Тормышева Надежда

2023 г. создания

КЛОП

Трагикомедия в одном действии

Лица:

*Тимофей* (29 лет), авторитетный блогер в сфере семейной психологии, психолог-дилетант. Внешность нелепая, напоминающая сумасшедшего ученого.

*Алиса* (29 лет), его жена и первая любовь со школьных времен, блондинка.

*Татьяна* (25 лет), его любовница, увлечение на один раз, тоже блондинка.

*Клоп*, пухлая навязчивая боль Тимофея.

Действие происходит в гостиничном люксе. На первый взгляд номер дорогой и просторный, но на самом деле – муляж. В люксе есть кинг-сайз кровать с продавленным матрасом, запятнанные диван и кресло около стола друг напротив друга, душ с ледяной водой за ширмой, большой ТВ с белым шумом и тумба, где лежат пластиковые стаканчики и пистолет. Мебель покрыта плотным слоем пыли. Освещение – тусклое, иногда дребезжащее.

Наше время.

В люксе на столе стоят букет цветов, шампанское и сок.

На сцене слышится звук открывающейся двери. В люкс входит Тимофей. Тимофей останавливается на пороге и, как джентльмен, приглашает Алису внутрь жестом руки. Алиса прогуливается по номеру, осматриваясь.

**Тимофей**. Идеальный люкс для идеального брака!

Алиса присаживается на диван.

**Алиса**. Просто замок! Но как ты нашел его в пятницу вечером?

Тимофей садится на диван рядом с Алисой.

**Тимофей** (Играет пальцами, обращаясь к животу Алисы). Все ради нашего маленького *чуда. (*Успокоившись) На самом деле, это был последний незабронированный люкс…

Алиса нюхает цветы, восхищаясь окружающей атмосферой.

Тимофей достает из кармана телефон, направляет экран на себя и Алису.

Тимофей и Алису обнимаются и натягивают на лице улыбки, как по команде.

**Тимофей**. Приветствую, друзья! На связи Тимофей – души сенсей. Смотрите, где мы (вертит экран, показывая люкс). Было много работы, но я успел забронировать эту красоту для нашего маленького праздника. А все потому, что мы…

**Алиса** (подхватывает). Беременны!

**Тимофей**. Урааа! Теперь будет еще больше контента про семейные отношения. Так что радуйтесь вместе с нами и делитесь этой радостью с друзьями. (Поворачивается к Алисе) Какой наш главный принцип *счастливых* семейных отношений?

**Алиса**. Концентрируйся на позитиве!

Оба весело смеются.

**Тимофей** (заметив комментарии подписчиков). Что? На диване пятна?

Тимофей и Алиса бегло осматривают диван.

**Тимофей**. Дорогие, в жизни нет пятен, есть только орнаменты. Всем пока!

Тимофей и Алиса машут на прощание, улыбаясь.

Тимофей убирает телефон.

**Тимофей**. Ну, вот и все.

Тимофей чмокает Алису в лоб.

**Тимофей**. Где же наши бокалы?

Тимофей ходит по номеру, высматривая посуду, но ничего не находит. Открывает ящик в тумбе под ТВ и видит там пистолет. Берет пистолет кончиками пальцев, боязливо оглядывается и резко бросает оружие обратно. Закрывает первый ящик, открывает второй и вытаскивает оттуда пластиковые стаканчики.

**Тимофей**. А, вот и они.

Тимофей ставит стаканчики на стол.

Алиса присматривается.

Тимофей открывает бутылку шампанского.

**Тимофей**. Я уверен, что сервиз в таком люксе покупался где-нибудь в Париже или Италии.

Алиса вертит в руках стаканчик, рассматривая его.

**Алиса**. По крайней мере, ни одной трещины!

Тимофей наливает в свой стаканчик шампанское, а в стаканчик Алисы – сок. Оба поднимают стаканы вверх.

**Тимофей**. За долгую счастливую жизнь!

**Алиса**. За жизнь!

Дверь люкса распахивается, на пороге появляется Татьяна.

Тимофей вскакивает с места.

Татьяна уверенно проходит вперед. За ней плетется пухлый клоп.

**Алиса** (испуганно). Тим, кто это?! Сумасшедшая подписчица?

**Клоп** (смиренно-пессимистичным тоном). Хуже. Намного хуже.

Клоп садится на пол возле дивана.

Тимофей медленно опускается обратно.

**Татьяна** (пододвигая к столу кресло). Наконец-то, несколько дней выслеживала!

Татьяна садится на кресло напротив Тимофея и Алисы.

Алиса внимательно следит за действиями Татьяны.

**Тимофей** (с демонстративным воодушевлением). Какая неожиданноприятная встреча! И долго мы сможем наслаждаться?

**Клоп**. «Если боль мучительна, она непродолжительна, а если продолжительна, то не мучительна», – Марк Туллий Цицерон.

Клоп прячется за спинкой дивана.

**Татьяна**. Думаю, что всегда.

**Алиса**. Что это за негатив?

**Татьяна**. Меня зовут Татьяна. И я хочу сказать…

**Тимофей** (перебивая). Тост, тост!

Татьяна пододвигает к себе стакан Алисы и приподнимает его вверх.

**Татьяна**. Я беременна от вашего мужа, поздравляю!

Татьяна выпивает сок в одиночестве.

**Алиса** (грозно смотря на Тимофея). Она врет?

Тимофей растерянно глядит по сторонам.

**Татьяна**. У меня есть все: переписки, фотографии, аудиозаписи, анализы и даже… (Татьяна шепчет что-то Алисе на ухо).

Татьяна достает из сумки мужскую майку, разворачивает и читает: «От идеальной жены идеальному мужу».

Алиса хватается за сердце.

Тимофей перехватывает майку.

**Тимофей** (бодро). А я ее везде ищу! Нашлась, родненькая!

Тимофей расцеловывает майку, искоса поглядывая на возмущенную Алису и, закончив, неуклюже запихивает ее в карман.

Все несколько секунд молчат.

**Тимофей**. Но ведь если смотреть на все позитивно…

**Алиса и Татьяна** (одновременно). Позитивно?!

**Тимофей**. Конечно, позитивно, а как иначе? Я не могу кого-то из вас обижать.

**Алиса**. Я всегда поддерживала наш принцип, но это уже слишком!

**Тимофей** (Алисе). Мы десять лет хотели одного ребенка, а теперь их *целых* два! Это приятный бонус! (Татьяне). И я очень рад, что в нашей дружбе есть здоровый взаимообмен: кто-то склеивает брак, а кто-то – дарит радость материнства. Услуга за услугу, как говорится.

Клоп выглядывает из-за спинки дивана.

**Клоп**. Ты похож на головоногого моллюска, выпускающего чернила в минуту опасности.

**Татьяна** (смеясь). А как же дружно мы проводили время, ну просто синхронно!

Алиса подскакивает с дивана и мечется по номеру туда-сюда.

**Алиса**. Все, не могу это слушать.

**Тимофей** (Татьяне). Нам нужно переговорить вдвоем, найти позитивные точки соприкосновения.

**Татьяна.** Можно быстрее? Мне тоже есть что сказать.

Тимофей проводит Алису до кинг-сайз кровати. Оба одновременно садятся на кровать, но чуть не падают из-за продавленного матраса.

Тимофей слегка подпрыгивает на матрасе, как бы проверяя его.

**Тимофей** (серьезно). Ортопедический!

Алиса отворачивается от Тимофея.

Тимофей протягивает Алисе руку.

Алиса, бросив взгляд на руку, вновь отворачивается.

Тимофей ждет.

**Тимофей**. Я *так* хочу сохранить семью! Я больше не найду такой *замечательной* жены.

Клоп вновь показывается из-за спинки дивана.

**Клоп**. Помнишь, как она смеялась над психологическими онлайн-курсами? Называла тебя дилетантом? Ну, это пока у тебя деньги от кучки тупиц не появились.

Алиса нехотя дает свою руку Тимофею. Они заключают руки в замок.

Татьяна поднимается с кресла и прогуливается по номеру.

**Алиса**. Ты – моя первая и единственная любовь. Мы знакомы со школы. И я готова простить тебе *это*, если ты от *кое-кого* избавишься (Алиса указывает взглядом на Татьяну).

Татьяна проводит пальцем по тумбе и, обнаружив пыль, морщится от отвращения.

**Тимофей**. Пойми, нужно быть *достойным* человеком. Как я избавлюсь от женщины, которая носит моего ребенка? Я авторитетный семейный психолог, для которого быть идеальным партнером – образ жизни, в этом весь я. Давай так: мы вдвоем будем помогать ей, чтобы ты не волновалась. А иногда компанией ездить на шашлыки, чтобы поделиться счастьем с подписчиками. И только!

**Алиса**. И только!

Татьяна аккуратно приближается к кровати.

Алиса шипит на Татьяну.

Татьяна возвращается к креслу.

Тимофей и Алиса смотрят друг на друга.

**Тимофей и Алиса** (одновременно). Концентрируйся на позитиве!

Тимофей решительно встает с кровати.

**Тимофей**. А сейчас нам нужно выйти на позитивную тропу с Татьяной!

Тимофей и Алиса с натянутыми улыбками вместе садятся на диван напротив Татьяны.

**Тимофей**. Я не буду разводиться, но и ребенка не брошу. Мы вдвоем поможем тебе. Поздравляю, теперь ты – друг семьи!

**Татьяна** (подавшись вперед). С чего вы решили, что я согласна быть вашим *другом*? Из меня сделали развлечение на одну ночь, не сообщили про семью, а теперь предлагают объедки? Моему ребенку нужен отец, а не друг.

**Алиса**. Так найди ему *отца*, потому что этот *уже* занят.

Тимофей обнимает Алису за плечи.

**Тимофей**. Не волнуйся ты так, наш брак все переживет.

Татьяна саркастично смеется.

Клоп выскакивает из-за дивана и нависает над головой Тимофея.

**Клоп**. Гюго говорил, что семья – это кристалл общества. Но как-то ты заглянул в окно и увидел настоящую грязь – измена! Держался, держался и пошел… Набираться позитива в ответ.

**Тимофей** (с напряженной улыбкой). По-моему, в этом углу какая-то негативная энергетика.

Тимофей машет прямо перед лицом клопа, словно пытается развеять невидимые пары.

**Алиса** (смотря на Татьяну в упор). Определенно, и довольно жирная.

Клоп садится на подлокотник дивана.

**Татьяна**. Если вы обо мне, то я мыслю вполне позитивно! Кто откажется обменять старую сковородку на новую? Особенно, если она предмет быта, а не произведение искусства.

**Тимофей**. ТС! Дамы. Для конструктивного диалога нам нужно разрядить обстановку. Закройте глаза…

Алиса послушно закрывает глаза.

Татьяна недовольно качает головой.

**Тимофей**. Доверьтесь мне, как специалисту с большой аудиторией (довлеющее смотрит на Татьяну). Если кому-то здесь это не поможет, то точно не помешает.

Татьяна также закрывает глаза.

**Тимофей**. Расслабьтесь…

Пухлый клоп ерзает на валике.

**Клоп**. Расслабишься тут…

Алиса откидывается на спинку дивана, Татьяна – на спинку кресла.

**Тимофей**. Представьте что-то приятное. Что это?

**Алиса**. Казнь, жестокая средневековая казнь.

**Татьяна**. Свадьба, очень пышная.

**Тимофей**. Ладно, не будем сообщать вслух. Почувствуйте свое дыхание…

Тимофей тоже закрывает глаза.

**Тимофей**. Да, я чувствую, как ловлю космические лучи. Можно представить котят или щенят, или лучше котят *и* щенят. Ну, потому, что котята – это одно, а щенята – совсем другое. Но вместе они образуют целое.

Татьяна открывает глаза и вскакивает с места.

**Татьяна**. Все это несерьезно!

Алиса также встает.

**Алиса** (Тимофею). Мы уже все ей сказали! Если она не согласна с нашими условиями, то мы уходим.

Татьяна осторожно подходит к тумбе, где лежит ключ, и ловко запирает дверь.

**Татьяна**. Давайте по делу, иначе никто никуда не пойдет.

Алиса подбегает к Татьяне, они яростно вырывают ключ друг у друга.

**Тимофей**. Давайте будем *сохранять достоинство*! Нам нужно помнить о детях.

Алиса отвоевывает ключ и убегает. Татьяна – несется за Алисой. Тимофей – за Татьяной.

**Алиса**. Бросок!

Алиса бросает ключ Тимофею, но ключ перехватывает клоп. Клоп подбегает к окну, Тимофей догоняет клопа. Клоп вытаскивает из окна руку, держа ключ над пропастью.

**Клоп**. Нам нужен искренний разговор.

Тимофей борется с клопом за ключ. Алиса и Татьяна подбегают к Тимофею сзади.

**Татьяна**. Он пытается его выкинуть?

**Тимофей**. Спасти!

Ключ выпадает из рук Тимофея и падает на асфальт.

Все удрученно смотрят вниз из окна.

Клоп направляется к дивану, недовольно качая головой и цокая.

Алиса и Татьяна, утомившись, медленно спускаются по стене на пол.

Клоп прячется за диван.

**Тимофей**. Что ж, отличная возможность совместно посмотреть кино на большом экране!

Взяв пульт на столе, Тимофей включает ТВ. В люксе раздается белый шум.

**Тимофей**. Как вы относитесь к артхаусу? Я – отлично.

Все молчат.

**Тимофей**. Понимаю, на любителя.

Тимофей выключает ТВ. Делает несколько шагов назад и, подперев подбородок рукой, внимательно смотрит на Алису и Татьяну, как будто приценивается.

**Тимофей**. А вы никогда не замечали, что вы обе – блондинки?

**Татьяна**. К чему ты клонишь?

**Алиса**. Да, к чему?

**Тимофей**. Всего лишь к тому, что вас может связывать больше, чем вы думаете. А близким людям нужно жить дружно! Ну, чтобы у всех были равные правы.

Татьяна смеется.

**Алиса** (нервно). Равные права – это как?

Тимофей с важным видом разгуливает по сцене.

**Тимофей**. Например, ты же не станешь выкидывать апельсин из-за того, что он – не персик, а персик – из-за того, что он – не апельсин? Если все это – фрукты, а все фрукты достойны лежать в магазине на одной полке. И я больше скажу: апельсин в какой-то момент может стать персиком и наоборот.

**Татьяна**. Конкретнее.

Тимофей одной рукой поднимает Алису, второй – Татьяну и сажает обеих на диван.

**Тимофей**. А то, что у меня возникла идея. У всех будут равные права, если мы будем жить вместе!

**Татьяна**. Что?

**Алиса**. Что?!

Клоп появляется из-за дивана и хлопает в ладоши.

**Клоп**. Ликвидация преумножением!

**Тимофей**. Секунду…

Тимофей с широкой улыбкой ходит вокруг дивана, пытаясь выгнать клопа.

**Тимофей**. Пшел, я сказал! Пш, пш!

Алиса и Татьяна с интересом наблюдают за происходящим.

Тимофей тянет клопа за руку, но не может его вытянуть из-за большой разницы в весе. Тимофей оборачивается и замечает около двери Дихлофос. С яростью направляет Дихлофос на клопа. Клоп в агонии вертит головой и, наконец, закрывает глаза. Его язык высовывается и падает на бок. Тимофей волочит клопа по полу в сторону выхода, но клоп застревает в дверном проеме. Тимофей возвращается.

**Тимофей** (победоносно откидывая в сторону Дихлофос). Только что избавился от одной негативной зверушки!

Алиса пересаживается с дивана на кресло.

**Алиса**. Да уж, домашние животные – это не мое. Я против!

**Татьяна**. Тогда я – за!

Тимофей подбегает к Татьяне и радостно целует ее ручку.

**Алиса**. Да ты, да ты… Еще хуже, чем я думала!

**Тимофей** (Татьяне). Вот видишь, она всегда позитивно о тебе отзывалась!

Тимофей садится на диван рядом с Татьяной.

**Татьяна**. А что? Тимофея я не люблю. А пожениться хотела, чтобы кровный отец был рядом с ребенком круглосуточно. Ну, а приоритет моего малыша – это вопрос времени.

**Тимофей**. Мы уже на пути к компромиссу!

**Алиса** (заносчиво). Наверное, мне придется с тобой развестись.

Алиса игриво поддевает ногой ногу Тимофея.

**Алиса**. И воспитывать ребенка буду одна!

Алиса еще раз касается своей ногой ноги Тимофея.

**Татьяна** (взбодрившись). Позаботься о своих *судорогах*. Это теперь мой… Партнер (приобнимая Тимофея).

**Алиса**. Он еще в браке (хватая Тимофея за руку)!

**Татьяна**. Пустые формальности. Да, *Димочка* (гладя свой живот)?

**Алиса**. Брак – это не формальность, а священный *союз,* да, *Маргарита* (жизнеутверждающе разговаривая со своим животом)!

**Тимофей** (Алисе). Дорогая, не совершай ошибку! У этой концепции есть ряд преимуществ. Во-первых, вы будете помогать друг другу в уходе за младенцами. Во-вторых, вы сможете поддерживать друг друга по-женски. В-третьих, все дети и отцы будут счастливы в равной степени и прочее и прочее…

**Алиса** (недовольно). Я вижу только минусы.

**Татьяна** (радостно). Для меня это один большой плюс.

**Тимофей**. Любой негативный опыт можно сделать позитивным! Самое главное достоинство для нас всех – блог Тимофея – души сенсея. Когда все увидят, какая *у меня* идеальная семья, мы сможем обеспечить детей на всю оставшуюся жизнь.

**Алиса**. Что за семья такая?!

**Тимофей**. А такая: моя жена моет посуду, моя… Подруга готовит ужин. Вы разделяете обременяющие обязанности. Вокруг вас носятся счастливые дети. Мы все дружны и счастливы! Идеально!

Алиса и Татьяна молчат.

Тимофей резко хватается за виски.

**Тимофей**. Ай, как больно! Ужасное, ужасное давление. Или даже мигрень.

Тимофей одним глазом поглядывает на Алису и Татьяну, те его игнорируют.

**Тимофей**. Мне нужен душ (удаляясь в душ – за ширму). Только свежую голову посещают позитивные мысли!

Алиса наливает сок в стакан.

**Алиса**. За эти годы Тим стал частью моего тела, ты ведь понимаешь, что я все равно буду рядом. А *жена с любовницей* не сравнится*.*

Татьяна пододвигает стакан к себе.

**Татьяна** (саркастично) Уж не знаю, в чью пользу сравнение! Но, как раньше, точно не будет.

Алиса уверено возвращает стакан на место.

**Алиса**. Зачем тебе *мой стакан*?!

Тимофей игриво выглядывает из-за ширмы.

**Татьяна**. Он нужен моему ребенку, а не мне. Что за глупость – винить во всем любовницу?

Татьяна громко ставит стакан около себя и выпивает сок.

Тимофей взволнованно морщится, словно испытывает поражение на поле боя.

**Татьяна**. Я вообще-то тоже пострадавшая. Хотя и тебя понять можно…

Татьяна наливает в стакан сок и пододвигает его к Алисе.

Алиса пару секунд задумчиво глядит на стакан и, отпив половину, пододвигает его к Татьяне.

Тимофей за ширмой сжимает кулак.

**Тимофей** (возбужденно). Есссс!

Тимофей с удовлетворенным видом прячется за ширмой. На сцене слышится шум воды.

Татьяна хватается за живот.

**Татьяна**. Ой!

Алиса бросает взгляд на ширму.

**Алиса** (громко). Тим, тут твоего *друга* прихватило. Похоже на беременность…

**Татьяна**. Ай, ай, ай!

Алиса смотрит то на ширму, то на Татьяну.

**Алиса**. Я вызову скорую помощь.

**Татьяна** (корчась). Придется выбить дверь и оплатить убытки.

Алиса подбегает к Татьяне.

**Алиса** (помогая Татьяне дойти до кровати). Где же он?!

Татьяна валится на постель.

**Татьяна** (расслабленно). Фуууух, отпустило. Это, наверное, был сок.

Алиса сгибается над кроватью.

**Алиса**. Ой! Ай!

Татьяна вскакивает с кровати и помогает Алисе лечь на ее место.

**Татьяна**. Я позову Тимофея!

**Алиса**. Не надо, точно сок… Томатный. (бросая бешеный взгляд на ширму) Но он за него ответит!

Обе молча усаживаются на кровать.

**Татьяна**. Мужчины, создавшие проблемы, должны сами их решать: рожать, менять подгузники, мыть посуду, убираться и готовить. Вот что я называю – идеальный отец.

**Алиса** (задумавшись). Но не тот, который будет проклинать жизнь. Ему нужен… Ну, *позитивный* взгляд!

Обе переглядываются так, будто у них одновременно возникла одна и та же идея.

Татьяна шепчет что-то Алисе на ухо.

Тимофей выбегает из душа с полотенцем на голове.

**Тимофей** (радостно). Ледяная! То, что нужно для закалки!

На сцене дребезжит свет.

Алиса и Татьяна замирают на месте.

Клоп медленно поднимается. Тимофей весело посвистывает, намеренно не замечая клопа. Клоп готовится к нападению, как бык, который роет землю копытом. Тимофей расслабленно вытирает волосы. Клоп медленно наступает на Тимофея. Тимофей отходит в сторону, чтобы положить полотенце. Клоп бежит на Тимофея, Тимофей – от клопа.

**Тимофей**. Неплохая зарядка! Полезно для здоровья.

Клоп догоняет Тимофея и запрыгивает на спину. Тимофей склоняется, почувствовав невыносимую тяжесть.

**Клоп**. Делиться кровью – тоже полезно. С медицинской и моральной точки зрения…

Клоп прижимается к Тимофею и вгрызается в его плечо.

**Тимофей** (кружа клопа по сцене). Хватит, хватит, хватит!

Тимофей сбрасывает клопа на пол.

**Клоп** (поглаживая толстое брюхо). Так значит, ты меня видишь и, возможно, слышишь?

**Тимофей** (демонстративно). Не вижу и не слышу. Кто здесь?!

**Клоп**. Ты знаешь, что не убьешь меня. Признайся, нельзя же все время бегать.

Тимофей садится на пол возле клопа.

**Тимофей**. Ладно, ладно. Я так запутался. Мне нужно было сказать об увиденном, а я испугался. И теперь мне так….(шипя) с…ссс (шипя громче)…сссссссс…

Клоп, приподнявшись, ловит каждое слово Тимофея.

**Тимофей**. Сссстыыыыы…

Тимофей замахивается над головой клопа. Клоп уворачивается от удара. Тимофей бьет по полу. Клоп ползет по-пластунски к дивану.

Алиса и Татьяна оживают.

**Тимофей**. Фух, ушло наваждение, (как бы сам с собой) брось-брось!

Клоп прячется за диваном.

**Алиса**. Мы согласны жить вместе.

**Тимофей** (прыгая от радости). Господи, какое счастье! Вот это позитивный взгляд (почесывая плечо).

**Татьяна**. При одном условии – ты отдаешь нам блог. Мы сами будем работать над твоим образом *идеального* отца для *идеальной* семейной психотерапии.

**Тимофей** (внезапно остановившись). Чтоооо? Вы что, решили убить Тимофея-души сенсея?

**Татьяна**. Не убить, а грамотно дополнить.

**Алиса**. Ты, конечно, работай с клиентами. Но средства с блога мы будем забирать себе. Согласен?

**Тимофей** (угрюмо). Согласен…

**Татьяна**. Идеальный отец – это тот, кто несет за все ответственность. А значит тебе предстоит просыпаться по ночам…

Тимофей с загруженным лицом прогуливается по люксу, расчесывая кожу.

**Алиса**. Бегать за детскими смесями!

Тимофей выглядывает из окна, на глаз проверяя расстояние до асфальта.

**Татьяна**. Учить песни, рассказывать сказки.

Тимофей заставляет Алису и Татьяну подняться с кровати, сбрасывает одеяло, скручивает простынь и закидывает ее на шею.

**Алиса**. А мы будет показывать клиентам, какой ты ответственный и прилежный отец. Просто *идеальный*! Еще и в такой *сложной* ситуации.

Тимофей проверяет содержимое в ящиках тумбы.

**Татьяна**. И, пока мы будем отдыхать в Англии или Италии, ты сохранишь позитивный взгляд за троих!

**Тимофей** (доставая пистолет). Да… Позитивненько (широко улыбаясь)!

Клоп садится на диван.

Тимофей садится на клопа и приставляет пистолет к виску.

**Тимофей**. Может, поговорим о моей боли, например?

**Алиса**. Тим, не шути так, мы с Татьяной уже нашли позитивные точки соприкосновения.

**Татьяна**. И вышли на позитивную тропу.

Тимофей закрывает глаза и трясшимися руками пытается нажать на курок. Немного подумав, меняет местоположение пистолета и направляет его в рот. Резко нажимает – из дула пистолета появляется пламя.

**Тимофей**. Зажигалка!

Алиса и Татьяна смеются.

**Тимофей** (подлетает к тумбе и проводит по ней пальцем). Пыль! (берет в руки стаканчики) Пластиковые стаканчики! (подбегает к кровати и давит на матрас) Продавленный матрас! (Нервно смеясь, оборачивается на клопа) Боль!

Клоп достает из кармана второй ключ и бросает его Тимофею.

**Тимофей**. А вот и запасной ключ!

Алиса и Татьяна переглядываются между собой.

**Татьяна**. Нам нужен генетический тест на психические заболевания.

**Тимофей**. Мы теперь всегда-всегда будем говорить правду о своих чувствах!

Алиса и Татьяна подходят к Тимофею, приобнимают его с двух сторон и уводят со сцены.

**Татьяна**. Говори, но только в подходах между подгузниками…

**Алиса**. И в перерывах между съемками…

**Тимофей** (радостно). У нас будет тяжелая и аморальная жизнь. Я боюсь, что мы не справимся! Но хочу попробовать.

**Алиса**. Я вижу его таким впервые. Возможно, позитивный взгляд обновился!

**Татьяна**. Поймал другие космические лучи.

Тимофей открывает люкс, все выходят из номера.

Клоп машет Тимофею на прощание, оставаясь в кресле.

КОНЕЦ