Александра Сашнева

*(Сашира)*

+7 965 2104219

# СПАСТИ КУЗЮ

*(детектив для детей 9-14 лет)*

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

КАТЯ (12-13) – подросток, школьница, хозяйка белой маленькой собачки Кузи.

ЗИНАИДА ХУНДЕРТВАССЕР (55-60) – дама, приятная во всех отношениях, учительница литературы

СТАРИК (70-75) – похититель собачки, дед внука Виталика, Виталик болен.

СОБАЧКА КУЗЯ – либо реальная собака, либо плюшевая

## **1 ДЕЙСТВИЕ**

*Около полуночи, городской парк. Катя (12 лет) сидит на скамейке, съежившись. Грустит. За кулисой напевает*

ЗИНАИДА: Здравствуй, девочка! Что ты делаешь так поздно одна в парке? Разве ты не знаешь, что ночью ходят преступники?

КАТЯ: Знаю.

ЗИНАИДА: А где твои родители? Почему ты не идешь домой? У тебя все хорошо дома? Может быть, твои родители абьюзеры?

КАТЯ: Не-ет! У меня нормальные родители! Никакие не абьюзеры! Они не обижают меня, и я их люблю. Отстаньте от меня! Не ваше дело, что я тут делаю!

ЗИНАИДА: Но тогда твои родители, наверное, уже позвонили в службу спасения? Они сходят с ума, наверное.

КАТЯ: Нет! Не сходят! Все нормально!

ЗИНАИДА: Это совершенно ненормально, когда девочка одна ночью в парке! Впрочем, не мое дело!

*Зинаида удаляется. Катя вскакивает и догоняет ее.*

КАТЯ: Стойте! Вы не видели маленькую белую собачку? Ее зовут Кузя.

ЗИНАИДА: Так ты потеряла собачку?

КАТЯ: Да. Так вы видели ее или нет? К чему эти дурацкие вопросы?

ЗИНАИДА: Нет. Я не видела Кузю…

*Катя молча опять садится на скамейку.*

ЗИНАИДА: Хотя постой! У твоей Кузи черный носик?

КАТЯ: Да!

ЗИНАИДА: И лохматые белые ушки, которые смешно подпрыгивают, когда Кузя бежит к тебе навстречу или за мячиком?

КАТЯ: Да! Так вы видели ее? Видели? Где?

ЗИНАИДА: Там, около моста через реку, я видела такую собачку, но она была не одна. Один пожилой джентльмен угощал ее косточкой и умильно смотрел, как собачка грызет ее. Я еще подумала: «Как странно! Разве собачек кормят косточками в парке?» Но я направлялась в магазин и не знаю, что было дальше.

КАТЯ: Когда? Когда вы видели этого старика?

ЗИНАИДА: Часа два назад. Магазин еще был открыт. А сейчас я иду в гости к племяннику.

КАТЯ: Скажите мне, пожалуйста, где вы встретили этого джентльмена? Я уверена, что он похитил Кузю! Вот кринж! А вдруг он похитил Кузю, чтобы продать? Или вымогать деньги из подписчиков в соцсети? Идемте скорее! Я никогда не прощу себе, если с Кузей что-то случится. Я убью старика, если ее шкурка хоть чуть-чуть пострадает!

ЗИНАИДА: Идем. Но я уверена, что его там нет.

КАТЯ: Я не вернусь домой, пока не найду Кузю! Понятно вам?

ЗИНАИДА: Понятно. Тогда пойдем скорее.

*Они уходят.*

КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ

## **2 ДЕЙСТВИЕ**

**1 СЦЕНА**  
*Парк. Катя и Дама идут по тропинке, светят фонариками и зовут временами Кузю.*

КАТЯ: Кузя! Кузенька! Иди скорее ко мне! Вот видите? Не откликается… Значит, Кузю точно похитили.

ДАМА: Ты права, если бы собачка была в парке, она бы уже прибежала. Зря мы идем, наверное…

КАТЯ: Нет! Не зря! Прекратите вести себя токсично! Я и так чуть не плачу!

ДАМА: Меня, кстати, зовут Зинаида. А тебя?

КАТЯ: Я – Катя.

*Идут молча некоторое время.*

ЗИНАИДА: Послушай. Мне пришла идея. Когда собачки теряются, они могут прибежать домой. Не хочешь позвонить родителям?

КАТЯ: У меня телефон сел.

ЗИНАИДА: Можешь позвонить с моего телефона.

*Катя сначала берет телефон, но потом передумывает.*

КАТЯ: (врет) Но я не помню номер!

ЗИНАИДА: Жаль…

КАТЯ: Да… Но так даже лучше. Во-первых, вы сейчас уже дойдем до речки, а во-вторых, вас не заподозрят в киднеппинге. Представляете, что будет, если они скажут полиции, что я иду с какой-то Зинаидой к речке среди ночи!

ЗИНАИДА: И меня посадят в тюрьму! Шутка. Но ты права – хлопот не оберешься!

КАТЯ: Ну, и шуточки у вас!

ЗИНАИДА: А вот и мостик, вот и речка.

**2 СЦЕНА**

*Речка и мостик. Они останавливаются и оглядываются. Катя ходит кругами.*

КАТЯ: И никакого старика нет.

ЗИНАИДА: Это было очевидно. Не понимаю, почему мы вообще сюда пошли. Ясно было сразу, что в парке Кузи нет!

КАТЯ: Не факт. Старик мог отпустить Кузю.

ЗИНАИДА: И почему она не вернулась к тебе?

КАТЯ: *(грустно)* Не знаю. Может быть, ее похитил кто-то другой? Или она подружилась с какой-то бездомной собачкой, и они вместе гуляют по городу. Или ее напугала большая собака… Но надо же что-то делать! Хоть что-то!

ЗИНАИДА: А как ты потеряла Кузю? И где?

КАТЯ: Там. Возле скамейки. Я кидала мячик, и Кузя гонялась за ним. А потом я кинула мячик, Кузя догнала его, но в тот момент откуда-то появилась большая сова, крикнула «Уху! Уху!» и пролетела прямо над Кузей!

ЗИНАИДА: Кузя испугалась и побежала, куда глаза глядят?

КАТЯ: Да! Я побежала за ней, но вскоре потеряла из вида. Я обошла весь парк три раза, но так и не нашла ее. Тогда я села на скамейку, чтобы подождать – вдруг она сама вернется туда, где оставила меня. А вдруг сова схватила Кузю и унесла в дикий лес?

ЗИНАИДА: Вряд ли… Ведь старик угощал Кузю косточкой…

КАТЯ: Знаете? Кузя, конечно, самая красивая собачка. Но, глобально, собачек с черным носом и беленькими ушками в городе, наверное, не одна сотня. Старик мог кормить свою собачку.

ЗИНАИДА: Знаешь? Все-таки я бы...

КАТЯ: Ой! Мячик! (наклоняется) Кузин мячик! Это точно была она! Вот видите, Зинаида! Не зря мы сюда пошли!

ЗИНАИДА: Стоп! Тогда надо идти скорее домой, сто процентов, Кузя уже дома. Она съела чужую косточку и решила, что ты накажешь ее за это и поэтому убежала сразу домой. Собачки всегда так делают.

КАТЯ: Да. Она знает, что я не разрешаю брать еду у других.

ЗИНАИДА: А что с родителями творится, я даже представить боюсь. Неужели, ты нисколько не волнуешься?

КАТЯ: Знаете? Мама у меня певица, она на гастролях. А папа – программист. Он, наверное, сейчас пишет скрипты и потерял счет времени. Так что все – ок! *(удивляется)* Ой! Что это? Смотрите! Огни!

ЗИНАИДА: Это спасатели! Они ищут тебя! Я видела такое в кино!

КАТЯ: Вдруг они подумают, что это вы меня похитили! Бежим! Бежим скорее!

*Они убегают.*

КОНЕЦ ВТОРОГО ДЕЙСТВИЯ

## **3 ДЕЙСТВИЕ**

*Около дома Кати. Зинаида и Катя плюхаются на лавку.*

ЗИНАИДА: Фух! Убежали.

*Катя тут же вскакивает и оглядывается.*

ЗИНАИДА: Ты чего?

КАТЯ: Кузя! Кузи тут нет!

ЗИНАИДА: Если папа вызвал спасателей, он наверняка выходил во двор. Увидел, что собачка есть, а дочки нет. Взял Кузю и поднялся домой.

КАТЯ: А вдруг – нет? Сейчас я позвоню папе и спрошу.

*Катя включает телефон, раздается подряд 50 звонков. Зинаида с укоризной смотрит на Катю.*

ЗИНАИДА: Да-а-а…

КАТЯ: Не смотрите на меня так. Я заботилась о вас, поэтому обманула. И.. мы должны были сходить туда, к мостику. А если бы я позвонила, то папа не разрешил бы.

ЗИНАИДА: Ну, теперь-то ты успокой папу и поднимайся в квартиру.

*Раздается ЗВОНОК.*

КАТЯ: *(отвечает)* Да. Папа. Я уже дома. Я не потерялась, потерялась Кузя! Она дома? Кузя дома? Да не кричи ты так! Прости, у меня кончился заряд.

*(выключает телефон)*  
Папа ищет меня в парке вместе со спасателями. Когда человек кричит, он не слышит! Надо подождать, пока он устанет кричать, тогда с ним можно разговаривать.

ЗИНАИДА: Ты абсолютно права. И ты необыкновенно умна. У меня предложение: ты поднимешься сейчас домой и посмотришь – нашлась Кузя или нет – и позвонишь мне.

КАТЯ: А если нет?

ЗИНАИДА: Тогда мы утром встретимся около мостика и придумаем новый план. А ты сделай объявление в интернет о потере Кузи в группе этого района и на своей странице.

КАТЯ: Эх! (грустно) Но я верю, что мы найдем Кузю. Мое сердце чувствует это! Хорошо, что мы сходили к мостику. Мне по-прежнему грустно, но сегодня я сделала все, что могла. Спасибо, Зинаида.

ЗИНАИДА: Была рада тебе помочь. Найдешь меня в френдограмме – Зинаида Хундертвассер. Я там одна, такая.

КАТЯ: Хундерт.. что?

ЗИНАИДА: Хундерт-Вассер. Художник такой был. Очень хороший, кстати. Пока-пока. До связи!

КАТЯ: Хундертвассер. *(вслед)* До связи!

*Катя убегает в подъезд.*

КОНЕЦ ТРЕТЬЕГО ДЕЙСТВИЯ

## **4 ДЕЙСТВИЕ**

**1 СЦЕНА**

*Утро. Около мостика.*

КАТЯ: Ну, и что? Мы тут стоим уже целый час! А старика все нет! Может, он и не придет сюда…

ЗИНАИДА: Может… Посмотри, что с объявлением? Никто не ответил?

КАТЯ: *(смотрит)* Нет. Никто. Все сочувствуют, но никто не видел Кузю.

ЗИНАИДА: А ты написала про старика?

КАТЯ: Нет. Я написала просто: «Маленькая белая собачка Кузя потерялась в парке. Хозяйка очень расстроена, будет рада любым известиям».

ЗИНАИДА: Знаешь? Если старик реально похитил Кузю, то она же ходит с ним.

КАТЯ:А как я это напишу? Так и напишу: «Кузю похитил старик в парке. Кто видел старика с белой собакой, сообщите?» Так что ли? А вдруг это не он?

ЗИНАИДА: Ну… Ты напиши как-нибудь обтекаемо, типа: «Возможно, что Кузя была похищена стариком в сером плаще вечером во вторник в городском парке. Если увидите такого старика с собачкой, то сообщите, где и когда. А еще лучше – сделайте фото. Спасибо за помощь!»

КАТЯ: Думаешь, это поможет?

ЗИНАИДА: Не факт, но… надо же что-то делать!

КАТЯ: Надо.

*Катя пишет текст на бумаге.*

ЗИНАИДА: Как вчера прошел вечер? Папа очень ругался?

КАТЯ: Да. Говорил всякие ужасы. Я столько страшных историй про маньяков никогда не слышала. Лучше бы посоветовал что-нибудь про Кузю.

ЗИНАИДА: А что он сказал про Кузю?

КАТЯ:Ничего умного. Сказал, что в жизни бывают потери, что потерять собачку - это не самое страшное, что даже люди теряются. И, типа, надо привыкать к потерям. А я не хочу! Я найду Кузю! Все, Зинаида Хундертвассер! Не мешай мне писать!

ЗИНАИДА: Ладно. Не буду.

*Зинаида собирает камешки и бросает их в речку.*

ЗИНАИДА: *(сама себе)*

В воду камешки бросай  
И круги разглядывай!  
Что-то новое поймешь -   
Не все следы смывает дождь.

КАТЯ: Все! Я написала! Что за странную песню ты поешь?

ЗИНАИДА: Это старая даосская песня. Она говорит о том, что можно добраться до истины по косвенным уликам.

КАТЯ: Надеюсь, что мы бросаем правильные камни.

*Некоторое время они молчат.*

КАТЯ: Мы будем ждать старика целый день? А вдруг он сегодня не придет?

ЗИНАИДА: Может быть. Меня смущает, что он угощал Кузю косточкой. Если у человека нет собаки, то зачем он носит с собой косточки?

КАТЯ: Чтобы воровать одиноких собак, а потом требовать за них выкуп?

ЗИНАИДА: Возможно. Надо просмотреть в интернете все объявления о находке бездомных собак.

КАТЯ: Я всю ночь искала такие объявления. Ничего нет.

ЗИНАИДА: Может быть, написать старику письмо? Оставить тут, на дереве?

КАТЯ: А что ты хочешь в нем написать?

ЗИНАИДА: «Я знаю, что вы нашли здесь белую собачку. Это моя Кузя. Я ее очень люблю и прошу вас – верните ее мне». И телефон. Может, старик взял Кузю с собой из добрых побуждений? Подумал, что собачка потерялась и хотел вернуть ее хозяевам?

КАТЯ: Не верю. Но попробовать надо.

ЗИНАИДА: Пойду в магазин за фломастером и бумагой.

*Пока Зинаида ходит за фломастером и бумагой, Катя размышляет.*

КАТЯ: Не понимаю – как можно похищать друзей? Ведь собака – это друг, а не просто зверь! Это все равно, что украсть человека!

*Катя замечает между деревьями что-то похожее на маленькую белую собачку.*

КАТЯ: Что там такое белое? А вдруг это Кузя!

*Катя убегает за Кузей за кулису.*

*Зинаида возвращается с бумагой и фломастером, но не видит Катю.*

ЗИНАИДА: Катя! Ты где?

КАТЯ: *(вбегая на сцену)* Я здесь! Я увидела что-то белое среди деревьев и думала, что это моя Кузя. Но это оказалась другая собака, совсем другая*. (вздыхает)*

ЗИНАИДА: Итак! Пойдем писать письмо вон на ту скамейку!

*Они уходят за кулису.*

КОНЕЦ ЧЕТВЕРТОГО ДЕЙСТВИЯ

## **5 ДЕЙСТВИЕ**

*УТРО. Зинаида и Катя встречаются около дерева.*

ЗИНАИДА: Привет, красотка!

КАТЯ: Привет, Зинаида Хундертвассер!

КАТЯ: Смотри-ка! Он ответил!

ЗИНАИДА: Удивительно! Какой странный старик! И что же он хочет?

*Зинаида снимает с дерева письмо.*

КАТЯ*:(читает)* «Ваша собачка гуляла совсем одна, я подумал, что она потерялась!»

ЗИНАИДА: Какой хороший человек!

КАТЯ: Да, подожди ты! «И я подумал, что у такой хорошей собачки должны быть добрые любящие хозяева».

ЗИНАИДА: Так и есть!

КАТЯ:Ну, что ты все перебиваешь меня? Зинаида!

ЗИНАИДА: Молчу-молчу!

КАТЯ: «Поэтому я ждал, когда вы начнете искать вашу собачку. И теперь я готов с вами договориться о цене. Мне совершенно необходимы пятьдесят тысяч долларов».

ЗИНАИДА: Ничего себе! Вот жучара!

КАТЯ: «Если вы согласны, напишите ответ. И не вздумайте заявить в полицию! У вас ровно неделя! Потом я продам вашу собаку в цирк!»

ЗИНАИДА: Какой странный старик! Теперь у нас есть вещественное доказательство! Надо заявить в полицию!

КАТЯ: Ты что! Он же пишет, что если мы заявим в полицию, он продаст Кузю на опыты! Мы должны где-то найти пятьдесят тысяч долларов за неделю!

ЗИНАИДА: Но где ты найдешь за неделю пятьдесят тысяч долларов?

КАТЯ: Не знаю. Я спрошу у папы. Вдруг у него есть… Или у мамы. Она сегодня вернется с гастролей. Но я не уверена, что они поверят мне. Они точно заявят в полицию и все испортят.

ЗИНАИДА: Но ты все-таки попробуй. А я подумаю, что можно сделать еще.

КАТЯ: Встретимся завтра здесь же!

ЗИНАИДА: Хорошо! Пока-пока!

КАТЯ: Пока-пока!

*Расходятся в разные кулисы.*

КОНЕЦ ПЯТОГО ДЕЙСТВИЯ

## **6 ДЕЙТВИЕ**

*Парк у мостика. Дерево. Катя и Зинаида.*

ЗИНАИДА: Нет! Ты смотри, какой прохвост! Записку оставил! «Ну как у вас с денежками? Я уже позвонил в цирк, им как раз нужна маленькая белая собачка! Точно такая, как ваша!»

КАТЯ: Нет! Ну, это уже слишком! Ненавижу этого старика! Мало того, что он мою Кузю украл, мало того, что он 50 000 требует! Так он еще и издевается! Знаешь, что, Зинаида?

ЗИНАИДА: Нет. Пока не знаю. Что?

КАТЯ: Я никогда никому раньше не желала зла! Никогда! А вот сейчас… Сейчас я бы собственными руками придушила этого гада!

ЗИНАИДА: Дай угадаю – родители не дали тебе 50 000?

КАТЯ: *(печально)* Нет.

ЗИНАИДА: Что сказали?

КАТЯ: Сказали, что на эти деньги можно сотню таких собак купить.

ЗИНАИДА: Обижаешься на них?

КАТЯ: Нет. Я их понимаю. Маме пятнадцать концертов надо отпахать, чтобы такие деньги заработать. А концерты же не каждый день. Плюс музыканты, плюс композитор, плюс коммуналка, плюс я – школа, музыкальная школа и все такое.

ЗИНАИДА: Н-да…

КАТЯ: К тому же, они уже взрослые. Привыкли к потерям… Зинаида!

Может быть, ты меня похитишь? Пусть прочувствуют, каково это – потерять единственного друга. На меня-то они найдут деньги, я же не собачка. Я их дочка.

ЗИНАИДА: Неужели у тебя нет больше ни одного друга?

КАТЯ: Нет… Я же все время учусь где-нибудь. То музыкалка, то китайский, то танцы… Мне иногда снится сон, что я опаздываю. Кузя моя лучшая подруга. Я чувствую себя предателем. Это так гадко*.(хнык-хнык)*

ЗИНАИДА: Не хлюпай. Мне понравилась твоя идея насчет похищения. Если я тебя похищу, конечно, они найдут денег, но они и меня найдут. А тут уже шуточки врозь по-любому.

КАТЯ: Да я знаю! Я же пошутила!

ЗИНАИДА: Ну, и шуточки у тебя!

КАТЯ: Отстань, Зинаида, без тебя тошно!

ЗИНАИДА: Хочешь, чтобы я ушла?

КАТЯ: Манипулируешь? Нашла время!

ЗИНАИДА: Манипулирую? Ты хоть знаешь, что это слово значит?

КАТЯ: Конечно! Что – у меня интернета нет, что ли? Сейчас там только и пишут про это! Манипулировать – это значит использовать слабые места людей для своей пользы.

ЗИНАИДА: Да… В твоем возрасте я была куда наивнее. Но нет. Я реально огорчена твоим отношением ко мне.

КАТЯ: Мне так хреново, что ты могла бы и не обратить внимания! Все! Все заняты только собой! Никому нет дела до моей Кузи и до меня! Эгоисты! Жалкие злые эгоисты! И ты, ты тоже!

ЗИНАИДА: Ах, вот так?

КАТЯ:Да! Так!

ЗИНАИДА: Ты вынуждаешь меня уйти, малышка. Может быть, передумаешь?

КАТЯ: Уходи! Уходи, раз тебе нет до меня дела! Я буду сидеть тут вечно, пока не умру от горя!

ЗИНАИДА: Ладно. Пока-пока.

*Катя молча всхлипывает, отворачивается. Зинаида направляется прочь, но останавливается.*

ЗИНАИДА: Если ты сейчас скажешь, что капризничаешь для того, чтобы я подошла к тебе и обняла, то я так и сделаю!

*Тишина.*

КАТЯ: Хнык-хнык.

ЗИНАИДА: Ладно! Теперь я точно ухожу.

*Зинаида уходит. Катя рыдает, бьет дерево, на котором висит записка от старика.*

КАТЯ: А, может… Может быть, в интернете попросить помощи? А? *(кричит)* Зинаида! О, черт! Она же ушла….Зачем я отругала ее? Все из-за проклятого старика! Пока он не появился в моей жизни, я не была такой… такой. (рычит) Ы-ы!

*Зинаида выходит из-за дерева.*

КАТЯ: Ты не ушла! Как хорошо!

*Бросается обнимать Зинаиду. Но Зинаида сдержана.*

ЗИНАИДА: Ничего хорошего. Я хоть и сочувствую тебе, но я сердита. Это ведь не я похитила Кузю!

КАТЯ: Не ты! Прости меня, Зинаида! Я ведь злюсь на старика, а не на тебя…

ЗИНАИДА: Да-да… Старика-то не достать…

КАТЯ: Ну, всё! Хватит! Хватит!

ЗИНАИДА: Ладно. Я тоже бываю невыносима. Мир?

КАТЯ: Мир!

*Они обнимаются.*

ЗИНАИДА: Знаешь.. Я слышала, что ты придумала про интернет. Есть одна проблема. Полиция тоже читает интернет. Это раз. И второе – это огромная сумма. Пятьдесят тысяч долларов! Думаю, что все люди будут согласны с твоей мамой. На эти деньги можно купить сто собак.

КАТЯ: Нет! Нет! Нет! Кузя – мой друг, а не какая-то просто собака! Вы все – предатели! Все!

*Катя в ярости убегает.*

ЗИНАИДА: Постой! Я же еще не все сказала!

*Но Катя не слышит.*

Зинаида падает на лавку.

ЗИНАИДА: Вот чертова девица! Кого хочешь, с ума сведет! И что мне теперь делать? Искать собаку без девчонки? Но ведь это не моя собака! А вдруг это не сработает? Тогда я буду виновата вообще во всем! И тогда уже меня продадут в цирк, а не Кузю.

*Катя появляется из-за кулисы.*

КАТЯ: Что ты опять придумала, Зинаида?

ЗИНАИДА: О! Ты опять здесь? Опять с предателями общаешься?

КАТЯ: Послушай меня, Зинаида! Да, я наговорила глупостей сгоряча. Но ты! Ты могла бы учесть мое состояние! Это было бы благородно с твоей стороны!

ЗИНАИДА: Ты права. В тяжелые минуты не стоит ссориться. Поссоримся потом, когда спасем Кузю. Если будет настроение.

КАТЯ: Смешно. (усмехается) Так расскажи, что ты опять придумала?

ЗИНАИДА: Знаешь… Если хочешь понять, как действует старик, попробуй думать, как старик. Я спросила себя – зачем это все? Ясно же, что **ТАКУЮ** сумму никто не даст за собачку, даже если она звезда цирка и собирает полные залы.

КАТЯ: Это если он нормальный. А если сумасшедший? Может быть, он наблюдается в психдиспансере?

ЗИНАИДА: Хм! Интересно! Но я была более добра, я подумала, что у него случилось несчастье, и ему очень нужны деньги.

КАТЯ: Например, он не расплатился вовремя по кредитке, и теперь банк хочет отобрать у него квартиру?

ЗИНАИДА: Я слышала, что единственное жилье не отбирают. Это может быть болезнь. И ему нужны деньги на операцию? Или на лекарство.

КАТЯ: Он такой старый, что ничего не знает ни про интернет, ни про благотворительные фонды?

ЗИНАИДА: И, когда увидел Кузю без присмотра, решил, что это для него шанс!

КАТЯ: Ага! А косточка?

ЗИНАИДА: Да. Ты права.

КАТЯ: Странный он! Никакой логики!

ЗИНАИДА: Но мы должны его как-то выманить!

КАТЯ: А, может быть, мы просто будем нести караул тут, около дерева? Если он будет с Кузей, мы просто заберем Кузю. А если он будет один, то мы его схватим!

ЗИНАИДА: И он скажет, что ничего не знает ни про какую Кузю.

КАТЯ: *(вздыхает)* Эх…

ЗИНАИДА: Надо написать ему что-то такое: «Мы знаем, что вы – хороший человек, и вам нужны деньги, чтобы решить вашу проблему. Мы готовы встретиться с вами и обсудить все вопросы».

КАТЯ: Зинаида! Сейчас ты сама мне напоминаешь сумасшедшую. Он точно не клюнет на это, и нам придется искать Кузю по циркам.

ЗИНАИДА: Но это шанс.

КАТЯ: Хорошо. Пиши записку. Но давай все-таки установим дежурство – ты будешь дежурить ночью, а я днем!

ЗИНАИДА: Ты решила прогулять школу?

КАТЯ: Ох! Придется тебе подежурить еще и до обеда.

ЗИНАИДА: Ладно. Начнем сегодня вечером.

КОНЕЦ ШЕСТОГО ДЕЙСТВИЯ

## **7 ДЕЙСТВИЕ**

*Дежурство Зинаиды. В парке около мостика стоит палатка, а ней спит Зинаида. Приходит Катя прямо из школы.*

КАТЯ: Ничего себе! Ну и дела! Посмотрите-ка! Она решила дежурить прямо в палатке!

*Катя заглядывает в палатку.*

КАТЯ: Спит! Конечно! Всю ночь смотрела кино, а к утру уснула! Тоже мне разведчик! Зинаида! Вставай! Ты все проспала!

*Зинаида выползает из палатки. Катя снимает с дерева очередную записку от Старика.*

ЗИНАИДА: О! Уже утро? Ты не пошла в школу?

КАТЯ: Издеваешься? Я уже пришла из школы! И старик уже оставил нам записку!

ЗИНАИДА: Странно! Но… Как ему удалось? Я бы проснулась, если бы услышала его шаги!

КАТЯ: Ладно! Не оправдывайся! Значит, он был один. Без Кузи. Если бы Кузя была с ним, она бы точно залаяла, и ты проснулась бы.

ЗИНАИДА: А что он пишет?

КАТЯ: Ничего особого. Пишет, что нам осталось два дня и разговаривать он с нами не собирается. Не верит он нам. И вот – клочок шерсти приклеил. (хнык-хнык) Моя милая Кузенька… Что же делать?

ЗИНАИДА: Не знаю. Если бы мы могли обратиться в полицию, я могла бы составить фоторобот, его расклеили бы по всем столбам, и мы хотя бы смогли узнать, где бывает этот старик.

КАТЯ: Да вот! Он здесь бывает? Толку-то что? Ты все проспала!

ЗИНАИДА: Да! Позор Зинаиде Хундертвассер. Я придумала! У нас в районе только один магазин, где продают собачью еду, может быть, расспросим о старике у продавщицы?

КАТЯ: И что? Что это даст? Она же не скажет нам его адрес? Или телефон?

ЗИНАИДА: Если он заказывал доставку собачьего корма на дом, то у продавщицы может быть его телефон и адрес.

КАТЯ: Так она его и дала нам! Мы же не полиция! Вот если бы у нас были документы полицейских… Ну, у тебя, Зинаида, конечно. У школьниц не бывает удостоверений полицейских. Давай сделаем тебе удостоверение, а? И пойдем в магазин.

ЗИНАИДА: Все время ты хочешь меня познакомить с Уголовным Кодексом! За подделку документов срок дают.

КАТЯ: А мы не будем подделывать. Я уверена, что продавщица в глаза не видела никогда никакого удостоверения. Просто купим в ларьке корочки, и я сделаю игрушечное удостоверение. Ведь для кино и театра делают такие.

ЗИНАИДА: Если ты пойдешь грабить банк с игрушечным пистолетом, тебя все равно, посадят.

КАТЯ: Ты – ужасная трусиха! Я разочарована в тебе! Мы не собираемся грабить банк! Мы просто узнаем адрес старика, чтобы забрать у него Кузю!

ЗИНАИДА: Я не трусиха! Я уважаю уголовный кодекс.

КАТЯ: О-о-ох! Речь идет о жизни и смерти моей подруги - собачки Кузи! Ты понимаешь это?

ЗИНАИДА: Ладно. Ради дружбы я пойду на преступление.

КАТЯ: Ура! Зинаида! Ты – лучшая в мире Хундертвассер! И ты тоже мой друг!

ЗИНАИДА: Какой пафос! Сейчас заплачу от умиления!

КАТЯ: Я честно! Правда, у меня никогда не было такой подруги, как ты!

ЗИНАИДА: Да? Ну, ладно! Попробую не смущаться. Тогда помоги мне собрать палатку.

*Они вместе собирают палатку.*

КОНЕЦ СЕДЬМОГО ДЕЙСТВИЯ

## **8 ДЕЙСТВИЕ**

*Около магазина. Катя ходит туда-сюда.*

КАТЯ: *(напевает)*

В воду камешки бросай  
И круги разглядывай!  
Что-то новое поймешь -   
Не все следы смывает дождь.

*Дверь открывается, выходит Зинаида.*

ЗИНАИДА: Ох, и натерпелась я страху! Продавщица бдительная оказалась. И так и сяк вертела удостоверение.

КАТЯ: Адрес! Адрес она сказала?

ЗИНАИДА: Нет! Не сказала. Старик никогда прежде не покупал никакого собачьего корма. Первый раз он купил пакет с косточками как раз в тот день, когда похитил Кузю. Да. И телефона у старика нет. Он спрашивал у продавщицы, который час. Она посоветовала ему посмотреть на телефоне, а старик сказал, что он против этой всей чертовщины.

КАТЯ: Значит, он специально купил косточек, чтобы украсть какую-нибудь собаку!

ЗИНАИДА: Думаю – да.

КАТЯ: Это очень странная история. Ты не находишь?

ЗИНАИДА: Абсолютно.

КАТЯ: Идем в парк. Надо узнать, что нам написал наш мучитель.

ОНИ УХОДЯТ.

КОНЕЦ ВОСЬМОГО ДЕЙСТВИЯ

## **9 ДЕЙСТВИЕ**

*Катя и Зинаида подходят к дереву и видят, как старик привязывает к дереву Кузю.*

КАТЯ: Смотри! Старик возвращает нашу Кузю!

ЗИНАИДА: Бежим! Мы должны схватить его! Он не может просто так отделаться!

*Катя и Зина бегут к дереву, Старик замечает их и бросается бежать. Кузя лает, привязанная к дереву.*

*Зинаида догоняет Старика и толкает его. Старик падает, Зинаида заворачивает ему руку.*

ЗИНАИДА: Попался! Гадкий похититель собак!

СТАРИК: Пустите меня! Я же вернул вам собачку!

*Катя отвязывает собачку и обнимает ее.*

КАТЯ: Кузенька! Какое счастье, что мы нашли тебя! С тобой все в порядке?

*Зинаида связывает руки старика своим палантином и прислоняет Старика к дереву.*

СТАРИК: Отпустите меня. С вашей собакой ничего не случилось! Что вам еще надо?

КАТЯ: Я так волновалась все эти несколько дней, что имею право знать – зачем вы похитили Кузю.

СТАРИК: Мой маленький внук болен тяжелой болезнью. Несколько дней назад он сказал, что хотел бы перед смертью поиграть с маленькой собачкой. И тогда я решил, что могу похитить на время какую-то симпатичную собачку в парке. Я купил косточки в магазине и пошел на охоту.

ЗИНАИДА: Какая печальная история.

КАТЯ: Но почему ты просто не обратился за помощью? Я бы могла просто навестить твоего внука вместе с Кузей!

СТАРИК: Я думал, что любой хозяин откажет мне в такой просьбе. И тут я увидел такую красивую собачку… И решил, что это шанс.

КАТЯ: А зачем ты начал требовать деньги?

СТАРИК: Когда я уже принес собачку домой, я услышал в новостях, что изобрели лекарство, но оно очень дорогое и сделали его в другом городе и даже в другой стране. Ну и решил: дай-ка я попробую получить выкуп!

КАТЯ: Более глупой идеи вам и не могло прийти!

ЗИНАИДА: Так что с мальчиком, почему вы решили вернуть собаку? Он жив?

СТАРИК: *(грустно)* Его увезли в больницу. И, наверное, уже ничего нельзя сделать. Конечно, никто не даст ни за какую собачку необходимую сумму, поэтому я решил вернуть ее, чтобы хотя бы хозяева собачки больше не горевали.

КАТЯ: Спасибо, что вернули Кузю. И у меня есть идея! За собаку, конечно же, никто не даст таких денег. Но я могу разместить у себя на странице объявление о том, что маленькому мальчику срочно нужны деньги на лекарство!

СТАРИК: Думаешь, это поможет?

КАТЯ: Конечно! У меня на **френдограмме** двадцать тысяч подписчиков! Если я расскажу им эту историю, они помогут нам собрать деньги на лекарство.

СТАРИК: Но, может быть, уже поздно...

КАТЯ: Ничего не поздно! Мы найдем людей, которые смогут прислать нам лекарство так быстро, как только можно! *(обращается к ребятам в зале)* Ребята! Поможем собрать денег для мальчика?

РЕБЯТА: *(хором)* Поможем!

ЗИНАИДА: (Кате) Тогда я, пожалуй, развяжу ему руки? Мы должны навестить мальчика и сделать его фотографию для объявления.

КАТЯ: Да! Идемте скорее!

*Все втроем уходят.*

КОНЕЦ ДЕВЯТОГО ДЕЙСТВИЯ

## **ЭПИЛОГ**

*Перед кулисами Зинаида.*

ЗИНАИДА: Вот такая странная история приключилась этим летом в городском парке.

*Выбегает Катя с собачкой Кузей.*

КАТЯ: Я потеряла собачку Кузю, а нашла новых друзей. Мои френды быстро собрали необходимую сумму, летчики доставили лекарство в наш город, и теперь у моей Кузи два верных друга – я и Виталик. Прости, Зинаида, я убегаю, потому что мы с Виталиком должны встретиться на собачьей площадке!

*Катя убегает. Появляется Старик.*

СТАРИК: Вот что значит настоящая дружба! И теперь я не один с моим маленьким внуком. Я так счастлив, что у меня появились настоящие друзья – Катя и Зинаида Хундертвассер.

КОНЕЦ ПЬЕСЫ