Андрей Амельяненко

 gudgeonvts@yandex.ru

 +7 964 967 25-06

 **Закон Архимеда**

 Мини-пьеса для детской театральной студии

Действующие лица

КОЛЯ, ученик пятого класса

ВИТЯ, его друг и одноклассник

НАТАША, младшая сестра Коли

БАРСИК, кот

*Действие происходит в квартире где живут Коля и Наташа с родителями.*

*Коля за письменным столом, Наташа играет в телефоне.*

КОЛЯ. Наташа, отдай мой телефон, хватит играться.

НАТАША. Не отдам. Это не твой телефон, а мамин.

КОЛЯ. Нет мой, мама мне его подарила, когда ей папа новый купил.

НАТАША. Это не справедливо. Она должна была мне его отдать.

КОЛЯ. Ты еще мелкая, вырастешь, тогда и тебе папа подарит. Отдай!

НАТАША. Не отдам!

*Коля пытается забрать телефон. Наташа сопротивляется.*

Коля, Количка, ну немножко еще, ну я доиграть хочу.

КОЛЯ. Иди вон с Барсиком поиграй, видишь, ему скучно.

НАТАША. Не скучно, он спит. Я немножко еще.

КОЛЯ. Еще пять минут и все.

*Раздается звонок входной двери.*

НАТАША. *(не отрываясь от своего занятия)* Коля, опять Витька твой пришел, наверное. Снова что-нибудь придумал.

КОЛЯ. Ну придумал и придумал, тебе-то, Наташка, какое дело. Он мой друг. Хочет приходит, хочет придумывает.

*Коля идет открывает дверь, входит Витя.*

ВИТЯ. Привет, Колян! Чем занимаешься? Опять ерундой всякой?

КОЛЯ. Ну, конечно, если я чем занят, так это ерундой, а если ты, так обязательно полезным делом. Все суперумного из себя строишь.

ВИТЯ. Не супер, а просто умного. Я вот учебник физики читаю.

КОЛЯ. У сестры стащил, понятно. Только Галка твоя в десятом классе уже, а мы в пятом пока. Нам до физики далеко еще, зачем сейчас голову себе забивать? Тебе домашки мало что ли задают?

ВИТЯ. Причем тут домашка? Ты не понимаешь, это же интересно! Знаешь, какие классные законы там есть, суперские! Ты вот про закон Архимеда знаешь?

КОЛЯ. Ну, знаю, наверное. Мультик какой-то про него видел, давно, когда мы еще мелкие были. Грек он твой Архимед, древний, правильно? Он там в мультике еще кричал что-то, типа догадался. И еще раздетый бегал, голый почти совсем.

ВИТЯ. Правильно то правильно, только какой закон он открыл, знаешь?

КОЛЯ. Ну… я уже толком не помню про что мультик этот был. Какая разница, что за закон. Вот начнем в седьмом классе физику учить, тогда и узнаю.

ВИТЯ. Так бы сразу и сказал, что не знаешь. Не надо выкручиваться. А закон Архимеда, он полезный очень.

КОЛЯ. Ладно, рассказывай, что он там такое выдумал. А то смотрю, тебя прям распирает, прям наружу твои знания физики лезут. Лопнешь сейчас от знаний своих.

ВИТЯ. Не лопну, не бойся. Если не хочешь ничего знать, так и скажи. Оставайся неучем!

НАТАША. А вот и не подеретесь, а вот не подеретесь!

КОЛЯ. Ты, Наташка, сиди, как сидела. Не лезь, когда взрослые разговаривают.

НАТАША. А я не лезу, я просто помню, что там ваш Архимед кричал. Эврика он кричал! Я тоже этот мультик смотрела недавно совсем. Вот!

ВИТЯ. Видишь, даже сестра твоя, хоть и в первом классе, а тоже физикой интересуется. А ты ничего знать не хочешь. А эврика, между прочим, с греческого означает нашел.

КОЛЯ. Ну все, хватит, рассказывай уже, чего там Архимед нашел.

НАТАША. Да, давай, выкладывай, нечего резину тянуть, чего ты там такого интересного про Архимеда знаешь. Я тоже буду слушать.

ВИТЯ. Тебя кто так разговаривать научил? Тебе-то зачем это знать? Смотри какая!

КОЛЯ. Это у нее от бабушки такие способности, по наследству, наверное, достались. Что не услышит, все на лету схватывает. Словечки всякие, выражения. Потом выдает, как будто сама придумала, тоже умной прикидывается.

НАТАША. Ой, ой! Не глупее вас, хоть и во втором классе пока учусь. Когда как вы в пятом буду, вообще все буду знать и книжки разные читать, а не только в телефоне пальцем тыкать как некоторые.

КОЛЯ. Все, Витек, ее теперь не заткнешь, не переспоришь, рассказывай уже.

НАТАША. Не надо меня затыкать, я и сама замолчать могу.

ВИТЯ. Раз так, слушайте тогда. Жил такой ученый в древней Греции, Архимед.

НАТАША. Это мы и без тебя знаем, ты про закон рассказывай.

КОЛЯ. Наташка, не перебивай. Не мешай Витьке, а то рассказывать не станет.

НАТАША. Станет, станет, я его знаю. Смотри какой важный и нам доказать хочет, что важный. Давай, выкладывай, что там за закон такой!

ВИТЯ. Достала ты, Наташка, уже! Дашь сказать или нет?

КОЛЯ. Да не обращай ты на нее внимания, рассказывай.

ВИТЯ. Так вот, Архимед открыл, что тело, погруженное в жидкость, вытесняет объем жидкости равный объему этого самого тела.

НАТАША. И что?

ВИТЯ. А то! Закон такой физический, тебе непонятно что ли? Открытие мирового масштаба! А она сидит и чёкает, не понимает ничего!

КОЛЯ. Витек, а я вот тоже не понял. Ну, жидкость какая-то, ну тело там, тоже неизвестное, и что? Что такого особенного? Зачем твой Архимед этот закон изобрел? Польза-то какая от этого закона?

ВИТЯ. Не понимаешь ты ничего! Во-первых, Архимед не мой, а древнегреческий, во-вторых, он закон не изобрел, а открыл чтоб ему голову не отрубили. Ты вот хочешь, чтоб тебе голову отрубили?

КОЛЯ. Я? Я не хочу. За что мне голову рубить?

ВИТЯ. За то, что законов физики не знаешь, вот за что.

НАТАША. А еще ему надо голову оторвать за то, что посуду не моет.

КОЛЯ. Сиди, Наташка, тебя не спрашивают. А ты, Витек, тоже не очень-то, за физику ничего такого не бывает.

ВИТЯ. Это у нас сейчас не бывает, а в древней Греции было. Расскажу сейчас. Царь их, древнегреческий, корону себе приказал сделать. Золотую. Чтоб круче чем у других царей была. Ну, красивее. И с разными там штуками чтоб. Вот. Заказал там мастерам своим, тоже древнегреческим, те и сделали. Ну такую, с рисунками всякими, резьбой и еще с разными украшениями. Сделали и денег у царя запросили за работу и за золото, конечно. Много. А царь их подозревать стал. Вдруг корону они не из золота сделали, а деньги как за золотую просят.

НАТАША. А из чего они корону сделать могли, если не из золота?

ВИТЯ. А вдруг из дерева?

КОЛЯ. Тоже скажешь, из дерева. Царь тот дурак что ли был, не отличал дерево от золота.

ВИТЯ. Я про дерево так просто сказал, для примера. На самом деле могли же они корону сделать из другого металла, который дешевле золота, и покрасить? А золото себе прихапать.

КОЛЯ. Могли, наверное.

ВИТЯ. Тут еще про удельный вес понимать надо. Знаете, что такое удельный вес.

НАТАША. Вес, это когда на весах взвешиваешь, тогда и вес. Все понятно.

КОЛЯ. Ничего тебе не понятно. Вот возьми кубический метр дерева и кубический метр золота, размер у них один, метр туда, метр сюда, еще вверх метр, а вес разный. Вот так!

КОЛЯ. А где это столько золота взять, чтоб кубический метр? Доски-то у дедушки на даче есть, много, а вот золота нет.

НАТАША. У олигархов! Вон по телеку показывают какие у них дома, там и золото, наверное, есть.

КОЛЯ. Ага, так тебе они и отдали свои богатства.

ВИТЯ. Вот о чем вы, а? куда вас несет? Я им про закон Архимеда, а они про олигархов. Да пусть они треснут от своих богатств, хоть что у них там, а законов физики не откроют. Вы дальше слушать будете?

КОЛЯ. Будем, давай рассказывай.

ВИТЯ. Ну вот и поручил царь узнать своему придворному ученому узнать, из чистого золота корона или нет. А ученым тем как раз и был Архимед.

КОЛЯ. Повезло царю, что это Архимед был, да? Кто-нибудь другой бы, наверное, не догадался закон новый из физики открыть.

НАТАША. Кто хочешь бы догадался, если голову пообещали отрубить.

КОЛЯ. Не знаю…

ВИТЯ. Вот о чем вы опять?

КОЛЯ. Так ты же сам про голову Архимеда говорил, что отрубить хотели.

НАТАША. Да, говорил, говорил.

ВИТЯ. Про голову я точно не знаю, это я вообще просто так сказал.

КОЛЯ. Ну ладно, дальше что было?

ВИТЯ. Стал Архимед думать, как объем короны вычислить, сколько в ней кубических метров, нет, сантиметров, конечно. Удельный вес-то он знал золота. Ну а там умножить и все. Только ничего у него не получалось, корона-то вся изогнутая, с резьбой и всякими кривыми узорами. Тут просто так линейкой не измеришь. А в Греции жара тогда как раз стояла, как в Африке. Даже жарче, наверное. И пока Архимед думал, устал очень и вспотел. Понятное дело, от такой жары. Решил тогда он в ванну залезть, охладиться. Ну, и помыться, наверное, тоже, заодно. Только он в ванну погрузился, как из неё лишняя вода стала выплескиваться. Тут его и осенило. Он закричал «Эврика!» и стал голый бегать по Греции. Дошло до него, что воды вылилось столько, сколько его самого, то есть, Архимеда, в ванну залезло. Только голым бегать и кричать «Эврика!» долго нельзя было. Его стражники поймали и к царю повели, на суд. Архимед объяснил, почему он в таком виде и зачем кричит. Он ведь задание самого царя и выполнял. А «Эврика» означает – нашёл! Потом Архимед все царю и показал. Погрузил корону в бочку, собрал воду, которая вылилась, измерил ее объем и все. Потом умножил что надо было и оказалось, что корона из чистого золота. Мастера не обманули. Царь Архимеда простил и награду выдал, новое пальто или что-то другое, что у них там в древней Греции носили. Так этот закон он и открыл. Понятно?

НАТАША. Здорово! Я тоже у дедушки на даче в корыто залезла и из него вода тоже вылилось.

КОЛЯ. Ты, Наташка, получается тоже закон Архимеда открыла, так что ли?

ВИТЯ. Не открыла, а подтвердила. Видишь, все сходится.

НАТАША. Ура! Я тоже ученая, как Архимед!

КОЛЯ. Сиди, ученая она. А кто вот знает сколько там воды выплеснулось из дедушкиного корыта? Это проверить надо, измерить как-нибудь, а потом кричать, что ты ученая.

ВИТЯ. А давайте проверим, докажем закон Архимеда. Это ведь закон! Он должен везде действовать.

КОЛЯ. На ком проверим? На тебе или на мне? Кто в ванну залезет, а кто воду будет измерять? И если вода наружу выплеснется, на пол, к соседям протечет, тогда что?

НАТАША. Получишь тогда от мамы с папой, будешь знать.

ВИТЯ. Да, так не пойдет. Ты вон какой здоровый, воды много выльется, запросто соседей затопить можно.

КОЛЯ. Надо кого-нибудь поменьше. Может, Наташку?

НАТАША. Я не буду, не хочу! Я вам что, кролик подопытный? Не хочу!

ВИТЯ. Точно! Правильно Наташка придумала, надо кролика взять. Он маленький, воды мало будет, никакого затопа не произойдет.

КОЛЯ. И где мы кролика возьмем?

ВИТЯ. В зоопарке.

НАТАША. Бестолковые вы, хоть и пятом классе учитесь. Кто вам животное из зоопарка отдаст? И вообще, зачем вам кролик, Барсика возьмите, он тоже маленький.

КОЛЯ. А где он? Только что здесь на диване лежал.

ВИТЯ. Удрал, спрятался. Наверное, догадался, что мы на нем научный эксперимент собрались провести.

НАТАША. Да, конечно, догадался. Он не такой глупый, как вы.

КОЛЯ. Наташка, хватит обзываться. Лучше помоги найти Барсика и поймать. Он ведь тебя слушается.

ВИТЯ. Наташ, помоги нам, тоже в эксперименте участвовать будешь.

НАТАША. Очень надо. Сами ловите Барсика. Мне его уже жалко стало. Он тоже не кролик подопытный.

КОЛЯ. Наташка, да ну тебя. Сама предложила, а теперь жалко. Барсик, Барсик, кис-кис-кис, ты где? Иди сюда, кис-кис-кис!

*Ищут кота.*

ВИТЯ. Смотрите, он под диван забрался. Барсик, Барсик!

КОЛЯ. Надо его вытащить чем-нибудь. Шваброй!

*Приносит швабру, пытается достать кота.*

Не хочет, вот противный котяра! Еще и шипит и лапами намахивается. Кот, выходи! Мы твой объем измерять будем.

ВИТЯ. Барсик, ты не понимаешь, что ли, закон Архимеда проверить надо.

КОЛЯ. Наташ, помоги поймать его, он же тебя слушается.

*Все начинают ловить кота. Барсик скачет по комнате, прячется под диваном, выскакивает, прыгает на шкаф, потом на подоконник. Дети кричат. Наконец-то Витя подхватывает Барсика налету.*

КОЛЯ. Молодец, ты прям как будто вратарь настоящий. Прям гол не пропустил и Барса как мяч поймал!

ВИТЯ. Ага, только этот мячик царапается и укусить еще хочет.

КОЛЯ. Наташка, возьми кота, успокой, ты же умеешь.

*Наташа берет кота. Барсик сопротивляется и выражает всяческое недовольство, мяучит жалобно.*

НАТАША. Барсик, Барсик, миленький, хороший, успокойся. А ему больно не будет?

ВИТЯ. Не будет, не переживай. Давай, Колян, тащи таз с водой и тряпку, чтоб воду собирать.

КОЛЯ. Сейчас! Надо еще банку пустую, для воды. А большой банки у нас дома нет.

НАТАША. Ну ты чего такой, возьми маленьких несколько. Прям без меня догадаться не можете.

*Витя приносит таз, тряпку, банки.*

ВИТЯ. А мы его с головой в таз засунем? А то по-другому не точно измерить объем получится.

НАТАША. Нет! Барсик захлебнутся может! На дам! Он и так купаться не любит, а вы хотите чтоб он нырял еще. Не дам! Я отпущу его сейчас.

КОЛЯ. Наташ, не отпускай его, ну, пожалуйста.

ВИТЯ. Надо ему на голову надеть что-нибудь, типа скафандра. Маску для подводного плавания, у тебя нет такой?

КОЛЯ. Нет маски. Может быть, ему перчатку резиновую надеть? Перчатки есть у мамы хозяйственные.

ВИТЯ. А что, это выход. Давай попробуем.

НАТАША. Себе наденьте перчатки на головы! Он задохнется, не дам Барсика мучать. Все, я его отпускаю!

ВИТЯ, КОЛЯ *(наперебой)*. Не надо, не надо, не отпускай! У нас эксперимент не получится без Барсика. Мы не будем его с головой под воду засовывать!

НАТАША. А что вы делать будете?

ВИТЯ. Мы его по шейку только, а объем головы как-нибудь по-другому измерим.

НАТАША. Скажите как, я вам не верю, вы обманете.

КОЛЯ. Не обманем! Мы голову Барсика вообще измерять не будем. Просто дольем кружку воды и все. Папину. У него как раз бокал такой большой, как голова у Барсика.

ВИТЯ. Наташа, ты представь только, твой Барсик будет первым в мире котом, который узнает свой объем.

НАТАША. Правда?

КОЛЯ. Правда, правда! Давай измерять, ничего плохого с ним не случится.

НАТАША. Ну, ладно тогда. Только он вырываться будет.

ВИТЯ и КОЛЯ. Так мы его подержим, аккуратно. Ты держи его за передние лапы. А мы за задние и за хвост.

*Кота окунают в таз, он трепыхается, мяучит, то жалобно, то угрожающе. Ребята между собой: «Держи крепче, собирай воду, смотри, сейчас вырвется.»*

*Отпускают кота, собирают воду.*

ВИТЯ. Воды столько вылилось, уже три банки литровых полные.

КОЛЯ. Это еще без головы. Надо из папиного бокала добавить.

*Доливают воду в четвертую банку.*

ВИТЯ. Вот, проверили закон Архимеда! Нормальный у вас кот такой, объемистый. Почти три с половиной литра.

КОЛЯ. Да, молодец этот Архимед, хороший закон открыл. Настоящий. И в жизни нам пригодился. А то по другому как бы мы объем Барсика узнали. И мы тоже молодцы, придумали как закон проверить.

ВИТЯ. И сестра твоя молодец, помогала нам.

НАТАША. Я всегда молодец!

 **Занавес.**

**Тольятти, 2024 год.**