Александра Андина

**Барбитуровая пьеса**

**Действующие лица**

ГЛАВНАЯ ГЕРОИНЯ**,** женщина моложе или около 35 лет, закончившая аспирантуру, ученый, преподаватель высшей школы

ДИРЕКТОР НИИ, АКАДЕМИК

УЧЕНЫЙ,женщина моложе или около 35 лет

АСПИРАНТ

СТУДЕНТ1.

СТУДЕНТ2.

*Химическая лаборатория, зал заседания ученого совета или учебная аудитория, с доской исписанной химическими формулами. В ходе пьесы главная героиня рассказывает о себе, отвлекаясь на происходящее вокруг нее. Все вокруг, это ее воспоминания. В Ученом героиня видит саму себя.*

ГЕРОИНЯ.Кто я? Человек, девушка, женщина… УЧЕНЫЙ? Могу ли я уже так себя называть, если у меня еще нет ученой степени, но есть научные результаты, описанные в журналах, и я провела в лабораториях больше 10 лет жизни? Могу ли я быть ученым если я женщина? Смешно, но споры об этом до сих пор присутствуют в научном мире. А могу ли я быть женщиной, если я все еще не мать? Кто я? Актриса? Певица? Могу ли я называть себя так, если один раз сыграла в независимом театре и страстно желаю продолжать, если нет музыкального образования, но я пою на сцене? А если я пишу научные тексты могу ли я называться писателем? Кто я? Преподаватель? Хороший или плохой?

ДИРЕКТОР НИИ, АКАДЕМИК. И в начале нашего ученого совета хочется произнести актуальные в настоящий момент слова: Господи, да что же это такое делается в этой жизни?! Заседание ученого совета объявляю открытым.

ГЕРОИНЯ.Желаний у меня всегда было очень много. В детстве я мечтала петь, играть в театре, писать книги. Желание стать ученым и преподавателем в вузе пришло ко мне в более позднем школьном возрасте, когда появились уроки физики, а затем и химии. Хотя, кого я обманываю, мне всегда очень нравились уроки биологии и уроки, посвященные окружающему миру, которые появились гораздо раньше, чем физика и химия, но, почему – то биологию я тогда не связывала со своей будущей профессией. Особую роль в вопросе выбора профессии сыграло отношение моих школьных учителей к детям, чьи родители были преподавателями вузов или учеными. Мне всегда казалось, к этим детям и их родителям учителя относятся с большим уважением, и я мечтала, что вот стану ученым, буду преподавать в вузе и к моим детям будут так же хорошо относиться. Детьми я пока не обзавелась, а вот ученым и преподавателем стала. Наверное.

С каким невероятным отчаянием я хотела победить в школьной городской олимпиаде, какие большие надежды я на нее возлагала. Мне казалось, что победа в олимпиаде станет первым большим шагом в научный мир. Когда я пришла на олимпиаду по химии в местный вуз я как-то интуитивно почувствовала, что я действительно много знаю, я готова и вряд ли кто-то другой из присутствующих в аудитории школьников может составить мне конкуренцию, и я как-то сразу успокоилась. Решение первого задания было написано на доске, о чем было объявлено в ходе самой олимпиады, после того как задания были стерты, но всем присутствующим школьникам, и мне в том числе, почему-то не хватило внимательности, о чем свидетельствовали результаты самой олимпиады. Было ясно, что решение никто не списал. Я тоже смотрела на доску, видела химические уравнения, но почему-то подумала, что к текущему моменту они не имеют никакого отношения. Я приехала в вуз посмотреть списки с результатами и увидела свою фамилию на первом месте. Мне почему-то захотелось протереть глаза, вдруг мне что-то показалось? Я чувствовала себя невероятно счастливой, окрыленной.

Мне казалось, что теперь – то я уж точно стану ученым и буду читать лекции студентам. Я представляла себя в красивом, белоснежном халате, в современной лаборатории, видела себя за трибуной, читающей научный доклад. Мое сердце замирало от ожидания того, что я однажды войду в огромный лекционный зал и прочитаю студентам свою первую лекцию, проведу первую лабораторную работу. Одновременно я испытывала и большую тревогу, о том, что вдруг мои мечты не станут реальностью. Вдруг меня отчислят или все должности преподавателей будут заняты. Я сдала ЕГЭ по химии на самый высокий бал в крае и поступила в вуз. И хотя, с первого курса я приступила к научной работе, меня терзали муки выбора. Оказалось, что я не могу заниматься теми исследованиями, о которых я мечтала, а была ограниченна той научной школой, в которую попала. А научная школа в свою очередь была сильно ограничена человеческим фактором и финансовыми возможностями вуза. Круг реактивов оказался весьма ограниченным, исследования проводились на базе доступных веществ, отсутствовало или было устаревшим некоторое оборудование, наблюдался кадровый дефицит среди операторов приборов. Возможно, что если бы у кого-то из моих родственников было высшее образование, то иллюзий относительно того, что, поступив в определенный вуз я смогу заниматься любой научной темой, а не той, что мне предложат у меня бы, не было. Но, не все было так плохо. По крайней мере, можно было пробовать и выбирать из предложенного. Переходы из одной лаборатории в другую далеко не всегда одобрялись их сотрудниками. Я спрашивала у более старших студентов, магистрантов, аспирантов о том, как они выбрали свое научное направление, удалось ли им реализовать свои истинные научные цели? Большинство отвечали просто: «я пришел к этому научному руководителю случайно, и он дал мне тему для работы. Пришел бы я к другому, и тема была бы другая». Менять тему и гулять по лабораториям народ не спешил, можно было навлечь на себя гнев начальства.

УЧЕНЫЙ. (*держит в руках бумагу*).Вечно нам нужно немедленно сдать статью, получать данные для которой надо как минимум полгода, при условии, что все приборы работают, реактивы в наличии, спектроскописты на рабочем месте, а не в отпуске или командировке! А им все нужно было сдать как минимум позавчера! Хоть бы предупреждали заранее! Так… (*читает с листа*) Поликарбонильные соединения, содержащие различные комбинации дикарбонильных функций изучены достаточно хорошо, вследствие своей доступности и широких синтетических возможностей для получения на их основе производных различных азотсодержащих гетероциклических систем – пиррола, пиридина, пиридазина и их конденсированных аналогов… Начало положено… Где данные рентгеноструктурного анализа? От этих аспирантов никакого толку!

АСПИРАНТ.Пять лет учился на отлично, красный диплом, два года сидел магистратуре, закончил с отличием, поступил в аспирантуру, конкурс был три человека на место…Теперь я целыми дня убираюсь на химическом складе, мою полы, дышу испарениями из разбитых колб. Надо было 7 лет получать высшее образование, чтобы потом протирать пыль на полках…На склад без высшего не допускают…Когда успевать заниматься научной работой если поступило задание немедленно провести ревизию на складе?

ГЕРОИНЯ. Меня манил термин синтез. Несмотря на то, что моя учительница по химии однажды сказала мне, что синтетики долго не живут, а знакомый аспирант охотно это подтвердил, я взялась за дело. Я попробовала элементоорганический синтез на больших количествах вещества и как-то плавно, незаметно для самой себя перешла на тонкий органический синтез, где работать нужно было с микроколичествами веществ. Я много работала с канцерогенами, в частности с бензолом, и потом, после опытов меня мучила жуткая тошнота и головные боли. Это уже потом я узнала, что с бензолом, особенно не соблюдая технику безопасности девушкам, планирующим рожать детей работать крайне нежелательно. А на первом курсе у меня как-то не было такой информации, а плохому самочувствию, сопутствовавшему меня после опытов я не придавала значения, мне казалось, что научная идея важнее человеческой жизни. Опыты с бензолом сменились работой с красной концентрированной азотной кислотой. Вся лаборатория была пропитана токсичным бурым газом, а мои руки были желтого цвета, покрытые мелкими язвами. В силу отсутствия опыта мне не всегда удавалось идеально точно работать с азоткой, она попадала мне на пальцы, выжигая мелкие язвы, желтый цвет которых наглядно подтверждал мне, что я состою из белка - ксантопротеиновая реакция. Даже после многочисленного мытья рук моя кожа сохраняла кислый привкус. Из-за токсичных кислых паров в синтетической лаборатории у меня начинали портиться зубы, слезились глаза, стали сильно выпадать волосы. Методом бумажной хроматографии я искала аминокислоты в белковом гидролизате, стараясь не дышать на бумажку, ведь с дыханием моим на нее летели аминокислоты, подтверждая, что я все еще жива. В моем корпусе не было нормальной столовой, и я перебивалась пирожками с остановки автобуса, а сейчас лечу гастрит. Работала я, не щадя себя, мне казалось, что мы уже близки к открытию, но выяснилось, что это только начало и я долго и мучительно получаю уже давно известные и описанные в литературе исходники. Научному руководителю казалось, что раз я на первом, курсе, то спешить мне некуда, начать лучше с самых азов, да и вообще я же девушка, мне лучше побаловаться, а потом выйти замуж. Он и его б коллега часто говорили о том, что женщинам не место в науке, а женщины из НИИ все поголовно некрасивы, несчастливы и похожи на высушенных вобл, и они оба не желали мне повторить их судьбы. Слушать эти разговоры было не особенно приятно. Разговоры эти переходили и за рамки лабораторного коллектива.

Однажды на лекции по физике, обычно веселый и добрый лектор заявил, что существует отличное немецкое выражение: кухня, церковь, дети. Вот, всем присутствующим в аудитории девушкам, он настоятельно рекомендовал об этом не забывать и особо не увлекаться наукой. Охотно, в этом вопросе вторил ему второй физик, гораздо более требовательный. Несмотря на то, что физиком была его жена, и они работали вместе, он часто говорил о том, что женщина физику и химию понимать не может. Знать может, понимать – нет. При этом знать может даже лучше мужчины. Но, глубокое научное понимание не придет к женщине никогда. Да и вообще, наука – женского рода, значит, заниматься ей должен исключительно мужчина. Интересно, что по этому поводу думала его жена и говорил ли он ей тоже самое?

Доставалось в науке не только женщинам. На одном научном химическом форуме я познакомилась с парнем - химиком из другого города. Он рассказывал мне, о том, что в его вузе нет приборов, нет реактивов и оборудования, а науку с них требуют. В настоящий момент это классическая ситуация, как и везде руководство требует статьи и достижения, но предпочитает уходить от ответа про финансирование, ремонт лабораторий, закупку реактивов. Естественные науки невероятно дороги в своей эксплуатации, окупить их сложно, а руководству хотелось бы блестящих научных результатов из воздуха. В НИИ проблемы с обеспечением обстоят получше, а в вузах, где наблюдается смешение разных наук, похуже.

АСПИРАНТ. Менеджеры наши спрашивают сколько у нас жидкого азота осталось. Говорят, измерьте. Что вам, сложно голову в резервуар засунуть и проверить?

УЧЕНЫЙ. И повторить опыт с разбивающейся на осколки розой. Только вместо розы твоя голова.

ГЕРОИНЯ. Так вот, это парень жил в впроголодь, а все свои заработанные различными путями деньги тратил на покупку для себя нужных веществ и оплату услуг ученых, у которых был доступ к приборам. Ученых он всегда искал сам, договаривался с ними сам, вещества высылал почтой России. Хорошо, никто не придрался к этому вопросу, не вскрыл конверт и не стал проверять вещества на наркотические свойства. Кстати, о потенциальном опасном или лечебном эффекте он мог и сам не знать, а только догадываться.

УЧЕНЫЙ (*держит в руках бумаги*). Введение. Определена кристаллическая структура и изучены спектрально-люминесцентные свойства 5-(6,6- диметил-1-(1-нафтил)-4-оксо-2-фенил-4,5,6,7-тетрагидро-1Н-индол-3-ил)-2,4,6(1Н,3Н,5H)-пиримидинтриона (C30N3H25O4). (*произносится так: пять шесть шесть диметил один один нафтил четыре оксо два фенил четыре пять шесть семь тетрагидро один аш индол три ил два четыре шесть один аш три аш пять аш пиримидинтриона цэ тридцать эн три аш двадцать пять о четыре)*  В структуре выявлено наличие сильных межмолекулярных водородных связей NH-групп (*произносится: эн аш групп)* фрагментов барбитуровой кислоты с атомами кислорода соседних молекул, объединяющих молекулы в бесконечную зигзагообразную цепочку. Квантово-химическими методами установлено, что…

АСПИРАНТ(*перебивает*) что ответственности я за выбранный для расчётов базис я не несу, у меня комп слабый.

УЧЕНЫЙ.Ключевые слова:тетрагидроиндолы, барбитураты, люминесценция, кристаллическая структура, квантово-химическое моделирование…

АСПИРАНТ(*перебивает*)**.** В статье могут не использоваться.

ГЕРОИНЯ.Ученый получает вещество, а так как нет до сих пор прямой научной корреляции между структурой вещества и его свойствами, о его дальнейшем применении ученый может только догадываться. Здесь встает этический вопрос об ответственности ученого за результаты его научной работы. Ответственен ли сам ученый, что получил нечто опасное и разрушительное? Или ответственность на тех, кто потом воспользовался его разработками не во благо людей? Какова роль ученого в этом вопросе? Поддерживал он разрушения или нет? Часто бывает, что научные результаты весьма неожиданны. Хотели получить лекарство от рака, а получили взрывчатку. Порой в таком случае научный коллектив начинает дружно делать вид, что основной целью их работы как раз и была эта взрывчатка. И когда люди спрашивают ученого, а почему ты не занимаешься высокими материями, почему до сих пор не изобрел ничего гениального, наверное, ты просто тупой, ведь был бы умным, уже давно бы стал успешным, знаменитым и богатым, Вася, вон, моложе тебя, а уже кандидат наук, то встает вопрос, что им ответить. Рассказать, что финансов недостаточно и оборудование старое, сильно отстает от оборудования других стран? Скажут – выиграй грант. Рассказать, что для этого, как правило, требуется разрешение старших коллег и они будут контролировать этот вопрос? Рассказать, что для гранта уже нужен научный задел, подтвержденный научными результатами, и большую часть гранта так или иначе не дойдет до тебя, а покроется мерцающим, мистическим туманом где-то в недрах бухгалтерии, или что выиграешь грант ты, а есть некоторый риск, что денег тебе вообще не дадут? Кстати, у нас так один доктор наук, профессор умер. Получил грант, деньги ему не дали, на что он ответил, что немедленно увольняется. Он ожидал другого результата, но его уволили, а потом взяли обратно уже простым почасовиком, а не заведующим лаборатории. Сердце у него было слабое, не выдержало. Или рассказать, что тема часто движется не так как ты задумал, в химии, физике, биологии, медицине природа всегда берет свое движется порой в самом неожиданном направлении, приводит к странным результатам? А времени, сил, труда, здоровья было потрачено не мало. А ведь порой величайшие открытия были сделаны в результате ошибок или случайного, незапланированного стечения обстоятельств. Но, чтобы эти случайности произошли, были обнаружены и верно интерпретированы, труда и времени потребуется очень много.

АСПИРАНТ. Порой мне кажется, наука — это область знаний, а лаборатория это такое место в которых начальство и более опытные коллеги носятся вон с тем студентом, помогают ему освоиться, поверить в себя, хвалят, а меня в свое время отправляли читать методики, которых не было, искать литературу, которая не написана, или просто отправляли…отправляли написать это все самому…Замечала, как при одинаковых начальных данных одного студента активно продвигают, а другого нет? Как у одного все идет гладко, а другой как на фронте бьется, отступать нельзя позади лаборатория молекулярного анализа. Вот тру стори, я не ацетонитрил.

УЧЕНЫЙ.Замечала.В связи с этим я уже начинаю потихоньку верить в астрологию. Ну, логично же что этому везет в науке потому, что у него сильный гармоничный Юпитер в 10 доме, сильный гармоничный Уран в 1 или 3 доме, а этому надо было в дизайн идти или в юристы, потому что у него второй дом в Весах, или на сцену, потому, что узел и планеты во льве.

АСПИРАНТ. Узел?

УЧЕНЫЙ. Узел. Северный или Южный. Восходящий или нисходящий.

АСПИРАНТ.Узел у меня на щитовидке, а выходит, что был бы во Льве, я был бы звезда. Второй дом в Весах говоришь? А если у меня щелочь в весах, что мне делать?

УЧЕНЫЙ.Заново взвешивать, все обводнилось уже.

АСПИРАНТ. Гигроскопичность.

УЧЕНЫЙ. Рассеянность.

ГЕРОИНЯ. Один мой знакомый молодой химик всегда утверждал, что в нашей глубинке науки нет, за ней непременно надо ехать в Питер или в Москву. Культурная столица манила его сильнее и, недолго думая, юный ученый забрал документы из местного вуза и отправился покорять северную столицу. Вся лаборатория замерла в трепетном ожидании новостей от него. Казалось, что уже вот-вот и все и заголовки газет будут пестрить его именем и научными сенсациями. Первой ласточкой от него прилетело сообщение с приветствием и фотографией огромного ящика с грецкими орехами. «Наверное, премию дали и грант выиграли», - облизываясь думали мы. Грант им действительно, дали только лично ему с гранта купили обычный молоток с красной ручкой, при помощи которого он должен был днями напролет колоть орехи в лаборатории, а затем старательно их разминать в огромной керамической ступе пестиком, а остальную, менее ответственную исследовательскую работу, доделывали уже другие люди. Высокотехнологично оборудованный процесс, естественно, вызывал восторг у молодого ученого и от радости сопричастия к большой науке он начал потихоньку искать другую работу, потому как сбережения его, привезенные с собой стали таять. Тем более, что химик завел себе кота, который требовал еды и внимания. Из-за разных ночных подработок участились опоздания на работу, и однажды молодого человека чуть не лишили заработной платы. Грустила с ним вся наша лаборатория, грустил с ним кот. Утешением служил оставшийся с ним новый фармакопейный молоток с красной ручкой, приобретенный лично для него, и внезапная смена научного исследования. Грецкие орехи были заменены на кексы с цукатами, которые перед анализом отбирались методом квартования, подсушивались и измельчались. Кексы, не попавшие в аналитический отбор, можно было съедать вместе с оставшимися орехами, что служило утешением.

АСПИРАНТ.Оштрафовали!!! Оштрафовали отца одиночку с маленьким котенком на руках за систематические опоздания!!!! Да как они могли!!!!

УЧЕНЫЙ.Как говорил мой научный руководитель, доктор наук, профессор: «А у нас конфеты есть». (*протягивает аспиранту конфетку*)

АСПИРАНТ. Ими и утешимся. (*ест*)

ГЕРОИНЯ.Задания в науке бывают невероятно интересные. Одной восторженной юной барышне научный руководитель поручил соединить между собой две молекулы. Молекулы упорно не соединялись. На соединение двух молекул шли годы труда, разрабатывались различные методики синтеза, тратились дорогие исходники и растворители, были подключены коллеги, работали спектроскописты. Молекулы не соединялись. Многим ученым уже было очевидно, что задуманного результата не будет. Барышней уже писались статьи про то, что в результате многочисленных попыток ничего не получилось. Но постоянство, признак мастерства, и руководитель отвечал: «а вы соедините». Чем кончилась эта история точно не знаю, но рассказывали, что из науки спустя много лет бесчисленных попыток соединить молекулы барышня ушла.

Я сама столкнулась с подобным заданием. Надо было выделить в чистом виде неустойчивое соединение, моментально окисляющее на воздухе. Что мы только не делали, как только не выделяли его, чтобы отправить спектроскопистам для точного определения структуры молекулы. Не вышло, природа взяла свое, а условий чтобы проделать этот финт у нас не было. Кому все это было нужно и зачем, я не знаю, наука прекрасно существовала и существует и без этих веществ, но времени потрачено было много.

Учеба шла. Я ехала после пар с подругой – биологом в автобусе, и мы обсуждали с ней наши научные работы. Краем уха я услышала разговор двух парней. Один из них явно заинтересовался терминами, которые мы использовали в беседе. Зато другой резко его остановил и сказал: «ты не думай, это они не всерьез. Женщины уже из кожи вон лезут, чтобы привлечь к себе мужское внимание. Эти делают вид, что очень умные и им действительно интересно, то, о чем они говорят. А на самом деле только отчаялись ждать, когда к ним кто-то подойдет». Знакомство в автобусе, особенно романтическое, всегда казалось мне крайне сомнительным, да и сил на что-то кроме учебы и научной работы вообще не оставалось.

УЧЕНЫЙ.У тебя есть любимое вещество? У меня это барбитуровая кислота, когда Байер синтезировал это вещество, он назвал его в честь своей любимой девушки Барбары…

АСПИРАНТ. Или в честь праздника святой Варвары, когда он там ее синтезировал? Обычное метиленактивное соединение. Слушай, а спирты какие романтичные, порой они так помогают в этих любовных историях…и гораздо патриотичнее, чем этот Байер, сам Менделеев по ним диссертацию защищал!

УЧЕНЫЙ. Вот вечно ты все опошлишь.

ГЕРОИНЯ. Времени в лаборатории я проводила очень много, при этом в серьез думала о том, что ведь можно было бы притащить сюда раскладушку и ночевать. Сейчас ни один начальник, ни один рабочий научный дедлайн не заставили бы меня жить в лаборатории и променять свою двухспальную кровать на раскладушку, но тогда мне казалось, что настоящие ученые стремятся именно к такому.

Возможно, в каких-то лабораториях и можно было ночевать, но только не в тех, происходил тонкий органический синтез. В этих лабораториях всегда присутствуют специфические запахи, парят вредные растворители и долго находиться в них небезопасно. Коллега по лаборатории, молодой ученый, рядом со мной работал с соединениями селена. В связи с этим ему и всем остальным в лаборатории грозила опасность сильно пропахнуть этими веществами. В научной литературе описаны случаи сильного дурного запаха от людей, работающих с селеноорганикой. Им даже рекомендовали на длительное время уезжать в деревню, и больше гулять на свежем воздухе, чтобы потом, со временем, запах их тела вернулся к прежнему состоянию. Хотелось бы задыхаться от любви, а задыхалась я от паров в лаборатории.

СТУДЕНТ1. А чего дерьмом на весь коридор несет? И так жизнь дерьмо, универ дерьмо еще и в коридоре вонища.

УЧЕНЫЙ. А это наш научный сотрудник из длительного отпуска вышел холодильник с реактивами открыл, пеницилинку со скатолом разбил и снова в отпуск вернулся. Мы потом отмывали.

СТУДЕНТ2. Говорят, скатол потом жасмином пахнет.

АСПИРАНТ. Ну, жди, когда дерьмом через полгода вонять перестанет. Такой случай уже был. Уже вонять перестало, а аромат жасмина, так и не появился.

СТУДЕНТ1. Вот, верь потом научной литературе.

ГЕРОИНЯ.Летом и зимой, вместо каникул я тоже приезжала в лабораторию, а потом чувствовала себя очень уставшей во время учебы. Это потом я поняла, что отпуск, каникулы и перерыв в работе очень важны, постоянный труд выматывает и человеку необходимо менять обстановку. Но тогда мне казалось, что это правильно, ведь что может быть важнее исследования, научной мысли, научной статьи? Я казалась себе взрослой, серьезной, ответственной. Несколько студенческих лет прошли в таком режиме. Теперь я поняла, что к своему здоровью и здоровью своих учеников относиться надо более бережно. Сейчас я сразу предупреждаю студентов, что в лаборатории опасно для здоровья, а что нет, слежу за выполнением техники безопасности. Я понимаю, в силу молодости и неопытности им кажется смелым налить на руку кислоту или попробовать ее на вкус, но я стараюсь объяснить им, что потом, с возрастом они будут думать иначе. Одновременно меня привлекала студенческая самодеятельность. Хотелось сцены и творчества.

Я играла в школьном театре под руководством очень пожилой женщины режиссера, и мне это нравилось, но казалось очень несерьезным и поверхностным, наука привлекала меня больше. Я попыталась проявить себя в студенческом совете, но в сравнении со школьным театром, где мы выступали на большой сцене дома молодежи с гримеркой и кулисами, студенческое творчество показалось мне балаганом. Режиссёра не было, сцены не было, просто сдвигались стулья в кабинете и начиналась «тусня». Студенты опаздывали, приходили когда хотели уходили, когда хотели, ели, общались. В моем понимании репетиции и творчество выглядело совсем иначе, болтать и есть хот доги в компании мне не хотелось, и я еще больше убедилась, что мой путь – это наука, хотя сейчас я поняла, что возможно, не стоило ограничиваться только студенческим советом и надо было поискать другие творческие пространства.

Тем временем работа в лаборатории кипела, а ощутимых научных результатов все не было. Потом, когда у нас не защитилась очередная аспирантка, которая на моих глазах очень много работала я стала смутно понимать политику лаборатории, а с возрастом поняла ее окончательно. Работы делались там медленно, статьи писались редко, а девушкам вообще было лучше как можно больше отработать, а потом выйти замуж, уйти в декрет и забыть про науку, ведь это такое счастье ребенок на руках, какие могут быть статьи. В лаборатории найдутся люди, которые потом опубликуют результаты. Зато, в отличии от моего коллеги из другого города, с которым я познакомилась через интернет, лаборатория была неплохо оснащена: присутствовали разные магнитные мешалки, вакуумный роторный испаритель, сушильный шкаф, ультразвуковая машина для мойки посуды, вакуумные пипетки, пластины для тонкослойной хроматографии, крупно- и мелкопористые сорбенты для препаративной хроматографии.

Шкаф был забит растворителями: кислоты, щелочи, разные спирты, эфиры, которые так забавно закипали прямо от контакта с кожей из-за низкой их температуры кипения, хлороформ, хлористый метилен, не представляющий опасности для здоровья диметилсульфоксид с запахом тухлой капусты. Этим растворителем можно было мыть руки без вреда для здоровья, но чаще всего получалось, что руки сотрудников лаборатории контактировали с более опасными веществами. На полках и в шкафах стояло множество стеклянной посуды: пауки для фракционной перегонки жидкостей, мензурки, барбаторы, колбы Бунзена, чашки Петри, пенецилинки, воздушные и водяные холодильники, стеклянные переходники с притертым шлифом, насадки Вюрца.

Хлопот, доставляла вытяжная система, из-за неисправности креплений которой в лаборатории чуть не случился пожар. Сижу пью чай. Под тягой на плите стоит синтез. Вечер, тишина, как же хорошо. Можно зажмуриться от удовольствия. Внезапно, с диким грохотом обрывается стеклянная дверца тяги, падает на синтетическую установку, колба в дребезги, растворитель вспыхнул. Хорошо, научный руководитель был не далеко, и он молниеносно устранил распространение пламени. Эта тяга, однажды, чуть не сыграла с ним злую шутку. Он, потянулся за сливным контейнером, глубоко просунул голову, и дверца тяги снова отвалилась, чуть не сработав как гильотина. Он успел увернуться, видимо годы работы в лаборатории сделали свое дело. Кстати, в этот момент я снова сидела в стороне и пила чай. Лабораторный чай невероятно вреден.

АСПИРАНТ. У тебя глаза красные и нос распух.

УЧЕНЫЙ. Я плакала.

АСПИРАНТ. Не ври. Опять тяга не работает? Вчера же чинили? Тебе надо было подождать, а потом уже браться за лакриматоры.

УЧЕНЫЙ. Нет времени ждать, говорят еще вчера надо было отправить отчет, специально для нас на сутки срок увеличили.

ГЕРОИНЯ.Случай с тягой хорошо отнести к ремонту наших лабораторий, а случай с чаем к особому, химическому отношению к технике безопасности. Когда я в школе мечтала о карьере ученого, думала, что все будет как в кино новое и белоснежное. А все было старое и относительно опасное. Но, какой ученый боится опасностей? Эти люди не просто пьют чай в лаборатории, где рядом с обычным сахаром лежит крайне ядовитый, но такой же белый и сладкий свинцовый сахар, они готовят прямо под тягой, где идет тонкий органический синтез. Часто под тягой варились пельмени и готовился особый, праздничный кафедральный плов.

АСПИРАНТ.Захожу в лабораторию, думаю синтез поставить. Смотрю, под тягой пельмени сварились. Наелся, напился, бросило в жар. С завтрашнего дня на диету и за науку!

УЧЕНЫЙ.У биологов завтра открытие конференции. Говорят, на кофе-брейк заказали вкуснейшие пирожки. Ну, что пойдем к ним, послушаем научные доклады?

АСПИРАНТ.Я так и сказал, с завтрашнего дня за науку, надо следить за новостями. А пирожки с чем?

УЧЕНЫЙ. В неограниченном количестве.

АСПИРАНТ. Всегда любил биологию.

ГЕРОИНЯ.Мы переехали в новый, с нуля отстроенный университет, но созданные в нем лаборатории плохо соответствовали нормам безопасности. Все было чистое, новое, красивое, но иногда на голову падал потолок или на полу лабораторий был зачем-то постелен пожароопасный ковролин.

В своей научной работе я сталкивалась и со взрывами. Чаще всего они происходили в процессе перегонки эфира, при не правильном хранении которого образуются перекиси, взрывающиеся при нагреве. Лично меня последствия миновали, но я знала тех людей, у которых осколки лабораторной посуды застревали в глазах, а лицо было все исцарапано. Один взрыв даже произошёл в моем присутствии, я тогда училась в магистратуре и сидела в лаборатории за ноутбуком. Звук был ужасный. У меня потом болело и не очень хорошо слышало правое ухо. Но меня не зацепило, пострадали другие девчонки. Когда я стала преподавателем, во время лабораторной работы у меня тоже взорвалась бюретка. Мы получали водород, выполняли лабораторную работу на определение химического эквивалента. Скорее всего, когда студенты закрепляли бюретку, они передавили стекло металлической лапкой штатива, возникла микротрещина. Бюретку разорвало, никто не пострадал. Ученый должен уметь выходить из подобных опасных ситуаций, не бояться, не паниковать, быстро принимать решения, нести ответственность за свою и чужую жизнь.

АСПИРАНТ. А где наш студент?

УЧЕНЫЙ. А по кровавым следам поищи…

АСПИРАНТ. Что случилось?!

УЧЕНЫЙ**.** Он же со свиной кровью работает, ищет в ней антибиотики. Человек он не самый аккуратный. Где кровь размазана, там он и проходил…

ГЕРОИНЯ.Я не сталкивалась с трагическими случаями за свою практику, но слышала, что когда-то давно в одном из местных НИИ случился сильный пожар, и по рассказам опять из-за эфира.

Для своей научной работы мне понадобились квантово-химические расчеты, и я отправилась к физикам. Когда-то я в серьез выбирала между химией и физикой, и так как выиграть олимпиаду по физике мне не удалось, мой выбор окончательно пал на химию. Это сейчас, будучи взрослой, я понимаю, что выбирать надо было сердцем, и что одна олимпиада не показатель будущей успешной профессиональной реализации, а тогда мне казалось, что выбор очевиден. У физиков мне работалось очень хорошо. Появились первые тезисы конференций, устные и стендовые доклады на всероссийских и международных симпозиумах, вышла в свет первая научная статья. Я официально устроилась на работу в лаборатории, поехала на свою первую научную конференцию в Санкт-Петербург. Мне очень нравился коллектив лаборатории, нравилась тема исследования, я планировала поступать в магистратуру. В это время вуз стали хорошо финансировать, появились различные стипендиальные программы. Мои научные работы появились весьма кстати, я подавала документы на местные стипендии, всероссийские конкурсы. Мое финансовое положение улучшилось. Я поступила в магистратуру. Публиковались научные статьи в рейтинговых журналах, их цитировали. Физики в работе было много, я исследовала люминесцентные свойства полученных мною веществ, выполняла квантово-химические расчеты, старалась как можно меньше контактировать в работе опасными и токсичные веществами.

Пришло время поступать в аспирантуру. Я ужасно боялась не пройти по конкурсу тревожилась, не могла спать, и это при наличии двух красных дипломов и нескольких научных статей. Тревожные мысли, о том, что все пропало, все пойдет крахом не давали мне спокойно жить долгие годы моей жизни. В школе, в студенчестве, при поступлении в аспирантуру мир для меня рушился при каждой потенциальной придуманной неудачи. Жить с этим было тяжело. Меня постоянно одолевали сомнения. Все ли я делаю правильно? Не разрушается ли моя жизнь в лаборатории? Не теряю ли я что-то важное. Не забываю ли я о самой себе или личность моя давно уже растворилась в парах кислоты, исчезла, стала лабораторной пылью. А может и прав научрук, что к черту эту науку? Да, давно пора все бросить! Выбросить эти вещества, порвать, сжечь написанные главы будущей диссертации. Тогда почему он сам ее не бросил? Потому, что он мужчина? Ну, вон же женщины ученые есть, и какие они успешные. У многих и семья и карьера. А у меня что? Часто казалось, что у других все лучше, легче и проще чем у меня. Утром я шла в лабораторию с надеждой, а вечером едва сдерживала слезы разочарования. Я торопилась, я отчаянно торопилась все сделать как можно быстрее и раньше…Чтобы что? Чтобы стать кандидатом наук, а потом заняться чем-то другим в жизни? Может надо было совмещать? А как это совмещать? Или наука вообще не мое, если мне хочется скорее разобраться с диссертацией?

В лаборатории со мной работала девушка, которая была старше, мы с ней не особо ладили. Каждый раз она подчеркивала свое превосходство при любом удобном случае. Однажды, она получила вещества. Много. Много красивых и ярких веществ. Растворы с ними стояли на лабораторном столе. Малиновые, красные, зеленые, синие, желтые. Зеленые…Изумрудный цвет, цвет обычной аптечной зеленки. Такой редкий в органической химии. И у меня было такое же вещество. Я тоже получила! Зеленое! Новое, не описанное в литературе. Но оно окислялось на воздухе сразу, расползалось по хроматограмме, становилось бурым…Строение моего вещества не доказали. А у нее все докажут. Выделят и докажут. Так сказал научный руководитель. Он всегда уделял ей больше внимания чем мне. И у нее все получится. А еще…А еще она замуж скоро выйдет. Ее симпатичный аспирант позвал. А меня кто звал? Тот странный очкарик, что с селеноорганикой работал? Нет, уж спасибо. Или мой одногруппник? К черту, он же троечник, дурачок он. Или тот старшекурсник с физмата? Я когда к физикам пришла, он сразу в меня влюбился. Слишком толстый. Все, все у нее лучше! Если у меня не получается, то пусть не получится и у нее! Я задержалась в лаборатории допоздна, украла ключ с вахты, который открывал дверь в кабинет, где на столе стояли ее вещества. Лаборантки не заметили потерю ключа. Они вообще ничего не замечают. Кстати, одна из них та, которая не защитилась. Выглядит довольной. Только вид делает. Какое тут счастье без корочки, где у тебя научная степень. Или ей правда так лучше? А как мне лучше? Как?! Завтра суббота. Я приеду как можно раньше, меня никто не увидит. Приехала. Кто меня видел? Вахтерша, которая любит университетского глухого кота. Нет, она смотрела только на кота, на его спину. Глухой кот меня видел. Он никому не скажет, он понимает и знает больше, чем я, он позволяет событиям просто развиваться, его не уничтожает желание все контролировать. Тишина. Темно. Я прошла в кабинет, где на столе стоял результат чужой научной работы. Опрометчиво стоял, я все свое всегда прячу. Я взяла концентрированную серную кислоту. Сейчас я налью в вещества кислоты и все сожгу. Сейчас налью…Я поставила дымящуюся сернягу на полку, закрыла кабинет, вернула ключ. Не смогла. Неудачница. Даже тут не довела до конца. Выходные провела в бреду. Кому я сделала лучше? Ей? Ну, точно не себе. В понедельник я пришла в лабораторию. Смотрю, на столе стоят растворы бурой мути. Что это? Это вещества, которые я хотела испортить. За выходные они окислились…Нет больше результатов многолетней работы. А девушка уже аспирантуру заканчивает. Только предъявить ей нечего. Природа так распорядилась…Она ушла не с чем. Не захотела продолжать. Злорадствовала ли я? Скорее да, чем нет. Злорадствовала. Но, она ушла, а легче мне не стало. Я поняла почему, научрук уделял ей больше внимания. У нее было меньше времени. А у меня аспирантура еще впереди. Но разве от этого легче?

УЧЕНЫЙ.*(смотрит в бумаги)* Опечатка! Все пропало. На втором листе опечатка в 15 строке, а текст уже отправлен. Все. Статья не выйдет. Грант не дадут. Уволят. Однозначно уволят. Пойду со своими высшими образованиями с сумой побираться. А потом с голоду в канаве помру. Кому я теперь нужна со степенями, статьями, дипломами. А чего тишина такая в лаборатории? Где все? Начальство уже 30 минут как не звонит. Они, наверное, опечатку заметили, обсуждают меня, бумаги на увольнение готовят. А как мне научную работу - то продолжать, если нужных приборов несколько в стране? Пропало все. Конечно, ведь один раз мне уже простили опечатку на титульном листе моей курсовой, не отчислили. А теперь все, поблажки кончились. И слухи дурные обо мне пойдут…Эмигрировать придется, точно. В Бирму. Больше никуда не возьмут. Буду там детишек учить, а потом и помру от лихорадки.

АСПИРАНТ *(заходит)*. Сказали, тебе надо зайти в бухгалтерию расписаться.

УЧЕНЫЙ. Расчет, потому что увольняют?! Так быстро?

АСПИРАНТ.Нет, премию тебе дают. Ну... если это как основной критерий, последующего увольнения, то, наверное, да. Обычно перед увольнением как раз премии дают. В отдел кадров тоже зайди.

УЧЕНЫЙ.В Бирму ссылают?!

АСПИРАНТ**.** Вроде как в Москву, на симпозиум.

УЧЕНЫЙ. Не может быть. Я в понедельник не пошла с коллегами в бар после работы, сказала, надо статью дописывать срочно. Я откололась от коллектива, все больше не позовут. Какой симпозиум? Найдут кого вместо меня отправить.

АСПИРАНТ. Почему не позовут, я же тоже не пошел, тебя поддержал, сидел графики строил. Вроде зовут нас еще в эту пятницу.

УЧЕНЫЙ.Тебя позвали, меня нет! Я делаю слишком много ошибок. Я недостаточно эффективно работаю, могла бы и получше! (*звук сообщения на телефон, достает телефон из кармана халата, читает сообщение*) А, нет. Позвали…

АСПИРАНТ.Что, опечатку в статье нашла? Ты всегда такая, накручиваешь себя из-за пустяков. Да даже если и случиться что-то неужели ты не найдешь выход из положения? Может оно и к лучшему, если что-то случится. Перед тобой новые возможности откроются, о которых ты и не думала.

УЧЕНЫЙ. Как ты можешь быть всегда таким спокойным? Как тебе удается себя не накручивать?

АСПИРАНТ**.** Не удается. Просто я не говорю об этом в слух. Если еще и я буду нагнетать обстановку, ты этого точно не выдержишь.

УЧЕНЫЙ. То есть я еще и виновата?!

АСПИРАНТ.Так, мне же на склад надо было!

ГЕРОИНЯ. Поступить мне удалось, а после первого года аспирантуры мне предложили преподавать в другом вузе. Я очень обрадовалась. Редко кто начинает преподавать так рано. Сбылась моя мечта - я вошла в аудиторию как лектор.

УЧЕНЫЙ. (*диктует название лекции*). Кетоны. Что вы написали?

СТУДЕНТ1. Титоны

СТУДЕНТ2. Питоны

УЧЕНЫЙ**.** Так, переписываем заголовок. Карбонильные соединения с двумя углеводородными радикалами

ГЕРОИНЯ. Тревожность моя значительно снизилась, когда я стала преподавать и наработала мало мальский жизненный опыт. Я стала понимать, что навязчивые мысли о возможных неудачах только мешают жить и работать, успокоилась, прекратила гонку за ученой степенью, стала постепенно учиться отпускать ситуацию, которая, возможно, даже еще не наступила, училась наслаждаться моментом. Я была не сильно старше своих учеников, попадались ребята ровесники, и даже те, кто старше меня. Отношения с учениками у меня были всегда отличные, я все еще училась сама, так же как они сдавала сессию. Я очень лояльно относилась к ученикам, меня всегда волновали их проблемы, а они стремились со мной всем поделиться. Время шло, преподавание захватило меня, и, хотя, со студентами я занималась научной работой, наука постепенно отходила на второй план. Преподавателям в дополнении к основной нагрузке приходится без оплаты выполнять работу лаборанта, так как студентов на эту должность не берут, у них еще нет диплома о высшем образовании, а при наличии диплома мало кто стремится к этой должности, у нас она малооплачиваемая, а работы и ответственности много. Жаль, одна из моих очень толковых студенток сильно мечтала работать на кафедре, но нам пришлось остаться без лаборанта, а ей поискать себе работу за стенами вуза. Однажды я прочитала фразу: не начинайте преподавать до защиты кандидатской диссертации, останетесь преподавателем без ученой степени. Пока что, я подтверждаю данное правило, но у меня есть время на защиту кандидатской.

УЧЕНЫЙ.Товарищи студенты сегодня на повестке нашей лабораторной работы синтез фенолфталеина. Постарайтесь получить его с высоким выходом. И не надо, как предыдущая группа, искать сухой реактив в шкафах и подсыпать его себе для увеличения итоговой массы. Лаборант спрятал от вас вещество. Да, не облизывайте пальцы, в процессе работы не забываем, что фенолфталеин – это тот же пурген.

ГЕРОИНЯ.У меня прошла та отчаянная научная одержимость и исчезли иллюзии по поводу жизни ученого, и я вспомнила о других своих, еще детских желаниях и вернулась к творчеству. Началось все с уроков вокала, я стала петь на квартирниках, концертах. Этого мне показалось недостаточно, и я пришла в местный независимый театр и через два месяца вышла на сцену в главной роли пьесы. Это был спектакль-интервью. На сцене я чувствовала себя очень счастливой. Сейчас я продолжаю преподавать, репетировать новую роль в театре, готовиться к вокальному концерту и писать этот текст. С детства я всегда хотела писать книги и пьесы, но очень боялась на это решиться. Думаю, что сейчас самое время попробовать. Хотела бы я сделать в жизни другой выбор, посвятить себя иной профессии? Пожалуй, что нет. Ведь тогда я бы была совершенно другим человеком, с другим жизненным опытом, меня бы окружали совершенно другие люди. Кстати, а я говорила, что увлеклась парусным спортом? Представляете, и в школе, и в вузе я была освобождена от физкультуры. А теперь, у меня третий взрослый разряд по парусному спорту! У меня медали и кубки! Какая уж тут кандидатская! Да вообще, что нужно лично мне самой? Научные исследования или диплом кандидата? Вон, тот, который с селеноорганикой работал, никогда не гнался за ученой степенью, его только селенщина волновала, и он давно уже кандидат наук. Мир науки удивителен и многогранен, полон смыслов и тайн, окутан иллюзиями. Из личного опыта разных людей о работе в научно-исследовательской лаборатории можно сделать непохожие выводы, от вывода, что все плохо, до вывода, что все хорошо. Истина, как обычно, где-то посередине. В увлечении делом нельзя забывать о самой себе, одержимость идеей еще никому не помогла. У меня еще есть время для того, чтобы сделать многое из задуманного. Важно только грамотно распорядится им, заметить не упустить счастливые случаи, возможности или создать их себе самой. Завтра! Я все успею, я все сделаю завтра! Что это? Что я слышу? Музыка играет в моей голове! Бетховен! Ода к радости! Все еще впереди! Завтра я принесу в лабораторию раскладушку, завтра я защищу диссертацию! Вот мой триумф! Он завтра! Завтра… завтра…завтра…

ДИРЕКТОР НИИ, АКАДЕМИК.Вы все еще здесь, дорогие коллеги? Идите домой. Пусть у вас будет время не только на работу и достижения, но и на все то, что по-настоящему делает вас счастливыми. Идите домой, приготовьте себе раствор воды с сахарозой и экстрактом чайных листьев. Идите гулять, подышите свежим воздухом. Экологический отдел сообщил, что сегодня он особенно чистый. Идите к родным, обнимите их. Коллеги из НИИ психологии и социологии давно утверждают, что объятия невероятно полезны. Идите к друзьям, веселитесь. Погладьте своего кота, погуляйте с собакой. Почитайте хорошую книгу. Влюбитесь. А те, кто считают своим истинным счастьем и предназначением работу и достижения, могут еще чуть-чуть задержаться. Заседание ученого совета объявляю закрытым.

**Июнь, 2024 г.** [**argentum\_fantaziya@mail.ru**](mailto:argentum_fantaziya@mail.ru)**, +79241234036**