**«Огниво»**

*Музыкальная сказка в одном действии.*

*Инсценировка Алёны Савельевой по сказке Г. Х. Андерсена.*

*Музыка — Виктор Мартынов.*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Солдат

Ведьма

Принцесса

Король

Королева

Первый Друг

Второй Друг

Первая Собака

Вторая Собака

Третья Собака

Принц

Подданные, стража.

**1**

*День. Поляна с большим старым деревом, в дереве дупло.*

*Звучит музыка, Солдат с ранцем шагает к сцене.*

СОЛДАТ. *(поет)*

Раз-два-левой! Ранец за спиной.

Шел солдат со службы. Шел к себе домой.

Раз-два-левой! Сабля на боку,

Я иду, живой, здоровый, так долой тоску!

Тяжко, коли ты привык

по приказу жить.

Как обычным человеком

в мирной жизни быть?

Королю, Отчизне - всем

долг сполна отдал.

Да вот только ни гроша

не навоевал.

Раз-два-левой! Ранец на плечах.

Значит будем находить радость в мелочах.

Раз-два-левой! Сабля на боку,

Руки-ноги на местах, значит, все смогу!

«Нет деньжат, но ты держись»,

мне король сказал.

И здоровья от души

щедро пожелал.

«Получай, солдат, изволь,

и почет и честь».

Только что, скажи, король,

мне, солдату, есть?

Раз-два-левой! Ранец за спиной.

Только жаль, что этот ранец завсегда пустой.

Раз-два-левой! Сабля на боку,

Хорошо хоть на плечах сохранил башку!

*На сцене ведьма под большим деревом.*

СОЛДАТ. Здорово, мадам!

ВЕДЬМА. Ай!

СОЛДАТ. Не бойсь! Мирный я. Всё! Отвоевался.

ВЕДЬМА. Здравствуй, служивый! Как ты хорош, ну как хорош! Дай, я тебя расцелую!

СОЛДАТ. Есть дать расцелова… Чего?

ВЕДЬМА. А сабля-то у тебя какая славная!

СОЛДАТ. *(уклоняясь)* А расскажи, как нынче дела на родине? Как живется в королевстве? Куда податься простому человеку?

ВЕДЬМА. Ох родной, да как живется? День ото дня не легчает, а уж одинокой женщине каково, и не спрашивай! Ни дров на растопку нет, ни огоньку, а дров наколоть самой где силы взять? Некому обогреть, некому слово ласковое сказать… Словом, хорошо что ты пришел! Так я тебе, пожалуй, службу сослужу, в долгу не останусь.

СОЛДАТ. Да ну что вы, да не надо…

ВЕДЬМА. Денег хочешь?

СОЛДАТ. Денег?*(пауза)* Ну… От денег только дурак откажется.

ВЕДЬМА. И то верно. Так полезай на дерево!

СОЛДАТ. Есть полезть на дерево!.. Чего? Зачем мне туда лезть-то?

ВЕДЬМА. Так за деньгами!

СОЛДАТ. Это чего, они теперь у нас на деревьях растут?

ВЕДЬМА. Слушай меня! Дерево это внутри пустое. Видишь дупло? Вот ты и спустись в него, в самый низ!

Знай, что когда ты доберешься до самого низа, то увидишь три двери. Войди в первую комнату, посреди комнаты увидишь большой сундук, а на нем собаку: глаза у нее, словно чайные чашки! Но ты не бойся! Я дам тебе свой синий клетчатый передник, ты живо накрой собаку этим передником, открой сундук и бери из него денег вволю. В этом сундуке одни медяки; захочешь серебра — ступай в другую комнату; там сидит собака с глазами, как мельничные колеса! Но ты не пугайся: накрой ее передником и бери себе денежки. А захочешь, так достанешь и золота; пойди только в третью комнату. Но у собаки, что сидит там, глаза — каждый с круглую башню. Вот это собака! Злющая-презлющая! Но ты ее не бойся: накрой ее моим передником, и она тебя не тронет, а ты бери себе золота, сколько сможешь унести!

СОЛДАТ. Оно бы недурно!.. Но это я перед тобой в долгу останусь, выходит? Что ты с меня возьмешь за это?

ВЕДЬМА. Не возьму ничего, хороший мой, ни копеечки, все твое будет! Ты только…

СОЛДАТ. Ну?!

ВЕДЬМА. Поищи там хорошенько, да достань мне… Огниво…

СОЛДАТ. Есть достать… Чего?

ВЕДЬМА. Огниво! Зажигалка такая старинная!

СОЛДАТ. Это и без тебя знаю! Мне деньги, а тебе - зажигалку? Темнишь!

ВЕДЬМА. Да что ты! Вещь антикварная. Бабка моя его там обронила, когда спускалась много лет назад… Единственная память о ней!

СОЛДАТ. Ну… Огниво, так огниво.

ВЕДЬМА. Ну, полезай скорее! Да передник-то возьми!

*Солдат лезет в дупло, становится темно.*

**2**

*Подземелье. Три двери, за каждой сундук и собаки, как описано ведьмой. Скелеты погибших здесь несчастных повсюду.*

*Солдат спускается по веревке. Ведьма пытается заглянуть в дупло.*

СОЛДАТ. Тут поди сыщи чего… Ни зги не видать.

*В подземелье вспыхивает свет, солдат щурится.*

ВЕДЬМА.Нашел?

СОЛДАТ. *(в ужасе глядя на скелеты)* Денег не видно пока…

ВЕДЬМА. Три двери, дурень! Двери видишь?

СОЛДАТ. И точно. Двери вижу.

*Солдат отпирает первую дверь. За собака с глазами, как чайные чашки. Слышен ее рык.*

СОЛДАТ. Не обманула… И впрямь глазами что чайные чашки. Ну, поглядим…

*Солдат растягивает передник и осторожно идет. Собака кидается на солдата, но он быстро кидает передник, набрасывает на собаку, та прижимает уши, скулит.*

СОЛДАТ. На до же… И тут не обманула! Ну, поглядим…

*Солдат отпирает сундук, он полон медных монет.*

СОЛДАТ. Не обманула!!!

*Солдат смеется, жадно набивает ранец монетами. Идет обратно, аккуратно забирает передник, собака рычит, но солдат выскакивает за дверь, быстро запирает ее, пытается отдышаться.*

СОЛДАТ. Вот чудище… *(глядя в ранец)* Вот чудо!

ВЕДЬМА. Ну, нашел?!

СОЛДАТ. Нашел!!!

ВЕДЬМА. Огниво?!

СОЛДАТ. Ай… Нет, огниво пока не видать.

ВЕДЬМА. Так ищи же!

*Солдат отпирает вторую дверь. За ней собака с глазами как мельничные колеса. Слышен ее рык.*

СОЛДАТ. Ох… Точь-в-точь два мельничных колеса… Ну, нечего тебе таращиться на меня, глаза заболят!

*Солдат растягивает передник и осторожно идет. Собака кидается на солдата, но он быстро кидает передник, набрасывает на собаку, та прижимает уши, скулит.*

СОЛДАТ. То-то же.

*Солдат отпирает сундук, он полон серебряных монет.*

СОЛДАТ. Серебро! Да я столько денег в глаза отродясь не видал!

*Солдат быстро вытряхивает медяки и набивает ранец серебром. Идет обратно, аккуратно забирает передник, собака вскакивает и прыгает на него, но солдат выскакивает за дверь, быстро запирает ее, собака ударяется о дверь.*

ВЕДЬМА. Ну чего возишься! Огниво мое нашел?!

СОЛДАТ. *(глядя в ранец)* А ты мне не приказывай! Я теперь сам кому хочешь приказывать буду!

*Солдат уверенно шагает к третьей двери и отпирает ее. За ней собака с глазами что круглые башни. Слышен ее рык.*

СОЛДАТ. Мое почтение… Ни дать ни взять, две круглые башни… Ну, любоваться тобой долго не буду.

*Солдат растягивает передник и осторожно идет. Собака кидается на солдата, но он быстро кидает передник, набрасывает на собаку, та прижимает уши, скулит. Солдат отпирает сундук, в нем золото. Солдат едва не задыхается, плачет от счастья.*

СОЛДАТ. Батюшки! Да сколько его тут, этого золота! Да на него весь город купить можно! Всех сахарных поросят у торговки сластями! Всех оловянных солдатиков! Всех деревянных лошадок! И все кнутики на свете!

*Рыдает. Вытряхивает все серебро из ранца, набивает золотом так, что не может поднять. Набивает все карманы и насыпает в сапоги.*

*На дне сундука находит огниво.*

СОЛДАТ. Да вот оно, огниво твое злосчастное.

*Собака злобно рычит, передник падает с неё. Солдат роняет огниво от неожиданности.*

СОЛДАТ. Эдак мне от тебя не убежать.

ВЕДЬМА. Сгинул ты там чтоли?!

СОЛДАТ. Не дождешься! Живее всех живых!

*Солдат тянется за огнивом. Собака угрожающе рычит.*

ВЕДЬМА. Огниво взял?

СОЛДАТ. Да чтоб тебя! Взял!

Хватает огниво, свет гаснет, раздается рык, вой, вопли Солдата.

**3**

*Поляна.*

*Солдат неуклюже вываливается из дупла, вытягивает рюкзак, пытается отдышаться.*

ВЕДЬМА. Ну, отдавай.

СОЛДАТ. А ты не так проста… Зачем тебе это огниво?

ВЕДЬМА. Не твое дело! Деньги получил, так и проваливай! А мне мое отдай!

СОЛДАТ. Как бы не так! Я его добыл! Столько страху натерпелся. Имею право знать!

ВЕДЬМА. Отдай, паршивец! Отдай!

*Ведьма с воплем кидается на солдата, но он уворачивается, спихивая ее, она сваливается в дупло. Солдат недоуменно смотрит ей вслед.*

СОЛДАТ. Счастливого полета!

*Осматривает озадаченно огниво, хмыкает и сует в карман, ощупывает себя, проверяя, на месте ли ранец, хлопает по нему, довольный.*

СОЛДАТ. *(поет)*

Раз-два, левой! Ранец на плечах!

Столько золота солдат не видел и в мечтах!

Раз-два, правой! Сабля на боку!

Незнакомы горести тугому кошельку!

**4**

*День. Центральная городская площадь. Множество домиков и дверей, ведущих в них. Подданные королевства снуют по площади по своим делам. Солдат идет по площади. Первый друг проходит мимо солдата.*

СОЛДАТ. Простите, не подскажете гостиницу, где нынче можно остановиться приличному человеку?

ДРУГ 1. *(надменно оценивая внешний вид солдата)* Подскажу, если встречу приличного человека.

*Солдат выхватывает пару монет и бросает ему.*

СОЛДАТ. Смотрите в оба, не то упустите его.

ДРУГ 1. *(подбирая монеты)* А-а, вижу-вижу! У нас в столице вы найдете много замечательнейших местечек!

*(поет)*

Добро пожаловать в столицу!

Приличным людям город рад!

Имейте денег хоть крупицу,

И наслаждений вереница

Пред вами выстроится в ряд!

*Подскакивает 2й ДРУГ, пытается увести солдата у друга 1.*

ДРУГ 2. *(поет)*

Я слышал, к нам в столицу гости?

Так я вам всё здесь покажу!

Завистник пусть пыхтит от злости,

А вы мне горсть монет подбросьте,

Уж я тогда вам угожу!

*Далее к ситуации подключаются прохожие-подданные, постепенно все становятся участниками общего танца и песни. Подданные как лакеи вносят красивую мебель и богато сервируют стол в процессе. Солдат раздает деньги направо и налево, оплачивая все.*

СОЛДАТ. *(поет)* Друзья, признаться, благородным,

Богатым не умею быть.

Но помню, как жилось голодным

Скитальцем, нищим и холодным.

Так что позвольте угостить!

ДРУГ 1. Изволь, солдат, нашел ты друга!

ДРУГ 2. Не одного, а двух друзей!

ДРУГ 1. Тебе воздастся по заслугам

ДРУГ 2. А жить беспечно, как пичуга

ДРУГ 1 и 2. Тебя мы сможем научить!

ПОДДАННЫЙ 2. *(переодевает солдата)*

Так-так, дружок, в таких лохмотьях

Постыдно на людях ходить!

Сперва себя облагородьте,

О платье новом позаботьтесь!

Портному надо заплатить!

ПОДДАННЫЙ 1. Чего душа ни пожелает,

Омары, крабы - все к столу!

ДРУГ 2. Ты погляди, как уминает!

ПОДДАННЫЙ 1. Все двери деньги открывают!

ВСЕ. Так воздадим же им хвалу!

ВСЕ. Красиво жить не запретишь! Красиво жить!

Все знают, нет важней на свете ничего:

Плясать и петь, и есть и пить, себя любить

Вот смысл жизни, только и всего!

ДРУГ 1. Забудь, дружок, свои тревоги!

СОЛДАТ. Все это правда? Я не сплю?

ДРУГ 2. Тебе, дружок, везде дороги,

ДРУГ 1. Да хоть в принцессины чертоги!

ДРУГ 1 и ДРУГ 2. А хочешь - прямо к королю!

ПОДДАННАЯ 1. Не слишком обнадежьте парня.

Не то лишится головы.

Принцесса наша легендарна,

Да только ты вот ей не пара

Семья ее строга, увы.

ПОДДАННАЯ 2. Ох, не сыскать на свете строже,

Сидит принцесса взаперти.

А ты, боюсь, не вышел рожей,

Так будь, малец, поосторожней,

К той башне близко не ходи!

СОЛДАТ. Принцесса в башне?

ПОДДАННАЯ 1. Да! С рожденья!

ПОДДАННАЯ 2. Король велел не выпускать!

ПОДДАННАЯ 1. Ей нагадали злоключенье,

Что примет девочка решенье

Солдатскою женою стать!

СОЛДАТ. Эх, хоть бы раз взглянуть немного…

ДРУГ 1.*(поет)* Да это ль надо? Посмотри!

Тебе, дружок, везде дороги!

ДРУГ 2. Полно девиц других, в итоге!

Любую только помани!

ВСЕ. Красиво жить не запретишь! Красиво жить!

Все знают, нет важней на свете ничего:

Плясать и петь, и есть и пить, себя любить

Вот смысл жизни, только и всего!

СОЛДАТ. *(речетатив)* Как хорошо на свете жить,

Коль есть кому и чем платить!

ПОДДАННЫЙ 1. Чтоб уваженье заслужить,

ДРУГ 1. К себе людей расположить,

ПОДДАННЫЙ 2. Сапог дырявый починить,

ДРУГ 2. А не конец с концом сводить ,

ПОДДАННАЯ 1. Чтоб радость дамам приносить,

ПОДДАННАЯ 2. Красотке голову вскружить,

ПОДДАННЫЙ 1. Врагам заклятым отомстить,

ДРУГ 1. Чтоб каждый мог тебя хвалить,

ПОДДАННАЯ 2. Кормить,

ПОДДАННАЯ 1. Поить,

ПОДДАННЫЙ 2. Благодарить,

ДРУГ 2. Чтоб просто эту жизнь любить,

ВСЕ. За все на свете можно заплатить!

ВСЕ. Красиво жить не запретишь! Красиво жить!

Все знают, нет важней на свете ничего:

Плясать и петь, и есть и пить, себя любить -

Вот смысл жизни, только и всего!

Красиво жить!

Красиво жить!

Красиво жить!

КРАСИВО ЖИТЬ!

*К финалу песни и плясок Солдат раздает все монеты, остается один в комнате, крепко спящий.*

**5**

*Утро. Комната Солдата. Солдат спит. Слышен настойчивый стук в дверь.*

ПОДДАННЫЙ 1. Уважаемый!

*Входят подданные 1 и 2.*

ПОДДАННЫЙ 1. Уважаемый!

*Расталкивают солдата, тот просыпается.*

ПОДДАННЫЙ 1. Вы за комнату платить будете? Ваше времечко вышло! Либо продлевайте, либо вещи собирайте!

*Солдат просыпается, шарится по карманам, в ранце, но везде пусто.*

СОЛДАТ. Сейчас все решим! Дайте хоть одеться!

ПОДДАННЫЙ 2. Кстати, об этом, вы костюмчик новый задолжали. Платить собираетесь?

СОЛДАТ. Да дайте хоть глаза продрать человеку!

ПОДДАННЫЙ 1. И счет из ресторана на ваше имя пришел снова.

*Солдат вытряхивает ранец, но из него выпадает только огниво.*

ПОДДАННЫЙ 1. Выметайтесь-ка отсюда! Ожидаем вас!

ПОДДАННЫЙ 2. Ожидаем!

*Солдат перетряхивает рюкзак.*

СОЛДАТ. Фу ты… Неужели ни гроша?

*Стук в дверь.*

СОЛДАТ. Да что опять?!

ДРУГ 1. Дружок, ты куда пропал? Мы тебе еще столько мест показать хотим!

*Солдат бросается к двери, открывает Другу.*

СОЛДАТ. Дружище! Ну как славно, что ты у меня теперь есть в этой жизни!

ДРУГ 1. И не говори! Теперь ни дня без тебя, кажется, не проживу!

СОЛДАТ. Такая у меня беда приключилась - еще вчера вроде полный ранец золота был, а сегодня - пусто! Выручи меня, друг, угости теперь и ты меня! Я в долгу не останусь!

ДРУГ 1. Ну, дружок… Это… Ты уж прости, а у меня семейство, всех кормить надо. Не обессудь! Ну, тогда бывай! Может свидимся еще когда! *(уходит)*

СОЛДАТ. Когда свидимся-то? Дружище!

ДРУГ 1. *(убегая)* Будь здоров!

СОЛДАТ. Эй! Да как же…

**6**

*День. Королевский замок. Входит Король и Королева.*

КОРОЛЕВА. Ну что за срочный повод?

КОРОЛЬ. Ведунья наша объявилась.

КОРОЛЕВА. Нашли?

КОРОЛЬ. Сама пришла.

КОРОЛЕВА. Где она?

КОРОЛЬ. Приведите!

*В сопровождении подданных входит Ведьма.*

КОРОЛЕВА. Явилась!

ВЕДЬМА. Не гневайтесь, ваше величество! Я ведь вам только правду говорю.

КОРОЛЕВА. Не бывать твоей правде! Не бывать королевской дочери замужем за проходимцем! Это дело политическое! И мы в таких вопросах у гадалок совета не просим!

КОРОЛЬ. Зачем пришла? Знаешь ведь, что тебя ждет.

ВЕДЬМА. Я пришла помочь, ваше величество. Он близко!

КОРОЛЕВА. Кто “он”?!

ВЕДЬМА. Солдатик тот…

КОРОЛЕВА. Я не могу это слышать…

ВЕДЬМА. Но еще можно ему помешать! Я здесь для этого, ваше величество!

*Пауза.*

КОРОЛЬ. И что ты предлагаешь?

ВЕДЬМА. Возьмите меня на службу. Я его видела! В лицо знаю! Уж я солдата этого… *(пауза)* Словом, не позволю я им даже встретиться! Как узнаю, сразу укажу!

*Пауза.*

КОРОЛЕВА. Отвечать будешь головой!

ВЕДЬМА. Как прикажете, ваше величество.

КОРОЛЬ. Ступайте! И усилить охрану башни! Втрое!

*Уходят.*

**7**

*Ночь. Тесная каморка в темном сыром подвале с потухшим очагом. Солдат в старом мундире, трясется от холода, тщетно пытается согреться..*

СОЛДАТ. Ну что, солдат… Нашел, наконец, крышу над головой себе по карману. Лишь бы не протекала… Ох и погодка нынче…

*Выглядывает в окно, видит Друга 2.*

СОЛДАТ. Эй! Эй! Дружище! Я здесь!

*Друг 2 испуганно озирается.*

СОЛДАТ. Голову пониже опусти!

ДРУГ 2. Это вы мне?

СОЛДАТ. Ну конечно! Уж сколько мы не виделись! Заходи хоть в гости, что ли!

ДРУГ 2. А ты кто?

СОЛДАТ. Так это… солдат…

ДРУГ 2. А-а! *(напевает)* «Красиво жить, красиво жить…» А ты чего это в подвале сидишь?

СОЛДАТ. Так это… Золото кончилось…

ДРУГ 2. А-а! Понимаю, понимаю! Ну, благодарю за приглашение, я бы с удовольствием зашел. У тебя там так уютно! Но я шел по делам. А к тебе уж больно спускаться низко. Не по пути! Ну, пока! *(уходя).*

СОЛДАТ. Да как же…

ДРУГ 2. Пока-пока!

*Уходит.*

СОЛДАТ. *(замерзая)* Вот тебе и раз. Будто и знакомы не были. Что ж. Пожил, как сумел. Был беден, бывал и богат. Да счастья не нажил и дружбы крепкой не завел. Даже принцессу не повидал! Ну… как сумел, как сумел. Не приспособлен, видать, к мирной жизни… Красиво жить… И есть и пить… Какое там… Не помню, когда крошку во рту держал. Тут бы хоть согреться. Да чем топить… Разве что мундиром своим.

*Достает огниво.*

Взять да и сжечь его. Обогреюсь в последний раз, да и околею.

*Чиркает огнивом. Является собака с глазами как чайные чашки.*

ПЕРВАЯ СОБАКА. Что угодно, господин?

*Пауза, солдат сперва онемел.*

СОЛДАТ. Вот так штука… Вот так штука! Огниво-то, выходит, прелюбопытная вещица! Это что же… я могу получить все, что захочу?

ПЕРВАЯ СОБАКА. Исполню все по вашему приказу, господин.

СОЛДАТ. Эй ты… добудь-ка мне деньжонок!

*Собака исчезает и снова появляется с мешком медяков. Солдат хватает мешок.*

СОЛДАТ. Ты погляди… Или это я околел уже?

*Пробует монету на зуб.*

СОЛДАТ. Медяки… Настоящие! Ни дать ни взять! Погоди… А как же мне ту, с золотом… Её сюда можно вызвать?

ПЕРВАЯ СОБАКА. Ударишь по кремню раз — явлюсь тебе я. Ударишь два — явится та, которая сидела на серебре; ударишь три — прибежит собака, что сидела на золоте.

*Солдат чиркает огнивом. Является Вторая Собака. Солдат снова чиркает, является Третья.*

СОЛДАТ. Гляди… И впрямь все в сборе… Ну и чудища. А… не могли бы вы… менее пугающий вид принять?

*Собаки уменьшаются, подходят к солдату.*

СОЛДАТ. Спасибо. Итак… Любое желание? Чего ни попрошу?

ВТОРАЯ СОБАКА. Увы, любое.

СОЛДАТ. Почему же увы?

ПЕРВАЯ СОБАКА. Не всякое желание исполнять хочется.

ВТОРАЯ СОБАКА. Не всегда достойному человеку в руки огниво попадает.

ТРЕТЬЯ СОБАКА. Какие гадости делать приходилось…

ВСЕ СОБАКИ. Но такова служба!

СОЛДАТ. Ох, это мне знакомо. Что ж. А ну, сделайте-ка так, чтоб я согрелся!

*Вся комната мгновенно вспыхивает огнём. Солдат вопит.*

СОЛДАТ. Хватит! Хватит!

*Комната потухает.*

СОЛДАТ. Ну спасибо… И сделайте, чтоб наелся!

*У Солдата мгновенно надувается живот, он икает.*

СОЛДАТ. *Э-э… Спасибо… А* заберите-ка эти медяки, да сделайте, чтоб ранец был снова полон золота!

*Собаки мгновенно выполняют приказ.*

СОЛДАТ. Ну вот… Чего еще и желать-то! Уж теперь заживем!

*Пауза.*

СОЛДАТ. Знаю… Знаю, чего желать! Принцессу… Принцессу можно мне увидеть?

ПЕРВАЯ СОБАКА. Доставить вас к ней, или её сюда?

СОЛДАТ. Да лучше бы её сюда.

ВТОРАЯ СОБАКА. Время позднее, господин. Принцесса спит.

СОЛДАТ. И отлично! Доставите, не разбудив?

*Собаки исчезают. Затем вносят спящую принцессу. Солдат завороженно смотрит.*

СОЛДАТ. Никогда не видел такой красоты…

*Принцесса громко зевает, отчего собаки не могут сдержать вой, громко воют, принцесса просыпается.*

СОЛДАТ. Простите, ваше высочество.

ПРИНЦЕССА. Я не в башне… Я не в башне!? Наконец-то! Это лучший, это самый лучший сон в моей жизни!!!

*Принцесса бежит, осматривает комнату, собак, она в безудержном восторге. Собаки радостно скачут за ней. Солдат в недоумении.*

СОЛДАТ. Мне так жаль….

ПРИНЦЕССА. Чего жаль?

СОЛДАТ. *(пытаясь утихомирить собак)* Вы всю жизнь сидели взаперти… А выбрались на первую прогулку, выходит, в эту убогую конуру. Фу!

*Собаки покорно уходят.*

ПРИНЦЕССА. *(смеется)* Удивительная конура! Здесь столько всего… незнакомого! Непохоже ни на один закуток моей башни! Ничего подобного я никогда не видела! *(гладит собаку)* Что за чудо! И вы… Незнакомец!

*Бросается в объятия солдата.*

ПРИНЦЕССА. Простите… А кто вы?

СОЛДАТ. Я простой солдат, ваше высочество…

*Пауза. Принцесса хохочет.*

ПРИНЦЕССА. И что же, скоро ли вы освободите меня из башни?

СОЛДАТ. Простите?

ПРИНЦЕССА. Ну что же вы… Пророчество! Да об этом все знают! Я выйду замуж за солдата.

СОЛДАТ. О! Да, я что-то об этом слышал…

ПРИНЦЕССА. И вот, вы являетесь мне во сне! Думаю, это значит, что моё терпение подходит к концу. *(Подходит, разглядывает, гладит по щеке)* А замечательно я вас выдумала! Мне очень нравится! *(хохочет)*

СОЛДАТ. *(в замешательстве)* И чем же заняты ваши дни в неволе?

ПРИНЦЕССА. В основном, тоской, конечно. Но не думайте! Я довольно много путешествую! У меня есть секретный портал… богатая фантазия! И большая библиотека. Так что я побывала во множестве выдуманных миров. Но если вы не вызволите меня в ближайшее время, думаю, мне придется начать создавать свои миры... Ну ничего… Кажется, затворничество благотворно для писателей.

*Рыдает.*

СОЛДАТ. Невероятно. Я думал… Думал, это у меня нет выбора…

*Пауза. Принцесса резко успокаивается.*

ПРИНЦЕССА. Ну а как проводит жизнь «простой солдат»?

СОЛДАТ. Ничего выдающегося, по правде говоря. В основном, в скитаниях. Куда забросит судьба, что пошлет… с тем и справляюсь!

ПРИНЦЕССА. О… В скитаниях… Это же… Жизнь мечты!

СОЛДАТ. Никогда бы не подумал. Но теперь… теперь, пожалуй, задумался!

ПРИНЦЕССА. Расскажите! Расскажите мне про все свои скитания! Можно?

СОЛДАТ. Я не уверен, что мои истории годятся для девичьих ушей…

ПРИНЦЕССА. Вы наверное бывали в стольких местах! Я хочу увидеть их все до единого! Пусть и вашими глазами… Пожалуйста!

СОЛДАТ. Что ж… Кажется, отказать вам я все равно не смогу…

ПРИНЦЕССА. Тогда в путь?

СОЛДАТ. В путь.

*Звучит музыка. Солдат и Принцесса говорят обо всем на свете, пока Принцесса, наконец, не засыпает. Первая собака доставляет её обратно в башню. (Эта сцена может быть решена в форме танца).*

**8**

*Утро. В башне Принцессы. Принцесса просыпается от сна.*

ПРИНЦЕССА. *(поет)*

Теснее стало в башне мне.

Дождусь ли ночи вновь?

И что за чувство новое

Мою волнует кровь?

Я в силах, кажется, понять,

Где явь, а что во сне.

Но что за чувство новое

Сжимает сердце мне?

Ужели я схожу с ума?

Ужель влюбляюсь в сон?

Но рвется сердце из груди,

Прошу, мой сон, не уходи!

Усну, меня не разбуди!

Во сне пусть будет Он.

*Принцесса засыпает. Входит Королева, она слышала песню.*

КОРОЛЕВА. Доброе утро! Милая, ты в порядке?

*Принцесса молчит.*

КОРОЛЕВА. Ты хорошо спала? Выглядишь тревожно!

ПРИНЦЕССА. *(очнувшись от сна)* Я спала как и в любой другой день. Не о чем беспокоиться.

КОРОЛЕВА. Тебе не следует ничего скрывать от меня, милая. Я ведь на твоей стороне.

ПРИНЦЕССА. И в мыслях не было! Я… просто видела красочный сон и все еще под впечатлением…

КОРОЛЕВА. Так поведай мне!

ПРИНЦЕССА. Ну мама…

КОРОЛЕВА. Милая…

ПРИНЦЕССА. Ну… Я была в неведомых мирах. Где, как вам известно, никогда не бывала.

КОРОЛЕВА. Поверь мне, таких условий и такого уровня обслуживания, как здесь, ты не найдешь ни в одном уголке мира, родная.

ПРИНЦЕССА. Конечно.

КОРОЛЕВА. Ну хорошо. И что же тебя так взволновало?

ПРИНЦЕССА. *(после паузы)* Я встретила человека. И он рассказывал мне много удивительных историй о своих странствиях…

КОРОЛЕВА. Он… И как же “ОН” выглядел?

ПРИНЦЕССА. Ну… Такой… По бокам у него руки… А сверху - голова…

КОРОЛЕВА. Очевидно, что скоро ее там не станет!

*Входит Король в сопровождении подданного.*

КОРОЛЬ. Доброе утро, дамы!

КОРОЛЕВА. Вызови немедленно эту… Ведунью!

КОРОЛЬ. *(подданному)* Ты слышал!

*Подданный уходит.*

КОРОЛЕВА. Вот что! У меня для вас срочная новость!.. Принцессе… настало время покинуть башню!

КОРОЛЬ и ПРИНЦЕССА. Что?!

КОРОЛЕВА. Да! Ты уже повзрослела, детка. Настало время решить ее судьбу. Нам следует немедленно организовать сватовство!

ПРИНЦЕССА. Что?!

КОРОЛЕВА. Ты будешь свободна, милая. Совсем скоро! Потерпи еще немного, пока мы с твоим отцом не заключим выгодный для твоей страны союз.

КОРОЛЬ. Я немедленно высылаю гонцов!

ПРИНЦЕССА. Но мама!

КОРОЛЕВА. Какие могут быть “но”? Ты не рада?

ПРИНЦЕССА. Нет!!!

*Пауза.*

ПРИНЦЕССА. Я не думаю, что готова покинуть башню. Я прожила здесь столько лет… Думаю, у меня будет шок!

КОРОЛЕВА. Что ж. Мы можем позволить тебе пробный выход…

ПРИНЦЕССА. Правда?

КОРОЛЕВА. Правда. Под конвоем, разумеется.

*Входит Ведьма.*

КОРОЛЕВА. А это твоя новая фрейлина! Она будет заботиться о тебе. *(подчеркнуто)* И днем и ночью. И будет оберегать твой сон. Верно?

ВЕДЬМА. Буду, ваше высочество…

КОРОЛЕВА. И разузнает, были ли то сон, или что другое. И если она заметит ЕГО…

*Пауза.*

ВЕДЬМА. Конечно, ваше величество!

КОРОЛЕВА. Итак. В ближайшее время ты покинешь башню. И явишься в тронный зал. Там мы объявим о твоей помолвке! *(Уходит)*

ПРИНЦЕССА. Мама!

**9**

*Ночь. Просторная и хорошо обставленная комната солдата с большим окном. Входит Солдат, в его руках огниво.*

СОЛДАТ. *(поет)*

Огнивом искру высекай,

И верный пес уж тут как тут.

Чего так хочешь - пожелай -

И вот, тебе уже несут!

Солдат опять стал богачом.

Но больше нечего желать,

Лишь хоть разок, ну хоть тайком

Мою принцессу повидать.

*Во время песни перед Солдатом возникают собаки, Солдат жестом указывает им, Собаки отправляются за принцессой.*

*Уверенная, что это сон, Принцесса кидается собакам на шею, счастливая. Собаки и Принцесса уходят. Ведьма пускается за ними.*

*Принцесса и собаки мчат по площади. Ведьма крадется за ними, прячась. Принцесса входит в дверь, ведущую в комнату Солдата.*

*Ведьма помечает дверь волшебным знаком.*

*Собаки видят знак на двери. Бегут и быстро расставляют знаки на всех дверях и воротах города.*

**10**

*Ночь. В комнате солдата.*

*Входит принцесса.*

СОЛДАТ. Принцесса, вы… Вы не спите?

ПРИНЦЕССА. Напротив, наконец, заснула, кажется! Сегодня мне это далось труднее, чем обычно. Но вот, я здесь! *(осматривается)* Сегодня здесь все изменилось!

СОЛДАТ. Да, я подумал, для вас так будет намного лучше.

ПРИНЦЕССА. Благодарю…

СОЛДАТ. Так значит, мы в вашем сне?

ПРИНЦЕССА. Похоже на то. Замечательная штука сон. Хотя бы здесь может произойти все, что угодно…

СОЛДАТ. И… Что вам угодно?

*Пауза.*

ПРИНЦЕССА. Мне угодно, чтобы вы снились мне каждую ночь. Пообещаете?

СОЛДАТ. Кажется, это мне по силам…

ПРИНЦЕССА. Это обещание?

СОЛДАТ. Обещаю.

*Целует принцессу. Пауза.*

ПРИНЦЕССА. Это странно, да?

СОЛДАТ. Что?

ПРИНЦЕССА. Что у меня теперь есть вы… Там, в реальном мире, я стану замужней дамой.

СОЛДАТ. Что?

ПРИНЦЕССА. Матушка так одержима этим пророчеством о солдате, что спешит поскорее пристроить меня замуж за достойного, по ее мнению, кандидата…

СОЛДАТ. И кто же он?

ПРИНЦЕССА. Я пока не знаю. Тот, кто станет выгодной государственной сделкой. Ну, по крайней мере, я, наконец, покину башню.

СОЛДАТ. Так вы, значит, рады?

ПРИНЦЕССА. Я не знаю. Я ведь не могу выбрать. В той, настоящей жизни, я не могу выбрать, где и кем мне быть. Но никто не сможет отнять у меня… меня саму. Это я могу выбирать. И я выбираю быть счастливой! Что бы там ни случилось.

СОЛДАТ. Простите, принцесса… Я, наверное, слишком прост, чтобы понять это.

ПРИНЦЕССА. Этим вы мне и нравитесь.

СОЛДАТ. Это неправильно.

ПРИНЦЕССА. А кто это решает?

СОЛДАТ. Ваше высочество, вы выходите замуж!

ПРИНЦЕССА. Спасибо, это мне известно!… Это что-то меняет?

СОЛДАТ. Конечно… Это все меняет! У вас будет муж, семья… Мы… просто не можем больше видеться.

ПРИНЦЕССА. Что… Что?! Вы бросаете меня? В такой момент? Вы не можете, вы… пообещали мне!

СОЛДАТ. Простите… Я просто не имею права подвергать вас такой опасности.

ПРИНЦЕССА. Но вы не можете… Это не вам решать!!!

СОЛДАТ. Боюсь, что именно мне.

ПРИНЦЕССА. *(борясь со слезами)* Знаете, это уже какой-то кошмарный сон. Я больше не хочу его смотреть, просто ущипните меня. Давайте!

*Солдат неподвижен. Принцесса щиплет себя сама.*

ПРИНЦЕССА. *(в отчаянии)* Ну ладно, есть и другие способы проснуться. Всего доброго, я пойду полетаю во сне!

*Принцесса бросается к окну, но Солдат крепко хватает ее за руку.*

СОЛДАТ. Принцесса!!!

ПРИНЦЕССА. Ай! Больно!

*Принцесса в изумлении разглядывает больную руку.*

ПРИНЦЕССА. Мне больно… Это… Это не снится мне! *(в ужасе)* Где я… Что происходит? Кто вы такой?! Не подходите… Я сейчас буду кричать!

*Принцесса в панике, хочет убежать, но за дверью стоят собаки и машут хвостами. Принцесса кричит.*

СОЛДАТ. Прошу, успокойтесь… *(собакам)* Вы можете что-нибудь сделать?!

*Собаки поднимают лапы, Принцесса тут же падает и засыпает.*

СОЛДАТ. Спасибо. *(подходит к Принцессе)* Ну вот и все. Позвольте, я только взгляну на нее в последний раз. А теперь идите.

*Собаки уносят спящую принцессу.*

**11**

*Утро. Городская площадь. Король, Королева и Ведьма в сопровождении всех подданных выбегают на площадь.*

КОРОЛЬ. Это здесь! *(указывает на первую попавшуюся помеченную знаком дверь)* Ломайте дверь!

ПОДДАННЫЙ 1. Эту? *(указывает на другую дверь со знаком)*

ПОДДАННЫЙ 2. Или эту?

*Подданные галдят, разглядывая двери с крестами.*

КОРОЛЕВА. Что происходит?

ВЕДЬМА. Ваше величество, я…

КОРОЛЕВА. Вы… Отправитесь на эшафот прямо с этой площади!

ВЕДЬМА. Ваше величество, позвольте мне сделать все возможное! Уверяю вас, еще не все потеряно! Мы поймаем его! Поверьте!

КОРОЛЕВА. Вы, кажется, не оправдали моего доверия уже дважды. С какой стати?

ВЕДЬМА. Солдат силен. Вам не одолеть его, даже если вы бросите на него всю армию. На его стороне магия… Но будьте уверенны, он недостаточно хитер. И здесь я могу помочь. На кону судьба вашей дочери, ваше величество.

*Пауза.*

КОРОЛЬ. Ступайте во дворец.

*Уходят.*

**12**

*Вечер. Королевский замок. Звучит музыка. Входят Король, Королева и Ведьма. Ведьма вручает Королеве волшебный компас, а Королю - волшебный медальон. Король и Королева через хореографический этюд играют в прятки, и каждый раз Королева находит Короля с помощью компаса, как по маячку волшебного GPS навигатора.*

*Король, Королева и Ведьма кивают друг другу. Несут медальон с маячком в башню принцессе.*

**13**

*Ночь. Комната Принцессы. Входит Королева.*

КОРОЛЕВА. Дорогая, у меня для тебя кое-что есть! *(надевает медальон)* Тебе так идет, родная! Ты красавица! Подумать только, уже завтра ты покинешь башню… Моя девочка! Только прошу, не опаздывай, мы начнем церемонию рано утром.

ПРИНЦЕССА. Я буду вовремя, мама.

КОРОЛЕВА. Ну какая прелесть! А знаешь, ложись-ка спать прямо сейчас, и тогда к утру ты будешь свежа, бодра и готова к самому важному дню в твоей жизни! *(настойчиво опускает голову Принцессы на подушку).* Ложись спать!Спокойной ночи. *(уходит)*

*Звучит музыка. Принцесса пытается заснуть, но не может. Ведьма и Королева наблюдают за стрелкой компаса, кивают друг другу, скрываются.*

ПРИНЦЕССА. *(поет)*

Как поверить в то, что это был не сон?

Сердце замирает, настоящий он…

Этой странной радости не удержать,

И от нежных чувств мне не сбежать.

Я встретилась с тобой,

Томимая тоской.

И все переменилось в миг, когда

Я встретилась с тобой,

Весь мир мой стал другой.

Не стану больше прежней никогда.

*Солдат и собаки подлетают к башне принцессы.*

СОЛДАТ. *(поет)*

Как посмею я тревожить сердце ей?

Но принцессу видеть жажду все сильней.

Лишь одним глазком, не нарушая сна…

Лишь взгляну, как хороша она.

Я встретился с тобой,

И снова я живой.

Без смысла жил я раньше, но теперь

Я встретился с тобой,

Весь мир мой стал другой.

Ведь ты мне приоткрыла в счастье дверь.

ПРИНЦЕССА. *(видит Солдата)* Здравствуй.

СОЛДАТ. Привет…

ПРИНЦЕССА. *(поет)* Если ты не снишься мне - не улетай!

В мир чудес и странствий забирай!

СОЛДАТ. *(поет)* Так бежим, и будь со мною навсегда…

Только если ты согласна…

ПРИНЦЕССА. *(поет)* Да!

СОЛДАТ. Значит в путь?

ПРИНЦЕССА. В путь!

*Собаки увозят Солдата и Принцесса.*

СОЛДАТ и ПРИНЦЕССА. *(поют)*

Мы встретились с тобой,

Ведомые судьбой.

Пути не различали, но сейчас

Мы встретились с тобой,

Весь мир наш стал другой.

Ничто пусть больше не разлучит нас!

**14**

*Ночь. Поляна из первой сцены. Под деревом сидят Солдат и Принцесса. В руках солдата огниво.*

ПРИНЦЕССА. Как здесь красиво!

СОЛДАТ. Ты уверена в своем решении? Ты ведь оставляешь все, что у тебя было… Твои отец и мать… Все твои привилегии… Ради скитаний?

ПРИНЦЕССА. Нет ничего, что я желала бы больше. Я знаю, чего я хочу.

СОЛДАТ. Что ж…

ПРИНЦЕССА. Тогда в путь?

*Пауза. Солдат протягивает Принцессе огниво.*

СОЛДАТ. Есть еще кое что, о чем я должен рассказать тебе…

ГОЛОС КОРОЛЕВЫ. След обрывается!

ГОЛОС ВЕДЬМЫ. Я знаю, куда он ведет! Сюда! Скорее!

*На поляну врываются Король, Королева, Ведьма, толпа подданных, стража.*

КОРОЛЬ. А вот и они!

ВЕДЬМА. Ну вот мы и снова встретились, солдатик!

КОРОЛЕВА. Взять его!!!

*Стража хватает и уводит Солдата.*

СОЛДАТ. *(уходя)* Сбереги его!

*Ведьма видит огниво в руках Принцессы, с воплем кидается на нее.*

ВЕДЬМА. Огниво… Отдай! Мое!

КОРОЛЕВА. Схватите ее!

*Стража хватает Ведьму, Ведьма вопит, сопротивляется, ее уводят.*

ВЕДЬМА. *(уходя)* Отдайте! Нет! Мое! Мое!!!

КОРОЛЕВА. Немедленно за решетку обоих! Заприте эту ведьму до конца ее дней! А Солдата… Завтра же казнить!!!

*Все, кроме Королевы и Принцессы, уходят. Принцесса бросантся к Королеве.*

ПРИНЦЕССА. Нет! Мама!

КОРОЛЕВА. Как… Как ты могла? Я столько сил положила, чтобы уберечь тебя от ужасной участи…

ПРИНЦЕССА. Мама, послушайте!

КОРОЛЕВА. Не желаю!

ПРИНЦЕССА. Я обещаю больше не пытаться сбежать!

*Пауза.*

ПРИНЦЕССА. Я сделаю все, как вы скажете. Я выйду за того, за кого прикажете. И больше никогда, никогда не попытаюсь поступить по-своему. Только прошу… Отпустите его.

*Пауза.*

КОРОЛЕВА. Да. Ты выйдешь за того, за кого я скажу. И больше не опозоришь меня. И ты будешь делать то, что я скажу. Завтра ты явишься в тронный зал. А после помолвки нас ждет праздник! Мы вместе отправимся на площадь. И вместе с твоим женихом полюбуемся, как лишится жизни этот паршивый, нахальный простолюдин, который посмел прикоснуться к королевской дочери! Так что ты права. Ты сделаешь все как я скажу. И все сделают все, как я скажу.

*(Входящей страже)* Отведите ее в башню.

*Уходят.*

**15**

*День. Принцесса в нарядном платье в сопровождении свиты идет из башни. В руках у нее огниво, прижимает к себе.*

ПРИНЦЕССА. *(поет)*

С корнем вырвано из груди

Сердце, что билось и жаждало ласки.

Говорили, добро победит,

Только не в этой, кажется, сказке.

Раз принцессою рождена,

Глупо мечтать о любви и свободе.

Просто сделаю, что должна

Раз время счастья уже на исходе.

Страшно думать, что будет потом.

Но пусть судьба к нам так несправедлива,

Я полюбила. И в память о том

Буду у сердца беречь я огниво.

*Во время песни процессия подводит ее к жениху - Принцу. Король и Королева, Принцесса и Принц, и вся процессия движется на городскую площадь. На площади эшафот, на эшафот выводят Солдата.*

ПОДДАННАЯ 1. Это принц?

ПОДДАННАЯ 2. Только взгляните, какой он хорошенький!

ПОДДАННЫЙ 1. А принцесса хотела сбежать с этим простачком? *(указывая на солдата)*

КОРОЛЬ. Тишина! Подданные королевства! За беспрецедентное нарушение законов и традиций нашей страны! За покушение на жизнь и свободу ее королевского высочества! Этот гражданин! Приговаривается к смерти! Желает ли гражданин сказать последнее слово?

КОРОЛЕВА. Это обязательно?

КОРОЛЬ. Таковы законы и традиции нашей страны.

СОЛДАТ. Да, ваше величество. Я служил вам верой и правдой не один год. Но не выслужил ни денег, ни уважения. Но я благодарен судьбе, которая позволила мне увидеть Принцессу. Пусть и на краткий миг.

*Гул толпы.*

Положение мое не веселое, уж это верно. Но пока я еще жив, я могу выбирать. И я выбираю быть счастливым!

*Недоуменный гул.*

А посему, позвольте мне последнее желание. Вы ведь знаете законы и традиции не хуже меня, ваше величество.

КОРОЛЬ. Что ж, верно. И каково будет это желание?

СОЛДАТ. Пороху я нюхал, а табаку никогда. Вредно ж! Но теперь уж терять нечего. Хотелось бы мне выкурить трубочку напоследок. Не найдется ли у кого огоньку? *(смотрит на Принцессу)*

*Недоуменный гул. Королева бросает взгляд на подданных, все стихают, замирают.*

КОРОЛЕВА. Кажется, в нашем королевстве это непопулярное занятие.

*Подданные неодобрительно качают головами в адрес солдата.*

ПРИНЦЕССА. Найдется.

*Пауза.*

КОРОЛЕВА. Милая…

ПРИНЦЕССА. Последняя воля, ваше величество. Таковы законы и традиции, верно?

*Принцесса встает и идет к эшафоту под недоуменный шепот.*

ПРИНЦ. Вы не говорили, что ваша принцесса курит!

ПОДДАННЫЙ 1. Да мы сами не знали…

*Принцесса протягивает Солдату огниво.*

СОЛДАТ. Благодарю, ваше высочество.

КОРОЛЕВА. Но где вы возьмете трубку?

ЖЕНИХ. Не удивлюсь, если у вашей Принцессы и трубка имеется!

*Солдат дает кремень в руки Принцессе чиркает огнивом трижды. На площади появляются все три собаки, начинается паника.*

СОБАКИ. Что угодно, госпожа?

*Толпа замирает. Принцесса в замешательстве.*

СОЛДАТ. А каково ваше желание, ваше высочество?

ПРИНЦЕССА. *(после паузы)* Я… что… что это?

ТРЕТЬЯ СОБАКА. Повелевайте, госпожа!

СОЛДАТ. Как ты скажешь, так и будет.

ПРИНЦЕССА. Я… Хочу… Свободы! Для этого гражданина. И для меня!

*Солдат мгновенно освобождается от оков.*

КОРОЛЕВА. Стража! Взять этих чудовищ!

*Собаки издают рык, стража и подданные в панике и хаосе разбегаются.*

ЖЕНИХ. *(убегая)* Прошу прощения, но я расторгаю помолвку!

*Собаки движутся на Короля и Королеву. Они пятятся в ужасе.*

КОРОЛЬ. Стойте! Остановите их! Давайте все уладим!

ПРИНЦЕССА. Стойте, пожалуйста!

*Собаки застывают.*

КОРОЛЬ. Я думаю, мы можем решить этот вопрос! Просто объясни, чего ты хочешь, милая?

ПРИНЦЕССА. Теперь это важно?

КОРОЛЬ. Ну конечно! Это всегда было важно! Твое благополучие для нас важнее всего!

ПРИНЦЕССА. Тогда я хочу исполнения пророчества.

*Принцесса идет к Солдату и встает рядом. Король и Королева переглядываются.*

КОРОЛЕВА. Не бывать этому! Какой-то солдат?! На что мы обрекаем наше дитя?

КОРОЛЬ. Дорогая, я уверен, мы сможем все уладить! Я дарую титул этому гражданину! Он служил мне верой и правдой! И заслужил почет и звание!

*Подданные выглядывают из окон, кивают, поддерживают короля.*

ПОДДАННЫЙ 1. Мудрое решение!

ВСЕ. Да здравствует король!

КОРОЛЬ. Наша дочь не станет женой простолюдина! Она будет женой самого почетного человека.

КОРОЛЕВА. Я не знаю, это бред какой-то…

ПРИНЦЕССА. Раз теперь выбираю я, я выберу его, мама.

КОРОЛЬ. Что ж, решено! Помолвка все-таки состоится! Мы все поздравляем Принцессу!!!

*Из дверей и окон города раздаются апплодисменты.*

КОРОЛЬ. Мы выделим вам целое крыло королевского замка. И будем жить в мире! Мы обучим всем премудростям твоего… жениха. Только уберите этот кошмар! *(указывает на собак)*

ПРИНЦЕССА. Нет.

*Апплодисменты смолкают.*

КОРОЛЬ. Что?!

ПРИНЦЕССА. Я хочу не этого. Я выбираю его. И прекрасный мир. Он больше вашего замка! И больше нашего королевства! Я это знаю. И хочу увидеть!

КОРОЛЕВА. Дорогая, уверяю, нигде тебе не будет так хорошо и спокойно, как здесь! Ты встретишь столько бед! Ты ведь ничего не знаешь об этом мире!

ПРИНЦЕССА. Конечно, мама! И я хочу узнать! Хочу узнать мир дальше своего носа! Я знаю, что жизнь больше благополучия, денег и титулов! И хочу увидеть ее своими глазами! И тебе придется отпустить меня.

*Собаки делают жест лапой. Подданные, Король и Королева исчезают с площади, Солдат и Принцесса остаются одни с собаками.*

*Принцесса протягивает огниво собакам.*

ПРИНЦЕССА. Я хочу, чтобы все были свободны!

*Пауза.*

СОБАКИ. Это ваше желание, госпожа?

ПРИНЦЕССА. Да. Мое. *(смотрит на солдата)*

СОЛДАТ. Как скажешь, так и будет.

*Солдат и Принцесса отдают огниво собакам. Собаки радостно лают и улетают.*

ПРИНЦЕССА. Тогда в путь?

СОЛДАТ. В путь!

*Звучит музыка.*

Красиво жить. Что значит жить красиво?

Когда богат, когда в руке огниво?

Когда бредешь, довольный, как-нибудь,

Или когда увидел ясно путь?

Нужны ль для счастья званье и богатство?

Счастливым стоит быть или казаться?

Быть надо ль притчей на устах у всех?

И что на этом свете есть “успех”?

Быть добрым, честным, верить без оглядки,

Что с миром и с тобою - все в порядке –

Вот драгоценность редкая, друг мой –

Простое счастье знать, что ты - живой.

Счастливым можно быть не только в сказке.

Пускай слетают парики и маски!

Какой тоской душа ни сражена –

Мы будем жить, ведь эта жизнь – ценна!

Свободны мы идти куда угодно,

И видеть счастье выберем сегодня.

Ведь жизнь уже красива вокруг нас.

Красиво жить — а значит жить сейчас.

**Автор текста — Алёна Савельева**

**Композитор — Виктор Мартынов**

**Контакты:**

**Тел.: 8 (987) 453-47-37**

**e-mail.: makakyhka@gmail.com**