**Все права защищены ©. По вопросам постановки обращайтесь по телефону**

**+79030568545 или на электронную почту rotonda52@yandex.ru**

Иван Алифанов

ФИНИСТ ЯСНЫЙ СОКОЛ

*Инсценировка ведических сказов*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ЛЮБОМИР ВЕДАСЛАВИЧ отец семейства, орач-труженник. (далее ОТЕЦ)

НАСТЯ, его младшая дочь

ЗАБАВА, его младшая дочь

ВЕСНЯНА, его средняя дочь

ФИНИСТ ЯСНЫЙ СОКОЛ

СТАРИК

БОГИНЯ КАРНА

БОГИНЯ СРЕЧА

ЖЕНА СОКОЛА, огневолосая девица

БРОДНИЦЫ

КАРТИНА 1

*В скуфе (тереме) Отца. Отец собирается в дорогу. Входит Настя*

НАСТЯ. Далеко ли ты, батюшка, собрался? В дальний путь, поди?

ОТЕЦ. Не далече торжища, Настенька. Пришла нужда товарами обзавестись. (зовет) Весняна, Забава, падите сюда!

НАСТЯ. Ты, батюшка, не торопись, лошадь не загоняй, а зорко по сторонам смотри, дабы напасть какая не приключилась.

ОТЕЦ. Не тревожься обо мне, дочка. Я человек бывалый.

НАСТЯ. Не могу я не тревожиться, батюшка, еще по матушке слезы не просохли.

ОТЕЦ. Я и сам оплакиваю Зареславну мою, матушку вашу, но ничего не попишешь.

*Входят Забава и Весняна*

ЗАБАВА. Ты звал нас, батюшка?

ОТЕЦ. На торжище я еду, дочери мои. Чего привезти вам, чем порадовать? Скажи ты, Забава.

ЗАБАВА. Привези мне, батюшка, полушалок, да чтоб цветы на нем большие были и золотом расписанные.

ОТЕЦ. Привезу, Забавушка. Что хотела бы ты, Весняна?

ВЕСНЯНА. А мне, батюшка, тоже привези полушалок с цветами, что золотом расписанные, а посреди цветов, чтоб красное было. А еще привези мне сапожки с мягкими голенищами, на высоких каблучках, чтоб они о землю топали.

ОТЕЦ. Всё привезу, Весняна.

ЗАБАВА. И мне, батюшка, и мне привези сапожки с мягкими голенищами и с каблучками, чтоб они о землю топали! А еще привези мне перстень с камешком на палец — ведь я у тебя одна старшая дочь!

ОТЕЦ. Выполню я ваши наказы, доченьки. Настенька, а ты чего желаешь?

НАСТЯ. А мне, батюшка, ничего не надо. Я со двора никуда не хожу, нарядов мне не надобно.

ОТЕЦ. Неправда твоя, Настенька! Как же я тебя без подарка оставлю? Я тебе тогда гостинец привезу.

НАСТЯ. И гостинца не нужно, батюшка, а привези ты мне, батюшка родимый, перышко Ясна Сокола из чертога Финиста, коли оно, на торжище будет.

ОТЕЦ. Не слыхивал о таком, но на торжище, пожалуй, всё имеется. Ну, дочери мои, поехал я!

ДОЧЕРИ. До свидания, батюшка!

*Отец уходит*

ЗАБАВА. Что за подарок невиданный ты выбрала, Настя?

НАСТЯ. По велению души выбор был.

ВЕСНЯНА. Ну и душонка у тебя, Настька, страсть как*а* глупа. Что ты с перышком-то этим делать будешь?

ЗАБАВА. (смеется) А она с ним беседы водить будет, как полоумная!

ВЕСНЯНА. (изображает Настю) Перышко Сокола, скажи-расскажи, как житие твое?

ЗАБАВА. (подыгрывая Весняне) А перышко ей и отвечает: да живу я не тужу, красна девица!

ВЕСНЯНА. Ну, Настька, ну и дурында ты! Пошли, Забава.

ЗАБАВА. Пошли, Весняна. Нам батюшка гостинцев привезет, а ей птичье перо!

*Смеясь - уходят. Настя прибирается в тереме и поет.*

КАРТИНА 2

*Отец идет по лесу.*

ОТЕЦ. Что за напасть? Старшим дочкам подарки накупил, а Настеньке нет ничего! Торговцы и не слыхали о перышке Финиста этого. Как же я домой ворочусь? Как в очи дочери младшей смотреть буду? Она ж и рукодельница, и хозяюшка, и стряпает, и убирает, и скотину содержит, а ей одной подарка не нашлось!

*Появляется Старик, у него мешок за плечами*

ОТЕЦ. Здравствуй, дедушка!

СТАРИК. Здравствуй, милый. О чем у тебя тоска-кручина?

ОТЕЦ. А как ей не быть, дедушка? Наказывала мне дочь привезти ей одно перышко Ясна Сокола из чертога Финиста. Искал я ей то перышко, а его нету. А дочь-то она у меня меньшая, самая любимая, пуще всех мне ее жалко.

СТАРИК. (задумался) Ин так и быть! (Развязывает мешок и дает Отцу коробку) Спрячь коробочку, в ней перышко от Ясна Сокола из чертога Финиста. Да упомни еще слова мои: есть у меня один сын; тебе дочь жалко, а мне сына. Ан не хочет мой сын сейчас жениться, а уж время ему пришло. Не хочет — неволить нельзя. И сказывает он мне: кто-де попросит у тебя это перышко, ты отдай, говорит, — это невеста моя Сварогом данная просит.

ОТЕЦ. Вот спасибо тебе, дедушка! От сердца всего! (кланяется ему)

*Старик исчезает*

ОТЕЦ. Дедушка?! Где же ты? Как и не было! Верно, Сварогом был послан Старик этот, не иначе! И видно, Настеньке моей такую судьбу макошь сплела, и выходит ей — не знавши, не видавши, выйти замуж неведомо за кого! Но надо домой воротиться!

КАРТИНА 3

*В скуфе (тереме) Отца. Забава и Весняна. Прихорашиваются.*

ЗАБАВА. Что же так? Битый день охорашиваемся, а краше не становимся!

ВЕСНЯНА. А ты еще и дурнее стала!

ЗАБАВА. Я дурнее? Да ты на себя поглазей! Страшная аки страх!

ВЕСНЯНА. Я страшная?! Да я краше тебя в сто крат!

ЗАБАВА. Негоже нам браниться, сестра. Мы обе с тобой пригожие.

ВЕСНЯНА. И то верно, Забава. Не то, что Настька-дурнушка.

ЗАБАВА. Будет перышком украшать себя!

*Входит Настя*

НАСТЯ. А мне прихорашиваться не к чему, да и не для кого.

ЗАБАВА. И что же, жениха тебе тоже не надобно?

НАСТЯ. Коли должен быть, значит и будет.

ВЕСНЯНА. Ну, коль ты дурнушкой будешь ходить, то ничего-то у тебя и не будет.

НАСТЯ. Не моя воля на то.

ЗАБАВА. Весняна, эти белила краше не делают совсем. Ну их.

ВЕСНЯНА. На мою думку, я стала краше! Настька, скажи-ка?

НАСТЯ. Краше прежнего!

ВЕСНЯНА. То-то же!

ЗАБАВА. Да д*у*рит тебя Настька, Весняна. Белила эти никчемные!

*Входит Отец*

ОТЕЦ. Вернулся, я дочери мои!

ЗАБАВА. Батюшка, подарок привез?

ВЕСНЯНА. Про меня не забыл?

НАСТЯ. Всё ли хорошо в дороге, батюшка?

ОТЕЦ. Всё в поряде, дочки. И гостинцы я привез вам, всё, как наказывали. Вот тебе, Забавушка гостинец (отдает), вот тебе, Веснянушка, подарок (отдает), а вот тебе, Настенька, перышко Ясна Сокола.

НАСТЯ. Спасибо, батюшка!

ЗАБАВА. А ты, Настенька, воткни свое воробьиное перышко в волоса, да и красуйся перед зерцалом.

ВЕСНЯНА. Вот потеха-то будет!

ОТЕЦ. Ну, полноте вам насмехаться! Притомился я с дороги, отдыхать мне надобно.

*Отец уходит.*

ЗАБАВА. Весняна, ну дак и нам пора почивать, а то цвет лица испортится.

ВЕСНЯНА. Твоя правда, Забава.

*Уходят.*

КАРТИНА 4

*Настя взяла перышко в руки и нечаянно уронила его. В этот момент появился Финист Ясный Сокол в образе юноши.*

ФИНИСТ. Здравствуй, Настенька! Здравствуй, красна девица!

НАСТЯ. Здравствуй, Сокол Ясный!

ФИНИСТ. Как живешь, поживаешь?

НАСТЯ. В трудах и заботах я. Всё по хозяйству, по скуфу тружусь.

ФИНИСТ. А кто ж с тобой проживает?

НАСТЯ. Батюшка родный, да сестры - Забава и Весняна.

ФИНИСТ. Ну а они по хозяйству подсобляют?

НАСТЯ. Да некогда ж им, они всё красоту наводят, белила да румяна расходуют чарками.

ФИНИСТ. А батюшка не вразумляет их?

НАСТЯ. Батюшка мой - свят-человек! Он печется о нас, холит и лелеет!

ФИНИСТ. Какая же ты красивая, Настенька, и добрая! Согласишься ли стать невестой мне названой?

НАСТЯ. Коли зовешь меня замуж, соглашусь не раздумывая. Ты мне судьбою ниспослан.

ФИНИСТ. Ты отныне невеста моя, Настенька! А сейчас пора мне! Завтра прилечу свататься к тебе! А сейчас обернусь соколом и в путь!

*Финист исчезает. Вбегают Забава и Весняна.*

ЗАБАВА. С кем это ты, Настенька, беседы вела сейчас?

НАСТЯ. А я сама себе слова говорю. Подруг у меня нету, днем я в трудах по хозяйству, говорить некогда, а вечером я беседую сама с собой.

ВЕСНЯНА. Сама с собою? И молодецким голосом тоже сама себе отвечала?

ЗАБАВА. А ну говори правду, Настька!

ВЕСНЯНА. Говори! А то поколотим тебя!

*Входит отец*

ОТЕЦ. Что за шум да гам у вас? Что не поделили?

ЗАБАВА. Батюшка, а у Настьки-то нашей суженый есть, она по ночам с ним видится, и разговор с ним разговаривает. Мы сами слыхали.

ОТЕЦ. А вы бы не слушали! Чего бы у нашей Настеньки суженому не быть? Худого тут нету, девица она пригожая и в пору свою вышла! Даждьбог даст, придет и вам черед!

ЗАБАВА. Так Настя-то не по череду суженого своего узнала! Мне бы сталось первее её замуж выходить!

ОТЕЦ. Оно правда твоя! Так судьба-то не по счету идет, а по повелению рода и по желанию макоши. Иная невеста в девках до старости лет сидит, а иная с младости всем людям мила.

ВЕСНЯНА. Ну а где же справедливость, батюшка?

ОТЕЦ. Всему своё время, дочери мои! (сам с собой) Иль уж слово того старого волхва сбывается, что перышко мне подарил! Беды-то нету, старый волхв временем умудрен, и всеми небесными богами любим, да хороший ли человек сын его, что будет суженым у Настеньки!

ЗАБАВА. Что ты там говоришь, батюшка?

ОТЕЦ. Я говорю, время уже позднее, а утро вечером мудреней! Всем спать пора!

*Отец и Настя уходят*

ЗАБАВА. Весняна, нужно отвадить ночного гостя Настькиного, чтобы её ранее нас замуж не сосватали.

ВЕСНЯНА. Как же мы сможем это сотворить?

ЗАБАВА. А вот как! Завтра вынем ножи из черенков, а ножи воткнём в раму окна и вокруг него, а кроме ножей, воткнем еще туда острые иголки, да стрелы каленые.

ВЕСНЯНА. А Настька будет в хлеву за коровами убирать, и ничего не увидит!

ЗАБАВА. Правильно! На том и порешим!

*ЗТМ.*

КАРТИНА 5

*Следующий день. Забава и Весняна исполняют задуманное. Прилетает Финист, бьется об окно, но попасть в дом не может. Вбегает Настя*

ФИНИСТ. Прощай, моя красная девица! Коли нужен я тебе, ты найдешь меня, хоть и очень далеко я буду! А прежде того, идучи ко мне за тридевять земель, в тринадесятый чертог, ты семь пар железных сапог износишь, семь хлебов железных изглодаешь.

*Финист улетает.*

НАСТЯ. Подожди, не улетай!!! Подожди! Ну что ж теперь поделать мне?! (зовет) Батюшка! Батюшка, приди ко мне!

ОТЕЦ. (входя) Что случилось, доченька?

НАСТЯ. Не брани меня, батюшка, отпусти меня в путь-дорогу не близкую, да за тридевять дальних далей. Даждьбог даст, жива буду — свидимся, а ежели помру — на роду, знать, мне было написано.

ОТЕЦ. Да куда ж ты собралась, Настенька?

НАСТЯ. Искать суженного моего - Финиста Ясна Сокола! Не уберегла я его, значит повинна перед ним.

ОТЕЦ. Да страшно отпускать мне тебя в дали дальние, земли неизведанные!

НАСТЯ. Ничего не попишешь! Нет жизни мне без него, без жениха моего названого!

ЗТМ

КАРТИНА 6

*В скуфе богини Карны. Карна прядет.*

КАРНА. Что это? Идет, что ли, кто-то? Неужто, забрел кто случайно в лес урманный? Кто же это может быть? Странник своей волей не зашел бы сюда, да еще ночью глухой. Али беда какая случилась? Чую, человек это, а не зверь какой!

*Входит Настя*

НАСТЯ. Здравствуй, бабушка! Уж не пустишь ли ты меня переночевать?

КАРНА. Входи, голубушка, гостьей будешь. Как тебя звать милая?

НАСТЯ. Настя я. А вы кто будете бабушка?

КАРНА. Я богиня Карна. А далеко ли ты идешь, молодая?

НАСТЯ. Далеко ли близко, сама не ведаю, бабушка. А ищу я Ясна Сокола из чертога Финиста. Не слыхала ли ты про него, бабушка Карна?

КАРНА. Как не слыхать! Я старая, давно на свете Сварожьем живу, я про всех во всех мирах слыхала! Далеко тебе да чертога Финиста добираться, голубушка, еще полтора круга дальних далей. Я тебя покормлю и спать уложу. А завтра пораньше продолжишь путь свой, Настенька.

НАСТЯ. Ой, спасибо, бабушка!

*Карна кормит-поит Настю, укладывает спать. Проходит ночь, Карна будит её.*

КАРНА. Ступай, милая, теперь к моей родной сестре богине Срече. Она старше меня и ведает больше. Может, она добру тебя научит и скажет, где твой Ясный Сокол живет. А чтоб ты меня не забыла, возьми-ка вот серебряное донце да золотое веретенце, станешь кудель прясти, золотая нитка потянется. Береги мой подарок Настенька, пока он дорог тебе будет, а не дорог станет — сама его подари.

НАСТЯ. Благодарствую, богиня-бабушка. А куда же мне идти, в какую сторону?

КАРНА. А я тебе клубочек дам — самокатный, да путимерный. Куда клубочек покатится, и ты ступай за ним вослед. А передохнуть задумаешь, голубушка, сядешь на травку — и клубочек остановится, тебя ожидать будет.

НАСТЯ. Спасибо, богиня Карна! Пойду я, путь мой не близок!

КАРНА. Ну, ступай, ступай...

ЗТМ

КАРТИНА 7

*Настя идет по лесу, а дорогу ей указывает клубок.*

НАСТЯ. Что за земли здесь необжитые? Один черный лес на сей земле растет, а чистого поля нету. И деревья всё выше растут, и стволы их меж собою переплетаются. Совсем уж темнеть стало: солнца рудного в небесах не видно, один лишь отсвет багряного заката остался. Большая пустошь, черным камнем выложенная, а на ней вайтманы огненные! Я уж и шестую пару железных сапог износила, и шестой железный хлеб изглодала, тут и путь вайтманы огненной закончился, а пути моему конца и краю нет. Но что это? Похоже, скуф одинокий! Попрошусь я к добрым людям на ночлег, чай не откажут! (подойдя к скуфу) Хозяева добрые, пустите ночевать!

*Выходит Среча*

СРЕЧА. Куда идешь, красная девица? Кого ты ищешь на свете Сварожьем? И как звать-величать тебя?

НАСТЯ. Настя я. Ищу, добрая бабушка, Ясна Сокола из чертога Финиста. Была я у старой богини Карны в лесу, на темной и неприглядной земле под солнцем рудным, ночь у нее ночевала, она про Ясна Сокола слыхала, а не ведает его на своей земле. Может, сказывала, двоюродная ее сестра, богиня Среча, ведает. Но где ее искать, мне неведомо.

СРЕЧА. Слушай меня, девица милая. Это я богиня Среча. Знаю я, где живет твой Ясный Сокол. Только не твой он уже!

НАСТЯ. Как же так?

СРЕЧА. Ясный Сокол сегодня женился, он со своей чужеземной хозяйкой живет. Опутала его чарами своими черноокая девица с огненными волосами, что прибыла в чертог Финиста с чуждой земли, из мира дальнего. Трудно будет тебе, Настенька, суженого своего вернуть, да сердце любящее у тебя есть, а на сердце и разум придет, а от разума и трудное легким станет.

НАСТЯ. Благодарствую, за заботу, богиня Среча, помоги мне добраться до чертога Финиста, а там, если будет на то воля рода и макоши, верну я своего Ясна Сокола!

СРЕЧА. Утро вечера мудреней! Ты отдохни, а завтра снова в путь двинешься!

НАСТЯ. Спасибо, бабушка!

ЗТМ. *Прошла ночь. Появляется Среча. Она гадает.*

СРЕЧА. Коли бродниц одолеет, то сядет Настенька в колесницу огненную, чтобы домчала её до чертога Финиста! Погадаю, Даждьбог увижу, что же ждет Настеньку далее! Не простым будет путь её! Как дойдет до колесницы огненной, переобуется в седьмую пару железных сапог, и отбудет с дивной земли. Так быстро помчит огненная колесница средь звезд небесных, что невидно будет и звезд, лишь одна многоцветная радуга будет переливаться. Седьмой железный хлеб изглодает, а тут и путь колесницы огненной закончится! И увидит Настенька, будто она вновь на родимой земле оказалась, словно никуда и не отбывала. Также солнышко ясное над лесами и полями, лучами играет, также птицы в небесах летают. Увидит — стоит на поляне богатый двор. А далее... а далее не вижу!

*выходит Настя*

НАСТЯ. Загостилась я у тебя, бабушка, без меры, без времени! В путь дорогу пора мне уже! Благодарствую за уют, за приют!

СРЕЧА. Благодарствовать мне после будешь. А вот тебе подарочек — возьми от меня ленточку многоцветную, как совсем тяжко станет, заплети ленточку многоцветную в свою косу русую, а что потом будет, увидишь. Ты пойдешь через болота коварные, на болотах злые Бродницы водятся. Коли сможешь живой уйти от них, то увидишь колесницу огненную! Садись в колесницу, доставит она тебя до чертога Финиста, пути-то всего пол круга дальних далей 24 осталось, а что нужно будет делать тебе — сама после узнаешь.

НАСТЯ. А как мне от Бродниц этих уйти?

СРЕЧА. А ты всё время прямо иди! Они будут просить тебя повернуть то налево, то направо, но ты не поддавайся, чтобы они тебе не говорили! Свернешь - тут же утонешь! И помни, что Бродницы могут принимать любое обличие: будь-то брат твой или сестра, батюшка или матушка, а могут и женихом обернуться, чтобы сбить тебя с пути и погубить!

НАСТЯ. Спасибо, богиня Среча!

СРЕЧА. И еще запомни, коли будет бой с девицей огневолосой, она не девица, а ведьма! Одолеть её можно только схватив за волосы, а иначе никак!

НАСТЯ. Но я не ищу девицы огневолосой, я Сокола ищу!

СРЕЧА. Как знать! Ну, в добрый путь, Настенька!

ЗТМ

КАРТИНА 8

*Настя идет по болоту. Появляется Бродница в образе Забавы, она сидит, якобы не может встать.*

БРОДНИЦА. Ой, Настенька! Настенька, помоги же мне!

НАСТЯ. Забава? Ты ли это?

БРОДНИЦА. Ну, конечно я! Ногу я подвернула! Идти не могу! Помоги же мне!

НАСТЯ. Сильно болит?

БРОДНИЦА. Болит так, что сил нет встать! Ну что же ты? Иди ко мне! Помоги мне встать, Настенька!

НАСТЯ. И совсем не Забава ты!

БРОДНИЦА. Как же не Забава?! Неужели не узнаешь меня?

НАСТЯ. И облик тот, и голос тот, но только Забава никогда не звала меня "Настенька"! Окликала всюду Настькой! Не проведешь ты меня, Бродница!

БРОДНИЦА. (злобно) Ах, так! Ну, мы еще посмотрим!

*Бродница исчезает. Настя идет дальше. Появляется Бродница в образе Отца.*

БРОДНИЦА. Постой, Настенька!

НАСТЯ. Батюшка?! Ты ли это?!

БРОДНИЦА. Неужто, ты родного отца не узнаешь?!

НАСТЯ. Узнаю, батюшка, но что же тут делаешь?

БРОДНИЦА. Так совсем истосковался я по тебе, доченька! Искал тебя, вот и нашел! Иди же ко мне, обнимемся!

НАСТЯ. (собирается идти, но тут же останавливается) Батюшка, а никакой ты мне не батюшка! И говоришь ладно и складно, но очи у тебя пустые! У моего батюшки глаза добром наполнены, а у тебя пеплом холодным! Не пойду я к тебе!

БРОДНИЦА. (злобно) Что б тебя!

*Бродница исчезает. Настя идет дальше. Появляется Бродница в образе Весняны.*

БРОДНИЦА. Настька, а ну-ка стой!

НАСТЯ. Весняна?! Как ты попала сюда!

БРОДНИЦА. Да вот слежу за тобой! Ишь, чего удумала! Под венец решила раньше старшей сестры! Ну-кась, немедля подь сюды!

НАСТЯ. Что же, ты весь путь за мной ходьмя ходила?

БРОДНИЦА. Ну а как иначе за тобой угнаться? Не ерепенься, немедля подойди ко мне!

НАСТЯ. Да никакая не Весняна ты!

БРОДНИЦА. Умом ты тронулась что ли? Сестру не узнаешь?

НАСТЯ. Да Весняна шагу лишнего не сделает - вот лень какая её одолевает, а не то, что идти за дальние дали! Никакая не Весняна ты! Иди своей дорогой, а я пойду своей!

БРОДНИЦА. (злобно) Ну ладно... Поглядим еще!

*Бродница исчезает. Настя идет дальше. Появляется Бродница в образе Ясного Сокола*

БРОДНИЦА. Настенька, душа моя! Свет очей моих, наконец-то ты нашла меня!

НАСТЯ. Сокол мой Ясный, ты ли это?!

БРОДНИЦА. Меня-то ты искала, неужто не признаешь?

НАСТЯ. Тут обмана на болоте богато! Боюсь ошибиться, да в болото провалиться!

БРОДНИЦА. Уже всё позади, нашла ты меня наконец-то! Будем неразлучны навек!

НАСТЯ. Только как мне понять, вправду ли ты Финист Ясный Сокол, или кажется всё это мне?

БРОДНИЦА. Стоит лишь обнять меня, ты сразу поймешь, что я и есть твой суженный!

НАСТЯ. Твоя правда, Соколик мой!

БРОДНИЦА. Иди же ко мне!

НАСТЯ. Иду! (только делает шаг, сразу возвращается) Боязно мне! Подойди лучше ты ко мне!

БРОДНИЦА. Мне нельзя идти на болото это, летать не смогу!

НАСТЯ. И облик, и голос, и очи и речь - сомнений быть не может! Ты - мой суженный!

БРОДНИЦА. Иди же ко мне!

НАСТЯ. Иду! (снова попытка пойти, но тут же останавливается) Скажи, Соколик, чтоб прогнать сомнения, как назвал ты меня, когда свиделись мы с тобой?

БРОДНИЦА. Как назвал? Настенька моя!

НАСТЯ. А еще?

БРОДНИЦА. Еще не припомню, давно ж то было!

НАСТЯ. Коли Сокол ты, припомнишь звание мое!

БРОДНИЦА. Не пытай ты меня, Настенька, не припомню сейчас!

НАСТЯ. Я помогу тебе! Посмотри мне в глаза, в них ты увидишь ответ, коли душа у тебя Финиста!

БРОДНИЦА. (смотрит на нее)

НАСТЯ. Нет, не Сокол ты! Взгляд у тебя чужой, холодный!

БРОДНИЦА. Как же так, Настенька? Просто холодно мне, замерз я на болотах!

НАСТЯ. Невестой названной назвал меня мой Сокол, а ты Бродница болотная, не удастся обмануть меня! Прощай!

БРОДНИЦА. Ух, Настька! Ну, погоди!

*Бродница исчезла. Перед Настей появилась огненная колесница, в которую Настя тут же села. Привезла её колесница к богатому двору, где жил Ясный Сокол со своей женой.*

КАРТИНА 9

*Появляется Жена*

НАСТЯ. Здравствуй, хозяюшка! Не надо ли вам работницу за хлеб, за одежу-обужу?

ЖЕНА. Надобно. А умеешь ли ты печи топить, и воду носить, и обед стряпать?

НАСТЯ. Я у батюшки без матушки жила - я все умею!

ЖЕНА. А умеешь ты прясть, ткать и вышивать?

НАСТЯ. Умею и это.

ЖЕНА. Добре. Живи в нашем скуфе, коли всё умеешь. Начинай приборку, да и про обед не забудь!

НАСТЯ. Об этом не тужи! Всё я сделаю!

*Жена уходит. Настя прибирает, готовит, и при этом поет. Затем она садится за прялку.*

НАСТЯ. Суженый мой, Соколичек, зачем ты оставил меня одну, плакать по тебе! Это на сестер моих неразумных, затмение нашло, что разлучили нас, кровь твою пролили.

*Входит Жена*

ЖЕНА. О ком ты горюешь, девица? И какая у тебя забава в руках?

НАСТЯ. Горюю я о своем суженом Ясном Соколе. А это я нить пряду, полотенце Соколику буду вышивать, было бы ему, чем поутру белое лицо утирать.

ЖЕНА. А продай мне свою забаву? Ан у меня-то муж мой, то же Ясный Сокол, и я ему то же нить спряду.

НАСТЯ. У меня забавы нету, у меня работа в руках. А серебряное донце золотое веретенце не продается: мне добрая бабушка его подарила.

ЖЕНА. Если не продается, давай тогда мену делать: я тебе тоже какую-нибудь вещь подарю.

НАСТЯ. Подари! Дозволь мне на твоего мужа Ясна Сокола хоть раз одним глазком взглянуть! Может, он, чем мне моего Соколика напомнит!

ЖЕНА. Изволь, девица. Давай мне твою забаву.

*Настя отдает ей веретено.*

ЖЕНА. Так-то лучше будет. Соколик мой прилетит, вот и поглазеешь на него.

НАСТЯ. Благодарствую!

ЖЕНА. Накрывай на стол, мой Соколик сейчас будет.

*Настя накрывает на стол. Входит Ясный Сокол, Настя уходит*

ФИНИСТ. О, сколь много яств я вижу! Ну, жена, ай, да молодец!

ЖЕНА. Пожалуй за стол, Соколик мой Ясный! (Насте) А ты прислуживай нам, да поворачивайся!

*Садятся за стол, Настя прислуживает им, а Финист её не замечает.*

ФИНИСТ. Кто же столько блюд вкуснейших приготовил? Ты ли, жена?

ЖЕНА. Я, муж мой родный. И буду красоту свою охорашивать, чтобы милой быть тебе, Соколик!

ФИНИСТ. А кто так в скуфе чисто прибрался? Уж не ты ли?

ЖЕНА. Я! Кто ж еще то сможет так?

ФИНИСТ. Ну, любо-дорого посмотреть!

ЖЕНА. Стараюсь для тебя, родимый.

ФИНИСТ. Благодарствую за хлеб, за соль, почивать пора!

*Финист уходит*

ЖЕНА. Ну, довольна ты? Похож ли мой Соколик на суженного твоего?

НАСТЯ. Ой, похож.

ЖЕНА. Только это не твой, не забывай про это, а то худо будет! А сейчас прибирись здесь, да поживее, а потом ступай в свою опочивальню!

*Жена уходит*

НАСТЯ. Не узнал меня Финист Ясный Сокол! Словно и не видит меня вовсе! Стало быть, заколдован он, раз не помнит меня совсем. Что ж мне делать то? Как мне уйти без него? Попытаюсь разбудить его!

ЗТМ

КАРТИНА 10

*В опочивальне Финиста*

НАСТЯ. Проснись-пробудись, суженый мой, Ясный мой Соколичек! Я через семь земель небесных пешей прошла, через небеса Сварожьи пролетала, к тебе идучи! Сама смерть уморились ходить со мной по землям небесным, семь пар железных сапог ноги мои износили, семь железных хлебов в небесах я изглодала. Встань-проснись, суженый мой, Соколик! Сжалься ты надо мной!

*Финист не просыпается*

НАСТЯ. Словно зельем сонным опоён! Как же разбудить его? Видимо, не судьба нам вместе быть!

*Настя плачет. Слеза попадает на Финиста. Он просыпается.*

ФИНИСТ. Ах, что меня обожгло?

НАСТЯ. Слеза моя, должно быть, потревожила твой сон, суженый мой Ясный Сокол! Пробудись ко мне, это я пришла! Долго-долго я искала тебя, много железа я о небеса и о земли истерла! Не стерпели они дороги к тебе, а я стерпела! Я зову тебя, а ты спишь, ты не пробуждаешься, ты на голос мой не отвечаешь!

ФИНИСТ. (узнавая Настю) Настенька! Невеста моя названная! Ты ли это?!

НАСТЯ. Ну, конечно, это я!

*Вбегает Жена, она, на самом деле, ведьма, заколдовавшая Финиста*

ЖЕНА. (зло) Ах, вы ироды! Разгадали мое колдовство! Ты, Настька, решила мужа моего забрать, ну так умрете вместе!

*Начинается бой. Финист дерется с ведьмой, Насте удается схватить её за волосы и ведьма исчезает!*

ФИНИСТ. Ах, спасибо тебе, Настенька! Коли не ты, одолела бы меня ведьма проклятая! Это она заколдовала меня! А ты спасла!

НАСТЯ. Мне помогла любовь!

ФИНИСТ. Если бы сейчас стала ты сизой голубкой, моя верная красная девица, то улетели бы мы с тобой прочь отсюда!

НАСТЯ. Есть у меня подарок от доброй бабушки - ленточка многоцветная, завяжу её в волосы, и поглядим, что будет!

*Настя завязывает ленточку и обращается в голубку, а Финист обращается в Сокола*

ФИНИСТ. Летим, Настенька!

НАСТЯ. Летим к батюшке моему, Соколик!

ЗТМ

КАРТИНА 11

*В скуфе Отца. Забава и Весняна прихорашиваются.*

ВЕСНЯНА. Забава, ну-ка глянь-ка на меня? Краше стала, аль нет?

ЗАБАВА. Видывали и краше, Весняна. Уж я точно краше и милее.

ВЕСНЯНА. Да куда уж тебе? Вон и брови вкривь и вкось, и нос аки горб!

ЗАБАВА. Дала бы тебе по мордасам, да руки жалко марать!

ВЕСНЯНА. Вредная ты, Забава, как зараза!

ЗАБАВА. От заразы и слышу!

*Входит Отец.*

ВЕСНЯНА. Батюшка, что ты кручинишься? Али случилось чего?

ОТЕЦ. Да опостылело слушать, как собачитесь вы! Словно не сестры вовсе.

ЗАБАВА. Батюшка, мы больше не будем. Не печалься! Не суровься.

ОТЕЦ. Душа не на месте, о Настеньке я думаю. Где ж она? Отпустил на свою голову!

ВЕСНЯНА. Да куда ж она денется? Походит по миру, да и воротится.

ЗАБАВА. А не воротится, значит, не нужны мы ей, значит, нашла счастье свое где-то.

ОТЕЦ. Случилось что-то с ней! Неспроста не возвращается!

ЗАБАВА. Да и хозяйство запустилось совсем!

ВЕСНЯНА. И не приготовлено, и не прибрано. Пусть бы Настька уже вернулась!

ОТЕЦ. А вы на что? У вас рук-ног не имеется? Пора и за дело приниматься, а не только красоту наводить на лицах. Пора и в скуфе порядок наладить, да и стряпать.

ЗАБАВА. Ну что ты, батюшка? Разве нам под силу это? Нужно бобылку нанять на это.

ВЕСНЯНА. Мы для красоты народились, батюшка. Нам бы женихов отыскать.

ЗАБАВА. Да по-богаче и по красивее! А не то, что скуф мыть и чистить!

ВЕСНЯНА. На то Настька есть! Ой, зря мы с тобой, Забава, Настьку-то отлучили! Зараз здесь бы была, да убиралась и стряпала.

ЗАБАВА. А мы к этому делу не обучены, батюшка.

ОТЕЦ. Что я слышу? Не ослышался ли я?!

ВЕСНЯНА. Что такое?

ОТЕЦ. Так это вы Настеньку отлучили?!

ЗАБАВА. Да что ты, батюшка, ничего мы такого и не делывали!

ОТЕЦ. А ну не лги отцу! Слышал я своими ушами, как Весняна обронила, что Настю вы отлучили из дому!

ВЕСНЯНА. Ой, не гневись, батюшка! Не хотели мы ничего дурного!

ЗАБАВА. Хотели по справедливости!

ВЕСНЯНА. Чтобы Настя не первой замуж вышла!

ЗАБАВА. Чтоб традиций наших не рушила!

ВЕСНЯНА. Чтобы было всё честь-по-чести!

ОТЕЦ. А ну говорите немедля, что сделали, что натворили!

ЗАБАВА. Да ничего дурного!

ВЕСНЯНА. Просто вынули ножи из черенков, а ножи воткнули в раму окна и вокруг него!

ЗАБАВА. А кроме ножей, воткнули еще туда острые иголки, да стрелы каленые.

ВЕСНЯНА. Чтобы Финист Настькин не прилетал более!

ОТЕЦ. Ах, вы, злыдни проклятущие! Да что ж вы натворили-то! Вы же сестру на погибель отправили!

ЗАБАВА. Да что ты, батюшка, вернется она!

ВЕСНЯНА. Обязательно вернется!

ОТЕЦ. Убирайтесь из скуфа моего! Видеть вас не могу! Убирайтесь!

ЗАБАВА. Да что ты, батюшка, нешто прогонишь нас совсем? Мы же дочери твои!

ОТЕЦ. Не дочери вы мне более! И не дети Сварога вы, а нечистой силы, раз такое удумали сотворить!

ВЕСНЯНА. Ой, прости нас, батюшка! Бес попутал!

ЗАБАВА. Прости, родимый! Не по злой воле, а токмо ради традиций наших!

ВЕСНЯНА. Не прогоняй нас! Погибнем мы в лесу!

ЗАБАВА. Пощади нас!

ОТЕЦ. Не дочери вы мне более! Мои дочери никогда не смогли бы отправить сестру на погибель да отравливать счастье её!

*Входят Настя и Финист*

НАСТЯ. Прости ты их, батюшка!

ЗАБАВА. Настя!

ВЕСНЯНА. Вернулась!

ОТЕЦ. Доченька моя, живая! Вернулась!

*Обнимаются*

НАСТЯ. Я всё знаю батюшка, не гони сестер моих!

ОТЕЦ. Добрая душа у тебя, Настенька! Пусть будет по-твоему.

ЗАБАВА. Ты прости нас, Настенька!

ВЕСНЯНА. Не хотели мы тебя со свету сжить!

НАСТЯ. Не держу я зла ни на кого.

ОТЕЦ. Душа моя, Настенька!

НАСТЯ. Батюшка, сестры мои, встречайте-привечайте жениха моего - Финиста Ясна Сокола!

ВЕСНЯНА. Милости просим!

ФИНИСТ. Здравствуйте, красны девицы! Коли милостью встречаете, то и мы зла не держим.

НАСТЯ. И обид не помним!

ОТЕЦ. (Финисту) Будешь сыном мне названным, коли люб ты дочери моей!

ФИНИСТ. А вас отцом я буду называть!

ОТЕЦ. Берешь ли ты в жены дочь мою - Настеньку?

ФИНИСТ. Беру, коли она не супротив!

НАСТЯ. Я за тобой пол мира обошла, да и всю жизнь пойду!

ОТЕЦ. Ну, коли есть согласье да любовь, следует устроить и честный пирок за свадебку!

*Далее - свадьба Финиста Ясного Сокола и Насти*