**Татьяна Альковская**

 (еmail: tatyana\_anfalova88@mail.ru)

**Ив-Ив ведёт расследование**

(пьеса для детей, в двух действиях)

**Действующие лица:**

**Ив-Ив, он же Ваня Пятёркин**

**Гоша**

**Лиза**

**Настя, она же Тройка**

**Собака Маня**

**Голос «Анфисы»**

**Четвёрка**

**В эпизодах:**

**Тройки, четвёрки, пятёрки**

***1 действие.***

*Комната. Лиза сидит перед компьютером, что-то набирает на клавиатуре. Вбегает Гоша. Размахивает руками, не может ничего сказать.*

**Лиза.** Гоша, что с тобой?

**Гоша** *(эмоционально)****.*** Лиза, ты даже не представляешь…Такого…такого….

**Лиза.** Говори внятно. Что у тебя такого?

**Гоша.** Такого не может быть! Лиза, ты меня слышишь?

**Лиза.** Слышу. Просто мне сейчас не до тебя. Видишь, что я делаю?

**Гоша.** Сидишь за компьютером.

**Лиза.** Понятно. Не видишь, что я сейчас делаю. Нам же на уроке информатики задали подготовить сообщение *(читает по бумажке)* «Что такое казуальные игры и хардкорные проекты, которыми увлекаются современные школьники»…*(пауза)*  Чего молчишь?

**Гоша.** Тебя слушаю.

**Лиза.** А я ещё ничего не сказала. Кстати, а ты сам в такие игры играешь?

**Гоша.** Спрашиваешь. Вчера с Петькой Хрякиным сражались за лидерство в космосе. Кто нас только не атаковал. Да у нас целая космическая битва была. Играли, пока мама с работы не пришла…И чуть компьютер нам не выключила. Петька, молодец, на ходу придумал, что мы по информатике сообщение готовим «Использование модемов в сети Интернет». Как будто эти модемы нам сто лет как нужны.

**Лиза.** А мне многое здесь пока непонятно. Может, ты мне поможешь? А то, я смотрю, ты так увлечён этими играми…

**Гоша** *(эмоционально)***.** Мне бы твои заботы…Казуальные игры и хардкорные проекты… А вот у меня здесь такое….Народные сказки просто отдыхают…

**Лиза.** Да ты сам, Гоша, как народная сказка - с тобой всё может быть. Так что же у тебя случилось?

**Гоша.** У меня из дневника исчезли оценки.

**Лиза.** И что здесь такого? Найдутся…

**Гоша.** Лиза, они ещё вчера были в дневнике, а сегодня их уже нет.

**Лиза** *(встаёт из-за стола, обходит вокруг Гоши).* У тебя пропали оценки? Как пропали? Куда пропали? Кстати, Гоша, а ты вчера ушёл с третьего урока. У тебя болела голова и поднялась температура. Как ты себя чувствуешь?

**Гоша.** Прекрасно чувствую. Вернее, чувствовал, пока у меня не пропали оценки.

**Лиза.** И куда же они пропали?

**Гоша.** Если бы я только знал. Прихожу из школы, открываю дневник, а там,…а там всё пусто. Я на этой неделе получил две четвёрки по рисованию, две пятёрки по физкультуре и одну пятёрку по информатике. Хотел обрадовать родителей. А мой дневник пустой. Правда, есть ещё одна тройка…по физике…Вот она-то как раз на месте стоит. Никуда она не исчезла. Просто удивительно. Какая стойкая эта тройка оказалась.

**Лиза.** А разве такое вообще возможно? Оценки исчезли…

**Гоша.** Не знаю. И что теперь я скажу родителям? Они ведь мне не поверят. Вот настанет суббота, и мама как всегда попросит у меня дневник: «Гоша, покажи мне свой дневник. Я хочу посмотреть, как ты работал на уроках всю неделю». И что же я тогда маме покажу?

**Лиза.** Сегодня пятница, тринадцатое…Чувствуешь мистику?

**Гоша.** Нет, ничего не чувствую.

**Лиза.** А зря. Именно в пятницу тринадцатого всё непонятное и происходит. Хотя, у тебя, Гоша, каждый день пятница тринадцатое. Вот завтра уже будет четырнадцатое и к тебе вернутся оценки. Поверь моему опыту.

**Гоша.** Я всё почувствую, когда перед мамой придётся стоять с пустым дневником. А ты говоришь про какую-то мистику. Мистика будет, когда мне мама не поверит, и меня не отпустят на велотрек покататься.

**Лиза.** Гоша, вот если бы это происходило в сказке, я, может быть, всему этому и поверила бы. Но чтобы в современном веке…С трудом, конечно, верится…Хотя…Вспомни, может ты новый дневник завёл, а сам про это забыл. У нас полкласса после двоек заводят новые дневники. Ничего удивительного в этом нет. Я, например, в шестом классе два дневника завела.

**Гоша.** Да причём здесь твой шестой класс. И твой дневник здесь тоже не причём. Тебе от родителей никогда не попадало, потому что ты девчонка.

**Лиза.** Показывай свой несчастный дневник.

*Гоша подаёт Лизе дневник. Лиза листает дневник, трясёт, выворачивает его.*

**Лиза.** Ну и дела. Чудеса, да и только.

**Гоша**. Убедилась? И что теперь делать?

**Лиза.** Гоша, а ты случайно сам ничего тут не исправил? Я смотрю тут вроде резиночкой кто-то прошёлся.

**Гоша.** На что ты намекаешь? Я тебе всё это по-дружески рассказал, а ты…

**Лиза.** Хорошо, хорошо. Считай, что я тебе поверила. А вот поверит ли тебе твоя мама. Это ещё большой вопрос.

**Гоша.** Тогда я пропал. Папа может быть ничего и не скажет, а вот мама…С её математическим умом… Её даже папа боится.

**Лиза.** А ты под стол заглядывал?

**Гоша.** Зачем под стол заглядывать?

**Лиза.** А может твои оценочки из дневника выпали и сейчас где-нибудь под столом лежат. Спокойно так лежат и ещё над тобой же и смеются.

**Гоша.** Оценки смеются? Эх, Лиза. Я поделился своим горем, а ты…

**Лиза.** Да я пошутила, чтобы как-то поднять тебе настроение. У меня же никогда такого не было. У меня все оценки на месте. И что же с тобой делать? Как тебе помочь? *(Лиза ходит по комнате).* Слушай, Гоша, а если нам к Ив-Иву обратиться?

**Гоша.** А кто это, Ив-Ив?

**Лиза.** Это Ванька Пятёркин, из соседнего дома. Он отличник.

**Гоша.** А причём здесь отличник Ваня Пятёркин? Я с ним за одной партой не сижу, списывать он мне не даёт. Да и вообще, я понятия не имею кто такой Ваня Пятёркин.

**Лиза.** Да к нему все обращаются. Недаром его зовут Ив-Ив.

**Гоша.** А почему Ив-Ив? Как-то слишком уж загадочно звучит.

**Лиза.** Потому что у Ваньки папа тоже Ваня, Иван. Поэтому во дворе его все так и зовут - Ив-Ив, то есть, Иван Иванович, если брать его полное имя.

**Гоша.** А что этот Ив-Ив может?

**Лиза.** Он собирается стать сыщиком, когда вырастет. Об этом весь наш двор знает.

**Гоша.** Когда это ещё будет…А мне надо уже сегодня найти мои оценки.

**Лиза.** Ну, как знаешь. Я тебе предложила, а ты можешь отказаться.

**Гоша.** Да у меня просто нет выбора. Пойдём прямо сейчас к твоему Ив-Иву. Посмотрим, на что он способен. А может, сначала спросим у «Анфисы», где мои оценки? Она-то уж точно всё знает.

*Подходит к компьютеру.*

**Гоша.** О кей, «Анфиса», где мои оценки, которые были в дневнике?

**Голос «Анфисы».** Не волнуйтесь. Ваши оценки на месте. Главное, соблюдать спокойствие.

**Гоша.** На каком ещё месте? Вот мой дневник, и здесь нет никаких оценок. Ты совсем не то говоришь, «Анфиса».

**Голос «Анфисы».** Успокойтесь, настройтесь на позитив, сядьте поудобнее в кресло, налейте чашечку чая, возьмите любимые конфеты, помедитируйте. Всё. Можете начинать поиск.

**Гоша.** Кресло, чай, конфеты…И зачем мне, спрашивается, сейчас нужен этот чай? Ты не сказала «Анфиса» с чего нам начать поиск?

**Голос «Анфисы».** Вам надо встать напротив входной двери**,** взять в руки лопату,пройти прямо 50 метров, затем свернуть налево, пройти ещё 50 метров вдоль аллеи. Всё. Вы успешно завершили первый этап поиска.

**Лиза.** Так мы же сейчас не клад ищем, и нам совершенно не нужна лопата. Гоша, пошли к Ив-Иву. Мы зря теряем время.

**Гоша.** А может нам всё-таки пройти эти 50 метров, как говорит «Анфиса»? А вдруг мы с тобой и, правда, найдём клад? Деньги пополам. Хотя я мог бы тебе предложить сорок процентов, а мне шестьдесят. Чего ты так смотришь?

**Лиза.** Тебе сейчас что важно - найти оценки или найти клад? Ты уж определись.

**Гоша.** Ну,…оценки я и так заработаю, когда на уроках отвечать буду, а вот клад…*(нехотя)* Ладно, пошли к твоему Ив-Иву. Посмотрим, что это за сыщик такой.

*Гоша и Лиза приходят к Ив-Иву. Ваня сидит в кресле, листает энциклопедию.*

**Лиза.** Ваня, нам очень нужна твоя помощь.

**Ив-Ив.** Помощь? Помощь. Хм. И какое же у вас ко мне дело?

**Лиза.** Понимаешь, у Гоши пропали из дневника оценки.

**Ив-Ив.** Такое бывает.

**Гоша.** Не бывает такого. У меня это случилось в первый раз. Причём, очень неожиданно.

**Ив-Ив.** А резинкой случайно в дневнике ничего не подчищал?

**Гоша.** Ну, знаешь ли. Мне Лиза говорила, что ты чуть ли не самый лучший сыщик во дворе. А я вижу, что ты…

**Лиза** *(перебивая)***.** Гоша, это вполне нормальный вопрос. И если ты хочешь, чтобы Ваня нашёл твои оценки, тогда отвечай.

**Гоша** *(нехотя).* Не подчищал.

**Ив-Ив.** Но желание всё-таки было?

**Гоша** *(вздохнув).* Было. В прошлом месяце. Когда у меня троек было больше чем четвёрок. А сейчас я получаю хорошие оценки. Чего это я буду их подчищать? Теперь четвёрки - это мои любимые оценки.

**Ив-Ив.** А ну-ка, покажи свой дневник.

**Гоша.** Смотри, я на этой неделе получил три четвёрки по рисованию, две пятёрки по физкультуре и одну пятёрку по информатике. Мне учителя собственноручно поставили эти оценки в дневник. А сейчас их здесь нет. Дневник пустой.

**Лиза.** Ты же говорил «две четвёрки по рисованию».

**Гоша.** Ах, да. Это я от волнения забыл, сколько оценок у меня в дневнике стояло.

*Ив-Ив, подняв дневник, рассматривает его на свету, переворачивает его, трясёт. Затем берёт лупу, рассматривает страницы.*

**Ив-Ив.** Интересно, интересно.

**Гоша.** Ну, что там?

**Лиза.** Да подожди ты, Гоша. Видишь, Ив-Ив думает.

**Ив-Ив.** Любопытно, весьма всё любопытно. Четвёрок и пятёрок в дневнике нет, а тройка стоит.

**Гоша.** А я тебе про что?

**Ив-Ив.** Ну, что ж. Я, пожалуй, возьмусь за расследование этого весьма запутанного дела.

**Лиза.** Запутанного? Почему запутанного?

**Ив-Ив.** Потому что оценки среди белого дня так просто не исчезают. Что-то здесь не так. Что-то здесь не то.

**Гоша.** А я тебе про что?

**Ив-Ив.** Вот заладил одно и то же.

**Лиза.** А мы тебе, Ваня, готовы помочь. Да, Гоша?

**Ив-Ив.** Вообще-то я привык работать один.

**Гоша.** Возьми нас. Может я тоже, когда вырасту, стану сыщиком.

**Ив-Ив.** Сыщиком надо родиться.

**Гоша.** А ты что же, сразу сыщиком родился? Что-то не похоже.

**Лиза.** Почему не похоже? Смотри, какой у Ваньки серьёзный вид.

**Гоша** *(иронично).* Во всех фильмах сыщики всегда ходят в кепке, и у них есть чёрный плащ, которым они закрывают пол-лица. Вот у тебя, Ваня, есть чёрный плащ?

**Ив-Ив.** Я понял твою иронию. У меня нет чёрного плаща. Мы сейчас живём не в средние века. А вот кепка у меня есть. Почти как у знаменитого сыщика. Если ты, конечно, читаешь Конан Дойла. /*Ваня достаёт клетчатую кепку, надевает её/.*

**Лиза.** Ух, ты. Вот теперь ты, Ваня, настоящий сыщик.

**Гоша.** Да я бы и сам нашёл свои оценки, но у меня опыта в этом деле нет. Кто бы знал, что в век компьютерных технологий из дневника могут исчезнуть оценки.

**Лиза.** Поэтому слушайся во всём Ваню. Он плохого не посоветует. Да, Ив-Ив?

**Ив-Ив.** С чего же мы с вами начнём? Пожалуй, с опроса свидетелей.

**Гоша.** Каких ещё свидетелей? Где ты этих свидетелей найдёшь?

**Ив-Ив.** Во всяком деле обязательно найдутся какие-нибудь свидетели. Главное, их найти.

**Лиза.** Ты собираешься опросить весь наш класс? А как ты это сделаешь?

**Ив-Ив.** Нет, нам совсем не нужен весь класс. Мы поспрашиваем у тех, кто хоть что-то видел или…слышал.

**Лиза.** А может нам эту тройку с вами допросить? Наверняка она что-нибудь видела.

**Гоша.** Какую ещё тройку?

**Лиза.** Ну, которая в дневнике у тебя стоит и никуда не уходит. Крепко так стоит, надо сказать. Уж больно назойливая эта тройка у тебя оказалась. Сразу видно, что ты физику не знаешь.

**Гоша** *(с иронией)*. Фантастика. Это просто фантастика. Оценку будем допрашивать, из дневника её будем доставать. И чего это я раньше про такое не слышал. У меня был бы дневник только с одними четвёрками и пятёрками.

**Ив-Ив.** Спокойно, друзья. А ты, Гоша, зря иронизируешь.

**Гоша.** Чего я иро…? Ироинизирую? Сразу и не выговоришь твоё слово. Вот мой дневник. Давайте доставайте оттуда тройку для вашего допроса. А я на вас посмотрю. Кому скажешь - не поверят. Тройка то предмет неодушевлённый. У тебя, Лиза, между прочим, по русскому пятёрка стоит. А ты сейчас всякую чушь тут говоришь.

**Ив-Ив.** Спокойно, друзья. И не мешайте мне работать. Иначе у нас с вами ничего не получится.

**Гоша.** Я вообще думаю, что всё это полная ерунда - у класса чего-то спрашивать, несчастную тройку мучить допросами. Что-то мы явно не то делаем.

**Ив-Ив.** Итак, приступим к делу. Гоша и Лиза, вы идёте в класс и ненавязчиво у всех спрашиваете о том, кто что видел. А я пройдусь по маршруту.

**Лиза.** По какому ещё маршруту, Ив-Ив?

**Ив-Ив.** Куда могли уйти оценки, или где они могли спрятаться.

**Гоша.** Мои оценки не могли спрятаться. Я лучше всех в классе нарисовал танк, гжелевую игрушку, у меня хорошо получился осенний пейзаж. Так что мои четвёрки честно заработаны.

**Лиза** *(иронично)*. Если ты лучше всех нарисовал, то почему тебе не поставили пятёрки?

**Гоша** *(замявшись)*. Ну, понимаешь…Я у танка слишком длинное дуло изобразил, а гжелевая игрушка у меня получилась похожей на монстра… Так учитель сказала.

**Ив-Ив.** Друзья, вы не о том думаете.

**Гоша.** А о чём нам надо думать?

**Ив-Ив.** О предстоящем расследовании. Итак, я повторяю ещё раз. Вы сейчас идёте в класс и работаете с ребятами, а я прямо сейчас отправляюсь на поиски по маршруту. Расходимся. Встретимся через час и обменяемся результатами поиска. Или отправим друг другу сообщения. Кстати, Гоша, а под каким «ником» ты зарегистрирован?

**Гоша.** Я должен отвечать?

**Лиза.** Скажи нам на всякий случай. Вдруг где-то что-то и прояснится.

**Гоша.** Вообще-то это очень личное. Но вам я скажу - «ковбой».

**Ив-Ив.** Я почему-то так и подумал.

**Гоша.** Чего ты подумал?

**Ив-Ив.** Что ты возьмёшь себе сетевое имя - или «секретный игрок» или «ковбой». Другие варианты, по - моему, для тебя не приемлемы.

*Лиза смеётся.*

**Гоша.** И чего ты смеёшься?

**Лиза.** Не обижайся, Гоша, но на секретного игрока, а тем более на ковбоя ты совершенно не похож.

**Гоша.** Зато вы, девчонки, очень любите называть себя «ведьмочками» или «бесстрашными леди». Тоже, кстати, очень смешно звучит, потому что вы все сплошные трусихи.

**Лиза.** Это мы-то трусихи? А ты хорошо подумал, когда это сейчас сказал?

**Ив-Ив.** Друзья, вы опять не о том думаете. По-моему, вы начинаете ссориться. Расходимся.

*Гоша и Лиза уходят.*

**Ив-Ив** *(с лупой)*. Так, так. Ага. Вот здесь лежал Гошин дневник, а вот отсюда ведут следы. Следы…Интересно. Очень даже интересно. Разве оценки - это одушевлённый предмет? И куда же ведут эти следы?

*Появляется Настя, она же Тройка.*

**Настя** *(вкрадчиво)***.** Это вы тот самый Ив-Ив?

**Ив-Ив.** Меня так зовут родители и Лиза из первого подъезда. Вообще-то я, Ваня Пятёркин.

**Настя.** А я Настя. Вот узнала о том, что вы ищете оценки Гоши. Решила вам помочь.

**Ив-Ив.** Странно. Мы ещё никому не рассказывали о пропавших оценках. Как ты узнала?

**Настя.** Услышала.

**Ив-Ив** *(в сторону).* Так узнала или услышала? Ага. Это уже интересно.

**Настя.** Подумала, что моя помощь может быть как раз кстати. Я знаю, что Гоша говорил об этом с Лизой.

**Ив-Ив** *(в сторону).* Весьма любопытно. Ведь Гоша действительно рассказал об этом только Лизе.

**Настя.** Гоша такой рассеянный, что потерять оценки для него сущий пустяк. Тем более, сегодня пятница, тринадцатое.

**Ив-Ив** *(в сторону).* Действительно, сегодня пятница, тринадцатое. Это факт.

**Настя.** Так вы берёте меня в свою команду? Я вам могу очень пригодиться.

**Ив-Ив** *(в сторону).* Она просится в нашу команду. Это уже звучит загадочно.

*Прибегают запыхавшиеся Лиза и Гоша.*

**Гоша.** Никто ничего не видел, никто ничего не слышал, никто ничего не знает.

**Лиза.** Ребята видели только какие-то тени, выходящие из дневника Гоши.

**Ив-Ив.** Это точно?

**Лиза.** Нет, это не точно. Но самое фантастическое, что из дневника Гоши исчезла и тройка, которая там крепко засела. А всё из-за того, что Гоша физику плохо учит, он только по своей физкультуре пятёрки получает.

**Гоша** *(возмущённо)***.** А ты сама попробуй чисто выполнить опорный прыжок - через «козла» перепрыгнуть с разбега, или 60 метров за девять секунд пробежать. А я, между прочим, лучше всех в классе бегаю. Меня даже Петька Хрякин перегнать не может.

**Лиза.** Да речь сейчас вовсе не о твоём Петьке Хрякине, а о том, что у тебя из дневника даже тройка исчезла.

**Гоша.** Вот это уже точно фантастика. Кому скажешь - не поверят. И особенно не поверит мне мама. У неё знаете какой математический слад ума.

**Ив-Ив.** Математика подождёт. Вы опять отвлеклись на посторонние темы. А я, между тем, нашёл кое-какие следы. И мне они о многом говорят. Да, кстати, познакомьтесь, это Настя. И она очень хочет нам помочь.

**Гоша.** А как ты узнала, что нам нужна помощь? Ведь мы пока об этом никому не говорили.

**Настя** *(загадочно).* Случайно услышала ваш разговор.

**Лиза** *(в сторону).* И где она могла случайно услышать наш разговор? Ну, ладно, нам лишние глаза и уши не помешают.

**Ив-Ив**. Итак, подведём первые итоги. Сегодня из дневника Гоши загадочным образом исчезают оценки. Причём, хорошие оценки.

**Гоша.** Две четвёрки по рисованию, две пятёрки по физкультуре и одна пятёрка по информатике.

**Ив-Ив.** Это сейчас не важно.

**Гоша.** Как это не важно? Я всю неделю старался…

**Лиза** *(перебивая).* Гоша, не важно, сколько ты оценок получил, главное, что они у тебя почему-то исчезли. Об этом Ваня и хотел сказать.

**Ив-Ив.** Так я продолжу. Исчезают хорошие оценки, кроме тройки. Но и тройка сегодня также загадочным образом исчезает. Вывод: или что-то не понравилось оценкам, или кто-то попросту выжил их из дневника Гоши. Почему выжил? Значит, какие-то другие оценки, например, тройки, очень уж не хотят, чтобы их заслоняли более приличные и достойные оценки в виде четвёрок и пятёрок.

*Все молчат.*

**Гоша.** Я ничего не понял, что ты сказал. Лиза, а ты что-нибудь поняла? Кто кого здесь заслоняет? И где мои оценки?

**Лиза.** Ив-Ив предположил, что твои четвёрки и пятёрки слишком слабые против троек. То есть они у тебя были в меньшинстве. Тебе надо подтянуть учёбу и по другим предметам тоже.

**Гоша.** Понятно. Сговорились. Подтянуть учёбу…А то, что мне родителям нечего представить, потому что дневник пустой - это никого сейчас не волнует.

**Лиза.** Настя, а ты чего молчишь?

**Настя.** А я согласна с тобой, Лиза. Тройки оказались сильней. Это именно те оценки, которые сегодня правят миром.

**Ив-Ив.** Ты говоришь так, будто сама одна из них.

**Лиза.** Ты не прав, Ваня. У нас же многие ребята получают тройки и они всем довольны.

**Ив-Ив.** Опять отвлекаетесь на посторонние темы. Так вот, лично меня очень заинтересовали следы, которые ведут от дневника Гоши к дверям *(показывает на дверь). /Все смотрят на дверь/.*

**Лиза.** И чем же они так интересны?

**Ив-Ив**. Следы разные, есть маленькие, а есть большие. Такое впечатление, что они от кого-то убегали.

**Гоша.** И всё? Больше ты ничего не нашёл?

**Ив-Ив.** Пока ничего. Но это уже первые результаты.

**Гоша.** Да какие там первые результаты. Какие-то следы, кто-то от кого-то убегает. Ничего интересного. А где тогда мои оценки?

**Лиза.** Ты слишком нетерпеливый, Гоша. Ив-Ив, то есть Ваня, хотел сказать, что твои четвёрки и пятёрки чего-то или кого-то испугались.

**Гоша.** Ну, вот и приехали. Оказывается, мои оценки испугались не ведомо кого и поэтому убежали. Ты, Лиза, об этом моей маме скажи. А я посмотрю на её реакцию.

**Ив-Ив.** Друзья, не ссорьтесь. У меня есть одна идея, но вслух я её пока не скажу. Так надо в интересах нашего расследования.

**Настя.** И какая же у тебя идея, Ваня, то есть Ив-Ив? Поделись ею.

**Ив-Ив.** Пока что это моя тайна. Всё со временем узнаете. А теперь я хочу пригласить в качестве своего помощника мою собаку Маню. Вы не возражаете?

**Гоша.** Она что же, тоже сыщик, как и ты?

**Ив-Ив.** Да, и она будет мне помогать.

*Появляется собака Маня. Некоторое время все молчат, рассматривают Маню.*

**Гоша.** А она хотя бы следы умеет брать?

**Лиза.** Гоша, она же ищейка.

**Гоша** *(разглядывая Маню)***.** Я-то думал, что это будет породистая собака. А это…А это простая дворняжка.

**Маня.** Даже простые дворняжки умеют выполнять сложные задания. С чего начнём, Ив-Ив?

**Ив-Ив.** Будем двигаться в ту сторону, куда ведут следы.

*Ив-Ив и Маня уходят.*

**Гоша.** Да-аа, чем дальше в лес, тем больше дров. А ты чего молчишь, Настя?

**Настя.** Слушаю всех вас, делаю выводы.

**Лиза.** И какие выводы ты уже сделала?

**Настя.** Очень уж беспокоитесь о своих оценках. Пятёрки, четвёрки…А чем уж они так хороши для вас?

**Гоша.** За них хвалят родители.

**Лиза.** И учителя хвалят.

**Настя.** Зато тройки оценки более спокойные. Получил свою тройку и целую неделю учителя тебя не спрашивают, и даже к доске не вызывают.

**Гоша.** Вообще-то так оно и есть. Но за четвёрки и пятёрки мама и папа меня поощряют - обещали купить новый навороченный компьютер.

**Лиза.** Гоша, не переживай, будет тебе компьютер, найдём твои оценки. Ив-Ив ещё никогда не подводил.

**Гоша.** А он тебе уже помогал?

**Лиза.** Однажды, когда Катя Дверкина кошку свою потеряла. Ив-Ив её за один день нашёл.

**Гоша.** Кого нашёл? Катьку или её кошку?

**Лиза.** Кошку. У неё же перс. Любимица. Знаешь, как Катя переживала.

**Гоша.** А-аа, вспомнил. Вот почему Катька на прошлой неделе весь урок физики проревела. И учитель даже домашнее задание у неё не спросила. Между прочим, хороший приёмчик. Надо будет взять на заметку.

**Лиза.** Тоже реветь будешь?

**Гоша.** Реветь не буду, я не девчонка. А вот что-нибудь придумать, чтобы не спросили, это идея.

**Лиза.** А что сейчас будем делать? Сидеть и ждать Ваню, или тоже начнём поиск?

**Настя.** Я предлагаю начать поиск.

**Гоша.** Правильно. Не будем ждать этого Ваню. Еще неизвестно, когда он со своей собачкой следы найдёт. Сейчас спросим у «Анфисы» куда нам двигаться дальше. */Достаёт небольшой планшет/.* О кей, «Анфиса». Мы готовы к поиску, но не знаем, куда нам идти.

**Голос «Анфисы».** Двигайтесь параллельно той улицы, на которой вы сейчас находитесь. Приятной вам прогулки.

**Лиза.** Вообще-то мы не гулять идём.

**Гоша.** А что ещё, «Анфиса»?

**Голос «Анфисы».** Не забудьте взять с собой лопату. Клад находится на глубине полтора метра. Почва там каменистая. Всё. Желаю удачи. Вы на верном пути.

**Гоша.** На верном пути…Точно, мы же не взяли лопату.

**Лиза.** Гоша, какую лопату? Мы сейчас не клад ищем, а твои оценки. Нам лопата здесь не нужна.

**Гоша.** Слушай, Лиза, а может и правда, сначала клад найдёт, а потом уже и пропавшие оценки? Оценки-то никуда не денутся, а вот клад обязательно откопает кто-нибудь другой. Спросит у «Анфисы» и она ему всё расскажет. Уж больно разговорчивая эта «Анфиса». Совершенно не умеет держать тайны.

**Лиза.** Какой же ты, Гоша, наивный. Никакого клада нет. «Анфисе» просто заняться нечем, вот она нас и разыгрывает.

**Настя.** А я согласна. Гоша, бери лопату, и пойдём туда, куда нас отправила «Анфиса». Клад ждать не будет.

**Лиза.** Гоша, какой клад? Не слушай Настю. Нам надо найти твои оценки. Мы что, всё это зря затеяли?

**Настя.** Гоша, когда ты ещё найдёшь клад? Не слушай, что говорит тебе Лиза.

**Гоша** *(вздохнув).* Лиза - это мой друг детства, мы с ней в одном классе учимся. Она даёт мне списывать по математике и всегда угощает бутербродами.

*Гоша, Лиза, Настя уходят. Появляется Ив-Ив и Маня.*

**Ив-Ив.** Всё слышала?

**Маня.** Да, всё слышала. Очень уж мне кажется подозрительной эта Настя. И откуда она здесь появилась? Причём, неожиданно так появилась.

**Ив-Ив.** Мне тоже всё это кажется подозрительным. Но нам сейчас надо заняться следами, которые ведут из дневника Гоши. Поэтому, на тебя вся надежда, Маня.

**Маня.** То, что, оценки из дневника чего-то испугались - это даже не вызывает сомнения. Но вот чего они испугались? Ладно, попробую взять след.

*Маня уходит. Ив-Ив остаётся, начинает с лупой осмотр всей территории.*

**Ив-Ив.** Весьма интересно. А это ещё кто здесь спрятался? А ну, выходи.

*Выходит Четвёрка.*

**Ив-Ив.** Ты кто?

**Четвёрка.** Четвёрка я, по рисованию. Гоша на уроке танк нарисовал, вот ему и поставили четвёрку, то есть меня.

**Ив-Ив.** А почему так грустно говоришь? Я, например, уважаю четвёрки.

**Четвёрка.** А чего веселиться? Чему радоваться? Стояли мы, четвёрки и пятёрки, в дневнике Гоши, никого не трогали, радовали родителей. И вдруг на нас целой стаей налетели тройки и прогнали нас из дневника.

**Ив-Ив**. Как прогнали? Почему прогнали?

**Четвёрка.** Потому что мы, четвёрки и пятёрки, были в меньшинстве - только по рисованию и физкультуре.

**Ив-Ив.** И по информатике у Гоши стояла пятёрка.

**Четвёрка.** Да, стояла пятёрка, но только потому, что Гоша как-то умудрился списать ответы. А по другим предметам у Гоши стоят сплошные тройки. А он почему-то этого не замечает. Не хочет учить физику, а вчера на уроке географии не мог показать на карте, где находится водопад Виктория…

**Ив-Ив.** Так это же всем известно, что водопад Виктория расположен на стыке двух африканских стран и двух крупных национальных парков. Аборигены его ещё называют «Гремящий дым».

**Четвёрка.** Это ты, Ив-Ив, знаешь. А Гоша весь вечер играл с Петькой Хрякиным в футбол, когда же ему было географию учить.

**Ив-Ив.** Слышишь? Даже когда сейчас мы о нём говорим, ну, об этом знаменитом водопаде, такое впечатление, что он где-то рядом, и он громко шумит. Нереальная красота. Не зря его называют волшебным. */Слышится шум водопада/.*

**Четвёрка.** Ещё бы. Красавец. Он в два раза выше Ниагарского водопада. И почему Гоша о нём не знает?

**Ив-Ив.** Понятно. В том, что у него исчезли из дневника оценки, виноват только сам Гоша. Но он этого никак не хочет признавать.

*Появляется Маня. Подходит к Четвёрке, обнюхивает её.*

**Маня.** Она одна из них. От неё также пахнет карамелью, как и от всех остальных.

**Ив-Ив.** Почему именно карамелью?

**Маня.** Потому что пятёрки и четвёрки пахнут карамелью, а тройки - хвойным мылом. Вот почему мне так подозрительна эта девочка Настя. От неё пахнет хвоей, как от ёлки.

**Четвёрка.** А где же все остальные оценки? Ты их нашла?

**Маня.** Конечно, нашла. Мне не составило труда найти то, не знаю что. Но я нашла!

**Ив-Ив.** Рассказывай, Маня.

**Маня.** Дело было так.Взяла я, значит, след, иду. И вдруг вижу, что следы стали разбегаться в разные стороны. А от них исходит знакомый запах земляники и карамели. Всё, думаю, нашла я оценки. Под один куст заглянула - никого, под другой - тоже никого. А аромат карамельный отовсюду идёт. Ну, думаю, теперь от меня не уйдёте. И тут навстречу мне выходит пятёрка. Грустная-прегрустная. Что, говорю, случилось? А она мне отвечает, что не смогут оценки в дневник вернуться до тех пор пока Гоша не получит ещё несколько четвёрок и пятёрок, но уже по другим предметам. Тройки оказались сильней. Они попросту выжили из дневника хорошие оценки. А всё потому, что Гоша ленится и не старается их получать по физике, географии, биологии…У него только одна физкультура на уме. *(Обращаясь к Четвёрке).* А ты-то как сюда попала?

**Четвёрка.** А я четвёрка по рисованию. Я не интересна тройкам. Они меня даже не замечают, не считают рисование за серьёзный предмет.

**Ив-Ив.** Вот теперь понятно, как надо действовать. Надо заставить Гошу получить ещё несколько хороших оценок, но уже по другим предметам, не только по рисованию и физкультуре.

**Четвёрка.** Гоша не слишком активный на уроках. Руку не поднимает, домашнее задание не всегда выполняет. Ленится.

**Ив-Ив.** Вот поэтому у меня, друзья, есть план.

*Все наклоняются к Гоше. Он говорит шепотом, поэтому слов не слышно.*

**Ив-Ив.** Всё понятно? */Все кивают головой/.* Маня, ты теперь должна не отходить от Гоши ни на шаг. Куда он - туда и ты. Эта Настя не должна помешать нашему плану. А я постараюсь уговорить Гошу получить на уроках ещё несколько хороших оценок. Мы вызывает тройки на дуэль.

***2 действие.***

*Гоша, Лиза, Настя идут. Лиза останавливается.*

**Лиза.** Может, немного отдохнём? Пить хочется.

**Гоша.** Отдыхать не будем. «Анфиса» сказала идти параллельно соседней улице. Два квартала осталось.

**Лиза.** Гоша, купи воды. Так пить хочется.

**Настя.** А ты оставайся здесь, Лиза. Отдохни. Свежим воздухом подыши. *(Громко вдохнула.)* Как здесь замечательно пахнет хвоей. А мы с Гошей дальше пойдём.

**Гоша.** Вот тебе деньги, сама воды купишь. А мы с Настей дойдём до конца улицы. И потом вернёмся за тобой.

*Настя и Гоша уходят.*

**Гоша** *(ворчливо).* Устала она. Надо больше физкультурой заниматься. Настя, а что у тебя по физкультуре?

**Настя.** У меня? Тройка.

**Гоша.** Тройка? По физкультуре? Ты что же, через «козла» не умеешь прыгать? Или стометровку за полчаса пробегаешь?

**Настя.** Да, так и есть. А зачем мне стараться? Получила тройку и учитель больше не настаивает, чтобы я пробежала быстрее.

**Гоша.** Ну, вы все девчонки такие - медлительные и слабые. Вас не заставишь заниматься спортом. Хотя…Лиза ведь хорошо бегает и по прыжкам она лучшая в классе. Странно, что она так быстро устала. И чего она там осталась? Может, вернёмся за ней? А? Настя?

**Настя.** Гоша, мы уже почти пришли. Смотри, вот последний дом. А за Лизой мы потом вернёмся.

**Гоша.** Сейчас спросим у «Анфисы», что делать дальше. О кей, «Анфиса». Мы подошли к самому последнему дому на этой улице. Какие наши дальнейшие действия?

**Голос «Анфисы».** Вы выполнили все требования. Вы почти у цели.

**Гоша.** У какой цели? Мы находимся около леса. Ты куда нас привела, «Анфиса»?

**Голос «Анфисы».** Остановитесь, послушайте пение птиц, настройтесь на позитив и возвращайтесь обратно.

**Гоша.** Каких ещё птиц, «Анфиса»? И где ты этих птиц тут увидела? Та-аак, понятно. «Анфиса» завела нас неведомо куда и бросила.

**Настя.** Зато мы прекрасно прогулялись. А какой мы замечательный фитнес получили. Ну, скажем,…на троечку.

**Гоша.** Как стыдно перед Лизой. Получается, я бросил своего друга?

**Настя.** Всё хорошо, Гоша. Лиза уже ушла домой.

**Гоша.** Домой? А кто мне поможет найти мои оценки?

**Настя.** Я помогу тебе найти твои оценки. Пошли.

**Гоша.** Куда? Лиза подсказала бы, что нам делать дальше. И где сейчас Ив-Ив, то есть Ваня? Где все?

*Появляется собака Маня.*

**Маня.** Вот вы где. Только по запаху вас и нашла.

**Гоша.** По какому запаху?

**Маня.** По хвойному…Я хотела сказать, что лес рядом, вот хвоей и пахнет. А где Лиза?

**Гоша.** Она осталась в парке. Не пошла с нами.

**Маня.** Как осталась? Почему не пошла?

**Гоша.** Устала. А Настя предложила ей отдохнуть.

**Маня.** Настя предложила отдохнуть….Так, так. Что же делать? Возвращаемся обратно.

**Настя.** Почему мы должны возвращаться обратно?

**Маня.** Потому что в лесу вы не найдёте никаких оценок. Их здесь нет.

**Гоша.** Как нет? А «Анфиса» сказала…

**Маня** *(смеясь)***.** Гоша, оценки по лесу не бегают. Оценки зарабатываются умственным трудом. На уроках зарабатываются. Их там искать надо.

**Настя.** Гоша ни на какие уроки не пойдёт. А ты, Маня, иди, откуда пришла. Чего тебе здесь надо?

**Маня.** А я Лизу искала.

**Гоша.** Ах, да, Лиза….Надо вернуться и извиниться перед ней.

**Настя** *(шипя)***.** Возвращаемся. Но как только мы встретим Лизу, ты, Маня, тут же уйдёшь.

**Маня.** А я как кошка - сама по себе. Где хочу, там и гуляю.

*Появляется Ив-Ив.*

**Ив-Ив.** Вот вы где. Просто замечательно.

**Гоша.** Ваня, как ты нас нашёл? Тоже по запаху?

**Ив-Ив.** По запаху? Какому ещё запаху? А-аа, ну,…можно сказать и так. Гоша, у меня есть к тебе интересное предложение. Ты ведь хочешь вернуть свои оценки?

**Гоша.** Спрашиваешь. Конечно, хочу. Но как?

**Ив-Ив.** Первое, что мы сейчас сделаем, ты ответишь на мои вопросы.

**Гоша.** Всего лишь ответить на твои вопросы? Да легко.

**Ив-Ив.** Я бы не сказал, что легко. Всё дело в том, что мои вопросы будут по учебным предметам.

**Гоша.** Но мы ведь сейчас не на уроках. Зачем мне отвечать на твои вопросы? Да ещё по учебным предметам.

**Ив-Ив.** Подумай, прежде, чем ты мне откажешь.

**Гоша.** По предметам? Вопросы? А они сложные?

**Ив-Ив.** Всё будет зависеть только от тебя.

**Настя.** А я против. Гоша, не отвечай им ни на один вопрос. Зачем тебе это надо? У тебя по предметам итак стоят тройки, и тебя учителя не будут спрашивать ещё целую неделю.

**Маня**. А ну-ка, Настя, отойди от Гоши. Иначе…иначе я тебя укушу. Я ведь собака, и могу укусить.

**Настя** *(отойдя в сторону)***.** Гоша, какие у тебя агрессивные друзья. И как же ты с ними дружишь?

**Гоша.** А с кем мне дружить? Лизу вот и ту обидели.

**Ив-Ив.** Гоша, решайся. Если ты ответишь правильно на мои вопросы, оценки могут вернуться обратно в дневник. Если, конечно, они тебя простят.

**Гоша.** За что простят?

**Маня.** Ты их предал, Гоша. У тебя большинство оценок - тройки. Вот четвёрки и пятёрки обиделись, потому что они у тебя в меньшинстве. И тройки их попросту выжили.

**Гоша.** Опять свои народные сказки рассказываете? Я уже это слышал. Но можно попробовать ответить на твои вопросы, Ив-Ив. Все равно сейчас делать нечего. А я могу воспользоваться чьей-нибудь подсказкой?

**Ив-Ив.** Конечно, можешь.

**Гоша.** Настя, помоги мне.

**Настя.** С удовольствием. Итак, мы вас слушаем.

**Ив-Ив** (*открывая учебник по биологии).* Гоша, расскажи, что такое инфузория туфелька. Где она встречается и каковы её размеры?

**Гоша.** Легко. Инфузория туфелька - это….это, ну, это как мои кроссовки, размер 39 с половиной. Правильно?

**Ив-Ив.** Нет, не правильно. Подумай ещё.

**Гоша.** Настя, подскажи.

**Настя.** Инфузория туфелька - это женская обувь на каблуках. Где встречается? Там, где девушки ходят в красивых платьях и красивых туфлях на каблуках. Какого размера? Как и у меня - тридцать шестого.

**Ив-Ив.** На каких ещё каблуках? Какого ещё тридцать шестого размера? Не правильный ответ. Инфузория туфелька получила своё название за постоянную форму тела, напоминающую подошву туфли. Встречается она в пресных водах. Её размеры - обычно около 0,2 - 0,3 мм.

**Гоша.** Подумаешь, в размерах ошиблись. Давай следующий вопрос.

**Ив-Ив.** Гоша, настройся. Следующий вопрос. *(Открывает учебник по географии.)* Назови мне крупные части Мирового океана.

**Гоша.** Крупные части океана?

**Ив-Ив.** Мирового океана.

**Гоша.** Мирового океана? Крупные части у него….Так у него же все крупные части…Настя, помоги.

**Настя.** Океан - это водное пространство. Значит, крупные части Мирового океана состоят из воды.

**Гоша.** Точно, крупные части океана состоят из воды.

**Ив-Ив.** Не правильный ответ.

**Гоша.** Да ты уже начинаешь придираться к нам.

**Ив-Ив.** Самыми крупными частями Мирового океана являются океаны Земли - Тихий океан, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый. Неужели, Гоша, ты не знаешь, такие простые вещи?

**Гоша.** Да я…да я болел, когда этот материал объясняли…Вроде бы болел…

**Ив-Ив.** Ладно, проверю тебя ещё по физике.

**Гоша** *(вздохнув).* Здесь, как раз, всё безнадёжно.

**Ив-Ив** *(открывает учебник физики).* Что называется силой тяжести?

**Гоша.** Силой тяжести? Когда по утрам поднимаешь гантели - развиваешь силу. Вот это и есть сила тяжести.

**Ив-Ив.** Не правильный ответ.

**Гоша.** Как не правильный ответ? А ты пробовал поднимать папины гантели? Да они просто неподъёмные какие-то. Настя, помоги.

**Настя.** Сила тяжести - это когда несёшь в руках тяжёлые сумки.

**Гоша.** Точно. Я когда маме помогаю сумки из магазина нести, у меня мышцы и без фитнес зала знаешь, как накачиваются.

**Ив-Ив.** Сила, с которой Земля притягивает к себе тело, называется силой тяжести. Для всех живущих на Земле важное значение имеет сила притяжения тел к Земле. А притяжение всех тел Вселенной друг к другу называется всемирным тяготением. Когда объясняли на уроке эту тему, ты, Гоша, по-видимому, играл с другом в морской бой. Вот и не слышал объяснения учителя.

**Гоша.** Ну, началось. Да, играл с Петькой Хрякиным в морской бой. И я у него, между прочим, выиграл. И что теперь?

**Ив-Ив.** К тебе никогда не вернутся оценки.

**Гоша.** Это ещё почему?

**Ив-Ив.** А ты сам подумай. Пошли, Маня. Нам здесь больше делать нечего.

*Ив-Ив и Маня уходят.*

**Гоша.** А ещё друзья называются, бросили в самый трудный момент. Сейчас спрошу у «Анфисы», куда нам двигаться дальше. *(достаёт планшет).* О кей, «Анфиса». Меня бросили друзья. Что ты нам посоветуешь?

**Голос «Анфисы».** Для работы мозгаполезен шоколад. Вам надо съесть шоколадную конфету и больше ни о чём не думать. Всё. Ваша проблема уже решена. Приятного аппетита.

**Гоша** *(иронично)***.** Съесть конфету. Всего лишь одну конфету. И это поможет решить нашу проблему. Как всё просто.

*Настя подаёт Гоше пакет с конфетами.*

**Гоша.** Спасибо, Настя. Вот кто настоящий друг. Шоколадные конфеты.…Кстати, любимые конфеты Лизы….Лиза. Я совсем о ней забыл. Она, скорее всего, обиделась на меня. И кто теперь мне даст списывать по математике? Кто будет угощать на перемене бутербродами?

**Настя.** Гоша, всё трудное уже позади. Фуу, какие неприятные у тебя друзья - капризная Лиза, этот выскочка Ваня с каким-то странным именем Ив-Ив. А эта собака Маня - вообще лохматое чудовище.

**Гоша.** Но это же мои друзья.

**Настя.** Друзья не бросают в беде. Я же тебя не бросила.

**Гоша.** Не бросила. Ты, Настя, молодец. Но что же я скажу маме? Оценки ведь я так и не нашёл.

**Настя.** Не огорчайся. Не нашёл и не нашёл. Смотри, а это кто к нам идёт?

*К Гоше и Насте подходит Четвёрка.*

**Гоша.** А ты кто?

**Четвёрка.** Не узнал? Я - Четвёрка. Это меня поставили в твой дневник на уроке рисования.

**Гоша.** За рисунок с боевой техникой? Когда я танк нарисовал?

**Четвёрка.** Да, а ещё ты неплохо изобразил осенний пейзаж и гжелевую игрушку.

**Гоша.** А где мои остальные оценки?

**Четвёрки.** Они здесь, недалеко. Прячутся от троек.

**Гоша** *(вздохнув)***.** Знаю…Четвёрки и пятёрки у меня в меньшинстве. Это я виноват. Но как мне их вернуть?

**Четвёрка.** Они не придут, пока вот эти оценки будут властвовать над нами.

**Гоша.** Какие оценки?

**Четвёрки** *(показывая на Настю).* Вот эти. Тройки.

**Гоша.** Настя? Так ты на самом деле Тройка?

**Настя.** Я твой друг, Гоша. Я же всё время была с тобой. Я помогала тебе. Как я могу быть твоим врагом? Эта несчастная Четвёрка обманывает тебя. Хочет нас поссорить.

**Гоша**. Я не верю тебе, Четвёрка. Когда меня бросили друзья, только Настя и помогала мне.

**Четвёрка.** Жаль. Ты так ничего и не понял.

**Гоша.** А что я должен понимать?

**Четвёрка.** Дело не в твоих оценках. Дело в том, как ты относишься к своим друзьям. Они так хотели тебе помочь. А ты видишь вокруг совсем другое. Ты не приложил никаких усилий, чтобы изменить ситуацию. Думаешь только о себе, как бы тебя не отругала мама, ленишься выполнять домашние задания, списываешь контрольные работы, не активен на уроках. Любишь четверки и пятёрки? Но для этого ведь надо стараться, а ты на уроках играешь с Петькой Хрякиным в морской бой. Не можешь показать на карте знаменитый водопад Виктория. Эх, ты. А ещё ты обидел Лизу. Она, кстати, ждёт тебя в парке. Никуда она не уходила. Настя тебя просто обманула.

*Четвёрка уходит.*

**Гоша.** Я возвращаюсь в парк.

**Настя.** А как же клад? Мы не будем искать клад?

**Гоша.** Нет. Мне надо обязательно найти свои оценки. Даже пусть они будут всего лишь по физкультуре, рисованию и информатике. А по информатике я, действительно, списал контрольную работу, так что пятёрка у меня не заслуженная. Списал ответы у Петьки Хрякина. Я возвращаюсь в парк. Ты идёшь, Настя?

**Настя.** Я немного задержусь.

*Гоша уходит. К Насте подбегают несколько Троек.*

**Настя.** Вы нашли его четвёрки и пятёрки?

**Тройки.** Нет, они так хорошо спрятались, что мы не можем их найти. Уже не знаем, где их искать, всё кругом обошли. Нигде их нет.

**Настя.** Найдите их. Они не должны обратно вернуться в его дневник.

*Тройки убегают. Настя тоже уходит. Появляются Ив-Ив и Маня.*

**Ив-Ив.** Всё слышала?

**Маня.** Да. Всё слышала. От начала и до конца.

**Ив-Ив.** Четвёрки и пятёрки спрятаны в надёжном месте?

**Маня.** В надёжном. Никакая Настя их не найдёт. А может её укусить? Я ведь собака, я и укусить могу.

**Ив-Ив.** Ещё не время. Нам надо помочь Гоше, пока он не совершил кучу ошибок.

**Маня.** И что для этого надо сделать?

**Ив-Ив.** Помочь ему выучить уроки. Чтобы он получил хорошие оценки.

**Маня.** Это будет трудно сделать. Он ведь такой ленивый. А ещё он любит спорить.

**Ив-Ив.** Маня, твоя задача рассорить Гошу и Настю. Эта Тройка, действительно, оказалась самой крепкой и самой опасной.

**Маня.** Эх, жаль, что я не могу укусить эту Настю. Правда, от неё так пахнёт хвоей, что и кусать не хочется. Но ничего, настанет и мой черёд.

*Ив-Ив и Маня уходят. Появляется Гоша.*

**Гоша** (*оглядывается)*. Никого. Может «Анфиса» знает, где все? О кей, «Анфиса». Я не могу найти Лизу. Подскажи, где она?

**Голос «Анфисы».** Лиза ждёт в парке около фонтана, где вы её оставили.

**Гоша.** Ты даже знаешь, что мы оставили Лизу около фонтана? Такое впечатление, что ты, «Анфиса», всё видишь.

**Голос «Анфисы».** Это только моё предположение. Настройтесь на позитив и ищите в парке то, что вы потеряли. А ещё посмотрите все свои сообщения, которые к вам пришли. Приятного просмотра.

**Гоша.** Ого, сколько сообщений мне пришло. *(читает) «*Ковбой, почему не отвечаешь? Говорят, что ты ушёл искать клад*.* Секретный игрок». Так это же Петька Хрякин. И как, интересно, он узнал про клад? Не телепат же он. А-аа, понятно, «Анфиса» выдала все тайны. Уж больно разговорчивая эта «Анфиса». Пишу ответ. «Секретный игрок, никакого клада нет. Можешь туда не ходить. Ковбой». А что дальше?

**Голос «Анфисы».** Вы всё ещё стоите на месте? Вы даже не начинали поиск? Вам надо преодолеть свою неуверенность и идти к намеченной цели. Желаю удачи.

**Гоша.** Тебе легко говорить, «Анфиса». Ты всего лишь робот.

**Голос «Анфисы».** Даже у роботов есть разум. Мы не боимся трудностей, поэтому у нас много друзей. Найдите и вы своих друзей. Удачного поиска.

**Гоша.** А где же мне их искать? Где искать Ваню с его собачкой Маней? Где искать оценки?

**Голос «Анфисы».** Возьмите в руки компас и двигайтесь на северо-запад, затем сверните на юг, пройдите 300 метров и сверните на восток. Там будет фонтан, около которого стоит Лиза и ждёт вас.

**Гоша.** Так вот же он фонтан, за углом, через сто метров. А зачем мне ходить с компасом по парку?

**Голос «Анфисы».** Ради удовольствия от прогулки. Приятно провести вам время.

**Гоша.** Прогулка с компасом по парку? Да ты, «Анфиса», просто издеваешься надо мной.

**Голос «Анфисы».** Я слышу по вашему голосу, что у вас поднялось настроение. Я рада за вас.

**Гоша.** Всё. Больше я с «Анфисой» ни о чём не говорю. Она точно уведёт меня в Африку со своими разговорами. Уж больно болтливая эта «Анфиса».

*К Гоше подходит Лиза.*

**Лиза.** Гоша, я, между прочим, уже целый час здесь жду. Где вы ходите? А где Настя?

**Гоша.** Лиза, так ты на нас не обиделась?

**Лиза.** Вы же сами сказали, что вернётесь за мной. Пошли, Ив-Ив уже ждёт нас. А почему с тобой нет Насти?

**Гоша.** Мне надо тебе столько всего рассказать. Даже не знаю, с чего начать. Представляешь, оказывается Настя - это та самая тройка, которая тоже исчезла из моего дневника.

**Лиза.** Понятно. Перегрелся.

**Гоша.** Да не перегрелся я. Мне об этом рассказала Четвёрка. Ну, которая у меня по рисованию стояла.

**Лиза.** Точно, перегрелся.

**Гоша.** Эх, Лиза, в другой раз я бы обиделся на тебя, но я так рад, что ты дождалась меня около фонтана, поэтому на тебя я не обижаюсь. Пошли скорее к Ив-Иву, он уже наверняка знает, где искать мои оценки.

*Гоша и Лиза приходят к Ив-Иву.*

**Ив-Ив.** Наконец-то вы пришли. Гоша, ты готов к новым испытаниям?

**Гоша.** А я что, космическая ракета, чтобы меня всё время испытывали?

**Ив-Ив.** Значит, готов. Тебе сейчас надо пойти к Насте и сказать ей, чтобы она больше не приходила в твой дневник. Затем ответить на мои вопросы правильно и тогда мы спасём твои хорошие оценки.

**Гоша.** Ты предлагаешь мне поссориться с Настей? Ничего себе, какой у тебя метод работы. А ещё сыщиком называешься.

**Ив-Ив.** Гоша, ты же знаешь, что Настя - это Тройка из твоего дневника. Она и её подруги, такие же коварные тройки, выгнали на улицу твои четвёрки и пятёрки. Гоша, давай решайся.

**Гоша.** Но ведь Настя поддержала меня в трудную минуту, когда вы все меня бросили.

**Лиза.** А разве мы не поддерживали тебя, Гоша? Мы, как могли, помогали тебе в поиске оценок, мы всё время подбадривали тебя.

**Гоша.** Ну,…не знаю.

**Лиза.** Слушай, Ваня, а зачем мы его всё время уговариваем? Не хочет возвращать свои четвёрки и пятёрки и не надо. Пусть с тройками продолжает дружить. Пошли. Оставим его здесь одного. Вот пусть его Настя и спасает.

*Лиза и Ив-Ив собираются уходить.*

**Гоша.** Да подождите вы. Я очень хочу вернуть свои оценки. Я хочу, чтобы мама меня не ругала, а хвалила. И ещё я хочу хорошо учиться.

**Лиза.** Молодец, Гоша. Я так рада, что ты всё понял.

**Гоша** *(в сторону).* И чему она так радуется? И чего же я такое понял?

**Ив-Ив.** Иди к Насте и попроси её больше к тебе не приходить. Всё. С этого дня ты начинаешь новую жизнь. Ты перестаёшь лениться, будешь каждый день заниматься по утрам зарядкой, перед сном пить кефир и во всём слушаться маму. Ну, как тебе новая жизнь?

**Гоша.** И что теперь даже в «Космический разум» с Петькой Хрякиным не поиграть?

**Ив-Ив.** Постарайся играть во что-то другое.

**Гоша.** Скучная какая-то эта новая жизнь. Каждый день одно и то же.

**Лиза.** Зато, выполняя эти правила, у тебя в дневнике появится больше хороших оценок. И ты снова будешь радовать своих родителей. Решайся, Гоша.

**Гоша.** Если я буду перед сном пить кефир, у меня появятся четвёрки и пятёрки? Что-то вы здесь не договариваете.

**Ив-Ив.** Когда ты будешь соблюдать режим дня, тебе самому захочется хорошо учиться. Вот и весь секрет.

**Гоша.** Не люблю я пить этот кефир. А можно вместо кефира я каждый вечер буду пить лимонад?

*Все смеются. Появляется Настя. Все разом замолкают.*

**Ив-Ив.** Гоша, ты чего молчишь?

**Гоша.** А чего говорить-то?

**Ив-Ив.** О чём мы с тобой договаривались?

**Гоша.** А о чём мы с тобой договаривались?

**Лиза.** Понятно. У него просто ступор.

**Ив-Ив.** Что ты должен сказать этой Насте?

**Гоша.** А что я должен сказать этой Насте?

**Лиза.** Надо выручать Гошу. *(Обращается к Насте).* Настя, ты больше к Гоше близко не подходи и в его дневнике тебе делать нечего. С этого дня он будет учиться только на хорошие оценки. Он очень постарается больше не получать тройки.

**Настя.** Кто постарается? *(Показывает на Гошу.)* Вот этот лентяй? Да он домашние задания выполняет только на тройки. Вы видели его тетради? В них он не пишет примеры с доски, а играет в это время с Петькой Хрякиным в морской бой. А вы слышали, как он отвечает на уроках? Чего-то бубнит себе под нос, лишь бы учителя поставили ему тройку. Он же не учит биологию, географию, физику, он всё надеется на подсказки. Так что, не надо мне угрожать. Я ещё долго буду властвовать в его дневнике. Все меня услышали? И не пытайтесь мне помешать. Я мигом раздавлю все его четвёрки и пятёрки…ха-ха-ха…по рисованию и физкультуре.

*Настя уходит.*

**Лиза.** Кому расскажи - не поверят. В наш информационный век такого быть просто не может. Гоша, ты чего молчишь?

**Гоша.** Думаю…

**Ив-Ив.** Ты, оказывается, ещё и думать умеешь.

**Гоша.** Что? Что ты сказал? Вы все считаете меня слабаком? Да? А может, это вы сами всё устроили? Кто такая Настя? Тройка? А почему не двойка? Откуда она вообще взялась? Не её ли я недавно видел в театре юного зрителя, когда мы с классом на спектакль ходили? Уж очень та девочка была похожа на Настю. Четвёрки и пятёрки - это всего лишь массовка. Ты, Ив-Ив, вовсе никакой не сыщик, а Ваня Пятёркин из второго подъезда соседнего дома. Тебя там все знают, потому что ты отличник. Вот и всё. Я раскрыл все ваши тайны. Ну, что теперь скажете? А дневник? Так мой настоящий дневник с оценками лежит где-нибудь под диваном, а вы мне пустой подбросили. Как вам моя версия? Вот сейчас приду домой и найду свой дневник в целости и сохранности. Всем пока.

*Гоша уходит.*

**Лиза.** Какой же он всё-таки наивный и недоверчивый.

**Ив-Ив.** Я его понимаю. Трудно поверить, что в наше время оценки из дневников исчезают. Где же сейчас Маня?

 *Появляется Маня.*

**Ив-Ив.** Всё слышала?

**Маня.** Да, всё слышала. И я проследила, куда направилась Настя. Тройки собираются около леса. Из их разговора я поняла, что они мечтают править всем миром, чтобы в нём не было таких оценок как четвёрки и пятёрки. Чтобы были только они - тройки, и больше никого.

**Лиза.** Ничего себе. Вот тебе и девочка Настя. А с виду вся такая добрая, такая застенчивая…Оказывается, хочет править миром. Подумать только, а притворялась тихоней.

**Ив-Ив.** Я думаю, что её настоящее имя не Настя. Маня, а где сейчас Гоша?

**Маня.** Гоша дома, перерыл всю квартиру.

**Ив-Ив.** Зачем он перерыл всю квартиру?

**Маня.** Ищет настоящий дневник, как он сказал.

**Лиза.** Какой он всё-таки наивный и недоверчивый. Ив-Ив, надо же что-то делать.

**Ив-Ив.** Разделимся на две группы. Я и…и Четвёрка по рисованию идём к Гоше. А вы, Лиза и Маня, пойдёте к тройкам.

**Лиза.** А может, сделаем наоборот? Всё-таки троек больше, чем нас, как-то боязно к ним идти.

**Ив-Ив.** Вы просто будете наблюдать за ними. И если они начнут предпринимать какие-то действия, то попытаетесь остановить их. Лиза, не бойся, с тобой же будет Маня. Она собака. Она и укусить может.

**Маня.** Я и укусить могу. Особенно мне хочется укусить эту Настю. */Лиза и Маня уходят/.*

*Лиза и Маня приходят к тому месту, где собрались тройки. Прячутся.*

**Настя** *(тройкам).* Ив-Ив явно что-то задумал, недаром его фамилия Пятёркин. Он сейчас пойдёт к Гоше, и будет задавать ему вопросы. Надо всё сделать, чтобы Гоша дал Ив-Иву не правильные ответы. Идите, и подсказывайте Гоше только не правильные ответы. Гоша не должен получить четвёрки и пятёрки по другим предметам. Мы, тройки, будем править миром.

**Тройки** *(вместе).* Мы, тройки, будем править миром! Мы, тройки, будем править миром!

*Тройки уходят.*

**Лиза** *(Мане)***.** Всё слышала?

**Маня.** Да, всё слышала. Как же нам их остановить? А можно мне их укусить?

**Лиза.** Мы не пойдём на крайние меры. Мы должны их задержать. Но как?

**Маня.** Слышишь шорох?

**Лиза.** Нет, пока ничего не слышу.

**Маня.** Карамелью пахнет. Значит, где-то рядом находятся четвёрки и пятёрки.

**Лиза.** А, по-моему, пахнет земляникой.

**Маня.** У меня отличный нюх. Выходите, четвёрки и пятёрки. Где вы?

*Выходят четвёрки и пятёрки.*

**Маня.** Всё слышали? Вы должны нам помочь.

**Четвёрки и пятёрки.** Но нас так мало. Чем же мы сможем вам помочь?

**Маня.** Вы сейчас пойдёте к Гоше и поможете ему ответить на все вопросы Ив-Ива. Если Гоша ответит правильно, тройки исчезнут сами по себе, и больше не будут мешать Гоше учиться.

*Четвёрки и пятёрки уходят.*

**Лиза.** Какая ты смелая, Маня. Я бы так не смогла.

**Маня.** Раньше я тоже всего боялась. Я была молчаливой и покорной собакой. Это Ив-Ив предложил мне стать его другом и помогать ему.

**Лиза.** А я как-то и не придала значения, что ты умеешь разговаривать.

**Маня.** Как только мы закончим это запутанное дело, я снова буду только лаять.

**Лиза.** Получается, что ты волшебная собака?

**Маня.** Нет, я - обычная собака. Доверчивая. А ещё я умею защищать тех, кто попал в беду или нуждается в помощи. А вот у вас, людей, этого часто не наблюдается. Можете пройти мимо, если кому-то плохо, можете обидеть, можете просто не обращать внимания. А у нас, у собак, так не принято. Хотя порой вы нас даже не замечаете и косточкой не угощаете.

**Лиза.** Так тебя, Маня, надо угостить косточкой?

**Маня.** Эх, Лиза. Разве я тебе про косточку сейчас говорила? Ладно, пойдём. Нас ждут великие дела. *Лиза и Маня уходят. Ив-Ив и Четвёрка приходят к Гоше.*

**Гоша.** Да куда же делся мой настоящий дневник, с моими оценками? Почему я не могу его найти? О кей, «Анфиса». Где лежит мой дневник?

**Голос «Анфисы».** Ваш дневник лежит там, куда вы его положили. Удачного вам поиска.

**Гоша.** А куда я его положил?

**Голос «Анфисы».** Вы его положили туда, куда захотели положить.

**Гоша.** А куда я захотел его положить?

**Голос «Анфисы».** Ваши учебники и тетради разбросаны по всей комнате. Составьте карту местности и начинайте активный поиск.

**Гоша.** Какую ещё карту местности? Ты, «Анфиса», меня вконец запутала. Вот мой дневник. Но в нём-то нет оценок.

**Голос «Анфисы».** Оценки легко заработать на уроках. Вам надо подготовить домашнее задание и ответить учителю. Всё. Вы достигли цели. Ваш дневник снова наполнится оценками. Удачи.

**Гоша** *(ворчливо).* Удачи, удачи…Заладила одно и то же. И что же мне теперь делать? *(увидел Ив-Ива)* О-оо, Ив-Ив. Пришёл. И Четвёрка пришла? И что на этот раз?

**Ив-Ив.** Помочь тебе решили, несмотря на твоё сопротивление. Нашёл дневник?

**Гоша.** Нет, не нашёл. Глупая «Анфиса» тоже не знает где искать.

**Голос «Анфисы».** Когда у вас что-то не получается, посмотрите на себя со стороны, и вы увидите то, что раньше не замечали.

**Гоша.** Ничего себе. А я ведь сейчас ничего у «Анфисы» не спрашивал.

**Ив-Ив.** Даже «Анфисе» надоела твоё непонятное упрямство. Ну, что, принимаешь нашу помощь?

**Гоша** *(вздохнув).* Куда от вас денешься? Опять будешь задавать вопросы?

**Ив-Ив.** Да, буду задавать вопросы. Готов?

**Гоша.** Готов. А в тетрадь можно подглядывать?

**Ив-Ив.** Можно. Но постарайся ответить сам. *(Открывает учебник по географии.)* Вопрос по географии. Какие ты знаешь природные зоны земли?

 **Гоша.** Природные зоны? Земли? Какие я знаю природные зоны земли? Так…природные зоны. Ну, конечно же, это может быть лес, тайга, растительный и животный мир.

**Четвёрка.** Молодец, Гоша. Конечно, ответ не полный, но попытка ответить у тебя была.

**Ив-Ив.** Природная зона - это целый природный комплекс с однородными температурами, увлажнением, схожими почвами, растительным и животным миром. Следующий вопрос. *(Открывает учебник биологии.)* Кто такие моллюски и где они обитают?

**Гоша.** Моллюски? Моллюски. Какие - то маленькие жучки - паучки?

*/Четвёрки и пятерки крутят головой «нет»/.*

**Гоша.** Да кто же такие эти моллюски? Нам же на уроке биологии про них рассказывали. Про всякую такую мерзость. Надо просто вспомнить. /*Четвёрки и пятёрки пытаются что-то изобразить/.*

**Гоша** *(глядя на оценки)***.** Моллюски - это мягкотелые животные, не имеющие твёрдого скелета. Где живут моллюски? Моллюски заселили все возможные места обитания: солёные и пресные воды, а также сушу. Фу-уу, как, оказывается, плохо не учить биологию. */Оценки радуются./*

**Ив-Ив.** Вопрос по физике.

**Гоша.** Ну, всё, я пропал. По физике у меня твёрдая тройка.

**Ив-Ив** *(открывает учебник физики)***.** Назови мне планеты Солнечной системы.

**Гоша.** Планеты Солнечной системы? Какие же бывают планеты Солнечной системы? Надо вспомнить. Оценки что-то опять пытаются мне подсказать.

*Оценки начинают что-то изображать.*

**Гоша.** Солнце - это центральное тело Солнечной системы. Ага. Земля - по удалённости от Солнца является третьей планетой. Меркурий - самая близкая к Солнцу планета. Венера - по размеру и массе одинаковая с Землёй. Луна - спутник Земли. А ещё есть Марс, Юпитер, кометы, метеориты. Ура-аа, кометы, метеориты. */Гоша и оценки смеются/.*

**Ив-Ив.** А теперь, Гоша, надо всё это подробно выучить и рассказать на уроках.

**Гоша.** Как выучить? Я тебе только что всё рассказал.

**Ив-Ив.** Рассказал, но с подсказками. А надо сделать это самостоятельно, на оценки. Которые у тебя появятся в дневнике.

**Гоша.** Разыгрываешь? Да?

**Ив-Ив.** Помогаю.

**Гоша.** А нужна мне ваша помощь? Тоже мне, помощники нашлись. Ходят за мной прямо по пятам. Всё выспрашивают. Да я и без вас получу четвёрки и пятёрки, без вашей помощи.

**Четвёрка.** Зачем ты так, Гоша? Если ты будешь один, с тройками тебе не справится.

*Приходят Лиза, Маня. Гоша собирается уходить.*

**Лиза.** Гоша, только вместе мы сможем пройти все трудности.

**Маня.** Поверь, Гоша. Справиться с препятствиями можно, но только если рядом с тобой будут друзья. Настоящие друзья.

**Четвёрка.** Помнишь, с каким вдохновением ты рисовал осенний пейзаж? И получил четвёрку.

**Пятёрка.** А помнишь, как ты всех быстрее в классе пробежал 60 метров? И получил пятёрку.

**Гоша**. Конечно, помню. Меня даже Петька Хрякин не мог обогнать. О-оо, опять от него пришло куча сообщений. «Ковбой, твои приключения наконец-то закончились или ещё нет? Когда мы уже пойдём играть в футбол? А клад ты всё-таки нашёл или он нас дожидается?». Ничего себе, какой хитрый этот Петька Хрякин. А, кстати, откуда он всё знает?

**Лиза.** Это я ему всё рассказала.

**Гоша.** Зачем?

**Лиза.** Потому что нам бы никто не поверил. А сейчас свидетелей стало больше. На одного.

**Гоша.** И Петька во всё это поверил? В то, что у меня из дневника пропали оценки?

**Лиза.** Поверил. Потому что у него у самого иногда пропадают оценки.

**Гоша.** Быть такого не может. Он же троечник…То есть, я хотел сказать, что и у него тоже есть тройки.

**Ив-Ив.** Ну, вот, друзья, всё и разрешилось. Гоша уходит учить уроки, а мы с Маней ещё должны закончить одно дело.

**Лиза.** Маню сильно потрепали тройки, когда она не пускала их к тебе, Гоша. Вот почему ты так хорошо ответил на все вопросы Ив-Ива.

**Ив-Ив.** Маня у нас герой. Я горжусь, что у меня есть такой друг.

*Все подходят к Мане, гладят её, обнимают.*

**Маня** *(смущённо)***.** Да ладно вам….чего уж там…ну, потрепали немного…Главное, что тройки теперь будут опасаться. Пусть только сунуться к нам,…то есть, к Гоше.

**Ив-Ив.** Теперь видишь, Гоша, как к тебе относятся друзья?

**Гоша.** А я и раньше всё видел. Кстати, Лиза, ты говорила, что делаешь сообщение на тему «Что такое казуальные игры и хардкорные проекты….?».

**Лиза.** Говорила. Но я в этом не совсем разбираюсь. *(вздохнув)* Наверное, получу тройку.

**Ив-Ив.** Какую ещё тройку, Лиза? Мы же прогнали все тройки.

**Маня.** Я сама покусала несколько троек, и даже подралась с ними, так что они сюда больше не сунутся.

**Гоша.** Не переживай, тройку ты не получишь. Я знаю, как тебе помочь. Сам увлекаюсь этими он-лайн играми. Такие эмоции от них получаю. Меня даже мама за это ругает. Так что всё тебе про них расскажу. Ты даже не представляешь, какие там баталии с космическими кораблями…

**Лиза.** Да я уже весь Интернет проштудировала. А понять эту тему никак не могу. Мы же, девчонки, как ты говоришь, медлительные и слабые. Вот ты, Гоша, мне и помоги.

**Гоша.** А я и хотел предложить тебе свою помощь. Вот только…

**Ив-Ив.** Что опять у тебя случилось?

**Гоша.** Вот только уроки сделаю. Физику выучу и сразу помогу тебе с твоим сообщением.

**Лиза.** Гоша, ты меняешься прямо на глазах.

**Ив-Ив.** Друзья, а теперь расходимся по домам. А мы с Маней снова идём на дело.

*Все почти расходятся.*

**Лиза.** А Катя Дверкина выбрала тему сообщения «Что такое добро, доброта?». И целое сочинение уже успела написать. Может, поделиться с ней нашими приключениями? Ведь у нас тоже присутствовало добро, мы с вами делали добрые дела.

*Все останавливаются, смотрят на Лизу.*

**Маня**. Добро, Лиза, любит тишину. О добре никто вслух не говорит. Оно должно быть видно всем.

*Все уходят. Появляется Настя.*

**Настя.** Ишь, ты, какие смелые. Уже всё за нас, троек, решили. Тоже мне, такие добрые нашлись. А Гоша-то как заговорил, собрался физику выучить.…Как же…Да он простое правило по русскому языку выучить не может. Всё у своей «Анфисы» спрашивает. А что она ему ответит? Она всего лишь робот. Так что ещё посмотрим, кто кого переиграет. О-оо, кажется Гоша идёт.

*Появляется Гоша.*

**Гоша.** Настя? А ты чего здесь делаешь? Тебя же…

**Настя** *(всхлипывая).* Понимаешь, Гоша, я осталась совсем одна. И не знаю, что мне делать дальше. Я осознала все свои ошибки и теперь очень нуждаюсь в помощи и особенно в друзьях.

**Гоша.** Ты поняла, что коварные тройки не могут править миром, когда есть и другие оценки?

**Настя***(притворно).* Да, я всё-всё поняла. Гоша, мы же были с тобой друзьями. Я единственная, кто поддержал тебя в трудную минуту. Вот теперь и ты меня поддержи.

**Гоша.** И что же ты хочешь?

**Настя.** Не помогай Лизе. Пусть она получит хоть одну тройку….за сообщение.

**Гоша.** Да ты что, Настя? Я же обещал.

**Настя.** Но ведь ты раньше никогда не сдерживал своё слово. И учился ты на тройки. А хочешь, учителя не будут спрашивать тебя целую неделю? Это же так здорово! Целую неделю можно не учить уроки. Это же мечта любого троечника. Так ты согласен?

**Гоша.** Ну…не знаю… надо подумать. Извини, мне пора домой.

**Настя** *(в сторону).* Какой упрямый. Надо любыми способами его уговорить.

*Настя и Гоша уходят. Появляются Ив-Ив и Маня.*

**Ив-Ив.** Всё слышала?

**Маня.** Да, всё слышала. Фуу, как здесь пахнет хвоей. Какая живучая оказалась эта тройка.

**Ив-Ив.** Эта тройка по физике. А у Гоши по физике сплошные проблемы. Он так и не может выучить, что называется силой тяжести. Маня, надо пойти за Настей и проследить её маршрут. И тогда уже будем думать, как нам выпроводить за дверь эту навязчивую тройку.

**Маня.** А укусить её можно?

**Ив-Ив.** Пока не надо её кусать. Мы и так хорошо потрепали тройки. Они от нас улепётывали так, что пятки сверкали. Надолго запомнят этот день.

**Маня.** А может, мы выучим за Гошу физику? И расскажем вместо него про силу тяжести?

**Ив-Ив.** Нет, Маня. Гоша всё должен сделать сам. Иначе у нас ничего не получится. Мы тогда не сможем вернуть его оценки. Ты сейчас пойдёшь к Гоше домой.

**Маня.** Домой к Гоше? Но как тогда я буду сторожить вход в его подъезд? Я никого к нему не допущу. Пусть только кто-нибудь попробует сунуться.

**Ив-Ив.** Всё. Расходимся. Встречаемся через час во дворе около песочницы.

*Ив-Ив и Маня уходят. Появляется Настя с пачкой тетрадей в руках.*

**Настя.** Вот оно, моё спасение. Тетради Гоши. А на самом деле это фальшивые тетради. В них записаны неправильные ответы по всем предметам. Я сейчас их передам Гоше. Пусть теперь отвечает на уроках по моим тетрадкам. И будет играть по моим условиям.

*Появляется Гоша.*

**Настя.** Гоша, это случайно не твои тетради здесь лежат?

**Гоша.** А как они здесь оказались? Да, это мои тетради. Вот тетрадь по биологии, а эта тетрадь по физике. Странно. Я же их складывал на книжную полку. Странно. Я сейчас посмотрю, где лежат все мои учебники и тетради.

**Настя.** Посмотри, а я подожду.

*Гоша уходит, приходит.*

**Гоша.** На полке ничего нет. Странно. Спасибо, Настя, что ты нашла мои тетради. Сегодня я постараюсь получить хорошие оценки. Я обязательно должен порадовать родителей и доказать им, что я умею учиться. Всё. Я побежал. Пожелай мне удачи.

**Настя** *(вслед)***.** Удачи тебе…в получении троек. Чем больше троек ты сегодня получишь, тем успешнее и сильнее я буду.

*Появляется Маня.*

**Настя.** А ты что здесь делаешь, лохматое чудовище?

**Маня.** К Гоше пришла, в гости.

**Настя.** Погостила? И уходи отсюда. Тебе, лохматое чудовище, больше здесь делать нечего.

**Маня.** Ошибаешься. У меня здесь ещё есть дела.

**Настя.** Вас, лохматых чудовищ, ещё не всех переловили в нашем районе?

**Маня.** А ты попробуй это сделать сама. Только подойди ко мне, я тебя вмиг укушу. Я ведь собака. Я и укусить могу. Я всех твоих подружек покусала. Знаешь, как они бежали с визгом от меня? Только пятки сверкали. Миром захотели править? Забыли, что кроме вас, троек, есть ещё и хорошие оценки - четвёрки и пятёрки?

**Настя** *(отодвигаясь).* Какие агрессивные друзья у Гоши. Отойди от двери, я ухожу.

**Маня.** Нет, не отойду. Пока Гоша не ответит на уроках и не принесёт в дневнике новые оценки, я не отойду от двери.

**Настя.** Новые оценки? Какие оценки? Тройки?

**Маня.** Нет, не тройки. Он обязательно ответит на все вопросы правильно.

**Настя.** С моими тетрадками он ответит только на тройки. Ой, что-то голова кружится. И какая-то пелена перед глазами. Всё плывёт. */Настя достаёт планшет/.* О кей, «Анфиса», как дела у Гоши?

**Голос «Анфисы».** Всё замечательно. Гоша получил по биологии пятёрку.

**Настя.** Как пятёрку? Какую ещё пятёрку? Ты что-то путаешь, «Анфиса».

**Голос «Анфисы».** Я говорю то, что вижу.

**Настя.** А сейчас как дела у Гоши?

**Голос «Анфисы».** Всё замечательно. Гоша получил пятёрку по географии.

**Настя.** Ты просто глупая, «Анфиса». Гоша не мог получить пятёрку, потому что я дала ему тетради с не правильными ответами. Ты разыгрываешь меня, «Анфиса»?

**Голос «Анфисы».** Я говорю то, что вижу.

**Настя.** Ну, а теперь как дела у Гоши?

*Молчание.*

**Настя.** Ага. Наконец-то он получил тройку. И эта тройка по физике. Ну, что? Услышала, лохматое чудовище? Что теперь скажешь?

**Маня.** А то и скажу, что вытянет Гоша физику. Надо верить в то, что ты делаешь. Он обязательно получит по физике хорошую оценку.

**Настя** *(смеётся)*. Наивная, лохматая собачка. Мы, тройки, будем править миром. Слышишь? Мы, тройки….Ой, как потемнело в глазах. И голова ужасно кружится, слабость в ногах. Я куда-то уплываю.

**Голос «Анфисы».** Только что Гоша получил по физике четвёрку. Он правильно ответил на вопросы учителя.

**Настя** *(слабым голосом).* Этого быть не может. Он всегда учился на тройки и так любил нас. Его всё устраивало. Что же с ним случилось? А-аа, так это вы ему помогли?

*Появляется Ив-Ив.*

**Ив-Ив.** Да, это мы ему помогли. Перед уроками я проверил его тетради и обнаружил в них ошибки. Я сразу понял, чьих рук дело. Но ничего не стал ему говорить. Свои пятёрки и четвёрки он получил честно. Вспомнил, что давали учителя ему на уроке и сам ответил правильно. Он так хотел порадовать своих родителей хорошими оценками, что очень постарался это сделать.

*Появляется Гоша.*

**Гоша** *(радостно)***.** А я получил две пятёрки и одну четвёрку. Смотрите, у меня в дневнике снова появились оценки - по рисованию, физкультуре и даже по информатике. Ну, ничего, на следующем уроке информатики я обязательно получу пятёрку. На этот раз честную пятёрку. Не буду больше списывать ответы у Петьки Хрякина. Ура-ааа, теперь меня мама точно не будет ругать. И мне купят новый навороченный компьютер. Ура-ааа.

**Маня.** Так ты только лишь из-за нового компьютера так старался?

**Гоша.** И из-за нового компьютера тоже. Я уже в магазине его присмотрел. Вместе с папой ходили, выбирали.

*Маня и Ив-Ив молча уходят.*

**Гоша.** А что я сделал не так? Я честно получил свои оценки, и родители обещали меня поощрить. Что не так? Что же я сделал такого, что на меня обиделись? О кей, «Анфиса». Что-то я сделал не правильно. А вот что сделал не правильно, понять не могу.

**Голос «Анфисы».** Найдите в Википедии или толковом словаре слово «дружба». Приятного вам чтения.

**Гоша** *(читает).* Дружба - это бескорыстные взаимоотношения, основанные на доверии, искренности, общих интересах и увлечениях. Людей, связанных между собой дружбой, называют друзьями….Называют друзьями. О кей, «Анфиса». Друзья обиделись на меня?

**Голос «Анфисы».** Если тебе кто-то помогает в трудную минуту, не думая о себе, его смело можно назвать настоящим другом.

**Гоша.** Ив-Ив, Маня, Лиза - они все настоящие друзья. Это ведь о них ты сейчас сказала?

**Голос «Анфисы».** Желаю вам больше не терять друзей. Они ждут вас.

**Гоша.** Где ждут?

**Голос «Анфисы».** В парке, около фонтана.

*Пикает сообщение.*

**Гоша** *(читает). «*Ковбой, я нашёл клад. Мне обо всём рассказала «Анфиса». Но сундук оказался пустой. Жалко. А я ведь так мечтал найти клад. И когда же мы, наконец, пойдём играть в футбол? Секретный игрок». Пишу ответ. «Я рад, что ты не нашёл клад. Иначе мы бы уже не были друзьями. Потому что друзья - это и есть настоящий клад. А в футбол мы будем играть сегодня вечером. Ковбой». О-оо, как быстро он написал ответ. «Я ничего не понял. Твои друзья нашли клад быстрее тебя и с тобой не поделились? Вот так всегда бывает. Секретный игрок». Пишу ответ. «Они поделились со мной, а я поделюсь с тобой. Ковбой».

*Появляется Маня.*

**Гоша.** Маня, где Ив-Ив? Где Лиза?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Гоша.** Ты что же, не хочешь со мной говорить?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Гоша.** Не обижайтесь на меня. Я всё понял. Где Ив-Ив? Где Лиза? Ты мне так и не сказала.

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Гоша.** Ладно, я сам их найду. И...и скажу им, что они настоящие друзья.

*Гоша уходит. Приходит Лиза.*

**Лиза.** О-оо, Маня. А где Гоша и Ив-Ив?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Лиза.** Ты снова стала обычной дворовой собакой?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Лиза.** А мы уже к тебе так привыкли. Но я каждый день буду приходить к тебе, и приносить косточки. Ты ведь любишь косточки?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Лиза.** А мы сейчас пойдём в гости к Гоше. Ты пойдёшь с нами? Не пойдёшь? А почему? Потому что ты обычная дворовая собака? Жаль с тобой расставаться. Что? Ты всегда будешь с нами? И мы с тобой увидимся завтра? И ты будешь нам помогать? Как здорово, когда помогают друг другу, когда ты чувствуешь поддержку друзей. Маня, да ты настоящий друг. И мы тебя очень любим.

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Лиза.** Ой, а у меня до сих пор сообщение не сделано. О кей, «Анфиса». А ты любишь играть в казуальные игры, со всякими там путешествиями, и где все девушки ходят в самых красивых нарядах?

**Голос «Анфисы».** Мы не заглядываем в будущее, мы живём в настоящем времени. Ведь настоящее время намного интереснее будущего.

**Лиза.** Маня, а ты хотела бы попасть в будущее?

**Маня.** Гав-гав-гав.

**Лиза** *(вздохнув).* Понятно. Ты теперь мне ничего не скажешь. Я завтра к тебе приду и принесу тебе косточку.

*Лиза уходит.*

**Маня.** Хотела бы я попасть в будущее? Нет, мне и здесь неплохо. Меня каждый день косточками угощают. А будут ли меня в будущем каждый день угощать косточками? Какие же они всё-таки ещё дети. Конечно, я буду помогать им во всём. Куда же я без них денусь. А это кто прячется в кустах? А ну-ка, выходи.

*Выходит Настя.*

**Маня.** А ты чего здесь делаешь?

**Настя.** Я жду.

**Маня.** И чего ты ждёшь?

**Настя.** Я жду своего часа. Мы, тройки, всё равно будем существовать в этом мире. Без нас никак нельзя. В этот раз победили вы, а в следующий раз ситуация может и измениться. Вот я и жду.

**Маня.** Только постарайся мне больше не попадаться на глаза. Я ведь собака. Я и укусить могу. Гав-гав-гав. */Настя убегает/.*

**Маня.** У меня такое впечатление, что ничего ещё не закончилось, и у нас с Ив-Ивом впереди много работы. А вот, кажется, и Ив-Ив идёт.

**Ив-Ив.** Маня, ну, где ты ходишь? У нас новое задание. У Петьки Хрякина из дневника исчезли оценки. Нам надо их обязательно найти.

**Маня.** А Петька Хрякин говорил, что у них теперь есть и электронный дневник. А оттуда оценкам никак не убежать. Значит, у нас скоро поубавится работы.

**Ив-Ив.** Не убавится. Катя Дверкина опять потеряла свою кошку. Итак, распределяем обязанности….

*Ив-Ив и Маня наклоняются и чертят на листке бумаге план.*

Конец.

2021 год.