** Ванна моя!

**СЕРЫЙ:** У тебя предпочтения интересные.

**НИКИТА:** Мы со Снежкой по дороге разгоняли про секс в ванной. Надо мечты исполнять.

**АРТЁМ:** На су-е-фа?
**СЕРЫЙ****:** До трёх?

*Артём кивает, тушит сигарету, они играют три раунда, победителем которых со счётом 3:0 становится Серый.*
**АРТЁМ:** Я на кухне тогда.

**НИКИТА****:** Жарить будешь?

**СЕРЫЙ****:** Неприлично заставлять дам ждать.

**АРТЁМ****:** Только аккуратнее. Мне потом с хозяином разбираться.

**Картина 2:**

*Маленькая кухонька. В ней все нагромождено друг на друга. Шкафы вытекают в плиту, она ещё в шкафы, над ними висит фурнитура с кухонными вещами и просто пустыми полками. Напротив них небольшой прямоугольный стол, упирающийся в гудящий холодильник. Рядом со столом три разных стула, на которых сидят Снежка, Полина и Вика. Недалеко от них стоят Артём и Серый, Никита сидит на одном из шкафов. На столе стоит бутылка коньяка, бутылка колы, лежит пачка чипсов и каких-то печенек. Каждый держит в руках стакан с намешанным коктейлем. Все молчат. Парни переглядываются между собой, девушки тоже. Изредка каждый что-то проверяет в телефоне.*

**СНЕЖКА****:** Представляете я пожала ему руку. Я ей теперь дрочить буду. Лучший концерт.

**НИКИТА:** Звучит как тост!

*Он подскакивает к столу, протягивает в центр стакан, все смотрят на него.*

**ВИКА:** Тост отвратный.

**СЕРЫЙ:** Давайте за знакомство тогда.

**АРТЁМ:** Пили уже.

**ПОЛИНА:** За такое знакомство ещё раз грех не выпить.

**СНЕЖКА:** И за кайфовый концерт.

*Все чокаются. Делают пару глотков. Опять молчат.*

**ПОЛИНА:** Я пьянею, надо срочно поиграть.

**АРТЁМ:** В что-нибудь не разрушительное.

**СНЕЖКА:** Правда или действие.

**ПОЛИНА****:** Банально слишком.

**ВИКА:** Стыдно за прошлый раз?

**СЕРЫЙ:** А что в прошлый раз было?

**СНЕЖКА:** Без буквы “б”.

*Никита, Артём, Снежка и Вика смеются. Серый смотрит на раскрасневшуюся Полину.*

**ПОЛИНА:** Я вам больше ничего блин не расскажу.

**ВИКА:** Мы сами всё услышали ещё до рассказа.

**СЕРЫЙ:** Да ладно вам.

**НИКИТА:** Правильно, не стесняйся. Ты зашла с козырей.

**ПОЛИНА:** Играть будем или только меня обсирать?

**ВИКА:** Начинай.

**ПОЛИНА:** Снежка правда или действие?
**СНЕЖКА:** Пох давай действие, реально как-то грустно сидим.

*Снежка встала, начала разминаться, Полина молчит.*

**СНЕЖКА:** Ну будет что?

**ПОЛИНА:** Да думаю я! Не знаю: выпей стакан залпом без рук.

**СНЕЖКА:** Легко.

*Она намешивает себе коктейль ещё раз, убирает руки за спину, зубами хватает стакан, закидывает голову и начинает глотать. Внезапно стакан вылетает, алкоголь выливается ей на одежду, а стакан падает на стол.*

**ВИКА:** Твою мать Снежка!

**АРТЁМ:** Вытирай быстрее!

**СНЕЖКА:** Не бойтесь, всё на меня вылилось.

**ПОЛИНА:** Вонять теперь блин будет сидеть.

**СЕРЫЙ:** Надо замочить или постирать, чтоб не пахло. Я проверял. Мы так с парнями с хоккея пили один раз я всю футболку зафаршмачил водкой, но замочил сразу, она потом как новая была.

**НИКИТА:** У нас тут как раз стиралка есть. Могу помочь.

**СНЕЖКА:** Пошли че, тут либо я вонять буду, либо эти две.

*Никита и Снежка уходят. Серый садится на место Снежки. Полина опустошает стакан, после чего откидывается на стену.*

**СЕРЫЙ:** Ряды редеют.

**АРТЁМ:** Хоть спокойнее будет.

**ПОЛИНА:** Всё блин. Я пьяная.

**ВИКА:** Началось. В этот раз сама волосы держи, я ещё неделю запах выводила.

**ПОЛИНА:** Нет! Блевотни не будет, мне просто в голову дало. Блин у вас тут курить можно?
**АРТЁМ:** Нет

**ПОЛИНА:** Пошлите ляжем?
**ВИКА:** Не горю желанием.

**АРТЁМ:** Серый твой выход.

**ПОЛИНА:** Вот как значит, а я не против с таким мужчиной лежать на одной кровати!

*Она встаёт, шатается, начинает идти в коридор, манит Серого за собой, тот встаёт и идёт за ней.*

**АРТЁМ:** Удачи мужчинский.

*В комнате повисает молчание. Артём садится на стул. Вика смотрит в камеру телефона, начинает поправлять волосы.*

**ВИКА:** Так красиво волосы лежат?

**АРТЁМ:** У красивой девушки всё красиво.

**ВИКА:** Если следовать этой логике я с любого ракурса красивой буду?

**АРТЁМ:** Получается так.

*Она садится ему на колени, закидывает руки на плечи и смотрит на него.*

**ВИКА:** Так тоже работает эта теория?

**АРТЁМ:** Сбоев не даёт.

**ВИКА:** Надо ещё пару опытов.

*Она закрывает глаза, руками прижимает его ближе к себе и начинает целовать.*

**ВИКА:** Что скажешь?

**АРТЁМ:** Глаза закрыл.

**ВИКА:** Поэтому руки на талию положил?

**АРТЁМ:** Чтоб не упала. Я не настолько пьяный — слезай.

**ВИКА:** Ладно, подожду.

**Картина 3:**

*Ванная комната. На стенах светло-розовая, почти белая плитка с цветочками. Зеркало с небольшим шкафчиком, большая белая ванна, в которой может поместиться два человека, рядом висит белая шторка. Рядом с розеткой стоит стиральная машина неизвестной марки. В углу над ванной висят специальные полочки для ванных принадлежностей, над стиральной машиной белый шкаф с разной химией. В комнату с грохотом заламывается Снежка и падает, за ней почти сразу же забегает Никита, он пытается её поймать, но падает на неё.*

**СНЕЖКА:** Прям так сразу?

**НИКИТА:** Если так хочешь, я не могу тебе отказать.

**СНЕЖКА:** Это позже, сейчас хочу застирать одежду.

**НИКИТА:** Не смею останавливать.

*Он поднимается, помогает Снежке встать. Она снимает футболку, смотрит на стиралку и пытается разобраться в режимах. Никита смотрит на неё.*

**НИКИТА:** Вот как

**СНЕЖКА:** Не бойся, застревать не буду. Но если хорошо попросишь...

**НИКИТА:** Это как просить надо? Но я не про это.

**СНЕЖКА**: Про что? А! Поняла. Я не стеснюсь, да и ты не похож на человека, который в первый раз видит девушку в нижнем белье. Где у вас тут порошок?

*Никита снимает с себя футболку.*

**НИКИТА:** Нельзя ставить одну футболку: стиралка сломается. Вот ещё.

**СНЕЖКА:** Зачем тебе чистую стирать?
*Никита выливает содержимое стакана на свою футболку и штаны.*

**НИКИТА:** Теперь и штаны стирать придётся.

**СНЕЖКА:** Так-то у меня штаны тоже грязные, надо постирать всё сразу. Только вот я такая пьяная и не смогу их снять.

**НИКИТА:** Мне два раза повторять не надо.

*Он помогает ей снять штаны, она немного приобнимает его, чтобы не упасть. Штаны Снежки падают на пол. Они смотрят друг на друга. Никита за подбородок тянет Снежку к себе и целует. Они начинают активнее целоваться, руки гуляют по телам, штаны падают и с Никиты.*

**Картина 4:**

*Большая комната, служащая спальней. На улице темно, света нет, видно очертание небольшого дивана и двуспальной кровати. Стену держит большой шкаф, а на стене горит красный глаз телевизора. Много не скажешь, ведь ничего не видно. Видно только свет из коридора, но его перекрывают две фигуры: Полина и Серый. Они заходят в комнату, за ними закрывается дверь, оставляя их в темноте. Полина садится на пол.*

**ПОЛИНА:** Я устала.

**СЕРЫЙ:** Где тут свет включается.

**ПОЛИНА:** Нет! Не надо.

**СЕРЫЙ:** Ладно, тогда пошли до кровати дойдём.

*Он поднимает её, доводит и укладывает в кровать, сам садится рядом.*

**ПОЛИНА:** Не уходи, пожалуйста. Я боюсь темноты.

**СЕРЫЙ:** Как ты спишь?

**ПОЛИНА:** Я с кем-то стараюсь спать. Но так у меня в комнате гирлянды висят, ночники и лампы разные. Так круто блин засыпать при тусклом свете в обнимку с кем-то. Тепло чувствовать чужое... Ты прости, я бред несу пьяный.

**СЕРЫЙ:** Да нормально всё, я понимаю тебя.

**ПОЛИНА:** Правда? Тогда давай вместе полежим? Пожалуйста.

*Серый ложится рядом, Полина вплотную двигается к нему, закидывает ногу на него.*

**ПОЛИНА:** Если тебе некомфортно, скажи. Я просто люблю так делать, так спокойнее, как будто под защитой, хотя я защищаю получается и вообще выглядит как будто я за тебя цепляюсь, чтобы спастись. Я когда пьяная блин, у меня рот не закрывается, прости, пожалуйста.

**СЕРЫЙ:** Я не обижался. Почему темноты боишься?

**ПОЛИНА:** Меня ночью отчим бил.

**СЕРЫЙ:** Прости.

**ПОЛИНА:** Не извиняйся, ты же не виноват в этом. Да и я давно это все проработала как смогла, так что это меня уже вообще никак не задевает. Ну били и били, что ныть то. Когда сильно били, когда не сильно, за что только не били, но вот так бывает. Воспитывали меня, ужасно не отрицаю, но я блин другого не знаю, да и не хочу.

*Тишина, Полина двигается ещё ближе, утыкается ему в грудь.*

**ПОЛИНА:** Мне иногда просто страшно бывает. Без причины. Человек рядом нужен, так спокойнее. Я поэтому с мудаками встречаюсь всякими блин по неделе - две. Похер какой человек: бьёт не бьёт, любит или просто переспать хочет не одна уже хорошо, мне же не тяжело дать им всё это. Больно потом, расставания все дела, зато в моменте хорошо. Страшно звучит знаю, но я привыкла и менять ничего не хочу.

*Тишина, только машины иногда гудят за черным окном. Серый гладит Полину по голове.*

**ПОЛИНА:** Спрячь меня, пожалуйста.

**СЕРЫЙ:** Постараюсь.

*Он обнимает её, она прячется за ним.*

**ПОЛИНА:** Ты такой теплый и большой, не в плане блин большой толстый, а в плане большой накаченный. Ты же спортом занимался? А каким? А меня поднять сможешь? Я так-то не толстая, просто интересно и вообще я тут говорю такое, потому что мне нравятся такие парни как ты. Вы и защитить можете и побить если надо.

**СЕРЫЙ:** Да. Я хоккеем занимался раньше. Сейчас в зал просто хожу, бокс практикую иногда. Поднять тебя смогу наверно. Сколько ты весишь?

*Она даёт ему несильную пощечину.*

**ПОЛИНА:** Нельзя такое у девушки спрашивать. Но 56.

**СЕРЫЙ:** Подниму тогда. У меня рабочий вес больше.

*Полина тихо смеется, опять зарывается в Серого. Они лежат в тишине.*

**ПОЛИНА:** А можно тебя поцеловать?

**СЕРЫЙ:** Можно.

*Полина целует его, обнимает его крепче, гладит его тело. Он тоже обнимает её, они молча лежат.*

**ПОЛИНА**: Ты можешь исполнять желания?

**СЕРЫЙ:** Постараюсь, если это в моих силах.

**ПОЛИНА:** Я хочу трахаться. Это выполнимо?

**СЕРЫЙ:** Да, в моих силах.

*На кровати появляется шуршания одежды по простыням, дыхание становится чаще, звуки поцелуев усиливаются, появляются причмокивания, одежда падает на пол или отпинывается в ту часть кровати, где она не будет мешать. Дыхание становится все чаще и тяжелее, кровать начинает поскрипывать.*

**ПОЛИНА**: Слушай... Это прозвучит странно, но ты можешь быть жестче? Меня это возбуждает.

**СЕРЫЙ**: Че мне тебя обзывать?

**ПОЛИНА:** Можно, но лучше если ты будешь прям сильно делать всё. Можешь ударить. Не сдерживайся короче.

**СЕРЫЙ:** Ладно... Попробую, но ты говори, если больно будет. Я все-таки обычно взрослых мужиков бью.

**ПОЛИНА:** Ничего страшного, я люблю, когда прям до крови. Мне нравится боль. Это вообще блин странно получилось. Мне тогда лет тринадцать было вроде. У меня тогда появился телефон нормальный, ну я в интернете порнухи насмотрелась, начала дрочить каждый день, ваше где угодно и в любых обстоятельствах. Вот один раз вечером я сидела дома, никого не трогала, только себя, а и как отчим бухой был и вышиб ногой дверь, я ниче сделать не успела. Он меня так лупил, шлюхой называл и все дела. А я лежу, не сопротивляюсь. И тут мне как в башку ударило, я поняла, что мне нравится. Ну и кончила... И понесло потом меня по этой теме. Да блин ужасно звучит, но что сделаешь. Помню бывший на мне порезы оставлял как-то, я так кайфовала.

*Серый останавливается, поднимается с кровати, надевает штаны, накидывает футболку.*

**СЕРЫЙ:** Я сейчас вернусь. Презервативы в сумке оставил.

**ПОЛИНА:** А конечно. Над тестом блин опять трястись не хочется. Я подожду.

*Он выходит, Полина остается лежать.*

**Картина 5:**

*Кухня. Ничего не поменялось, всё осталось на своих местах и не сдвинулось ни на миллиметр. Вика и Артём сидят на тех же местах. Они не разговаривают. Вика пилит взглядом Артёма, он смотрит в стену напротив.*
**ВИКА:** Долго ещё ломаться будешь?

**АРТЁМ:** Да.

**ВИКА:** Как уверенно, прям мужик.

*Артём не реагирует на её слова, замащивает новый стакан коктейля. Выпивает половину залпом, после чего опять начинает смотреть в стенку. Комната опять погружается в тишину. Её нарушает Серый: он с шумом открывает дверь, проходит мимо Вики и Артёма, отпивает с горла коньяк большими глотками, ставит его обратно.*

**АРТЁМ:** Как там Никитос?

**СЕРЫЙ:** На весь коридор слышно.

*Серый делает ещё несколько глотков, трёт глаза, берёт бутылку и уходит, громко захлопывая дверь. Тишина.*

**АРТЁМ:** Зачем тебе это?

**ВИКА:** Хочу.

**АРТЁМ:** А я не хочу или хочу. Не знаю. С девушкой расстался месяц назад.

**ВИКА:** Всё ещё страдаешь? Я тоже с парнем рассталась недавно: поныла ночь и пошла дальше. Я в этот мир не страдать из-за дебилов пришла. Больно? Ну и ладно - руки сжала и дальше пошла. Надо кайфовать. Если хочешь делай - кринжа не существует.

**АРТЁМ:** Это блядство уже.

**ВИКА:** Только в твоём мире.

**АРТЁМ:** Не знаю, мне стыдно. Как будто изменяю. Знаю, что свободен и не норма это, но ничего сделать не могу. Я любил. А меня видимо на половину. Делал что-то, а мне ничего отмазки только. Потом понял: не чувствовал я себя любимым и всё было как-то механически. Зачем тогда соглашаться было? Удобно, наверное, когда рядом влюблённый мальчик бегает. Меня не хотели вообще никак. Поэтому расстался, а щас страдаю.

**ВИКА:** Я тебя хочу.

*Они вновь сидят в тишине. Артём смотрит на Вику. Она прихорашивается, делает грудь заметнее, смотрит на Артёма. Он молчит, делает большой глоток содержимого из стакана, смотрит на Вику*.

**АРТЁМ:** Если хочешь делай?

**ВИКА:** Ага.

**АРТЁМ:** Делай.

*Девушка улыбается, медленно встаёт и неторопливо садится на колени Артёма. Они целуются, руки и губы с каждой секундой начинают всё быстрее бегать по телам обоих. Всё больше участков тела становится оголённее. Вика садится на колени перед Артёмом. Оба в нижнем белье, оба смотрят в глаза друг другу. Вика начинает стягивать с парня трусы. Он хватает её за руку*.

**АРТЁМ:** Одевайся. *(Вика не двигается)* Одевайся, ничего не будет.

**ВИКА:** Серьёзно?

**АРТЁМ:** Да.

*Он поднимается, собирает свою одежду, протягивает Вике её. Она забирает свои вещи, стоит, смотрит на одевающегося Артёма. Подходит к нему, даёт сильную пощёчину.*

**ВИКА:** Уёбище.

*Она быстро одевается, бьёт Артёма ещё раз и выходит в коридор. Артём трогает горящую щёку*.
**АРТЁМ:** Справедливо.

**Картина 6:**

*Знакомая спальня. Тут уже произошли изменения: на столе рядом с кроватью появилась бутылка коньяка, а ещё комната наполнилась звуками скрипящей кровати, глубокими мужскими и женскими вздохами, тихими стонами. Полина извивается под тяжелым телом Серого. Он старается держать ритм, периодически оставляет пощечины на лице девушки*.

**ПОЛИНА:** Сильнее! Бей сильнее!

*Кровать начинает скрипеть ещё больше и чаще. Удары тоже становятся чаще и тяжелее. Они уже идут не по щекам, а по лицу кулаком. Девушка сжимает простынь, кулак вталкивает её в матрас. Серый замахивается, делает последний удар. Комната наполняется радостным криком Полины. Серый издаёт тихий стон и останавливается, его кулак испачкан в крови. Она бежит из носа девушки. Оба тяжело дышат. Внезапно дверь открывается, и комната наполняется светом. На входе стоит Вика. Она подходит к Полине, тащит её за руку, суёт ей одежду с пола.*
**ВИКА:** Одевайся. Мы уходим от этих придурков. Давай вставай! Чего разлеглась? У тебя кровь? Этот придурок тебя? Да я вас посажу всех, твари!

*Вика начинает бить одеждой Серого, ругаться на него. Он отворачивается и закрывается одеялом.*

**ПОЛИНА:** Не надо блин. Это я попросила.

**ВИКА:** Это ничего не меняет! Одевайся!

*Вика выдергивает подругу с кровати, помогает ей одеться. Они обе выходят в коридор, захлопывая за собой дверь. Серый не двигается.*

**Картина 7:**

*Коридор. Обычный такой коридор для однокомнатных квартир советской застройки: входная дверь, справа на стене висят крючки для одежды, слева дверь в маленькую кладовку, где скидан разный хлам, который нужен раз в год, но нужен, поэтому его выбрасывать нельзя. У одной стены, видимо, чтобы не оставлять её голой, стоит большой старый комод с расписными ручками. Дальше от порога вход в кухню и спальню, по пути на кухню дверь в ванну и туалет. Лампы тихо гудят и красят бежевые обои в желтый свет. Вика с Полиной на плечах выходят из спальни, идут к порогу. Вика оставляет подругу у стены, та садится и начинает искать свою обувь.*

**ВИКА:** Одевай обувь, я щас вернусь.

 **ПОЛИНА:** Блин... Что так тяжело.

*Она быстро идёт к ванной, сильно и громко стучит кулаком по двери.*
**ВИКА:** Снежка! Мы уходим, если хочешь оставайся с этими дебилами, я спасть не буду.

*Она возвращается к Полине, помогает ей обуться и выталкивает её в подъезд. Она останавливается около перил и смотрит в пол, иногда протирая нос красной рукой. В коридор выходит Артём, смотрит на Вику.*

**ПОЛИНА:** Блин... Голова болит.

**ВИКА:** Я вас запомнила, вам конец. Я вас лично засажу всех уроды. А если у неё сотрясение? Это статья! Чё смотришь, нытик херов. Снежка ты остаешься, я правильно понимаю!

*Вика стоит, недолго смотрит в сторону ванной. Дверь открывается, оттуда выбегает наспех одетая Снежка, за ней Никита, он встаёт рядом с Артёмом, а девушка бежит одевать обувь.*

**СНЕЖКА:** Иду я, иду.

**ВИКА:** Я тебя ждать не буду.

*Вика срывает две куртки с крючков, выходит в подъезд, берёт Полину под руку и ведёт вниз. Снежка натягивает обувь, хватает свою куртку, подбегает к Никите, целует его.*
**СНЕЖКА:** Дай телефон быстро.

*Никита протягивает ей телефон, она быстро что-то набирает на нём, протягивает обратно и целует его ещё раз. Из подъезда слышен крик Вики.*

**СНЕЖКА:** Всё пока, напиши обязательно!

*Она вылетает в подъезд и скрывается в лестничных пролётах. К парням выходит Серый в одних штанах. Они молча смотря в открытую дверь. Внизу раздаётся удар выходной двери. Артём закрывает дверь, смотрит на остальных.*

**СЕРЫЙ:** Пиздец.

**АРТЁМ:** Ага.

**НИКИТА:** Ладно вам, приятный же вечер был.

**СЕРЫЙ:** Есть закурить?

**НИКИТА:** Пошли в падик тогда.

**АРТЁМ:** У нас завтра выезд в девять утра.

**НИКИТА:** Ладно - в дороге поспишь.

*Артём пожимает плечами, они выходят в подъезд, дверь тихим щелчком закрывается за ними.*

 **Конец**

 **Август 2025**