Там-Тарам!

 Новогодняя пьеса в стихах

 Андреев Пётр

+77771762484

2025

*Действующие лица и исполнители:*

АВТОР, АЛЁНКА (Снегурочка), ВАЛЕРА (Дед Мороз), БАГДАТ (Хозяин дома), СНОХА (Жена Мужа), МУЖ (Сын Багдата), Алан (Сын Снохи), ТЁТКА (друг семьи). Аниматоры: ОПТИМУС ПРАЙМ, ДЕСИПТЕКОН, ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК, КАРАТЕЛЬ, МАЙОР АМЕРИКА. ГОСТИ (мужчины и женщины среднего и старшего пенсионного возраста)

***Сцена первая****. Интро.*

*АВТОР выходит на сцену.*

АВТОР: Удел актёра скоротечен и не везде зовут его.

 Надеется, что будет вечен – судьба решает за него.

 Однако есть одна неделя, а может быть и даже две.

 Когда артистов рвут на части – под конец года – в Декабре.

 Вся жизнь на время замирает и переходит в дальний план.

 На первом – прочно детский садик, корпоративы, Там-Тарам!

 И вот уж всюду приглашают, сорят деньгами, слёзы льют.

 Артист, как ангел над полями, парит над миром – там и тут.

 Играть Мороза уж не сложно – приехал, натянул костюм.

 Речёвку выпалил натужно, поохал и присел на стул.

 Стишата вежливо послушал и в «заморозки» поиграл,

 Спел громко песенку про ёлку. Погасли свечи – кончен бал!

 Затем собравшись, с шумом, с гамом и быстренько поймав такси,

 Скорей, скорее с глаз убраться – других, таких - же веселить.

 Коль повезёт – Снегурка тянет, дуэт работает ништяк.

 А нет, чего уж? – есть и ладно, получится и так, и сяк.

 Не сильно можно напрягаться и горло драть. За Новый Год.

 Деньжат достаточно набраться и месяцы не знать хлопот.

 Год сей не будет исключеньем. Так просто думал наш герой,

 Летя навстречу приключеньям. Напялив шапку с бородой.

 Пришла пора – открылись двери, и в этот Новогодний Чёс,

 Валера – парень скромный, нервный - Деда Мороза службу нёс.

 Снегурочкой была Алёнка – лицом румяна и бела,

 И грудь четвёртого размера, носила с лёгкостью она.

 Метель под вечер разыгралась, завьюжило и занесло.

 Среди сугробов пробирались, уж тридцать первое число.

***Сцена вторая.***

*ВАЛЕРА ждёт АЛЁНКУ в машине, чтобы ехать на выступление.*

АВТОР: В видавшем виды механизме, который снегом занесён.

 Сидел Валера с жаждой жизни, за запорошенным стеклом.

 Машина снегом укрывалась и бутерброд давно остыл,

 Алёнка всё не появлялась – Валера чёта загрустил.

 Смотрел вперёд, где руль и печка, и по стеклу текла вода,

 В моторе коротнула свечка. Сказал он просто в никуда:

ВАЛЕРА: Зачем ты снег, здесь всё укутал? Зачем дороги завалил?

 Все планы на сегодня спутал! Но всё же сказку подарил!

 Ну, ты, давай! Хорош здесь сыпать! Работы будет сёдня в край!

 Сугробов уж и не расчистить – в других местах, иди – сверкай!

 Лети к горам! Лети к полянам! На север вьюжный, нас забудь!

 По перелеску и бурьянам! Дай от себя всем отдохнуть!

АВТОР: Горел вверху огонь небесный, кругом и всюду чистота.

 Притихший город бессловесный – сжимает сердце мерзлота.

 Тепло в салоне, есть печеньки, а за окном шумит метель,

 Валера задремал маленько - Алёнка постучала в дверь.

***Сцена третья.***

*ВАЛЕРА и АЛЁНКА приезжают в дом БАГДАТА их встречает МУЖ.*

АВТОР: На Новый Год заказ последний. Приехали – огромный дом.

 Колонны, паркинг, клумбы, ели – дизайнерский ландшафт кругом.

 Хозяин выскочил навстречу, в цветных галошах - майкою с принтом.

 И трясся сильно он под вьюгу, как лист осины - под зонтом.

 Валера гордо распрямился, откашлялся и принял вид,

 И руку протянув для встречи, поправил челюсть - Дзен постиг.

МУЖ: Мы ждали. Только, что так рано? Артистов полон дом у нас.

 Ща аниматоры играют, затем, попозже бы позвали Вас.

ВАЛЕРА: То не беда. Мы торопились. Пораньше можем же начать.

 Досрочно - бы освободились и по домам – эН-Гэ встречать!

МУЖ: У нас есть тайминг – всё по плану! Вы после Марвела, а я к гостям.

 Налево в ванну проходите, потом - по списку. Там - тарам!

АВТОР: Валера кисло улыбнулся и подрасстроился слегка.

 Хотел пораньше – вот засада, но делать нечего – игра!

МУЖ: Еще пожалуй не забудьте, предупредить должна-б жена,

 Сынку Аланчику – спасибо, за сырник, фри-картошку, бургер,

 четыре недоеденных блина!

АВТОР: Потом добавил, разъясненье, перехватив Валеры взгляд.

 Актёр желал уж приземлиться, сообразить, чего хотят!

МУЖ: С тех пор, как ёлку нарядили, ребёнок, что недоедал,

 Так трогательно, так обережно, Морозу в миске оставлял.

 Поставит хавчика под ветки, шагов на десять отойдёт.

 И ждёт… Придёт Мороз трескучий… И угощенье заберёт.

 Недели две уж ожидает, подушку притащил, матрас.

 Но только глазки закрывает, пустая миска - каждый раз!

 Ведь мальчик очень недоволен, старается ночей не спит,

 И очень ждёт, когда-ж, «Спасибо!» Мороза Деда прозвучит.

АВТОР: Валера покивал главою, к груди ладони приложил,

 Мол будет всё в порядке, открыл хлебало и спросил.

ВАЛЕРА: А кто расплачиваться будет? Получим мы когда расчёт?

 Никто, надеюсь не забудет? Расстанемся друзьями? Вот!

МУЖ: На этот счёт не волновайтесь! Ещё двенадцать не пробьёт.

 Услуги щедро мы оплатим. Ща только Папка подойдёт!

ВАЛЕРА: *(вытаскивает телефон, набирает номер)*

 Ну ладно, верить будем! Но чтобы - без обмана! Ждем!

 Алёнка – выходи скорее! Достал уж этот телефон!

АЛЁНКА: Всё на мази? Откройте двери! Сосулька я-уж изо льда!

 Валера, ё-ма, старый мерин! Шуруй быстрее! Я-ж Звезда!

АВТОР: Дверь заскрипела, отворилась. Снегурка в снежный сад вошла.

 Чихнула, сплюнула и в книксене склонилась – похожа на сугроб была.

АЛЁНКА: Ну наконец-то! Чуть не дала я дуба, и не отправилась к творцам.

 Скорей в тепло! За чашку чая - на всё согласна. Там – Тарам!

МУЖ: Я позову, как будет нужно, когда настанет шоу - час.

 Надеюсь, повторять не нужно, чтоб никакой утечки с Вас*.*

*(показывает рот на замке)*

ВАЛЕРА: Не сумневайтесь – профессионалы! Всё четко будет «рот – замок».

Отлично выступим, развеселим, что нужно. Довольны гости - пробка в потолок!

***Сцена четвёртая.***

*ВАЛЕРА и АЛЁНКА заносят костюмы в ванную и начинают переодеваться.*

ВАЛЕРА: *(наливает из термоса протягивает Алёнке)*

 Держи, подруга дней суровых, хлебай и помни доброту.

 На слове я ловить не буду, но приглашение приму.

АЛЁНКА: *(отпивает)*

Ой, хорошо! Но, только это… Давай, ты сильно не борзей…

 Губу скатай. И то и это… Получишь, хахаль звиздюлей!

ВАЛЕРА: Ну началось… Подайте чаю… На всё согласна. Там- Тарам!

 А отогрелась – вот и здрасте. Как тебе верить, Звёздная Мадам?

АЛЁНКА: Ой началось! Не нова песня… Остынь, умойся…Не грущу!

 Я на работе не флиртую. Друзей в постели не ищу.

*(залпом выпивает содержимое)*

АВТОР: Вот так вот - с шуткой-прибауткой. Ходил Валера в бороде.

 Без парика в одном халате и валенках в босой ноге.

 Алёнка шарилась в смартфоне, смотрела мемы и тик-ток,

 И увлеклась себе на горе. Парик уехал, с заду-наперёд.

Стремглав, так время пролетело. Тепло и сухо – Новый год!

Расслабились и задремали. Настойчиво стучали в двери. Вот!

Покашляв и прочистив горло, толкнул хозяин в ванну дверь.

Артисты сразу встрепенулись, поднявшись с пола без потерь.

Алёнка к зеркалу рванула. Валера принял грозный вид.

Хозяин заглянул к актёрам, сказал, что скоро пригласит.

Костюм поправлен – брови в стрелку, В порядке шуба, борода.

Прошли последнюю проверку – на низком старте господа.

Тому цена - томленье духа. Пускай зовётся куражом.

 Валера почесал за ухом. Алёнка выгнулась ужом.

 Минут через пяток – пятнадцать. Чуть слышно скрипнул интерьер.

 Как хищный зверь, хозяин - барин актёров выпустил за дверь.

МУЖ: Ну, что-же, люди-человеки, заветный час, момент настал.

 Раскрыть пошире рты и веки, желает зрительный наш зал.

 Хочу, чтоб было чики-пики и чтобы гости Там-Тарам!

 Челом своим великоликим, готовы были к фанфарам.

***Сцена пятая.***

*МУЖ, ВАЛЕРА, АЛЁНКА в костюмах идут в зал выступать.*

АВТОР: Зажав в руках свои пожитки, и полы платья подобрав,

 Снегурка выбралась за Дедом, входные двери миновав.

 Валера двигался степенно, спины хозяйской ориентир,

 Чуть впереди маячил ленно, актёров нынче бригадир.

 Прошли длиннющим коридором – четыре метра потолок.

 Пилястры с арками по стенам, пополз по спинам холодок.

 Перед огромными дверями хозяин подал знак рукой.

 Актёры, затаив дыханье – остановились на покой.

МУЖ: Зайду разведать обстановку о результатах сообщу.

 Тут стойте, Вы наизготовку. Я время чуть подсокращу.

*(заходит в зал)*

АВТОР: Когда раздвинулись портьеры, шум праздничный глаза хлестнул.

 Через мгновенье всё затихло. Валера плюхнулся на стул.

 Но не успел закрыть он очи, трубой вдруг голос загудел.

 И пожелав: - «Спокойной ночи!», зелёный Халк в проём влетел.

 За ним посыпалися следом: Оптимус Прайм, Десиптекон,

 Железный человек, Каратель, Майор Америка с щитом!

 От этой публики от пёстрой, Снегурка с Дедом напряглись,

 Затем попятились немного, но мигом в кучу собрались.

 Коллеги шумно отдувались, снимали маски и щиты.

 Каратель с Ржавым человеком, стянули с Халка кулаки.

 Оптимус Прайм, Дисептикону пытался каску оторвать.

 Майор Америка старался, друзьям актёрам помогать.

ХАЛК: Ой, хорошо… Хоть свежий воздух. Уже на рака я похож.

 Ещё такое выступленье и тихо, тихо в гроб сползёшь.

 Скорей отсюда, на просторы, и чтобы попрохладней там,

 Век мне на лодке не кататься! Быстрей, Ребята Там-Тарам!

*(ХАЛК замечает ВАЛЕРУ и АЛЕНКУ и поворачивается к ним)*

 Удачно выступить, Коллеги! Народ здесь вроде ничего!

 Но постараться Вам придётся. Ведь это всё для одного!

АВТОР: Тут аниматоры заржали. Про что товарищ намекал…

 Валера ничего не понял, башкою только покивал.

 Собрав костюмы и манатки, они на выход подались.

 Хозяин их позвал украдкой. Алёнка с Дедом в бой рвались!

 Владелец быстро возвернулся, махнул рукой, мол – Начинай!

 Алёнка выпрямила спину, грудь колесом. Бедро – сверкай!

 Музыка сказки заиграла, хозяин двери отворил.

 Снегурка с вызовом шагая, давила каблуком настил.

 Алёнка скрылась за дверями, загомонили голоса.

 Валера с сердцем, чтоб отвлечься, рукою трогал волоса.

 Затем, поёрзавши на стуле, поднялся. Шагами смерил коридор.

 Мороз, Мороз – сигнал раздался. Вступил Валера в разговор.

 Поправил бороду и шапку, на пузе затянул кушак.

 К двери тихонечко пробрался, рука спустилась на рычаг.

 Ладонью вниз и дверь открылась. Рванул тихонько на себя.

 Волненье, где-то испарилось, замерзло под полом скрипя.

***Сцена шестая.***

*ВАЛЕРА заходит в зал к гостям и АЛЁНКЕ, которые стоят возле ёлки.*

АВТОР: Огромная открылась зала - пять метров где-то потолки.

Повсюду мэбэль. Два экрана! Три пальмы в кадках и цветов горшки.

 Ковёр – персидских рук творенье! Имел серьёзный габарит.

 При нападеньи иль защите, надёжно будет танк укрыт.

 По центру ёлка и пред нею гости, что разодеты в пух и прах.

 Неслабого размера Тётя, с колье из жемчуга в руках.

 Валера поискал глазами, где мальчик? Где кормилец – то, Алан!?

 Детей – совсем уж и не видно… Похоже было на обман…

 Снегурка вышла из-за ёлки, ведя за руку пацана.

 Морозу отлегло от сердца, вернулась в голос глубина…

 ВАЛЕРА: А вот и я! Меня Вы ждали! Пришёл за внучкою своей,

 Чтобы без горя и печали, встречали Новый Год скорей!

 Какие люди – это чудо! Дом просто сказка! Ёлка блеск!

 Я под огромным впечатленьем! Не праздник тута - слёт Божеств!

*(ВАЛЕРА подходит к АЛАНУ и прикладывает руку к бороде, в знак благодарности. Мальчик побаивается)*

Спасибо, Малый очень вкусно. Блины и сырник я поел.

 И гамбургером тоже хрустнул. Картошка фри–мечтаний всех-удел!

*(Гости переглядываются не понимают о чём говорит Дед Мороз)*

АВТОР: Внезапно тишина настала, все звуки стихли, как-то вмиг.

 Как говорят в таких случаях: - Ты результата не достиг!

 Валеру пот прошиб мгновенно. Всё рассказал и те-ли закуся?

 В улыбке расплылась мамаша. У женщин потекли глаза.

 Сообразил, что всё в порядке и лихо посохом махнул.

 И ожерелье с жемчугами, в одно касанье зачерпнул.

 Раздался треск, порвалась нитка и Тётка сделала глаза.

 Как град с небес, печаль убытка… Посыпалися жемчуга.

 Мороз лишился дара речи. Стоял – не знал, чего сказать.

 В мозгу одно лишь колотилось – придётся гонорар отдать!

 А Тётя будто бы застыла, ногою стукнув жемчуга.

Немного губы покривила, улыбка всё-ж своё взяла.

ТЁТКА: Вот так и знала…Брать ведь не хотела. Лет десять без дела лежит!

 И через силу уж надела. В пустую не прошёл визит…

АВТОР: Валера с мыслями собрался и отворил уж было рот…

Алёнка в бок его толкнула… Прикрой кабину, Идиот!

Молчала Тётка, мыслью собиралась, придумывала, что сказать.

Фантомы прошлого из шкафа – неловко было показать.

 Ведь так случилось - бусы эти «Цыган с гитарой» подарил.

 Всё говорил, что Итальянец, но от страстей язык забыл…

 По-правде, непонятно было подделка иль орижиналь…?

 Иль романтичных чувств утрата? Любви трагической финаль?

 В таких нешуточных сомненьях, на празднике она была.

 Но затевать скандал в Сочельник…?! Не захотела, не смогла.

ТЁТКА: Что не случается, то к счастью! Назло всем этим кошмарам,

 Полно других аксессуаров! Уж скоро полночь – Там - Тарам!

 Чтоб беды все остались в этом… Удача в будущем году!

*(Показывает на рассыпанный жемчуг)*

 А бусы будут – нам прививкой! Смотри, Мороз -ДедовИч, Дедов!

 Я если что - найду!

АВТОР: Валера глупо улыбался. Чутьё шептало – Пронесло!

 Но Тётеньку он опасался. Под ложечкой уже пекло.

 Алёнка вышла на средину и руки уперла в бока!

 Сложила губы в секси смайлинг. На всех взирала свысока…

АЛЁНКА: Давайте, в круг мы дружно встанем, расскажем Дедушке стишок!

 В игру весёлую сыграем! Забудем этот вот грешок!

*(Показывает на то, что осталось от ожерелья)*

АВТОР: Засуетились быстро гости, закопошились по ковру.

 Смотрел влюблёнными глазами, Мороз на внученьку свою!

АЛЁНКА: Кто соберёт других побольше – получит мой подарок-приз!

 Все дружно! Вместе! Мы поможем! Исполним-же судьбы каприз!

*(В зал входит БАГДАТ)*

АВТОР: Без стука, распахнулись двери, вошёл приличный господин.

 В годах. С широкими плечами – когда-то пепельный блондин.

 Запричитали шумно гости, чего так долго? Где бродил?

 Багдат ответил на вопросы и внука на руках носил.

 Валера подождал немного, пока улягутся страстя,

 Ну а потом прочистив горло, сказал - начало возвестя.

ВАЛЕРА: Отлично, все уже собралися, давайте действовать начнём.

 Скорей по парам разобрались и все невзгоды - нипочём!

АВТОР: Однако гости не спешили, Морозовым внимать словам,

 И хором дружно голосили – в респект, в почет – хозяевам!

 Валера тихо матерился – скрывала это борода,

 Но подгонять не торопился – хватило бусов за глаза.

 То вверх поднимет Деда руки, и якобы откроет рот.

 Так сразу тонет в инфразвуке и с репликой опять пролёт.

 И непонятно скока время, такие были бы дела,

 Но сын хозяйский спохватился. Программа, как-никак была!

МУЖ: Ой, Папа, Папа, как мы рады, что возвратился ты домой!

 Не ждали большей уж награды. Теряли внутренний покой.

 Деду Морозу и Снегурке дадим же слово – пригласим!

 Сыграем в ритме хоровода, а после перейдём в экстрим.

БАГДАТ: Идея есть малька получше, про исторический мейнстрим.

 Несите быстро табуретку – дадим дорогу молодым!

АВТОР: Сноха метнулася за двери. Валера почесал парик,

 Верёвка, мыло - пред глазами. Багдат всё выдал напрямик!

БАГДАТ: Внучок, чтобы уж в дань традиций и чудесов на Новый Год,

 Расскажет пусть стишок с перчинкой, а дальше можно хоровод.

 Затем за стол, за пышный сядем. Молитву воздадим Богам!

 Споём, закусим и покурим… Как у людей, чтоб – Там -Тарам!

*(Забегает СНОХА с табуреткой.)*

СНОХА: Вот, Папа – всё, как попросили! Я с кухни притащила Вам!

 Сказали, - хоба, табуретка! Всё с уваженьем, - Там-Тарам!

АВТОР: Торжественной минуты ради – установили мебеля.

 В глухом пардоне – тёти, дяди, стояли аки тополя!

 Ребёнок в радостном волненьи на центр у ковра вступил.

 Откашлялся, залез на стульчик, разинул рот и приступил.

АЛАН: Когда-нибудь я стану сталым, блюзгливым, вледным сталиком.

 В малазме лазум свой оставлю, одной ногой сагну в дулдом!

АВТОР: Немного гости изумились, застыли - челюсть отвалив.

 Багдат на внука любовался, в улыбке зубы обнажив.

 Усилья не пропали даром, свою он мудрость передал.

 Не зря - же сочинял ночами, однако мальчик продолжал….

АЛАН: Длугих не буду я стесняться, плиличий глупых – моветон.

 Собакам, коскам сподобляться и гадить, стая как волон.

 Я никого не буду слусать, забыв про стыд нести пулгу,

 И манной касечки откусав, я буду бледить наяву.

 Забуду, кто - кому плисолся, все позывные – имена,

 Лад буду если дом насолся. Кто - кому муз, а кто зена.

 Ну а пока зиву, как знаю, назло всем голям и бедам,

 Покамесь я не унываю… Идите на хел, Там - Талам!

АВТОР: Закончив мальчик поклонился, аплодисментов ожидал.

 Но взрыв эмоций не случился. Народ с открытым ртом стоял.

ВАЛЕРА: Ну… Это…, раз такое дело, похлопать надо, Господа.

 Ребёнок, он - не виноват, старался! Снегурочка, мешок сюда!

АВТОР: Немного гости оживились. Алёнка сидор принесла.

 И поздравленья повалились. На праздник колея пошла!

 Достали из мешка подарки: Конструктор Лего, пять кульков конфет,

 Коньки и клюшку – шлем вратарский, ворота, кукольный буфет.

 Аланчик, как-то растерялся, не понимал он, что к чему.

 На взрослых уж не отвлекался, во весь свой рост залез в суму.

ВАЛЕРА: Ну и какой-же праздник зимний, без конкурсов, без заводных,

 Ребёнок наш доволен сильно. Остался выход возрастных.

АВТОР: Валера вдруг за дверь сорвался и возвратился попозжа,

 В своих красивых рукавицах, кусок материи держа.

 Не первой свежести тряпица, зияла дырами с казан,

 Один конец взяла Алёнка, другой Валера на аркан.

 Своей рукой держал край верхний, на нижний валенком ступил.

 Снегурка на другой сторонке – дуэт сей занавес явил.

ВАЛЕРА: Сейчас – же, Господа и Дамы игра такая предстоит,

 Вам только через дыры в тряпке, пробраться строго надлежит!

АВТОР: На это гости, что постарше, давай причёсками кивать.

 Мол им по сроку службы трудно, в сие препятствие нырять.

 Давайте тех, кто помоложе, тех кто бодрей и веселей.

 Сквозь невод этот пролезают. Шабаш и никаких гвоздей!

 Валере стало сильно скучно, тоска накрыла с головой.

 В который раз за этот вечер, он очень захотел домой.

 Всё выходило как-то кисло, запал гостей был слабоват.

 Не миновать переполоха. Хозяин дело спас – Багдат.

БАГДАТ: Ну что, Вы сонные тетери, где Комсомольский Ваш заряд?

 Раздайтесь шире – окна, двери! Представьте - будто стройотряд!

АВТОР: Хозяин отошёл подальше, с разбегу в небо сиганул.

 И рта раскрыть все не успели, через «забор» перемахнул.

 Валера закричал, заохал. В ладоши от души забил.

 Народ тут радостно захлопал и к упражненью приступил.

 Тут началось… Летали люди. Забыв про страх, забыв про стыд.

 Старушки прыгали, как дети – деды смеялися навзрыд.

 А тех, что были помоложе стояли варежку открыв.

 Старались выглядеть построже. Витал по залу позитив!

 И гости так раздухарились, что не желали прекращать.

 Валера подмигнул Алёнке, и принялся «снаряд» вращать.

 Попрыгали, как на скакалке. Потом, как в армии ползли.

 Сыграли также в догонялки. Короче, шорох навели!

 Все раскраснелись, задышали, стояли гривы опустив,

 Уже усталость ощущали, по семь потов с себя сложив.

 Валера, мокрый под костюмом, с главой, кипящей в парике,

 Чуть одурманенный парфюмом, застрял на финишном рывке.

 Хозяин и другие гости, замолкли выпучив глаза,

 Тянули спинушки да кости, включили фазу тормоза…

 Потом опять заулыбались и загалдели всем кодлом,

 И сами, как-то подсобрались. Рука за руку. Ёлочки кругом.

 Сначала тихо, следом громче – ходил по залу хоровод.

 Вопили люди, что есть мочи, ведь понимали – всё пройдёт!

 Когда уж «ёлочку срубили», «она на праздник к нам пришла»

 И «Песню песней» протрубили, на нет гармония сошла.

 Настало время фотосессий, чтобы момент запечатлеть.

 Поправки кинулися делать – себя получше лицезреть!

 Вставали в ряд и так и эдак. С Дедом Морозом, без него!

 Снегурочкою среди веток, и близко чтоб и далеко!

 Когда фантазия притихла, энтузиазм совсем иссяк,

 Алёнка начала прощаться, включив для этого медляк.

 Валера посохом махая, рукой мешочек подхватил,

 Как Мишка Олимпийский в детстве, душою в небо воспарил.

 Друг - дружку поблагодарили, клялися вызвать через год,

 Мороз с Снегурочкой в обнимку, к двери направились в обход.

***Сцена седьмая.***

*АЛЁНКА и ВАЛЕРА выходят из зала к ним подходит БАГДАТ.*

АВТОР: У выхода махали ручкой, спиною в двери сквозь прошли,

 Друг другу кисло улыбнулись – шабаш и праздник провели!

 Чуть после выступленья, когда Мороз покинул зал.

 Хозяин поманил Валеру и что-то на ухо шептал.

 Алёнка и не обернулась, неслась по лестнице скорей.

 Стянуть костюм, переодеться, и чухнуть до родных дверей.

 Валера снял парик и шапку, мешала очень борода.

 Утёр рукой лицо с опаской, сказал, что – Больше никогда!

 Затем раскачиваясь мерно вдоль коридорчика побрёл,

 Вздымалась грудь, гудели нервы, ухмылкой рот его расцвёл.

***Сцена восьмая.***

*АЛЁНКА и ВАЛЕРА переодеваются в ванной после домашнего выступления.*

АВТОР: Закончен выход, смолкли шутки, костюмы брошены на пол,

 Сошли натужные улыбки – настало время выйти вон.

 Мотив мелодии старинной, что на казахском языке,

 Заголосил через мобильный и оборвался вдалеке.

АЛЁНКА: Эт чо за музыка такая? Такую не слыхала я.

ВАЛЕРА: Сарыжайлау – песнь зовётся, в простонародье - Жазира.

 Про горы, степи там поётся, леса, овраги и поля.

АЛЁНКА: Ну вроде всё прошло отлично. Дитё довольно, мама тож.

 Ты, даже выступил прилично. А что с деньгами? Есть платёж?!

ВАЛЕРА: Покамест нет. Сказал хозяин, что он заглянет попозжа.

 Глядишь на чай ещё подкинет, довольна будешь, Госпожа.

АВТОР: Раздался стук, раскрылись двери, вошёл решительно Багдат.

 С улыбкой и с вином в фужере. Заметно было - очень рад.

БАГДАТ: Пусть Новый Год, Вам будет в хату. За ожерелье,

 Сверх того, поверх десятки к гонорару, добавлю я «Шато Марго».

АВТОР: Деду Морозу улыбнулся, Алёнке хитро подмигнул.

 Хлебнул вина, бокал отставил. Вздохнул и сладостно зевнул.

 Валера с гордостью пригнулся, и руку к сердцу приложил.

 Но крик снохи покой нарушил, и сердце к пяткам пригвоздил.

 Все за хозяином рванулись и выбрались в просторный зал,

 Там возле ёлки новогодней девичий голос помощь звал.

***Сцена девятая.***

*Все сбежались в гостиную, где на полу под ёлкой лежит АЛАН рядом на коленях сидит СНОХА.*

 АВТОР: Она стонала, голосила и умоляла всех и вся,

 Она лежала подле сына молитву небу донося.

СНОХА: Аланчик, что с тобой Аланчик?! За что такая кара мне?

 О боги, в чём я провинилась? Грехи какие на мене?

МУЖ: Что тут стряслось? Ребенок синий и всё пытается вздохнуть…

 Звоните скорой! Пусть приедут, осталось может пять минут!

СНОХА: Вот тут вот он стоял, у ёлки. Воздушный шарик надувал.

 Потом закашлялся натужно и как-то странно задрожал.

АВТОР: Не выдержав такого горя Хозяин бухнулся на пол.

 Затихший плач сменился криком, взрывая на куски весь дом.

 Валера кинулся на помощь, к ребенку подбежав стремглав.

 Алёнка молча наблюдала и тихо плакала в рукав.

 Схватив Алана за грудину, Морозко приподнял детину

 И сильно хлопнул по спине. Удар раздался в тишине…

 Немедленно! Со свистом! Вдруг!

 Жемчужина, переливаясь из горла детского неслась,

 От пола отскочила раз и тут-же где-то потерялась.

 Ребёнок захрипел, забулькал, закашлялся, порозовел

 И к маме ручкой потянулся - от счастья горько, заревел.

 Все поздравляли Валерона, и укоряли в крутизне.

 А он мечтал-добраться бы до дому, расслабиться и выпить в тишине.

 Артист всем скромно улыбался, собой доволен, даже рад.

 Но тут привлек к себе вниманье лежащий на полу Багдат.

МУЖ: О боги, что-ж это такое? Наверно судный час настал.

 Ребёнка я обрёл – на счастье! Какое горе – Папу потерял!

АВТОР: Тут все завыли, все заголосили. И воздали молитвы небесам.

 Ревели женщины, а мужики стыдливо, скупые слёзы отдали глазам.

 Валера как-то затаился и снова вспомнил отчий дом.

 Душа болела, было грустно… В кармане брюк проснулся телефон!

 Когда Жайляу заиграла, заголосила Жазира.

 Отринув смерть, Багдат очнулся, и начал шарить круг себя.

 И не нашедши телефона уставился с одра на тех,

 Кто, молча стоя - видел чудо, не находил себе утех.

 А мрачного Аида гость, раскинув руки,

 На коврике, средь них лежал и где он есть соображал.

БАГДАТ: *(поднимается)*

 Кто я? Что тут происходит? Какого лешего банкет?

ВАЛЕРА: Вот это номер! Дело плохо. Похоже гонорара нет…

МУЖ: Папочка, ты дома, а мы вокруг, твоя семья!

 Такое чудо! Живы все, здоровы, давайте - же овации друзья!

БАГДАТ: (*смотрит на Валеру и Алёнку*)

 А это кто, с довольной рожей? И бабу я не помню, ни буя!

 Чутка расслабился и хоба – два лишних рта бросают якоря!

СНОХА:О! Папа, шо вы говорите? И Вас и внука этот господин от смерти спас.

 А эта с ним…(*показывает на Алёнку*) Снегурочка…

 Я вызывала, хотела, чтобы праздник был. А тут такое…

БАГДАТ: (*смеётся)*

 Да я-же пошутил!

 Давайте, раз в таком разрезе закончился ушедший год. Устроим пир!

 Вина! Закуски! Музык прекрасных! Тостов озорных!

 Пусть места здесь не будет грусти!

 Нальём бокалы - выпьем за троих!

АВТОР: На стол большой, скатёркой белой, наставлена уж вмиг, еда!

 Расселись гости дорогие, забыв про горе навсегда.

 Сноха придерживала сына и целовала каждый раз,

 Как губы к темю подносила, слеза катилась с карих глаз.

 Потом икру подали, фрукты, шашлык и тазик Оливье,

 А лица явно выражали – наладилось, что бытие.

 Под звон тарелок, ложек, вилок – лилось шампанское рекой.

 Певица сладко надрывалась, в колонке - той беспроводной.

 Когда расправились с закуской и чуть расслабили ремни,

 Момент культуры - с искры тусклой, раздулся в жаркие угли.

 Откинувшись на спинку кресла, Багдат запел «Шумел камыш»,

 Другие дружно подхватили – попадали сугробы с крыш!

 Ещё орали «Бу-ра-ти-но!» и «Напилася я пьяна»,

 А на часах большая стрелка почти к двенадцати пришла.

БАГДАТ: Включите телик! Президента, послушать нам давно пора!

 Чтоб сбылось всё и совершилось, а дальше выйдем во двора!

АВТОР: Сноха нажала кнопку в пульте. Экран моргнул и вдруг ожил.

 Вино разлили в рюмки гости, хозяин всех насторожил.

 А дальше, всё, как полагалось, послышался бокалов звон.

 Любви, успехов пожелали и сбычи мечт - для всех персон.

***Сцена десятая****.*

*Все выходят на улицу и празднуют. В небо взлетает салют.*

АВТОР: Собрали польта, шапки, куртки и вырвалися все во двор.

 Гремел салют! Стонало небо! Ура – кричал могучий хор!

 Всех поздравляли с Новым Годом! По телефону, сквозь забор!

 Братались, ну и целовались, такое дело – форс-мажор!

***Сцена одиннадцатая.***

*Гости возвращаются за стол.*

АВТОР: Вернулись. Вслед за стол садились, огромный торт и чёрная икра,

 Спиртного уже сторонились, Дорога - путь звала с утра!

 Когда веселье поутихло, не лезла в организм еда,

 Валера тормошил Алёнку. До дома двигать уж пора!

 Снегурка только задремала, в обнимку с Тёткою спала.

 И кое-как глаза продрала – Морфея путы убрала.

***Сцена двенадцатая****.*

*ВАЛЕРА и АЛЁНКА прощаются с БАГДАТОМ.*

АВТОР: И долго, долго собирались – искали, где там есть Багдат.

 Нашли, обнялись - целовались, но всё упёрлось в банкомат.

БАГДАТ: *(хлопает себя по карманам)*

 Вот ёпэрэсэтэ! А где-же деньги? Ещё вчера я отложил.

 Предупреждали, что наличкой… Куда-же их я положил?

 Быть может можно переводом? Давайте номер, скину ща…!

АВТОР: Валера почесал за ухом и скривился весь - нос морща.

ВАЛЕРА: Ну что - же скинуть… это можно, что делать после вот вопрос?

 Кредит на мне, и что упало, в счет долга - сразу ликвидос!

*(кивает на дремлющую стоя Алёнку)*

 У этой карточка на маму, чтоб гонорар не пропила…

 Долгов там нет, но что попало – обратно вырвать – фига с два!

АВТОР: Тянулись тягостно минуты. Валера потерял задор.

 И вечер уж сменился утром. Один и тот-же коленкор.

 А всё одно – да потому же. Вторые сутки на ногах.

 Проблемы едут на невзгодах. Удачи никакой в делах.

БАГДАТ: *(Хлопает себя по лбу, подходит к шкафу, достаёт деньги)*

 Вот старый дурень, я же в папку, на полку эту заложил.

 Возьмите и пересчитайте. Вино я раньше подарил.

*(показывает на Алёнку)*

АВТОР: У входа долго не прощались. Пообещали через год,

 Вернуться и повеселиться…, но без теперешних забот.

***Сцена тринадцатая.***

*ВАЛЕРА и АЛЁНКА едут домой.*

АВТОР: По холодку, по сказке зимней, и с гонораром в кошельке.

 Брели актёры до машины, в последнем, финишном броске.

 Средь снежных лап, в притихший город, гудя тащил автомобиль,

 Дуэт актёрский и костюмы, которым уж пора в утиль.

 Сезон окончен, можно в ванну. Затем осваивать средства…

 И до весны без лицедейства, прожить вполне – без щегольства!

 Так в тишине, под звон мотора, начался новый календарь,

 Страница жизни, личный опыт и просто молодой Январь.

*Занавес.*

Алма-Ата

28 Января – 1 Сентября 2025