Евдокимова А. А.

"Подпись"

( Маленькая пустая комната. В центре комнаты стол за которым сидит человек, (это может быть и мужчина и женщина). Он одет во всё белое, так что практически сливается и, кажется растворяется в абсолютно белом пространстве комнаты. Раздаётся осторожный стук, дверь в комнату отворяется, и в неё осторожно протискивается мужчина.).

Мужчина - Здравствуйте...извините...

Секретарь - (Не поднимая взгляда от бумаг). Сами здравствуйте! Вас не приглашали.

Мужчина - Я знаю, но...

Секретарь - То есть, даже осознание своей ошибки не помогает вам её исправить?

Мужчина - Чего, простите?

Секретарь - Начальник мой вас простит, а мне этого делать не зачем.

Мужчина - Просто я...

Секретарь - Просто вы глупый представитель рода людского, и даже не пытаетесь это исправить.

Мужчина - Простите, просто я...

Секретарь - Вот заладил. И вовсе вы не просто, вы со всей сложностью вмешиваетесь в мою работу. Входите без стука, мнётесь на пороге, не можете внятно сформулировать причину своего внезапного визита. Если это по вашему просто, то я даже боюсь представить, что в вашем понимании сложности.

(Мужчина молча стоит в дверях, совершенно не зная что ответить)

Так чем я могу вам помочь, раз уж вы явились ко мне?

Мужчина - (Слегка запинаясь и явно нервничая) Понимаете, тут такое дело, я утром лёг на операцию, а сейчас очнулся и, как бы, вижу, что операцию мне так и не сделали...и я почему-то не в больнице, а здесь...даже не знаю, где это я. И врачей нет...совсем никого нет...вот...

Секретарь - (Медленно поднимается из-за стола и глядя куда-то вдаль коридора, за спину мужчины кричит, что есть мочи) Да вы что там все с ума посходили?! Вас там что посадили, чтоб вы со своей работой не справлялись, и вот такие вот, (показывает на мужчину), сюда приходили со своими вопросами, которые вы им разъяснять должны?! Да чёрт вас подери...ох, прости начальник. (Вдохнув и сосчитав до десяти, спокойно обращается к мужчине). Простите, пожалуйста, но честное слово, сил никаких нет. Посадят не пойми кого за столы, а они не пойми куда деваются, и всё это почему-то мне приходится решать.

Мужчина - Ну я пойду тогда? (Хочет выйти)

Секретарь - Куда?!

(Дверь внезапно с грохотом захлопывается и исчезает в стене)

Пойдёт он. Пошли бы все...подальше от меня. Тут разобраться надо.

Мужчина - Простите...

Секретарь - Да прекращай ты уже извиняться. Ты ж не виноват, что помер.

Мужчина - Чего?

Секретарь - Ой, ничего, что я на ты?

Мужчина - Да, да. А что вы сказали?

Секретарь - Я говорю, сейчас найдёт твои бумаги и узнаем, чего там с тобой случилось, что тебя к нам принесло.

(Секретарь долго роется в кучах бумаг на столе, наконец находит большой абсолютно чистый лист А3 и как рентгеновский снимок подносит его к свету лампы. На нём, как кадры из фильма в ускоренной съёмке проносятся фрагменты из жизни мужчины)

Мужчина - А классно у вас тут все устроено.

Секретарь - Это с какой стороны посмотреть.

Мужчина - Так что там со мной?

Секретарь - С вами всё хорошо. Как я и сказал, вы просто умерли.

Мужчина - Как?

Секретарь - Совсем. Полностью. Окончательно и бесповоротно.

Мужчина - И что теперь?

Секретарь - А теперь ничего. Добро пожаловать в загробную жизнь!

Мужчина - А если я не хочу?

Секретарь - Это нормально. Сначала все не хотят, а потом втягиваются, не выгонишь.

Мужчина - Но...

Секретарь - Никаких но. Это ведь не приглашение, это факт вашего пост бытия, принимаем и смиряемся. Тут нельзя отказаться. Распишитесь и проследуйте к судье.

Мужчина - К судье? К какому судье? За что?

Секретарь - За всё хорошее и плохое. В общем там разберётесь, это уже не моя компетенция, я просто секретарь.

(Прямо за спиной у секретаря в сете появляется открытый дверной проём)

Прошу.

Мужчина - Да что происходит? Объясните? Операции, что не будет?!

Секретарь - Тяжёлый какой попался. Пойми Василий, уже больше ничего не будет. А операции тем более. Не было и не будет.

Мужчина - Почему?

Секретарь - Потому, что ты за неё не расписался. Вот тут действительно всё просто. Нет подписи, нет сердца. Тебе ведь сердце должны были пересадить? Или в бумагах какая-то ошибка?

Мужчина - Да, все правильно, сердце...

Секретарь - Вот и славненько, значит никакой ошибки нет, и все правильно. А посему, вперёд к судье!

(Василий недовольно делает несколько шагов от распахнутой двери)

Секретарь - Не в ту сторону. Вперёд шагай. До чего же эти людишки глупые, путают перед и зад. Беда.

Мужчина - Но подождите, я не понял...

Секретарь - Вообще не удивлён.

Мужчина - Объясните мне какую именно подпись я не поставил? Я ведь раписывался во всех бумагах по договору...

Секретарь - Это конечно да, но ты должен был поставить подпись в бумагах непосредственно перед самой операцией.

Мужчина - И почему я этого не сделал? Я не помню...

Секретарь - Всё элементарно, ты был в коме на тот момент.

Мужчина - Что? Но в тогда как же я мог поставить подпись?

Секретарь - Никак. Ты её собственно потому и не поставил. Всё же просто, чего мы одно и тоже мусолим, иди к судье, надоел!

Мужчина - Но я ведь был в коме!

Секретарь - И чья это проблема?

Мужчина - Чего?

Секретарь - Есть правила, Васенька. И по правилам, ты должен был поставить подпись, что даёшь согласие на операцию, что берёшь на себя ответственность, если что-то пойдёт не так, что ознакомлен со всеми рисками...в общем, ты же умный мальчик чего я тебе элементарные вещи объясняю. Но в твоём случае кроме тебя росписи поставить было некому, у тебя ведь ни жены, ни детей, никого. А без подписи тебя, так сказать, дисквалифицировали. Кто ж на себя всю эту ответственность возьмёт за тебя?

Мужчина - Да что вы такое несёте?! Нельзя дисквалифицировать из жизни!

Секретарь - Васёк, ты не горячись, не я придумал эти правила. Это ведь всё вы сами, люди, придумали. Это ваши принципы и правила помогли тебе оказаться сегодня с нами, чего теперь голос повышать.

Мужчина - И что теперь делать?

Секретарь - Покоиться с миром.

Мужчина - Но я не хочу... Я не готов...

Секретарь - Жаль конечно это слышать, но иди уже, ради всего святого к судье. Это ведь всё вообще не моя работа объясняться тут перед тобой. Я вообще сейчас все это делаю только от глубины моей бескрайней сущности, другой бы плюнул давно и вышвырнул тебя из кабинета. Спасибо бы сказал, а он ещё вредничает.

Мужчина - Спасибо. Наверное.

Секретарь - Всё это тебе должны были объяснить на входе, если бы так кто-то работал. Так что хватит отрывать меня от моих дел, иди к судье.

Мужчина - Но это же глупо! Как я мог поставить подпись будучи в коме?

Секретарь - А почему ты мне этот вопрос задаёшь? Эти нюансы нужно было решать с врачами задолго до операции.

Мужчина - Но кто же знал, что так получится?

Секретарь - Вот именно никто. А раз никто не виноват, значит это судьба. Так что вперёд к судье.

Мужчина - Но...

Секретарь - Вот у вас у людей всегда так. Напридумываете себе кучу правил, и всё что в них не попадает не имеет никакого значения, даже если это чья-то жизнь.

Мужчина - Но без правил мы будем просто животными. Они нам нужны. Они нас дисциплинируют, не дают жить в хаосе.

Секретарь - Да вы и с правилами живёте в сплошном хаосе. Вы и с ними просто животные, болтливые, суетливые, принципиальные животные. Ответь мне, сильно ли эти правила помогли именно тебе?

Мужчина - Но это исключение, просто ошибка.

Секретарь - Конечно, очень удобная позиция. Как только что-то касается других, так давайте всё будет по правилам, всё чётко и заслуженно, а как коснётся лично тебя, так это ошибка, исключение, сбой системы, совпадение, и ещё много причин не следовать своим же правилам.

Мужчина - Но так ведь нельзя!

Секретарь - Ну это-то ещё почему?!

Мужчина - Мне просто нельзя умирать! Нельзя за дверь.

Секретарь - Почему? Мама не разрешает?

Мужчина - Нет, просто, я столько всего не закончил!

Секретарь - Как и все, кто здесь оказывается. Это нормально. Нельзя закончить всё! Когда же вы усвоите, что всегда будет куча незаконченных дел? Вам начальник мой зачем дал экзистенциальное восприятие мира, чтобы вы знали, что однажды закончитесь, а дела нет!

Мужчина - Вы не понимаете, мои дела важнее чем у других.

Секретарь - Пора мне начинать платить за выслушивание подобных высказываний.

Мужчина - Это правда! Я учёный.

Секретарь - Вот пройдёшь за дверь и поговоришь об этом с Энштейном, Фрейдом и Хокингом, чувствую отличная выйдет беседа.

Мужчина - Перестаньте, мои труды крайне важны. Я практически изобрёл лекарства от рака и СПИДа!

Секретарь - Прям в одном флаконе?

Мужчина - Хватит!

Секретарь - Ладно, извини, реально перегнул. Но это действительно серьёзное заявление.

Мужчина - И труд нешуточный! И я почти закончил свои исследования. А если я сейчас умру, то они так и останутся жалкой теорией, которую никто кроме меня не сможет воплотить в жизнь. Нельзя такого допустить. Вы же понимаете, что это будет трагедия вселенского масштаба.

Секретарь - Ну не такого уж и вселенского. Вот в две тысячи двадцать девятом, когда.. Ладно рано вам ещё об этом знать.

Мужчина - Пожалуйста, не лишайте шанс человечества на такое открытие. Мне правда нельзя умирать. Я нужен миру, я хороший человек.

Секретарь - Громкое заявление.

Мужчина - Но это правда.

Секретарь - Не важно. И при чём это здесь вообще? На это уже всем давно наплевать.

Мужчина - В смысле? Но как же так, как же вакцина?

Секретарь - Если она и правда так необходима и будет острая нужда, её доделает кто-то другой.

Мужчина - Да поймите вы, некому кроме меня!

Секретарь - Я всё понимаю. И неужели ты правда думаешь, что ты один такой? Я всё тоже самое слышу от каждого второго, да что там, от всех, кому предстоит отправиться к судье. От убийцы до монашки. "Я хороший!", "Мне рано!", "Я столько важного не успел!". И что? Всех их не стало, а мир по прежнему стоит и не помнит, как этих незаменимых героев звали. Обошелся мир без каждого из них, и без тебя как-нибудь выживет.

Мужчина - Но...

Секретарь - Да прекрати ты уже, в самом деле! Ты что на полном серьёзе считаешь, что ты лучше других умерших? И чем же, собственно?

Мужчина - Да хотя бы тем, что никого не убил!

Секретарь - Правда? То есть ты думаешь, что, если не совершил геноцида, значит не принёс в мир никакого зла?

Мужчина - Ну...в общем-то, да...

Секретарь - Вы людишки такие чуднЫе. Хочешь увидеть что-то интересное?

Мужчина - Если честно, не уверен.

Секретарь - Думаю, это тебе увидеть ой как необходимо.

(На одной из стен появляется экран. На нём как немой кинофильм транслируется очень старый эпизод из жизни Василия. Ему чуть больше 20, он о чем-то разговаривает с девушкой, она плачет, а он что-то активно объясняет, затем разворачивается и уходит оставив девушку одну.)

Секретарь - Помнишь этот разговор?

Мужчина - (Растеряно) Да... но при чем тут это?

Секретарь - Сейчас объясню. Ты помнишь о чём конкретно вы тогда говорили?

Мужчина - Да. Она сказала, что беременна...

Секретарь - А ты?

Мужчина - Сказал, что это не вовремя... Но ведь это была чистая правда! Я тогда мог получить хорошее место в институте для практики в одной из крупных лабораторий, и докторская, и...ребёнок, семья...вообще всё было совсем не вовремя! Я ведь просто был честен! Что мне нужно было соврать? Это же вроде как грех, кстати?

Секретарь - Да-да, конечно, ты прав. Честность и все такое. Молодец, Василий. Вот только о последствиях ты не подумал.

Мужчина - О чем вы?

Секретарь - Смотри дальше. Не против, мы немного ускорим?

(Василий кивает, и фильм ускоряется. На видео тем же вечером девушка разговаривает с родителями, которые насильно вынуждают её сделать аборт. После которого девушка заболевает и умирает. С горя её отец и мать расстаются, потому что каждый винит в случившемся другого. Отец спивается и пьяный на смерть сбивает ребёнка, и сам гибнет в этой аварии.)

Секретарь - Да, ты никого не убивал своими руками, не устраивал войн, не сталкивал людей лбами. Но на твоей совести, как минимум три жизни. Понимаешь, Васенька, убить ведь можно и не напрямую. Не специально, так сказать...

Мужчина - (Рыдая) Но ведь я не знал...

Секретарь - Естественно. Ведь ты развернулся и ушёл, и ни разу не вспомнил про Надю. Так ведь её звали. Ты ни разу ей не позвонил, не узнал, как она, как там твой ребёнок? Ты самый добрый, честный и нужный миру человек, в одно мгновение уничтожил несколько жизней.

Мужчина - Я не хотел...

Секретарь - К сожалению, это не отменяет случившегося. Как у вас у людей говорится, не знание законов, не освобождает от ответственности. Вам почему-то всегда кажется, что зло совершается только намеренно, или, что маленькое зло и не зло вовсе. При чём размер и масштаб зла, вы устанавливаете сами, в зависимости от ситуации. Вы думаете, что если честны, то это автоматически снимает с вас всю ответственность и сразу делает вас хорошим человеком. Вы искренне полагаете, что если чувствуете себя правым, значит можно идти до конца, на пролом, не замечая чувств и желаний другого. Когда же вы наконец усвоите, что зло это зло, и не важен его объём, формат и обстоятельства, при которых оно совершается. Что принимая решение и совершая поступок, вы запускаете череду событий, и несёте полную ответственность за их исход. Вы думаете, что живёте моментом, совсем позабыв, что в масштабах Вселенной нет понятия времени, и всё одно единое событие, которое совершается беспрерывно. Один момент вашей слабости, гордости, злости, медленно, но точно, перетекает в бесконечность боли для кого-то другого рядом с вами. Вы оправдываете себя: "Я ведь просто человек...", как буд-то это снимает с вас груз ответственности и перечеркивает все ваши ошибки. Но на самом деле, все с точностью да наоборот. Вам дана возможность выбирать, свобода воли, и вместе с тем дан шанс стать спасением или гибелью. И ваш выбор принадлежит только вам, вам за него и отвечать.

Ты садись поудобнее, у меня таких фильмов ещё много, засмотришься. Где-то даже поп-корн был. Вы ведь такое любите!

(Достаёт из под стала огромное ведро попкорна)

Ты какой любишь, сладкий или солёный?

Мужчина - (Рыдая) Я не хочу...

Секретарь - Ну не хочешь поп-корн, модно пиццу приготовить. Чего реветь-то?

Мужчина - Я не хочу смотреть...

Секретарь - Ну как так, кто-то снимал, старался, монтировал, а ты теперь смотреть не хочешь, совсем чужой труд не ценишь.

Мужчина - Хватит...пожалуйста...

Секретарь - Ой, это же прям цитата из одного из твоих фильмов! Никак не вспомню, кто это сказал... Ты не помнишь?

(Мужчина скулит свернувшись на полу в позе эмбриона)

Конечно не помнишь, зачем тебе, это ведь всего-лишь прошлое. Кто живёт прошлым? Ну хватит тебе тут рыдать, весь пол мне заляпал. Соберись уже.

Мужчина - Я всё понял.

Секретарь - Правда?

Мужчина - Да...

Секретарь - Круто! Ты тут полежи, а быстренько сбегаю и приведу Энштейна и Хокинга. Они там при жизни чего-то не поняли, а ты им расскажешь, раз уж понял всё! Я мигом!

Мужчина - Я серьёзно!

Секретарь - А я разве нет?! Теория струн и тёмная материя это крайне серьёзно! Кто вообще такими вещами шутит?

Мужчина - Я про себя все понял...

Секретарь - Ну тогда вперёд к судье! Думаю больше не осталось ни вопросов ни возражений?

Мужчина - Нет.

(Делает пару шагов по направлению к открытой двери)

За что вы так со мной?

Секретарь - Так это как?

Мужчина - Жестоко.

Секретарь - Прости, а в чем же я проявил жестокость? Сказав правду? Но разве не ты был при жизни главным правдорубом? Так чего же теперь от правды открещиваешься?

Мужчина - Хватит!

Секретарь - Во-первых, не кричи, пожалуйста! А во-вторых, здесь я решаю когда и чего хватит, не дома, раскомандовался.

Мужчина - (Еле слышно) Пожалуйста...

Секретарь - Воооот, это уже ближе к делу. Загробная жизнь вам не кабак, где можно орать и скандалить, это место успокоения и гармонии. Не хочешь быть гармоничным получишь молнию в печень.

Мужчина - Чего вы от меня хотите?

Секретарь - Да, начальник упаси, чего я могу от тебя хотеть? И вообще, если помнишь, это ты ко мне пришёл.

Мужчина - Можно я пойду?

Секретарь - Иди конечно, кто тебя держит. Судья уже заждался. Не советую его нервировать, если он рассердится, то суд превратится в линчевание. А линчевание души это не самое приятное зрелище, никому не советую. Однажды наблюдал, уже две сотни лет, спать не могу нормально.

(Мужчина молча, еле волоча ноги и всхлипывая проходит мимо секретаря к открытой двери. Но, как только он приближается к двери, она с грохотом захлопывается прямо перед ним)

Мужчина - (Растерянности) Что это?

Секретарь - Кажись отменили всё...

Мужчина - Что отменили?

Секретарь - Смерть твою.

Мужчина - А разве её можно отменить?

Секретарь - А почему нет? Это ведь что-то организовать и устроить сложно, а отменить что угодно можно на раз.

Мужчина - А почему отменили? И что теперь делать?!

Секретарь - Как ты много вопросов задаёшь. Откуда же мне знать, я всего лишь секретарь. Жди, придёт бумага и всё узнаем.

Мужчина - А долго жд...

(На столе внезапно появляется новый лист бумаги)

Секретарь - И вовсе не долго, торопыга. Куда тебе спешить-то? Помер, а всё суетится.

(Внимательно читает бумагу)

Хм...ладно...допустим...

Мужчина - Ну что там?

Секретарь - Как я и говорил, амнистия пришла. Распишись и домой! Поздравляю!

Мужчина - Как домой? За что домой? Я домой не могу!

Секретарь - Да не переживай ты так, все хорошо, тебя отпустили.

Мужчина - Ты не понимаешь, я теперь просто не могу вернуться, мне нельзя!

Секретарь - Да чего ты так завёлся? Подумаешь. Можно подумать это первое в истории человечества воскрешение. Пф... Поудивляются, накатают пару статей в журнале, возьмут у пары людей интервью, может одну, другую передачу про тебя снимут и успокоятся. Не переживай ты так, Васёк!

Мужчина - Но я не хочу!

Секретарь - Однако, внезапно. Ты чего, болезный, с ума от счастья сошёл? Ты видимо не понял, моторчик твой починили. Ты там когда помер, они решили, что операция срочная и без подписи твоей обошлись. Я не особо в детали вдавался, но одно могу сказать точно, жив ты. Так что давай возвращайся, нечего тут живым шататься. Слышишь, всё хорошо!

Мужчина - Да что же хорошего?! Я - чудовище! Мне нельзя назад, я человека убил!

Секретарь - Ааааа, так ты из-за этого чтили завёлся? Ох, святой начальник, слава тебе! Я уж испугался, что ты умишком слабым тронулся на радостях. Тут, знаешь ли, такое бывало. Зрелище, я тебе скажу, жуткое! Но забавное, не скрою. 0дин, значит, решил, что он газировка, и всё мне тут пузырями из носа залили, ещё пол года скользили и падали, а потом прилипать стали, кошмар! Внезапное воскрешение, это дело, конечно, не для слабонервных, и ты ещё отлично держишься! А ещё был случай...

Мужчина - Хватит!

Секретарь - Так, я понимаю, это всё очень волнительно, и может запутать, но ты соберись и вперёд обратно на землю.

Мужчина - Подождите! Ну можно я у вас останусь?

Секретарь - Это как? В каком смысле?

Мужчина - Ну вот тут в уголочке посижу, тихо, молча, никому не мешая.

Секретарь - Нет, я конечно всегда мечтал о домашнем животном, но это уже явно перебор. Я требую, чтобы вы покинули небеса, вам здесь не рады, вам здесь не место!

Мужчина - Мне и на земле не место!

Секретарь - Искренне сочувствую, но ничем не могу помочь, идите вон.

Мужчина - А вот и не пойду!

Секретарь - А вот и пойдёте!

Мужчина - И не заставите!

Секретарь - Ещё как заставим! Вызовем охрану, и выпроводим в один миг!

Мужчина - У вас что есть охрана?

Секретарь - А что мы хуже других заведений? К тому же нужно ведь куда-то пристраивать всех этих бесконечных полицейских и росгвардейцев, их тут как мух... Так, а ну-ка не заговаривайте мне зубы! Вон пошёл!

(Секретарь пытается схватить мужчину, но тот убегает от него)

Секретарь - Да что вы в самом деле, как восьмиклассник, имейте достоинство воскресните благородно!

Мужчина - Да не хочу я воскресать! Мне тут хорошо, я привык уже, может это моя зона комфорта!

Секретарь - Это моя зона комфорта, и вы её нагло нарушаете своим прибиванием здесь! Вы буквально надругались над моим комфортом заполнив его собой.

Мужчина - Комфорта хватит на всех, делись! Хватит жадничать.

Секретарь - Ещё и упрекать меня вздумал! Воскресай, или я тебя добью!

Мужчина - Сделай милость добей.

Секретарь - Фиг тебе! Куда прикажешь девать 27 лет жизни, что тебе выделили?

Мужчина - Нуждающимся раздай!

Секретарь - Каким нуждающимся?! Мы на небесах, здесь таких не бывает! Это же долбаный Эдем!

Мужчина - Земным раздай. Там их всегда тьма-тьмущая. Пусть забирают, мне не жалко.

Секретарь - Да что ж ты за человек такой мерзкий?! Странно, что ты своей смертью умер. Чего ты упёрся-то? Почему назад не хочешь?

Мужчина - Да не место мне на земле!

Секретарь - Да никому не место! Ты вообще землю видел? Это же ошибка Божья? Круглая, вонючая, мокрая! Никто там жить не хочет! Мы же души людские прежде чем на землю отправить, как спецназовцев готовим к выживанию на ней. У нас же проводы к рождению трагичнее, чем у вас катастрофы вселенского масштаба выглядят! Все плачут, даже те, кто по факту создания плакать не может и не должен. Жуть! Так что хватит ныть, возвращайся на землю обетованную.

Мужчина - Не могу! Я убийца!

Секретарь - Чего?

Мужчина - Ты сам мне рассказал...я человека убил...

Секретарь - Тьфу! Ты из-за этого чтили расстроился? Он человека убил. Не ты один, должен я тебе сказать. Больше того, не ты первый, не ты последний.

Мужчина - Подожди, разве у вас тут это (шёпотом), не смертный грех?

Секретарь - Не бери в голову, иногда можно и глазки прикрыть на одно, два убийства...

Мужчина - Ты это специально говоришь, чтобы я воскрес!

Секретарь - Ну может быть! Я просто не знаю, что делать?! Мне ещё никогда никого не приходилось воскресать уговаривать. Растерялся я совсем.

Мужчина - Ну прости, я правда не специально.

Секретарь - Но, если честно, то не страшно, убил, ранил, жизнь она ведь, как морской бой... Здорово сказал, надо записать. Подожди секундочку.

(Секретарь записывает фразу на бумаге, мужчина послушно ждёт, когда он закончит)

Секретарь - Так, а это тебе! (Протягивает мужчине листок) Подпиши и свободен.

Мужчина - Я ничего не стану подписывать!

Секретарь - Ну это уже наглость! Охрана!

(В мгновение мужчину подхватывает резкий потом воздуха, сбивает с ног, поднимает под самый потолок, и скрутив по рукам и ногам, подвешивает вниз головой.)

Секретарь - Я больше не собираюсь тратить на тебя своё время! Пока ты тут капризничаешь хочу воскресать, не хочу, у меня копятся дела вселенского масштаба. И в отличии от тебя, который тут отдыхает, я на работе! И сейчас моя работа, вернуть тебя на землю в мир живых! И знаешь, я могу это сделать по доброй воле, с твоего разрешения, с твоей подписью, и вернуть тебя тобой. А могу, сделать это против твоей воли, без подписи, принудительно, и вернёшься ты дурачком, практически овощем, который до конца жизни на ура будет только пузыри из соплей надувать! Решай!

(Мужчина грустно машет головой, и что-то мычит)

Я так понимаю, это знак согласия?

(Мужчина делает один уверенный кивок. Его медленно опускают на пол. Он берёт перо и ставит роспись на листке бумаги, который ему протягивает секретарь.)

Секретарь - Вот и умничка! И чего было противиться.

(За спиной мужчины открывается очередная дверь)

Мужчина - А я буду помнить?

Секретарь - Что именно?

Мужчина - Ну, про это...про ту историю с видео...

Секретарь - Это зависит не от меня. Вот вернёшься и узнаешь на сколько ты везунчик и правда ли ты хороший человек. Будет ли тебя до конца твоих дней, весь тот остаток, что тебе любезно предоставили отжить, эти страшные события? Или ты будешь счастлив и совесть твоя будет спокойна, как до сегодняшнего дня? Если бы ты пошёл к судье, мы узнали бы намного раньше, что ты за человек, и чего достоин, а теперь это загадка.

Мужчина - А ты считаешь, что я плохой человек?

Секретарь - То что думаю я, тебя вообще не должно тревожить. Я всего лишь перебираю бумажки, и моё существование на этом ограничено. Вы люди слишком много внимания обращаете на мнение ограниченных существ. Куда важнее, что ты о себе теперь думаешь, и что с этим собираешься делать? А моё мнение это только мысли в моей голове, и никак не повлияют на твою жизнь и твои действия. Иди спокойно.

(Василий шагает в открытую и исчезает, растворяется в воздухе. Как только дверь захлопывается, тут же раздаётся стук. Секретарь не успевает ничего ответить, как в дверном проёме показывается симпатичное женское личико.)

Женщина - Простите, я немного не понимаю где я, и что происходит?