ТИГРЕНОК ГРОМ

Пьеса в одном действии

для детей +3

Наталья Салтанова

+79122778808

nasa-list@list.ru

2023

Действующие лица:

ГРОМ – тигрёнок амурского тигра, брат Сандры

САНДРА – сестра Грома

САЯНА – мама Грома и Сандры, амурский тигр

ГУ – сова, подруга тигрицы Саяны

ПУШ – медвежонок, друг Грома и Сандры

УС – лисёнок, друг Грома и Сандры

ТАНТЁ – аист, друг совы Гу

Утро летнего дня. Большая раскидистая сосна, сквозь ветки которой полосками пробиваются лучи солнца. Под сосной лежит тигрица Саяна. К тигрице Саяне бегут два тигрёнка Гром и Сандра. Тигрята соревнуются, кто из них первый прибежит. Первой прибегает Сандра, от радости она прыгает, а Гром, вздыхая, садится рядом с тигрицей.

САНДРА. Я вперед, я вперед, и мне пёстрый махолёт!

ГРОМ. Не бывает пёстрых махолётов.

САНДРА. Бывают! А я первая, а Гром отстал.

ГРОМ. Вовсе я не отстал, а просто задержался!

Саяна мурчит и языком лижет ухо Грома. Сандра тоже подставляет свою голову под язык мамы.

ГРОМ. Мама, а зачем тигру полоски?

ТИГРИЦА САЯНА. А мне, Гром, интересно, что об этом думаешь ты.

САНДРА. Для красоты! Для красоты!

ГРОМ. Мама, ну скажи, зачем тигру полоски?

САНДРА. Мам, мам, а Гром думает, что чем больше полосок у тигра, тем он сильнее.

ГРОМ. Да! Моя мама самая сильная. У моей мамы вон сколько полосок! (обращается к зрительному залу) Ребята привет! *(Гром машет двумя лапами зрителям, вместе с ним машут Саяна и Сандра. Зрители машут им в ответ).*

Давайте сосчитаем. Умеете считать?

*Гром трогает лапой полоски Саяны. Саяна улыбается зрительному залу. Все* *вместе с детьми считает полоски на шкуре тигрицы Саяны. Хором считают до 10.*

ГРОМ. Я только до десяти умею. У меня 10 коготков на передних лапах.

САНДРА. А я до 15-ти умею!

*Сандра вместе с детьми хором считают до 15.*

ГРОМ. Вот уже 15! Поэтому моя мама сильнее всех!

САНДРА. И самая красивая!

Тигрица Саяна встает и потягивается.

ТИГРИЦА САЯНА. Сила и красота тигру, конечно, нужна. Но ещё больше ему нужен ум!

Тигрица отходит от тигрят, ложится на поляну под тенью сосны, и благодаря солнечным лучам и полосатой шкуре, она практически полностью сливается с травой.

ГРОМ. Мама, я тебя почти не вижу. Так вот зачем тиграм полоски?

САНДРА. Для красоты! И маскировки.

ГРОМ. Вот это да! Ты видишь всех, а тебя – никто!

Тигрица Саяна встает и идет к сосне.

ТИГРИЦА САЯНА. Все в тайге маскируются.

ГРОМ. А вот и не все! А вот и не все! (Гром показывает на бабочку) Вот же летит и не прячется.

Сандра прыгает вверх, чтобы поймать бабочку.

САНДРА. Это пестрый махолёт!

ГРОМ. Нет…Она как-то по другому называется… (К детям, в зрительный зал) Знаете как?

*Дети хором: «Бабочка!»*

Бабочка садится на ствол сосны, раскрывает крылья, и её окрас крыльев сливается с корой дерева.

САНДРА. Ой, исчез махолёт.

ГРОМ. Сандра, тебе умные дети сказали, что это бабочка.

Гром подходит к дереву, но дерево вдруг открывает большие круглые глаза. Гром подпрыгивает и испуганно бежит к тигрице Саяне.

ГРОМ. Мама, дерево моргает!

Сандра поднимает голову вверх и смеется.

САНДРА. Так это же сова Гу!

Сова Гу выходит из дупла, и перед каждым зверем наклоняет голову, она так здоровается. Сова Гу садится на ветку рядом с тигрицей Саяной.

СОВА ГУ. Маскироваться и прятаться! Такой закон тайги. Прятаться и маскироваться!

Бабочка, которую Сандра пытается поймать, вновь взлетает. Сова Гу смотрит на Сандру и бабочку.

ТИГРИЦА САЯНА. Особенно, если ты – маленькая бабочка!

Бабочка перед самым носом Сандры перелетает на другой ствол сосны, раскрывает крылья и вновь исчезает, окрас её крыльев полностью сливается с цветом коры дерева.

СОВА ГУ. Маскироваться и прятаться!

Сандра крутит головой, но бабочку она больше не видит.

САНДРА. А я в прятки не играю!

СОВА ГУ. (ухает-смеется) Бабочка с тобою тоже не играет!

Тигренок Гром внимательно рассматривает сосну.

ГРОМ. Маленьким легко, забился в щелку и не видно. А вот большим маскироваться совсем не обязательно. Мой друг медвежонок Пуш вообще никогда не прячется!

Медвежонок Пуш свешивает голову вниз из кроны сосны, под которой сидят Сова Гу, тигрица Саяна, Сандра и Гром. Тигренок от неожиданности вновь подпрыгивает. Сова Гу ухает. Тигрица Саяна улыбается и машет медвежонку лапой, чтобы он спускался.

Сандра хихикает и показывает лапой на медвежонка Пуша.

САНДРА. (передразнивая Грома) Никогда не прячется…

Медвежонок Пуш спускается вниз по стволу дерева на поляну.

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. Здравствуйте все.

Медвежонок широко разводит лапы и кивает головой, словно всех зверей хочет обнять.

*Медвежонок также разводит лапы и в зрительный зал. Дети в ответ, как медвежонок, разводят руками в стороны, здороваясь с Пушем.*

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. Моя мама, тигренок Гром, учит меня прятаться. Поэтому я прячусь хорошо.

ГРОМ. Да ты просто любишь по деревьям лазить. Наверху тебя и так никто не видит.

САНДРА. Ты сам залезь на дерево. А мы посмотрим: видно там тебя или нет.

ГРОМ. Мои полоски не для деревьев! У лисёнка Уса полосок совсем нет, а он и не маскируется. Лично я его всегда и везде вижу.

Вдруг куст зашевелился, и появляется мордочка Уса. Лисёнок медленно выходит из-за куста.

ЛИСЁНОК УС. (хитро) Когда я хочу, чтобы ты меня видел – видишь. Когда не хочу – ты меня и не видишь. Привет всем (машет то одной лапкой, то другой зверям и зрителям).

*Дети машут Лисёнку Усу также в ответ.*

СОВА ГУ. (ухает-смеется) Маскироваться и прятаться. Прятаться и маскироваться!

ГРОМ. Я знаю, что я прав!

Тигренок сердито фыркает и топает лапой.

ТИГРИЦА САЯНА. Мы тоже умеем топать ногой, тигрёнок Гром. Значит, мы тоже правы.

Тигрица топает лапой, Сова Гу топает лапой, Сандра, медвежонок Пуш, Лисенок Ус по очереди топают лапой. Получается ритмический танец.

САНДРА. И ребята умеют топать ногою. И одной! И другой!

*Дети в зрительном зале ритмично топают по очереди ногами.*

Тигренок Гром сердито фыркает, хвост его сердито стучит по траве. Тигренок глядя на свой хвост, который изогнулся в букву «Г», широко улыбается.

ГРОМ. (обращаясь ко всем) А я знаю, точно знаю, кто не прячется, никогда не маскируется. И я вам его покажу! Пойдемте со мною!

Тигренок Гром ведет тигрицу Саяну, сестру Сандру, медвежонка Пуша, лисёнка Уса к берегу озера. «Озеро» – стилизованный надувной бассейн, рядом камыши. В воде озера стоит аист Тантё, он ловит лягушек.

ГРОМ. (довольный) Все знают аиста Тантё? Он большой и очень заметный!

Сова Гу садится на высокую корягу, торчащую из воды, рядом с аистом. Аист Тантё смотрит на зверей, стоящих на берегу, аист стучит клювом.

АИСТ ТАНТЁ. Приветствую вас!

Все звери вытягивают передние лапы вперед, словно это клювы, и горизонтально медленно хлопают 3 раза в ладоши, так они здороваются с аистом.

*Зрители также вытянутыми руками медленно хлопают в ладоши 3 раза.*

ГРОМ. (вежливо)Уважаемый аист Тантё, извините, что мешаем вашей охоте, но я хотел

всем показать, что вы тот, кто никогда не маскируется!

Аист задирает вверх голову и щелкает клювом, аисты так смеются.

АИСТ ТАНТЁ. Да, я от всех могу улететь, но я тоже стою и маскируюсь!

ГРОМ. От кого?

Аист щелкает клювом.

АИСТ ТАНТЁ. Маскируюсь для лягушек, которых ловлю.

ГРОМ. (упрямо) Быть такого не может! Зачем маскироваться для лягушек?

САНДРА.(снисходительно) А затем, чтобы лягушки не прятались…

СОВА ГУ. Маскироваться и прятаться. Закон тайги.

ГРОМ. Слышал я об этом! Это на что же тогда надо походить, чтобы лягушки не прятались?

ТИГРИЦА САЯНА. Вот, Гром, и подумай сам.

ГРОМ. (вредничая) Не буду я думать, мне некогда. Я лучше у кого-нибудь спрошу.

Тигренок подбегает к коряге, на которой сидит Сова Гу.

ГРОМ. (заискивающе) Милая Сова Гу, ты самая мудрая в лесу, и тебе сказать легко, на кого похож аист Тантё?

Сова Гу отрицательно крутит головой и закрывает глаза. Тигренок Гром ждет, когда Сова Гу ему ответит. Сова Гу открывает глаза, видит, что Гром ждёт. Сова Гу опять крутит головой. Тигренок Гром фыркает с досады.

ГРОМ.(упрямо) Сова Гу наверно сама ничего не знает!

Тигренок бежит к своим друзьям, которые возле камышей пытаются поймать лягушек. Тигренок пробегает мимо лежащей на берегу тигрицы Саяны.

ГРОМ. (обращаясь к маме) Маскироваться для лягушек – это же так смешно. Но скоро, мама, я узнаю, зачем и для чего.

Сандра, медвежонок Пуш, лисёнок Ус замерли возле камышей, чтобы поймать лягушек. Тигренок подбегает к ним сзади.

ГРОМ. (громко) Что молчим?! Какие есть идеи?!

От громкого голоса тигренка лягушки прыгают в разные стороны. Сандра, медвежонок и лисёнок оборачиваются к Грому.

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. (возмущенно) Еще чуть-чуть и мы бы их поймали!

ГРОМ. Я не нарочно, у меня так получилось. Вы думаете, на кого похож аист Тантё?

САНДРА. (раздраженно) Аист похож на аиста!

ГРОМ. Это и так понятно! А вот почему лягушки нас боятся, хотя мы маленькие, а его, большого, почему-то совсем нет.

ЛИСЁНОК УС. Лягушки нас не видели, и не боялись, пока их ты не спугнул.

ГРОМ. Лягушки вас не видели, поэтому и не боялись! А аист Тантё на виду стоит, не прячется, только и успевает их ловить. Почему лягушки его не боятся?

ЛИСЁНОК УС. Аист сказал всем нам, что он тоже маскируется.

САНДРА. А тебе, Гром, мама сказала самому подумать! А ты нас спрашиваешь.

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. (миролюбиво) Чтобы понять этих лягушек, надо самим лягушкой стать…

ГРОМ. (широко улыбаясь) Как это сделать? Поквакать? А давайте попробуем!

*Гром, Сандра, медвежонок и лисёнок квакают.*

САНДРА. Ничего не получается.

ЛИСЁНОК УС. Если запоем по-птичьи, то станем птицами?

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. (оглядывая себя) Нет, не станем.

САНДРА. Вечно Гром что-нибудь придумывает.

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. А мы не стали думать, а сразу стали квакать.

ЛИСЁНОК УС. Пойдемте лучше лягушек ловить.

Сандра, медвежонок и лисёнок прячутся в камышах, чтобы продолжить охоту за лягушками. Гром задумчиво идет по берегу озера.

ГРОМ. (передразнивая) Вечно Гром что-нибудь придумывает… Мы не стали думать…Теперь мне надо самому подумать. Может посмотреть на аиста Тантё, глазами лягушек?

Тигрица Саяна наблюдает с берега за сыном. Гром машет ей лапой.

ТИГРИЦА САЯНА. Будь осторожен! И сразу плыви к берегу.

Тигренок заходит по пояс в озеро. Затем тигренок опускает голову, и открытыми глазами через воду он смотрит на аиста. Четкие очертания аиста расплываются, превращаясь в белое пятно.

*Все это можно показать на экране через анимационный фильм. Или тигренок заходит за большой аквариум, через который, как через увеличительное стекло, его мордочку видно зрителям.*

Тигренок с радостным криком выскакивает из воды и бежит к тигрице Саяне. ГРОМ.(радостно) Я понял, я понял!

Сова Гу на крик тигренка резко открывает глаза, но продолжает сидеть на коряге.

Сандра, медвежонок и львенок бегут тигрице Саяне и Грому.

ТИГРИЦА САЯНА. (ласково Грому) Сначала стряхни со шкурки воду.

Тигренок стряхивает воду так активно, что попадает брызгами воды на Сандру, медвежонка и львенка. Друзья отбегают от тигренка, потом подбегают к нему вновь. САНДРА.(с любопытством) Что же ты понял?

ГРОМ. (радостно) Во что аист Тантё маскируется!

СОВА ГУ. Маскироваться и прятаться. Прятаться и маскироваться.

МЕДВЕЖОНОК ПУШ. (миролюбиво) Так всё-таки он маскируется?

ЛИСЁНОК УС. Говори уже скорее!

Тигренок важно скрещивает лапы на груди.

ГРОМ. Слушайте меня все! Я отгадал великую загадку!

Сандра закатывает глаза, ей не нравится, когда её брат тянет с ответом.

Медвежонок и лисёнок переминаются в нетерпении.

ГРОМ. Лягушки не прячутся от аиста потому, что… Потому, что… Аист Тантё похож… Он похож… (радостно)Он похож на облако!

Сова Гу одобрительно гукает. Сандра, медвежонок и львенок удивляются. Тигрица Саяна улыбается.

ТИГРИЦА САЯНА. Давайте спросим самого аиста Тантё. Отгадал Гром его маскировку.

Тигренок подходит ближе к воде и машет лапой аисту Тантё. Аист Тантё величаво подходит ближе к берегу.

ГРОМ. (радостно) Аист Тантё я понял, на что вы похожи! На облако!

Аист Тантё запрокидывает голову на спину и щелкает клювом.

АИСТ ТАНТЁ. Тигренок Гром прав. Я стараюсь походить на облако. Поэтому и стою на одно ноге, чтобы на него еще больше быть похожим.

Аист Тантё кланяется тигренку Грому, тигренок в ответ тоже неуклюже кланяется. ГРОМ. (радостно всем) Это мне мой друг Пуш подсказал. (передразнивая медвежонка) «Чтобы понять этих лягушек, надо самим лягушками стать». И тогда я…

Тигрица Саяна улыбается Грому.

ТИГРИЦА САЯНА. Нам всем пора уже домой. Давайте не будем мешать охотиться аисту Тантё. Скажем ему: «Пока!».

*Все герои и зрители вытягивают руки и два раза горизонтально хлопают в ладоши.*

В ответ аист Тантё щелкает два раза клювом.

От озера по тропинке через лес идут тигрица Саяна, Сандра, медвежонок и львенок, Сова Гу парит над ними. Тигренок Гром идет последним, постоянно поднимая голову, смотрит на облака, которые плывут над ним. Тигренок остается на сцене один.

ГРОМ. (вздыхая) Как же это здорово – маскироваться под облако!

Гром поднимает голову и вдруг видит, что по нему плывут облака, похожие на тигрицу Саяну, сестру Сандру, Лисёнка Уса, Медвежонка Пуша, Сову Гу и на его самого, грациозно потягивающегося, тигренка Грома.

*Все это можно показать на экране через анимационный фильм.*

КОНЕЦ

На поклонах каждый герой прощается со зрителем своими жестами.

Саяна и Сандра – машут двумя лапами.

Сова Гу крутит головой.

Медвежонок Пуш разводит широко руками, словно хочет всех обнять.

Лисёнок Ус машет, то одной лапкой, то другой.

Тигренок Гром топает, то одной ногой, то другой.

Аист Тантё щелкает клювом.

Зрители повторяют все движения. Затем все актеры одновременно кланяются.

Театр поклонов закончен.

Занавес.