Светлана Сологуб

Sologubsvetlana2018@yandex.ru

8 965 244 53 14

ЛАЙКНИ МЕНЯ

*Часть первая*

Жила-была девочка без начинки, как бракованная карамелька. Нашел её как-то любитель всего без разбору сладкого и схрупал. А сам он был желейный. Конец.

Жил-был мальчик. И был он острый и твёрдый, как гвоздик. И он тюкал всех вокруг. А мог бы доски сколачивать. Конец.

А ещё там была девочка-воздушный шарик. Розовая. Она смешно скрипела, если по ней проводили пальцем. А так она всем нравилась. И вот как-то раз с ней познакомился мальчик-гвоздик. И только он вознамерился её тюкнуть, как она взяла и улетела от него. Такая умница. Конец.

А мальчик-плюшевый кубик всё время грустил и кручинился. Как тут не кручиниться, если ему тоже нравилась девочка-розовый шарик, а обнять он её никак не мог, потому что она от него всё время отскакивала и скувыркивалась. Пружинила же. Да и рук, в общем-то, у него приличных не было, чтобы её как следует обнять. Зато на нём дети попами прыгали, и это было жуть как весело. Конец.

Мальчик-бритвенное лезвие больше всего на свете любил обниматься. Крепко и надёжно. Только никто об этом не знал. А он никому и не говорил. Толку-то. Конец.

Девочка-бритвенное лезвие не знала, что на свете есть мальчик-бритвенное лезвие.

Девочка-красный башмачок больше всего любила считать кирпичики на дорожках, по которым ходила. И никуда её эта привычка не завела, в общем-то. Конец.

Конечно, они встретятся. Мальчик-бритвенное лезвие и девочка-бритвенное лезвие. Чтобы обняться крепко, надёжно и очень нежно. Ведь уже давно доказано – это неправда, что параллельные линии не пересекаются. Конец.

Девочка-рыбка очень любила прозрачные тихие воды. А попадались почему-то всё время сточные. Экология. Конец.

А потом пришёл рыбак. Он пожалел девочку-рыбку, выловил её из сточных вод и принёс домой. Дома у него был аквариум с прозрачной тихой водой. Размер аквариума X/Y/Z. Конец.

Девочка-шнурочек и мальчик-шнурочек никак не могли связаться.

Девочка-шнурочек и мальчик-шнурочек окончательно запутались.

Завязал пока только шнурочных дел мастер.

Если не срослось, значит, свяжется. Конец.

*Счастливый конец первой части.*

*Часть вторая*

Девочка-ступка обожала толочь воду. Фитнес.

Мальчик-шланг устал прикидываться.

Девочка-свежий ветерок очень любила, когда её кто-нибудь впускал в форточку. Вдвоём-то веселее. Но только на немножко. Нельзя девочку-свежий ветерок долго держать в закрытом помещении. Она от этого становится несвежей. Конец.

Мальчик-пианино вконец расстроился.

Девочка-бабочка часто видела сны о том, как она была куколкой. И видела сны о том, как она станет бабочкой. И она еще не разобралась, какие сны слаще...

У мальчика-серванта внутри было много удобных полочек. На них уютно размещалось столько девочек, сколько мальчику требовалось. В тесноте, да не в обиде. Кто-то вдоль, кто-то поперёк. Иногда мальчик-сервант разрешал открывать свои дверцы, доставать девочек и стирать с них пыль тряпочкой - но только чтобы потом обязательно возвращали на место.

Девочка-сигнализация срабатывает преимущественно ночью. То ли от неосторожного обращения, то ли замыкание. Надо бы, наверное, вызвать техподдержку, но всё никак руки не доходят.

Девочка-липучка не виновата. Её просто такой изобрели.

Девочка-мороженое таяла от одного его взгляда даже в лютую стужу.

Мальчик-кран решил сменить сферу деятельности. Перешёл на госслужбу на должность социального лифта. И взятки, говорит, не предлагать.

Девочка-венерина мухоловка *(извините, в первом варианте была росянка, а сказочница думала, оказывается, про венерину мухоловку, когда придумывала, росянка выглядит по-другому, но суть та же – хищные растения)* полюбила дантиста. И ещё каких-то вариантов хочется. Конец.

Девочка-солнышко была самая дисциплинированная. Она каждый день просыпалась и засыпала строго по часам. Но ни разу в одно и то же время. Что поделать, работа такая. А она как-то привыкла уже, и менять ничего не собиралась. Хотя кто её знает. Конец.

Мальчик-камень жалел Сизифа и мечтал о тёплом морском прибое.

Девочка-ластик стёрла воспоминания до крови.

Мальчик-карандаш при этом жёстко затупил.

Мальчик-гром и девочка-молния верят, что когда-нибудь скорость звука и скорость света сравняются.

Девочка-спица ищет пару для вывязывания полотна судьбы. Ряд лицевыми, ряд изнаночными.

Девочка-маятник и мальчик-маятник заколебались.

Мальчик-половник совсем исчерпался.

Девочка-синица всегда считала, что в руках уютнее и безопаснее.

Девочка-тёрка не любила разборки.

Девочка-клубочек совсем замоталась.

Мальчик-ножницы помог девочке-клубочку размотаться. По-своему, конечно. Но помог.

Мальчик-электрошокер пытался сосредоточиться на ясности чувства и мысли. Но никак не успевал. Работа мешала.

Мальчик-перфоратор и девочка-дрель сломали друг об друга свёрла.

Мальчик-штопор застрял в пробке. Ох уж этот траффик.

Девочка-пробка вошла в штопор. Нервы ни к чёрту.

Мальчик-штопор совсем закрутился.

Мальчик-самокат больше всего на свете боялся потеряться.

Девочка-самокат…Девочка-самокатка?... больше всего на свете боялась, что её где-нибудь забудут.

А потом мальчик-самокат и девочка-самокат нашли друг друга и пошли в театр.

Москва, 2017-2020. Собрано в пьесу – октябрь 2023

*К каждой истории есть авторская фотография. Автор не несёт ответственности за эмоции читателей. Простите, если что не так.*