Вячеслав Майоров

РАНЕНЫЙ АНГЕЛ

ПЬЕСА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Профессор.

Сторож.

Режи – Мяти *–* ­­ вождь племени зеленых.

Пиро *–* Кити – советник вождя.

Кири – Каки – военачальник.

Шелли *–* Гелли – шаман.

Ма – хозяйка дома в племени синих.

Пет – ее старший сын – воин синих.

Ро – ее младший сын – воин зеленых.

Со – жена Пета.

Вета – жена Ро.

Человек в капюшоне.

Человек в балахоне.

Серый Кардинал.

Желтый Кардинал.

Первый ратник

Второй ратник.

Ратники зеленых.

ПРОЛОГ

Заброшенная каменоломня.

 Из темноты вырываются два блуждающих луча.

Сторож. Далась вам эта картина! Впереди тьма, позади ад, мы всё равно погибнем!

Профессор. Погибнем, но искусство будет жить.

Сторож. И кому нужно это ваше искусство, если не будет никого?

Профессор. Когда-нибудь сюда спустятся люди. Она как свет, притянет их души.

Сторож. Ну если только души… ах, ты чёрт! Осторожно голову профессор! Ступайте за мной след в след. И что там, на этой картине?

Профессор. Ангел… раненый ангел.

Сторож. Ангел! Сказки! Будь они, они остановили бы войну.

Профессор. Войны начинают и останавливают не ангелы, а люди.

Эхо доносит гул долгих обвалов.

Сторож. Слышите?

Профессор. Что это?

Сторож. Что, что - бомбежка!

Профессор. Неужели, кто-то до сих пор воюет?

Сторож. Наверное, детонация ядерных арсеналов. Идемте! Скорее!

Профессор падает, обнимая картину.

Сторож. Аккуратнее! Целы?

Профессор. Кажется, да, но вот голова…

Профессор проводит ладонью по затылку и подносит руку к лицу. С нее на полотно падают капли крови.

Сторож. Эх, проказа! *(Снимает рубаху, разрывает и перевязывает голову профессору.)*

Профессор. Оставьте меня здесь. Нам - не выбраться, а если и выбраться, то куда?

Жуткий раскат. Шум сыплющихся камней. Чернота. Тишина. Проявляется мерцающий свет.

Сторож. Ну вот и всё.

Профессор. Что?

Сторож. Обвал. Западня. Скоро кончится воздух… Картина то, цела?

Профессор. Кажется, цела…

Профессор снимает чехол с картины. На ней два мальчика несут на носилках ангела с перевязанной головой.

Сторож *(подсвечивая фонариком).* Смотри-ка, не он их спасает, а они его. Как все обернулась то, с ног на голову… как мир наш.

Профессор. Мы сами виновны в том.

Сторож. Вам страшно умирать?

Профессор. Страшно.

Сторож. И мне. Не думал, что это будет так... *(долгая пауза.)* Профессор!

Профессор. Да?

Сторож. Расскажите, что-нибудь.

Профессор. Что же вам рассказать?

Сторож. Да все равно, не молчите только.

Профессор *(затухая).* Россия счастие. Россия свет.
 А, может быть, России вовсе нет.

 И над Невой закат не догорал,
 И Пушкин на снегу не умирал,

 И нет ни Петербурга, ни Кремля —
 Одни снега, снега, поля, поля…

 Снега, снега, снега… А ночь долга,
 И не растают никогда снега.

 Снега, Снега, снега… А ночь темна,
 И никогда не кончится она.

 Россия тишина. Россия прах.
 А, может быть, Россия — только страх.

 Веревка, пуля, ледяная тьма
 И музыка, сводящая с ума.

 Веревка, пуля, каторжный рассвет
 Над тем, чему названья в мире нет\*[[1]](#footnote-1)

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Картина первая

Пламенеющее кострище. Шелли-Гели совершает ритуальный танец с черепом в руках. На троне - Режи-Мяти*.* На коленях его- плед, на голове шапочка из фольги, под ней- редкие перья.

Шелли-Гелли.Ам...аммм… Аооо-ай-ей…

Режи-Мяти *(отмахиваясь от мух).* Болван!

На протяжении всей картины, то затихают, то усиливаются апокалиптические завывания шамана.

ПоявляютсяПиро-Китии Кири-Каки*.* Кланяются вождю.

Пиро-Кити. Великий повелитель двух Лун, Осу и Даря, Петро и Совета, по воле Великого Белокрыла - Аз и Ять широт и глубин Священного Болота…

Шелли-Гелли. Гей-де…ай-е-е-е…

Режи-Мяти*(Шелли – Гели).* Осторожнее! Расколешь! Не хватало ещё второго Носильщика потерять!

Кири-Каки**.**  Великого Носильщика!

Режи-Мяти**.** Какие же боги привели вас ко мне в час молитв и медитаций?

Кири-Каки**.** Великий Режи-Мяти, я счастлив…

Режи-Мяти**.** Дальше!

Пиро-Кити. Дело в том, что двадцать лун спокойствия и благодати, дарованные нам Великим Белокрылом прошли и стало неспокойно на болоте. Много смуты в умах зеленых, они смотрят в сторону серых и синих и желают жить как те, забыв свой род и своих предков.

Режи-Мяти**.** Пусть убираются! Никто их не держит!

Пиро-Кити. Много зеленых уже там и оттуда смущают умы наши, а они портят других

Режи-Мяти**.** Этих - в яму и отнять рис! А самых громких – в самые глубокие ямы! Купаются как квакши в ряске и ещё недовольны!

Кири-Каки. Шайраны!

Пиро-Кити. Ямы уже переполнены!

Режи-Мяти**.** Ройте новые ямы!

Пиро-Кити**.** Мы не успеваем! Недовольных все больше и больше!

Кири-Каки. Нужно больше риса и много воинов!

Режи-Мяти**.**  Чего они хотят?

Пиро-Кити**.** Одни риса и синей воды, другие свобод, а остальные и то и другое!

Режи-Мяти**.** Злятся, что у нас много риса, а у них нет.

Режи-Мяти**.** Так поделил Священный Белокрыл! Не нам противиться его воле!

Кири-Каки. Я счастлив, Великий!

Режи-Мяти**.** Что, мне выпустить всех из ям, отдать наш рис и налить всем синей воды?

Пиро-Кити**.** Конечно нет.

Кири-Каки. Нет, нет!

Режи-Мяти**.** Что же, тогда?

Пиро-Кити**.** Их нужно отвлечь…

Кири-Каки. Начать войну!

Пиро-Кити**.** Тихо!

Режи-Мяти**.** Что?

Пиро-Кити**.** Дело в том… *(покосился на Шелли-Гелли.)*

Режи-Мяти**.** Он сейчас на Второй Луне. Говори!

Пиро-Кити*(интимно).* Священные предания говорят, что в день, когда оба черепа Великих Носильщиков окажутся вместе, как при сотворении нашего двулуного мира - нескончаемая благодать и спокойствие сойдет на Священное болото наше, которое было избрано Великим Белокрылом…

Режи-Мяти. Это я знаю, как и то, что второй череп в Благодатной пещере синих и отдавать его нам, они не собираются.

Пиро-Кити. Да, если только мы сами не исполним волю Великого Белокрыла и вернём себе и Священный череп, и пещеру...

Режи-Мяти. Как?

Кири-Каки. Нужно пойти на синих!

Режи-Мяти. Тише!

Пиро-Кити. Не пойти, а вызволить… из неволи!

Режи-Мяти. Из чьей неволи?

Пиро-Кити. Из неволи коричневых! А зеленым скажем, что если бы не мы, то они сами, вместе с серыми пошли бы на нас!

Кири-Каки *(неуверенно)*. Но у нас огнедышащая Катапульта, они бы не пошли.

Пиро-Кити*(убедительно).* Пошли, бы! Пошли. Им нужен наш череп Великого Носильщика, и наши квакши, и торф.

Кири-Каки. Подлые шайраны!

Пиро-Кити. Но, благодаря уму и прозорливости Великого Режи-Мяти, мы опередим их!

Режи-Мяти. Но у них неприступная Благодатная пещера.

Пиро-Кити. Она – наша! Если бы не Гоби-Муси…

Кири-Каки. О, грязный шайран!

Пиро-Кити …Мы бы до сих пор владели ею! Нужно вернуть её и поместить туда череп нашего Великого Носильщика. И сойдёт с небес Великий Белокрыл. Он жаждет славы нашей и богатства, единства леса и болота!

Режи-Мяти. Но отдадут ли, синие пещеру?

Пиро-Кити. Они желают, чтобы, как в былые времена, лес и Священное болото были вместе – подобно двум Великим Носильщикам, спасших Белокрыла и наш мир! Но их всё более смущают и отворачивают от нас серые и коричневые…

Кири-Каки. Да увязнуть им в тине Кара-Киморы!

Пиро-Кити…. Но синие по-прежнему верны нам, и ждут нас с медом и рисом, чтобы праздновать с нами великие победы наши, совершать марши и славить прошлые дни!

Режи-Мяти. Но есть ли надежда на зеленых? Ты говорил, недовольных много…

Пиро-Кити. Они разобщены. Им нужны новые победы! И только ты – Великий Режи-Мяти можешь снова сплотить их под собой и дать и то, что они желают много лун - вернуть Благодатную пещеру и лес! Они говорят детям и внукам своим, как славно и сытно жили в те времена, когда пещера и лес были вместе! И хотят вернуться туда!

Режи-Мяти. Да! Какие были времена! Нас все боялись!

Кири-Каки. Даже серые, как квакши при виде цапли, дрожали от страха!

Пиро-Кити. А какие там были леса и пастбища! Сколько шкур, орехов и грибов везли мы серым, желтым, и даже красным! И сколько риса получали за это! А когда синие ушли от нас…

Кири-Каки. Да будет покрыт плесенью Кара - Киморы - Гоби-Муси!

Пиро-Кити…. Стали брать дань за Лесную дорогу, по которой к серым идут наши повозки с торфом и грабить их!

Кири-Каки. Это - наша дорога! Мы захватим её!

Пиро-Кити. Вернем… Так же, как и, Благодатную пещеру, и лес, и все пастбища. И зелёные снова восславят тебя Великий Режи-Мяти, как много лун назад, когда ты был молод, силен и отважен! И слава твоя будет жить, пока обе луны не угаснут навеки!

Кири-Каки. Верно Пиро-Кити! Я - Кири-Каки, буду счастлив завоевать их!

Пиро-Кити. Ос-во-бо-ди-ть.

Кири-Каки. Нужен указ Великого Режи-Мяти!

Пиро-Кити. Нужен указ! Зелёные и синие ждут этого уже тридцать лун!

Режи-Мяти. Всё так, но без причины пойти на синих… это так… несовременно…

Пиро-Кити. Ну как же, без причины? Они уже восемь лун пускают огненные стрелы на Сосновую поляну!

Кири-Каки. Так мы же ее захватили, вот и пускают, злятся…

Режи-Мяти. Молчать!

Пиро-Кити(*Кири-Каки*). Освободили… Одни синие пожелали стать зелеными, а другие не пожелали, и начали пускать стрелы в зеленых, которые раньше были синими…

Кири-Каки. Чтобы они снова стали синими?

Режи-Мяти. Чтобы освободить Сосновую поляну, болван!

Пиро-Кити. Захватить…

Режи-Мяти. Молчать! Мы скажем всем, что будем защищать Сосновую поляну, и новых зеленых живущих там, и для этого отберем стрелы у синих, и заодно освободим их от коричневых!

Кири-Каки. Чтобы синие стали зелеными?

Режи-Мяти. Да!

Кири-Каки. А если они не захотят стать зелеными и не отдадут стрелы?

Режи-Мяти. А ты мне тогда на что, со своими воинами?! Если весь рис, который я двадцать лун давал тебе на луки, стрелы и арбалеты, насыпать горой, то можно подняться по ней не только до Второй Луны, а к дому самого Белокрыла!

Кири-Каки. Великий Режи-Мяти! Верный твой воин Кири-Каки, счастлив сказать, что у зелёных лучшее войско во всём двулунном мире! У нас столько огненных стрел, что они ослепят синих от света Лун, а когда они увидят его, у нас будут два Священных черепа!

Режи-Мяти. Вот, это мне нравится!

Кири-Каки. А если синие призовут на помощь серых?

Режи-Мяти. Надо опередить их! Захватить пещеру, пока не пронюхали серые!

Пиро-Кити. Не стоит опасаться серых. Да, им нужен лес и пещера, чтобы самим грабить синих, но тогда они останутся без нашего торфа и квакш, а значит - замерзнут и истощатся от голода! Скорее нас предадут зеленые, чем серые вступятся за синих!

Режи-Мяти. С зелеными – коротко: кто против – отберем рис, да в яму! А серым укажем на нашу огнедышащую Катапульту!

Кири-Каки *(неуверенно).* Но у них тоже есть Катапульта.

Режи-Мяти. Молчать!

Пиро-Кити *(убедительно).* Наша - лучше!

Режи-Мяти. Белокрыл не позволит остаться миру без меня! Не будет меня - не будет - болота! А зачем нам мир, без болота?! А, кто помешает мне – отправится к Кара-Киморе!

Кири-Каки. А мы к Великому Белокрылу!

Шелли-Гелли. Духи говорят – нельзя убивать!

Режи-Мяти. Молчать!

Все изумлённо оборачиваются на застывшего в позе Будды - Шелли-Гелли.

Режи-Мяти. Подойди к нам, Шелли-Гелли.

Шелли-Гелли повинуется.

Что еще говорят твои духи?

Шелли-Гелли. Свет прошлых Лун давно угас и нельзя долго идти вперёд, с повернутой назад головой.

Режи-Мяти. Ещё?

Шелли-Гелли. Нельзя ходить к соседу со стрелами.

Кири-Каки. А с арбалетами?

Шелли-Гелли. Нет, только с рисом.

Кири-Каки. С рисом?

Пиро-Кити. С рисом?!

Режи-Мяти. Как я приду к ним с рисом, когда они пускают в нас стрелы?

Шелли-Гелли. Духи говорят, что тот, кто прав – не станет искать правды. Прежде следует посмотреть на себя, и осушить болото, и избавить зеленых от кашля и плесени.

Режи-Мяти. Молчать!

Вырывает из рук Шелли-Гелли череп и разворачивает трон, превратив его в трибуну.

Я – Великий повелитель двух Лун, Осу и Даря, Петро и Совета, по воле Великого Белокрыла - Аз и Ять широт и глубин Священного Болота и всех обитателей его, наделен силой миловать и казнить, подносить рис и посылать стрелы! Слушайте меня и повинуйтесь мне, как того желает Великий Белокрыл!

Все трое склоняют головы.

Кири-Каки - отважный и преданный воин мой! Созывай великое войско, раздавай луки и стрелы, копья и арбалеты, и веди его на синих, чтобы избавить их от коричневых и серых, освободить Священную пещеру и лес! И если воля Великого Белокрыла будет исполнена- дарую тебе – Сосновую поляну со всеми обитателями и дарами ее!

Кири-Каки *(падая ниц).* Я счастлив, Великий повелитель!

Режи-Мяти. Пиро-Кити – мудрейший мой советник! Скажи всем, что зеленые, по воле Великого Белокрыла - уберегут двулунный мир от зла и коварства коричневых, соединят лес и болото, искупив их навек от войн и неволи! Нам не нужна гибель синих, а только тех, кто пойдет против меня, а значит против воли Великого Белокрыла! Дарую тебе - Лесную дорогу и все повозки, идущие по ней!

Пиро-Кити *(преклоняя колено).* Будет исполнено, Великий!

Режи-Мяти. Шелли-Гелли - славный жрец и прорицатель! Напусти на болото - магический эфир, чтобы мои слова владели умами и мыслями его обитателей, как того желает Великий Белокрыл! Исполнишь волю его и Благодатная Пещера и черепа Великих Носильщиков - будут твоими!

Шелли-Гелли *(склонив голову).* Повинуюсь.

Картина вторая

В доме Ма. Большой очаг с тлеющими углями, возле которого суетится Ма.

Пет и Ро - за длинным столом. На заднем фоне, возле зеркального чана, вертятся - Со и Вета.

Пет *(поднимает деревянную чашу).* Ну давай брат! Наконец то, свиделись!

Ро. Две луны прошло!

Пет. Слава Великому Белокрылу! *(Выпивают.)*

Ро. Добрая у тебя наливка! Помню ещё с Па, в позапрошлый листопад, пили её.

Пет. Да… Пусть светло будет ему там.

Ма *(ставит на стол жаркое).* А вот и ужин!

Пет. А запах, какой!

Ро. На клюквенном соусе?

Ма. На клюквенном, на клюквенном!

Ро. Наша Ма - лучшая!

Пет. Да, никто так славно не готовит!

Ма. Ешьте на здоровье!

Ро. Да ещё и с корочкой!

Ма. Как ты любишь, Ро!

Пет. Ма, побудь с нами!

Ма. Пет, пока не досуг – квакш потрошить надо, что Ро привез. Посидим еще. *(Уходит.)*

Ро. Вся в делах, да заботах.

Пет. Да, Ма – такая.

Ро*(разделывает жаркое).* Не думал, что бывают такие великие бобры!

Пет. Долго я его выхаживал! По запаху на него вышел – видать в ваши болота ходить повадился! Что он там нашел?

Ро. Известно, что – простор, да воля!

Пет. Хитер он был! Скользкий, как пиявка! Из четырех петель выскочил! Но пятую не миновал! Во всем двулунном мире нет такого охотника, как твой брат!

Ро. Пет, ты и двадцать лун назад был такой же хвастун!

Пет. У вас на болотах такой охоты нет!

Ро. Охота, то оно охота…

Пет. Да, не дают вам волю ваши Азы и Яти.

Ро. Это - верно. Ряски и морошки берут всё больше, а риса меньше и меньше выдают. Квакш ловить не позволяют… без луны, только когда сядешь, а сам дрожишь – не прознал бы кто, иначе- в яму! Зато сами вылавливают - тьму! И не только зеленых, но и желтых, и перламутровых! Все болото опустело! А сколько выдр, ондатр, повытаскивали – и числа нет!

Пет. И где всё это?

Ро. Ясно где – серым везут! Каждый день грузят доверху повозки! А они им рис, синюю воду, мед и орехи! А мы как ели щи из ряски, так и едим!

Пет. Я одно в толк не возьму, Ро: как вы терпите ваших Ятей? Наши бы давно и пепла бы от них не оставили!

Ро. Попробуй слово скажи – тебя или в яму, или в болото! И все, что нажил – отберут!

Пет. Да…. Ну давай еще по одной! *(Наливает.)*

Ро. Давай брат! За Ма!

Пет. За Ма!

Выпивают.

Ты говорил, у тебя ладья новая в железе?

Ро. Эх, Пет, знать бы тебе, сколько риса за неё надо отдавать каждую половину второй луны?

Пет. А сколько лун осталось?

Ро. Больше чем перьев на спине Великого Белокрыла!

Пет. Да брат, тяжко тебе.

Ро. Тяжко брат.

Пет. Стоило ли уходить на болото?

Ро. Я уже и сам не рад тому.

Пет. Возвращайся! Будем вместе на охоту ходить! Земля наша суха и зверь такой, о каком тебе только Ба рассказывала. И в яму никто тебя не посадит, если худого кому не сделал.

Ро. Вета… у нее там все…

Пет. Знаю брат...

Ро. Да и пристал я уже к болоту, там хоть и худое, да уж родное.

Пет. Да не в болоте дело, да не в лесе, а в тебе самом! Как болото может стать поляной цветущей, так и лес может оказаться болотом! Не место прежде тебя, а ты во главе того места!

Ро. Верно говоришь, брат! Давай, за болото наше!

Пет. За лес наш!

Выпивают.

Свет на Со и Вету.

Вета *(прижимая к щеке бобровый мех).* Ах, какой нежный и теплый!

Со. А как он переливается при свете двух полных лун!

Вета. Твой муж – хороший охотник.

Со. Вета! Я тебе не показывала, какие он мне привез бусы?

Вета. Показывала. В прошлый наш приезд.

Со. Не, что ты! Это новые бусы! Ты их не видела еще! Они из орлиных когтей! *(Исчезает и появляется с бусами.)* Вот, посмотри! Одевает ей на шею. *(Восхищенно.)* Как они идут к твоей зеленой тунике! *(Подносит чан-зеркало.)*

Вета *(восхищенно).* Как красиво! *(Кружится.)*

Со. Я дарю их тебе!

Вета. Ах, Со! Ты моя любимая сестра! *(Бросается ей на шею.)*

Со. Вета! *(Смеется.)* Ты меня проколешь!

Ма *(проходя мимо с подносом).* Какая красота! Ты настоящая Нефи-Тита!

Со. Ма, а правда мы похожи?

Ма. Очень! Вы как родные сестры!

Вета. Ну вот – что я тебе говорю! *(Кружится.)*

Со. Ма, а что у нас на ужин?

Ма. Голова бобра!

Вета. Ах, я такая голодная, что съела бы целого бобра!

Со. А на десерт?

Ма. Печень квакши!

Со. Я просто обожаю печень квакши!

Вета. Их, мой Ро поймал!

Ма роняет поднос и оседает на пол.

Со. Ма!

Пет и Ро выскакивают из-за стола, бросаются к Ма. Суматоха.

Вета. Что такое!?

Ма *(задыхается).* Воздуха! Воздуха нет!

Пет. Откройте дверь! *(Вместе с братом усаживают Ма на скамью.)*

Со *(отворив дверь).* Ах! *(падает в обморок.)*

Пет. Да, что же это! *(Бросается к жене, бьет ее по щекам.)* Со! Что с тобой! Очнись!

Вета *(зажав нос).* Что это? Какой мерзкий запах! Ро – закрой дверь!

Ро *(захлопывает дверь. Оседает).* Голова!

Вета. Не дышите! Закройте носы! Это яд!

Со приходит в себя.

Пет. Со! Ты жива!

Со. У меня сейчас лопнет голова!

Пет. Вот, выпей воды! Ма, как ты?

Ма. Уже получше.

Вета *(зажав нос).* Это яд! Нас хотят отравить!

Со *(зажав нос).* Кто?

Вета. Серые! Ро – зажми нос!

Ро. Но зачем им травить нас?

Вета. Как зачем? Разве ты не понимаешь? Они хотят отобрать у нас лес и болото!

Пет. *(гнусавя).* Но зачем им наша земля? Разве им мало своей?

Ро *(поднимается).* Они всегда хотели поселиться в лесу и особенно у нас на болоте!

Ма *(встает со скамьи).* Ро, но ты же не маленький! Ну кому же придет в голову селиться на болоте!

Пет. И правда, Ро! Там ни охоты, ничего нет, ты сам говорил! Трясина, ямы да змеи! Ну да - жабы еще.

Вета. Ро, не слушай его! Это он от зависти! Они все завидуют нам! И они с серыми заодно! Они только и ждут, чтобы отравить нас и отнять наше болото!

Со. Что?! Что она говорит?

Пет. Да нам его и даром не надо – сколько его сушить, да обихаживать! И ста лун не хватит!

Ро. Как же я прежде не понял! От того и лягушки у нас мелкие, что у них бобры жирные!

Пет. Ты с ума сошел!

Вета. Они давно хотят прибрать его себе!

Ро. Восемь лун подряд они пускали огненные стрелы на нашу Сосновую поляну!

Пет. Вашу?

Со. Сосновая поляна - наша! Ма, скажи!

Ма. Успокойся Со, конечно, она наша!

Вета. Что? Откуда же она ваша? Она всегда была наша!

Пет. Сначала она была ваша, но потом стала наша. И вы сами согласились с этим!

Вета. Нет, она наша! Ро, скажи им!

Ро. Она наша! Мы с коричневыми воевали за неё!

Пет. И мы с ними воевали!

Со. Без нас бы, вы не победили!

Вета. Победили бы!

Со. Не победили!

Вета. Победили!

Со. Нет!

Вета. Можем повторить!

Ма. Да, что с вами? Вы сошли с ума? Перестаньте браниться! Вы же братья! Вы же…

Со *(Вете).* Верни мои бусы, воровка!

Вета. Что? Это я воровка? Ну ты не за это ответишь! *(срывает бусы с шеи - по полу зацокали и разбежались орлиные когти.)*

Со. Ах, так! *(подскакивает к Вете и начинает драть ее за перья.)*

Ма. Прекратите сейчас же!

Вета *(старается расцарапать ей лицо).* Дрянь!

Ма. Вон! Вон из моего дома!

Ро *(оттаскивая Вету).* Спасибо Ма за угощение!

Пет *(оттаскивая* Со*).* Да отцепись ты от этой Шу!

Вета. Ро! Ты слышал? Он назвал меня Шу! Убей ее! Убей их обоих!

Ма. Вон! Вон из моего дома! Вы больше не дети мне!

Ро сдирает чан-зеркало со стены, распахивает дверь и выдергивает жену наружу.

Вслед им летит голова бобра

Темнота

Картина третья

Декорации первой картины.

 Режи-Мяти мечется возле трона. Кири-Каки и Пиро-Кити поникнув, утоляют взор догорающим кострищем.

Режи-Мяти. Огнь неугасаемый и червь неусыпаемый! Кири-Каки! Стрелы! Где стрелы, которыми ты хотел сокрыть небо от синих и погрузить их во ад Кара-Киморы!?

Кири-Каки. Не небо - Луну, великий…

Режи-Мяти. Молчать! Теперь их стрелы летят на наше болото и скоро закроют от нас обе Луны навсегда! Где тот рис, который я давал тебе на стрелы и арбалеты? Где твои храбрые воины? Где Благодатная пещера? Где лес? Где лесная дорога? Где череп второго Носильщика?!

Кири-Каки. Мы освободили Тополиные лужки…

Режи-Мяти. Тополиные лужки! Это те, с ручьем и двумя тополями?!

Кири-Каки *(гордо).* Тремя!

Режи-Мяти. Болван!

Пиро-Кити. Великий, мы не знали, что синие будут так злы и упорны. У них каменные стены! У них оружие серых, которые хотят отомстить нам за наши былые победы.

Режи-Мяти. Серые?! Это те, что должны были отправиться к Кара-Киморе, истощившись от холода и голода без нашего торфа и квакш? Вы врали и воровали! Вы все двадцать лун забирали рис у зеленых и прятали его у серых! И где он теперь? Они дают его синим! Они дают им стрелы и арбалеты! Они убивают зеленых за их же рис!

Пиро-Кити. Великий Бел…

Режи-Мяти. Где мед, с которым хотели встретить нас синие? Где наши праздники и марши? Мерзавцы! Воры! Предатели!

Кири-Каки. Шайраны!

Режи-Мяти. Молчать! Болван! За что? За что мне Великий Белокрыл послал вас? Или возжелал он погибели моей… *(Пиро-Кити.)* Могут ли серые дать синим всё своё оружие?

Пиро-Кити.Если лягушку бросить в кипяток – она может выскочить. Они хотят ее варить медленно и ждут, когда у нас не останется сил, чтобы потом самим прийти на болото.

Режи-Мяти А жёлтые? Почему, молчат желтые?

Пиро-Кити.Они ждут, когда не станет сил у синих и серых, чтобы тоже прийти на болото.

Кири-Каки. Если все против нас- значит мы правы!

Режи-Мяти. Болван! Прочь! Оставьте меня!

Пиро-Кити и Кири-Каки поспешно уходят.

 Воры! Предатели! Болваны! *(Озарено.)* Шелли-Гелли! *(Кричит.)* Шелли-Гелли!

Появляется Шелли-Гелли. В руках у него череп. Режи-Мяти обнимает его.

Шелли, дорогой мой, каюсь! Я не внял словам твоим! И расплата настигла меня! Отныне и до того, как не убудет навеки свет Второй Луны – думы и слова твои станут моими! Шелли… напусти эфир на синих!

Шелли-Гелли. У них свои жрецы и свои духи, я не властен над ними.

Режи-Мяти. Шелли, я знаю, ты можешь… поговори с духами, и я не пожалею для тебя ничего…

Шелли-Гелли. Я не властен над синими. Их сила произрастает от слабости нашей, равно, как уходящая волна придает мощи и смелости вновь приходящей.

Режи-Мяти. Я не понимаю, какая волна? Не надо волн, просто напусти на них эфир, как на зеленых. И всё! Пусть верят мне и повинуются! Пусть уверуют в то, что мы освободить их пришли, а убиваем только ради мира! Пусть опустят стрелы и поднесут рис нашим воинам!

Шелли-Гелли. Это не в моей власти. Твое счастие в зеленых, и несчастие в синих.

Режи-Мяти. Так, что же мне делать?

Шелли-Гелли. Опустить стрелы и поднести рис, дать волю другим идти своей дорогой, уважать и благодарить…

Режи-Мяти. Режи-Мяти никогда не сдавался! Нет такой силы, что может сломить его! Как мне собрать великое войско? Почему зеленые не хотят идти на синих, а бегут к серым?

Шелли-Гелли. Одних ты посадил в одну яму лишив света, других в другую, лишив риса, и они привыкли сидеть там, каждый порознь.

Режи-Мяти. Так надо выпустить их и раздать стрелы?

Шелли-Гелли. Они не хотят вылезать. Они привыкли к темноте и не знают, за что умирать.

Режи-Мяти. За болото! За жизни! За мир! За ямы! За меня!

Шелли-Гелли. Ни одно слово не может перевесить пролитой крови.

Режи-Мяти. Надо выволочь их из ям! Поманить светом и рисом!

Шелли-Гелли. Когда они увидят свет, вылезут из ям и получат стрелы, то не захотят вернуться обратно и стрелы эти полетят не в синих, а в тебя.

Режи-Мяти. Молчать! Это мой народ – он любит меня, особенно когда сидит в яме и у него мало риса! Лягушки хотят, чтобы их варили живыми! Не будет меня – не будет зеленых!

Шелли-Гелли. Да, твоя власть над ними велика – пока они слепы и глухи, пока сидят в ямах и вдыхают эфир; но только он развеется и закончится рис и синяя вода - они сами вылезут из ям. Страх рождает не любовь, а ненависть. Скоро он выйдет наружу и друзья твои - станут врагами.

Режи-Мяти. Молчать! Шелли, обратись к духам – останови время! Молю тебя - верни мне былые дни!

Шелли-Гелли. Свет прошлых лун давно угас и не может пробудиться снова.

Режи-Мяти. Раз за разом пробуждается Луна!

Шелли-Гелли. То, рождается новая, а старая обращается в пепел.

Вбегает первый ратник.

Режи-Мяти *(испугано).* Что за… Стража!

Первый ратник *(падает на колени).* Великий повелитель двух Лун, Осу и Даря, Петро и Совета, по воле Великого…

Вбегают стражники. Режи-Мяти делает им знак остаться на месте.

Режи-Мяти *(ратнику).* Говори!

Первый ратник. Мы оставили Тополиные лужки! Синие вошли в Сосновую поляну! Их тьма! Мы отступаем!

Режи-Мяти. Измена! У нас лучшие стрелы и арбалеты! Схватить! И его! В яму обоих!

Стражники скручивают и уволакивают первого ратника и Шелли-Гелли.

Ну вот и всё *(поднимает упавший череп.)* Великий Носильщик… Как мы схожи с тобою теперь. *(Кричит.)* Стража!

Вбегают стражники.

 Вернуть Пиро-Кити!

Стражники убегают.

Появляется Пиро-Кити. Режи-Мяти протягивает ему череп.

Режи-Мяти. Пиро-Кити, теперь ты - жрец и главный воин!

Пиро-Кити *(тоскливо).* Я счастлив…

Режи-Мяти. Надо сказать, зеленым, что мы побеждаем!

Пиро-Кити. Но…

Режи-Мяти. Мы побеждаем! У нас самые быстрые стрелы! Самые храбрые воины! Самая лучшая ка…Ка-та-пуль-та! У нас есть Катапульта!

Пиро-Кити. Конечно… но у серых тоже…

Режи-Мяти. Молчать! Нужно собрать новых воинов! Мы должны вернуть Тополиные лужки и Сосновую поляну! Лес и пещеру! Спасти мир от коричневых!

Пиро-Кити. Зеленые не хотят идти на синих и бегут к серым.

Режи-Мяти. Ловить! В - яму! Выдать стрелы! Жечь синих! Заставить их вернуться в наше болото! Так хочет Великий Белокрыл!

Пиро-Кити. У нас мало огненных стрел.

Режи-Мяти. Столько лун вы мне врали и воровали! Почему кругом одни воры, болваны и предатели? Возьмите у красных!

Пиро-Кити. У нас мало риса: серые не хотят брать наш торф!

Режи-Мяти. Надо заставить их брать! Иначе мы запустим Катапульту! Пусть дают нам за него столько риса, сколько захотят!

Пиро-Кити. Слушаюсь.

Режи-Мяти*.* И надо обнулить день нашего похода на синих! И план наш!

Пиро-Кити. Но его и нет.

Режи-Мяти. Тем лучше.

Вбегает второй ратник.

Режи-Мяти. Что такое? Стража!

Второй ратник *(падает на колени).* Великий повелитель двух Лун, Осу и Даря, Петро...

Появляются стражники. Головы их перевязаны.

Режи-Мяти *(стражникам).* Стойте! *(Ратнику.)* Мы освободили пещеру?

Второй ратник. Синие захватили Сосновую поляну! Много зеленых полегло там!

Режи-Мяти. В яму!

Стражники хватают второго ратника и исчезают.

Режи-Мяти. Мы побеждаем! Мы побеждаем! У нас лучшие стрелы! Надо напустить больше эфира на зеленых, пока они не успели проснуться! Они должны думать, что все беды и несчастия их в синих! В серых! Что все против нас! Что мы побеждаем! Так хочет великий Белокрыл! *(Кричит.)* Шелли-Гелли!

Пиро-Кити. Он в яме.

Режи-Мяти. Стража!

Появляются стражники.

Вернуть Шелли-Гелли!

Стражники исчезают.

Режи-Мяти. Нам нужен мир!

Пиро-Кити. Синие больше не хотят мира, они хотят вернуть свои земли!

Режи-Мяти. Надо заставить их! Больше огненных стрел! Пусть горят их хижины! Они должны замерзнуть! Они приползут к нам за миром!

Пиро-Кити. Мы давно это делаем, много гибнет синих, но они не просят мира, они хотят гибели нашей.

Режи-Мяти. Нам нужен мир! Мы не хотим войны!

Пиро-Кити. За мир они потребуют Таврический остров и не только его…

Режи-Мяти. Нет, только не Таврический остров!

Пиро-Кити. Тогда они пойдут на него со стрелами и арбалетами.

Режи-Мяти. Надо построить неприступную каменную стену вокруг острова и болота! Они станут биться об нее, потеряют силы и запросят мира! А мы наберем новых воинов, и снова пойдем на них!

Пиро-Кити. Они не станут ждать – у них много воинов и стрел, у нас нет времени.

Режи-Мяти. Надо разбить дорогу, по которой серые везут им стрелы и арбалеты!

Пиро-Кити. По этой дороге мы везем торф серым.

Режи-Мяти. Это измена! Дорогу не трогать! Стрелы пускать! К миру - звать! Торф отправлять! Стену строить! Войско собрать! Синим и серым замерзнуть! Зеленым сказать, что мы побеждаем!

Пиро-Кити. Это невозможно!

Режи-Мяти. Молчать! Стража!

Пиро-Кити. Мне кажется стража устала *(подходит вплотную к Режи-Мяти.)*

Режи-Мяти *(испуганно).* Что? Что ты делаешь? *(Вопит.)* Стража!

Пиро-Кити *(коротко).* Стража! *(срывает с головы Режи-Мяти блестящую шапочку.)*

Вбегают стражники.

Режи-Мяти. Схватить его!

Пиро-Кити *(надевает шапочку).* В яму!

Стражники скручивают и уволакивают Режи-Мяти.

Режи-Мяти. Измена!

Пиро-Кити. Пиро-Кити отныне - Великий повелитель двух Лун, Аз и Ять широт и глубин Священного болота!

Картина четвертая

Метафизическое пространство Второй луны. Темная комната пещерного вида. В центре – стол. На столе ольшое зеркало, обращенное в глубь сцены.

 За столом: Человек в капюшоне- мечет карты, против него- Шелли-Гелли.

ЧВК*.* Тройка, семерка…. А дальше, что?

Шелли-Гелли. Что?

ЧВК. Что, что, дама – конечно! Так, что-с, голубчик, бьешь или нет?

Шелли-Гелли. Выходит, всё это игра?

ЧВК. Причем наискучнейшая! *(Убирает колоду в стол.)* Стало быть, вы здесь только за тем, чтобы спасти тройку вашу? Как же нам спасти тройку? Как же нам спасти то ее, а? А никак! Ваша карта бита, господа! Ха-ха-ха!

Шелли-Гелли. Я не могу понять…

ЧВК. Да откуда ж ты такой? Кто стоит над вами, братец мой? Годунов?

Шелли-Гелли. Году…

ЧВК. Великий государь, царь и великий князь Борис Федорович?

Шелли-Гелли. По воле Великого Белокрыла, Аз и Ять…

ЧВК. Ах, эти! Ну, тут совершенно без вариантов! Совершенно, изумрудный ты мой! Не хочу! Веришь нет – ей Богу не хочу, а что поделать? По-другому никак! Не получается по-другому, то!

Шелли-Гелли. Нам всем погибнуть доведется?

ЧВК. Так вы сами батенька, избрали сей путь! Извините великодушно, никто не повинен в вашей беде, кроме вас самих! Тут уж вы сами постарались, на славу постарались! И не придерешься же – чистая работа!

Шелли-Гелли. Не мы его выбрали – нас подвели к нему.

ЧВК. Это как, позвольте узнать? Як барашек на водопой? А головы вам на что даны? Для того только, чтобы перья носить?

Шелли-Гелли. Чего же, ждать нам теперь?

ЧВК. Чего ждать, чего ждать…. Так чего же вам ждать то, а? *(Разводит руками.)* Тройка ваша - на краю, красавец мой, на самом-самом краюшке, е-ей, а внизу - шакалье да стервятнички… ждут, поджидают родимую…

Шелли-Гелли. Можно ли остановить ее?

ЧВК. Тройку то? Ха-ха-ха! А, как? Кучера то, нет! Да и те, что были – ну что это такое? Подумай, а? Так и норовят собаки увести ее на погибель верную, а вы добро бы смирены сидели, так еще и подстёгиваете, да вопите… Как там это… «Гой-да»! Гой-да! Смешные, ей богу!

Шелли-Гелли. Не могу понять…

ЧВК. Поделом вам за то! Поделом! Разумнее будете!

Шелли-Гелли. Что же будет с нами?

ЧВК *(широко разваливается на стуле).* Ах, юродюшко ты мое белокрылое! Ха-ха-ха! Я тут намедни мозаикой увлекся, слабость меня такая одолела – сижу и стеклышки перебираю целыми днями: сюда синий, туда белый, потом красный… посмотришь так издали – и недурно получается! А приблизишь глаз – да разорви меня… как там ее… ваша…ну эта… зеленая! Кара-Кимора! - мерзость редкостная! В сердцах разобьёшь ее, да с такой силой, аж самому досадно! Жалко? Конечно, жалко! А что делать? А по-другому, никак! То не работа, братец ты мой, а халтура! И все сызнова начинаешь: красненький, синенький, желтенький… *(Шепотом.)* А там *(указывает наверх)* вся эта мозаика моя – вот эдакое малюсенькое стеклышко, которое захотят - вставят в свою мозаику, а нет… выбросят в корзину… ну что ж поделать… Как там у вас говорится- на всё воля как его… вашего… этого… Великого…

Шелли-Гелли. Режи-Мяти?

ЧВК. Да нет! Того…с перьями…

Шелли-Гелли. Белокрыла.

ЧВК. Во-во! Его! Ха-ха-ха! На придумывают же, черти!

Шелли-Гелли. Так что же станется с нами?

ЧВК. С вами? С вами? Это с зелеными, что ли? А, пустое!

Шелли-Гелли. Но это - жизни, души! Нам не дали времени на спасение!

ЧВК. Постой, постой, я что-то не до конца понимаю – не Вы ли просили 20 лун спокойствия и благодати? Так извольте-с, господа, получите и распишитесь! У вас было всё для жизни вашей и процветания! И куда вы, пришли? *(Кричит.)* Вы ушли от бед своих только для того, чтобы вернуться назад!? Какого же рожна вы снова полезли в болото?!

Шелли-Гелли. Мы не…

ЧВК. А я тебе отвечу от чего: от лености и скупости ума вашего. Вы бываете деятельны от страха только и лишь для того, чтобы избежать ещё большего страха. И не изжить вы его желаете, а благость и радость находите в нем. Так чего ж вы хотите?

Шелли-Гелли. Как нам побороть страх свой?

ЧВК. Дело делать надобно! Дело! Важное да нужное, тогда и времени для него не останется! Но ленивы вы, братец мой, ох, ленивы…да мало того, еще и заносчивы, потому и верите проходимцам всяким, да именуете их великими и страдаете от них! Что ж - поделом! Вы достойны тех, кого породили.

Шелли-Гелли. Отчего не указать нам путь верный?

ЧВК. Ха-ха-ха! Указать! Ишь-ты! Свобода воли и право выбора, милый мой, есть суть вещей и основа миропорядка. Тут уж вы сами, батенька!

 Шелли-Гелли. Тот выбор не наш, нас увели в сторону…

ЧВК. Да, что ж такое! Скажи мне, чудушко мое болотное, чем была до рождения своего, бабочка? Гусеницей, верно? И созревала в колыбельке своей, пока не выросла. И вот настала пора вылезать из кокона своего – тесно ей видите ли! А тут приходит начальник, и как гаркнет – «Не высовываться!» До особого, стало быть, распоряжения. А она дура и ослушаться не смеет и томится там до самой, красной пасхи турецкой. А теперь подумай, перьевая твоя головушка, что станется с гусенкой той?

Шелли-Гелли. Высохнет верно…

ЧВК. Вот! Можешь же! В том - ваш главный урок - если ты отвергаешь жизнь - жизнь отвергает тебя. И урок, братец ты мой, этот будет повторяться, до тех самых пор, пока вы не решите его, покуда не проявите волю, да не утолите страх и сами не порвете свои коконы! Никто не сделает это за вас.

Шелли-Гелли. А если страх силен и силы слабы?

ЧВК. Обратитесь в сухих червячков в коробочках, всего-то!

Шелли-Гелли. Вы взываете к жизни через смерть? Так чем вы отличны от тех, кто принуждают к миру через войну?

ЧВК. Я лишь говорю на понятном вам языке, который вы сами сделали своим! А война- это лишь - ветер, он срывает эти высушенные коробочки.

Шелли-Гелли. Сколько же горя и страданий…

ЧВК. Боль даёт понять, что ты ещё жив. Только в темноте виден свет - и чем сильнее ваш кокон сжимается, тем призывнее он становится. Для одних дно, чтобы оттолкнуться и плыть к свету, для других - превратиться в бархатный ил. Жизнь каждого – в его голове.

Шелли-Гелли. Так не в сердце?

ЧВК. Что, сердце? Сегодня в нем обитает любовь, а завтра уже ненависть. Наведи порядок в уме – угомонится и сердце, развеются страдания. Не будет порядка – не будет покоя. Постой, постой… твой эфир, разве это не лучший пример моих слов? Ты наполнил умы, освободив от ненужных колебаний сердца. Каждый волен наполнить свой ум тем, чем пожелает. Свобода воли и право выбора, братец мой…

ЧВК поворачивает зеркало отражением в зал.

Темнота.

Конец первого действия.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Картина пятая

Декорации первой картины.

Тлеющее кострище. За трибуной - Пиро- Кити. В его руках- череп Носильщика. Под ним - потрепанные ратники зеленых, среди них - Ро с перевязанной головой.

Пиро-Кити. Великие воины мои! Настал тот день, когда жестокий тиран и кровопийца Режи-Мяти, да исчезнет из памяти нашей его недостойное имя, повержен и заточен в самую смрадную яму, куда он хотел отправить всех братьев наших, боровшихся за свободу Священного болота!

Ратники. Ура!!!

Пиро-Кити. Он, как и жалкий трус, вор и предатель Кири-Каки, навечно останутся в царстве Кара-Киморы, и никогда больше не увидят света двух лун! На то воля Великого Белокрыла! На то ваша воля – свободных жителей болота!

Ратники. Ура! Ура! Ура!

Пиро-Кити. В то время, когда вы погибали, они подло грабили вас и отдавали ваш торф - нашим врагам, получая за них - рис и синюю воду. А вас держали в ямах и выпускали из них для того только, чтобы вы спасали их лоснящиеся перья от огненных стрел синих!

Ратники. Утопить их! Ощипать! Спалить!

Пиро-Кити. Я, как и вы, одурманенный эфиром Шелли-Гелли, был жестоко обманут, но эфир развеялся, и прозрел я, и не мог уже смотреть на то, как проливается ваша кровь во имя жизни этих тиранов и врагов нашего Священного болота!

Ратники. Где Шелли-Гелли? Схватить его! Сжечь!

Пиро-Кити. Ему не удастся уйти от гнева Великого Белокрыла и суда свободных жителей болота! Он будет пойман и наказан!

Ратники. Ура!

Пиро-Кити. Вы свободны! Больше никто и никогда не загонит вас в ямы и не лишит вас риса и синей воды! Только вы – свободный народ свободного болота можете привести его к счастью и процветанию - как завещал Великий Белокрыл!

Ратники. Ура! Ура! Ура!

Пиро-Кити. Отныне у вас есть право на ловлю и охоту всех тварей и гадов, кишащих в нашем свободном болоте!

Ратники Ура! Ура!

Пиро-Кити. Отныне, весь рис - ваш! Торф - ваш! Синяя вода - вся ваша!

Ратники. Ура! Ура! Да здравствует Великий Пиро-Кити!

Пиро-Кити. Впервые в истории двулуного мира – власть над Священным болотом – по Воле Великого Белокрыла перешла от Азов и Ятей, ко всем его жителям, освободившихся от власти мучителей, воров тиранов! Оно принадлежит вам! И никто и никогда не сможет лишить вас свободы!

Ратники. Ура! Слава Великому Пиро-Кити!

Пиро-Кити. Все ваше!

Ро. А, где рис? Где синяя вода?

Ратники. Где? Где!?

Пиро-Кити. Всё отныне принадлежит вам! Берите, когда и сколько захотите!

Ратники. Хотим! Хотим! Сейчас!

Пиро-Кити. Так идите и возьмите! Они у синих!

Ратники. Как? Что? Почему у синих? Измена!

Пиро-Кити. Великий негодяй и тиран Режи-Мяти со своими приспешниками отдал все богатства - нашим врагам в обмен на свою жалкую жизнь! Синие согласились выждать половину луны и не нападать на наше болото. Но время уже на исходе, они собираются напасть на нас, освободить Режи-Мяти и отобрать все, что у нас осталось!

Ро. У нас ничего не осталось!

Ратники. У нас ничего нет!

Пиро-Кити. У вас есть ваша завоеванная в сражениях свобода! Мы заставим наших врагов уважать ее! Но для этого они должны видеть нашу смелость и решительность бороться за нее и доказать право называться не рабами – а свободными жителями свободного болота!

Ратники. Ура!

Пиро-Кити. Наша сила – в нашем единстве и братстве! Мы должны быть сильны и непреклонны, мы заставим всех уважать нашу свободу, чтобы никакая сила никогда не смогла сломить нас и снова загнать в темные ямы! Да здравствует свобода!

Ратники. Свобода! Ура! Ура! Слава Пиро-Кити!

Ро. Нам нечем воевать! У нас ничего нет! Мы устали воевать!

Пиро-Кити. Мы все устали от войны! Нам нужен мир!

Ратники. Верно! Мир! Мир! Мир! Ура!

Пиро-Кити. Но за мир нужно бороться! Свобода слабого превращает в раба, а сильного – делает великим! Вы хотите снова стать рабами?

Ратники. Нет! Не хотим!

Пиро-Кити. Вас, кто шел к свободе при власти тиранов и убийц, не жалея жизней своих - не запугать ничем! Мы станем великими и непобедимыми! О наших подвигах сложат песни и легенды те, кто будет после нас жить в широтах и глубинах нашего Священного болота. И на всем пути нашем нас будет озарять и благословлять сияние Великого Белокрыла!

Ратники. Ура! Да здравствует Великий Пиро-Кити!

Пиро-Кити. Соберите все копья и стрелы, которые остались! Вы должны защитить наше Священное болото и жизни ваших жен и детей! Ваша свобода – на конце ваших копий и стрел! Мы защитим ее! Пусть мы погибнем, но никогда больше не станем рабами!

Ратники. Ура! Ура! Мы победим! Мы не рабы! Свобода!

Пиро-Кити. Враг близко! Вперед, братья мои! За свободу!

Ратники. За свободу! Вперёд! Ура!

Ро. Одумайтесь, братья! Нам синие не сделали ничего плохого! Они не сажали нас в ямы, не отбирали наш рис, не запрещали охотиться на болоте, зачем убивать их?

Пиро-Кити. Вы должны вернуть наше украденное богатство и защитить наше болото! Это долг перед памятью ваших братьев, погибших за вашу свободу!

Ро. Вы сами отдали им наше богатство! А наши братья погибли не за свободу, а за власть вашу!

Пиро-Кити. В наших рядах заговорщик! Схватить его!

Ратники. Измена! Схватить!

Ро. Братцы! Вы верите речам этого проходимца Пиро-Кити, который вместе с Режи-Мяти грабил нас и посылал умирать за свои жирные перья! И теперь он хочет спасти их и погубить нас! Я брат ваш- Ро! Я воевал с вами вместе и проливал свою кровь и кровь наших братьев - синих, которых вели на гибель их Азы и Яти!

Ратники. Верно! Это Ро! Брат наш! Он спас меня! А меня вытащил из ямы! Говори, брат! Говори, Ро!

Ро. Пиро-Кити называет вас братьями, потому как дрожит от страха за свои перья! Но верьте мне – как минует угроза его погибели и он снова получит силу – мы опять окажемся в ямах без риса и синей воды!

Ратники. Верно говорит Ро! Верно!

Пиро-Кити. Синие хотят захватить наше болото! Они хотят лишить вас жизни и свободы!

Ро. Мы пошли на них, а не они! Мы хотели отнять у них лес и пещеру!

Ратники. Мы! Мы пошли!

Ро. Вы нас отправили убивать и умирать, а сами прятали своих сыновей у серых и откладывали жир под своими перьями!

Ратники. Верно! Воры! Жирные павлины! Сжечь их!

Пиро-Кити. Безумцы! Синие убивают вас и ваших братьев!

Ро. Они защищают свой лес и жизни свои!

Ратники. Верно говорит Ро! Бросай стрелы! Давай домой!

Ро. Долой Пиро-Кити!

Ратники. Долой! Долой! Долой Пиро-Кити!

Ратники ринулись к трибуне.

Пиро-Кити. Остановитесь! *(Возносит над головой череп.)* Это чело Великого Носильщика! Он даст нам силы и приблизит час великой победы! Только вместе мы сможем выстоять и победить! Синие и серые ждут – когда мы начнем грызть друг друга, ждут нашей слабости и уныния, чтобы покорить нас! Мы должны быть вместе, чтобы защитить свои жизни и свою свободу! В единстве - сила наша! В единстве – победа наша! Вы - свободный народ! Ура, братья!

Ратники *(отхлынув от трибуны).* Ура!

Ро. Не слушайте его! Мы столько лун жили под мертвой головой в этом болоте, где нас грабили, заставляли молчать и сажали в ямы!

Пиро-Кити. Молчать! Это измена! Схватить его!

Ро. Они нас вели на смерть, для того только, чтобы сохранить свои перья и дальше грабить нас! Мы умирали не за себя, не за свои дома и хижины, а за ямы, в которые они нас посадили! И за рис, который они отбирали у нас и отдавали серым!

Ратники. Верно! Вали этого павлина! Щипай его! Долой Пиро-Кити!

Ратники ринулись к трибуне.

Пиро-Кити. Остановитесь! Стража! Великий Белокрыл проклянет вас! Остановитесь, безумцы!

Ро. Валите его, братцы!

Ратники. Ура! Вали его! Бей его! Щипай его!

Пиро-Кити. Остановитесь! Великий Бел…

Ратники. Долой Носильщика!

Один из ратников выбивает из рук Пиро-Кити череп Носильщика и бросает в толпу. Толпа глумится над ним.

Пиро-Кити. Белокрыл прокля…

Толпа бросается на Пиро-Кити и сминает его.

Ратники. Щипай его! Опалим родимого! Ха-ха-ха! Будет два Носильщика! Как они и хотели! Ха-ха-ха! Посмотрим сойдет ли Белокрыл!

Ро. Братцы! Постойте! Ощипать и опалить его мы успеем, пусть он укажет где сидит Режи-Мяти и Кири-Каки! Мы отдадим их синим, установим мир и спасем наше болото!

Ратники. Ура! Верно! Да, здравствует Ро!

Картина шестая

Декорации второй картины.

 Дом Ма выглядит теперь пустым и неуютным. За столом - Пет и Ро. Ма перемешивает тлеющие угли в очаге. Движения кочерги похожи на выпады шпаги.

Ро *(опустив голову).* Ма…

Ма. Я тебе не Ма! Вы обирали нас, уносили, все что нажито, рубили, жгли, а теперь называешь меня Ма? Что же ты не приходил в мою хижину, когда вы пускали в нас стрелы и мы дрожали от холода без еды и воды? Уходи! Не сын ты мне!

Пет. Ма, дай ему слово, он брат мой.

Ма. Не брат он тебе, Пет!

Ро. Я милости прошу вашей! И прощения!

Ма. Нет тебе прощения!

Ро. Мы не грабили вас…

Ма. Ах, не грабили? А не твои ли болотные вынесли из моего дома все, даже черпака не оставили?

Ро. Ма…

Ма. И не жгли, и не рубили вовсе? А пришли чтобы свободу дать? От кого? От леса нашего? От хижин и жизней наших? Как вы могли освобождать нас, будучи сами в ямах? Посмотрите на себя - у вас все болото изрыто ямами! Вы из них выпускали тех, кто крушил нас и убивал, и сажали тех, кто не желал этого!

Ро. Я не знал, что творил…

Ма. Мы другие! Зачем нас неволить и делать подобными себе? Мы же вас не принуждали к тому же? Зачем искать врага, там, где нет его? Для чего жечь и крушить чужую хижину, коли свою не можете обустроить? Почему вы не желаете жить лучше, а хотите, лишь, чтобы другие жили хуже вас? Почему у вас все виновны, кроме вас самих?

Ро. На нас напустили эфир. Я выполнял волю Ятей…

Ма. А своей воли в тебе нет? И где они теперь, твои Яти? И где тот рис, который вам сулили за жизни наши?

Ро. Нас ослепили и оглушили.

Ма. Сердце нельзя ослепить!

Ро. Я милости прошу и прощения!

Ма. Что случилось с вами? Сто сталось с вашими Ма? Они провожают вас умирать, они плачут и целуют вас, когда вы идете убивать нас! Что случилось с вами? Что случилось с вами?

Ро. Прости, Ма…

Ма. В вас сердца нет! Вы выменяли его на рис и на синюю воду!

Ро. Как мне вымолить прощение? Мы ощипали и отдали вам всех наших Ятей, вместе с Режи – Мяти, и весь рис который нашли у них.

Пет. А, Шелли- Гелли?

Ро. Он обманул нас и скрылся у желтых! Но мы найдем и его!

Пет. Он хитер…

Ро. Мы отдали вам Таврический остров и Сосновую поляну, арбалеты и стрелы, и даже огнедышащую Катапульту! У нас ничего не осталось!

Ма. Что нам с того? Кто мне вернет теперь Со? Кто вернёт мне Вету? *(Плачет.)*

Пет. Не надо, Ма.

Ма. Девочки... бедные мои…

Пет. Как это случилось, Ро?

Ро. Желтые прознали, о моем отбытии на Совет, и в ночь перед рождением второй Луны, их шакалы ворвались в мою хижину… Когда я вернулся она была еще жива… Моя бедная Вета… она так ждала меня…

Пет. Как и моя Со…

Ро. Да, Пет… я знаю.

Ма. Будь же проклята эта война!

Ро. Что теперь будет с моей маленькой Лией?

Ма. Она останется у нас.

Пет. Здесь ей будет спокойно и Лу не будет так одиноко.

Ма. Без Со она совсем извелась.

Ро. Спасибо, Ма. Спасибо, тебе Пет.

Ма *(ставит похлёбку на стол).* Поешь, вот…

Ро. Спасибо Ма.

Пет. Ты просишь вернуть вам стрелы и копья?

Ро. Да, они нужны нам, чтобы защитить наше болото от желтых, они пошли на нас, они вязнут и вязнут, но идут по телам своих воинов. Их - тьма! Их - бездна!

Пет. Вам не справиться с ними. Вас слишком мало, вы слишком слабы, чтобы остановить их.

Ро *(жадно хлебая).* И вас было мало, и вы были слабы, и никто не ведал, что вы одолеете нас!

Пет. Знаешь, Ро... после боя я лежал на земле и слышал песню, которая пела на заре Со. Я слышал голос Па и его Па, и они говорили со мной, и давали мне силу. Это - моя земля! Это - мой лес! Пусть ты желтый, пусть серый, красный, даже зеленый – ты будешь гостем моим, если пришел с добром, но если пришел со стрелами – я грызть тебя буду! Я лягу, но не отдам леса своего!

Ро. Ты прав, Пет! И мы, как и вы, хотим защитить болото свое! Но у нас мало стрел и почти не осталось риса. Наши воины гибнут от ран и голода. Вы сильны теперь, а мы немощны. Помоги нам, брат! Желтых уже не принимают наши топи и трясины - они устелют их собой и идут вперед, как по сухой тропе.

Ма. Вы сами повинны в том.

Ро. Да, Ма, только наша вина и наша беда в том! Но то позади, а впереди – желтые! Сегодня они пройдут по нам, а завтра дойдут и до вас! Только вместе мы сможем одолеть их! И я не за рис свой и хижину горюю, у меня ни осталось ничего, а за Лию, за тебя Пет, за тебя Ма!

Ма. Давно ли ты вспомнил про нас?

Пет.Если, ты снова пустишь стрелы в нас?

Ро. Моя Лия… как смотреть в глаза потом ей?

Ма. А когда пускал в нас стрелы, ты думал о том?

Ро. Я был слеп и глух! Но вы отвагою и храбростью своей помогли прозреть нам и подарили нам волю и открыли ямы! В вашей победе, была и наша победа!

Ма. А сколько жизней отдано за это! Не я ли говорила тебе – человеком будь и признавай человеком другого? Ты позабыл мои слова.

Ро. Я помню, Ма.

Ма. И что же, ты помнишь?

Ро. Признав раба в другом – ты признаешь его в себе.

Ма *(накладывает добавки).* Ешь, освободитель…

Ро**.** Спасибо Ма.

Ма. Пойду, Лию покормлю. *(Уходит.)*

Пет *(задумчиво подходит к очагу).* Я не знаю, что ответить тебе, Ро.

Ро. Пет, я пришел не только к брату, но и великому воину – тебя любит народ твой, много побед славных за тобой - он пойдет за твоим словом.

Пет. Много бед вы принесли нам и много теперь синих, кто не будет с печалью смотреть на то, как желтые рубят и жгут вас, а будут помнить, как это делали вы с ними.

Ро. И их сердца не сожмутся при виде того, как враги будут убивать безвинных жен наших и детей?

Пет. Сожмутся. Но в их глазах будет огонь от их хижин, а в ушах крики - их жен, и стон - их детей.

Ро. И они не протянут нам руку?

Пет. Они будут помнить, что вчера в этих руках были камни, а ваши жены кричали, чтобы вы бросали их дальше и сильнее.

Ро. Пет, если синие отвернуться от зеленых, мы не сможем одолеть желтых, а если они одолеют нас, то пойдут - на вас. И серые уже не помогут вам - вы были им нужны, чтобы ослабить нас, и они будут ждать, когда и вы потеряете силу. И тогда серые, и желтые будут Азами и Ятями в лесу и на болоте. А те из нас, кто останется жить – станут рабами их. Только весте мы одолеем врага, а порознь он разметает нас, как пепел!

Пет. Слишком долго ждал я тебя брат, но ты пришел не тогда, когда худо было мне, а когда худо стало тебе.

Ро. Да, я зря пришел в твой дом, брат. *(Поднимается из-за стола.)* Может свидимся еще. *(Идет к двери.)* Лия! Идем!

Пет. Сядь! Мы не решили еще.

Ро останавливается у двери

Что ты думаешь делать?

Ро. Разослать глашатаев во все даже самые темные и глухие места болта и леса! Пусть вылезают из своих хижин и все, кто могут держать в руках оружие, все встанут на защиту нашего леса и болота! Нам нужно войско! Великое войско!

Пет**.** Если и соберется великое войско и столько стрел и копий, сколько потребуется; не найдется столько риса, чтобы утолить всех.

Ро. Мы отнимем рис у тех, кто прячет его, а тех, кто будет противиться – бросим в яму!

Пет. Вас болотных не исправить и ничему не научить. Если раб – говорит, что он свободен, он еще больше становится рабом.

Ро. Но иначе как собрать рис и накормить войско?

Пет. Ты хороший воин, но плохой хозяин.

Ро. Так научи меня, брат!

Пет. Будет так: тот, кто не станет под копье – отдаст вторую часть своего риса, а кто схоронит его в темнице - отдаст все, и одно - станет под копье. Так и войска, и риса будет в избытке.

Ро. Верно, брат!

Пет. И дать зарок великий - тот, кто добывал победу – получит надел в вечное владение и на три колена вперед будет свободен от поборов и дани.

Ро. Твоя сила в твоей голове!

Пет. А твоя – в твоей отваге.

Входит Ма.

Ро. С тем победим, брат!

Пет. С тем выстоим!

Ма. Когда уже закончится эта война?

Картина седьмая

Декорации первой картины.

На месте очага – стол. Во главе его – Ро и Пет.

Появляется стражник. В руках у него исчерченная линиями глиняная табличка. Передает ее братьям. Уходит.

Ро. Вот брат, это - наш лес и болото, это - земля желтых, здесь будут серые, а там - все остальные.

Пет *(внимательно рассматривая ее).* Еще сырая…

Ро. Лес и болото – снова вместе и навеки! Мы снова вместе брат! Как в былые годы – одна семья!

Пет *(задумчиво).* Одна семья…

Стражник *(входя).* Серый Кардинал! И Желтый с ним!

Ро. Давай их сюда!

Стражник уходит. Появляются Серый Кардинал и Желтый Кардинал в соответствующих цвету тобах.

Ро. Слава Великому Белокрылу, Священному Дзы и Святейшему Джо! Наш стол – ваш стол!

Кардиналы кланяются и рассаживаются. Ро преподносит табличку гостям, те внимательно рассматривают её. Желтый Кардинал издает цокающие междометия, Серый Кардинал качает головой. Пет отстранен, Ро возбуждён.

Ро. Сегодня славный день для наших народов! Мы все устали воевать! Все хотят мира, хотят растить детей и возделывать землю свою. Ставьте свою печать! Да будет мир! Не будет больше войны!

Желтый Кардинал. Мир – это хоросо, осень хоросо. Но писять ставить рана, рана ц.ц.ц… много насых воинов страдали от васых, осень много!

Ро *(опешив).* Так вы сами пошли на нас!

Желтый Кардинал. Э, не-е-ет…ц.ц.ц… неправда твоя. Вы свой катапульта пустить хотели, мы посли для засита от вас. Режи-Мяти, злой- собака!

Серый Кардинал. О, да! Фелики злодей!

Ро. Но его больше нет! Вместе с ними, мы отдали вам Катапульту, и рис, и землю с хижинами зеленых.

Желтый Кардинал. Э, нет, не весь рис, ц,ц,ц…, не вся земля, не вся… Болото больсой, осень больсой, у золтых мало места - делить нада! Так ваш Белокрыл говорил: «делить нада.»

Серый Кардинал. О, да, да! Фелики Бэлокрыл!

Желтый Кардинал *(тычет когтем в табличку).* Э, эти….ц.ц,ц… не верно написано тут, нет Золтые долина. Сколько смерть, сколько ран от вас… ц,ц,ц… стыдно! Не будет песять!

Ро. Вы хотите, чтобы мы начали новую войну!?

Серый Кардинал. Фойна? Может я плохо понимать? Он, говорит «фойна»?

Ро *(гневно).* Нет, вы хорошо понимать! Война! Скажи, Пет!

Желтый Кардинал. Ц,ц,ц… снова война! И сто я сказал? Режи-Мяти – нет, а война есть! Ц,ц,ц…Стыдно! Не будет песять!

Ро. Пет! Почему ты молчишь?

Пет. Может он, чего-то хочет?

Ро. Что вы хотите?

Желтый Кардинал. Вот хоросо, умный голова! *(Чертит когтем линию на табличке.)* Золтые долину!

Ро. Нет! Мы не можем отдать её вам! Желтая долина- наша! Она всегда была наша!

Желтый Кардинал. Тогда не будет песять, а стрелы будет!

Ро. Что же это… снова война? Почему ты молчишь, Пет?

Пет. Ты первый заговорил о ней.

Ро. Но мы же вместе, одна семья…

Серый Кардинал. О, да, да – одна! О, да!

Ро *(Серому Кардиналу).* Поставьте вы, печать свою!

Серый Кардинал. О! Да! Да! Славный фоин! Храбрый фоин! *(Берет табличку.)* Где ставить мой печать?

Ро. Вот здесь!

Серый Кардинал. Тут кордон… и тут кордон… хм… *(Пет протягивает Серому Кардиналу палочку.)* Не фсё софсем верно… софсем не всё верно. *(Чертит новую линию.)* Вот так, карашо!

Желтый Кардинал *(заглядывает в табличку).* Да, мозно так.

Ро. Но тут хижины зеленых! Здесь наши поймы и торфяные овраги!

Серый Кардинал. Кто пожелает можно оставаться, а кто нет, будут уходить вот в это место.

Желтый Кардинал. Сюда нет! Золтые долина тут! Сюда нет! *(Вонзает коготь в табличку.)* Сюда мозно!

Серый Кардинал. О, нет, нет! Тут синих место…

Желтый Кардинал. Да, синий, синий… ц,ц,ц… *(находит новое место на «карте».)* Вот сюда, сюда!

Серый Кардинал. О, да! Да!

Ро. Но это земля красных!

Желтый Кардинал. Уги - Юги!

Серый Кардинал. У них много места!

Ро. И много стрел! И самые сильные воины!

Серый Кардинал. О, будут стрэлы! Славный воин! Храбрый воин! Ты получишь много стрэл!

Желтый Кардинал. Сколька нада собирай! Золтый не задный, и серый не задный, и синий… Дадим стрелы, надо побить красных Уги-Юги!

Серый Кардинал. О, да, да!

Ро. Но мы не хотим воевать! Нам красные не сделали ничего плохого! Мы мира хотим!

Серый Кардинал. О, какой зеленый не готоф фоевать! Ха-ха-ха! Это плохой зеленый! Ха-ха-ха!

Желтый Кардинал. Хи-хи-хи…

Ро. Мы не уйдем со своих земель! И синие, и зеленые весте будут воевать с вами!

Серый Кардинал. О! Фойна с нами, это- не совсем карашо!

Желтый Кардинал. Война? Ц,ц,ц… Мы не хотели – они хотели! Нет песять! Есть стрелы! Много стрел!

Ро. Что же ты молчишь, брат? За что мы с тобой воевали? Нас предали! Это измена!

Желтый Кардинал. У болота мало воин и стрел, у золтых много воин и стрел!

Серый Кардинал. И фелика Катапульта!

Желтый Кардинал. Да, и больсой Катапульта!

Ро. Что же ты молчишь, брат? Они грозят нам Катапультой!

Пет пожимает плечами

Ро. И ты, брат? Ты заодно с ними? Как ты мог?

Пет. А ты как мог, брат?

Картина восьмая

Декорации четвертой картины.

За столом Человек в балахоне, против него Шелли-Гелли.

Зеркало повернуто в глубь сцены.

Шелли-Гелли. Это, игра?

ЧВБ. Ваше право и ваша воля верить в то, во что пожелаете.

Шелли-Гелли. Отчего это произошло с нами?

ЧВБ. Ваш дом – это живой организм. Ненависть и жестокость – это испорченные клетки, в них он видит угрозу и очищается от них для продолжения жизни и дальнейшего роста. Это закон жизни – или они обретут силу и съедят тебя, либо ты обезвредишь их и сохранишь жизнь свою.

Шелли-Гелли. Как нам одолеть ненависть?

ЧВБ. Ненависть не победить ненавистью, она лечится только любовью.

Шелли-Гелли. Как нам обрести спасение?

ЧВБ. Не слушайте, что вам говорят – верьте глазам своим и голосу сердца. Живите в любви и радости, не осуждайте и не вините, примите другого другим и сами оставайтесь собой. Каждый человек важен и значим так же, как и ты сам. Прощайте и благодарите – тогда ненависти и войне не останется места. Ненависть- это война, любовь – это мир и спасение ваше.

Шелли-Гелли. Что ждет нас? Куда идем мы? Где окажемся?

ЧВБ. Всё зависит от того, куда вы желаете прийти.

Шелли-Гелли. К миру.

ЧВБ. Через войну?

Шелли-Гелли. Все войны подходят к концу.

ЧВБ. Но не все приводят к миру. Нельзя брать то, что создано и принадлежит другим. Созидай, а не разрушай; дари, а не отнимай. Только так сумеешь обрести, а не потерять. Дающий – творец, отнимающий - разрушитель.

Шелли-Гелли. Что делать нам?

ЧВБ. Благодарить.

Шелли-Гелли. За боль?

ЧВБ. За боль – еще сильнее. Чем дальше вы уходите от любви, тем сильнее будет боль ваша. Нет мудрости выше любви. Наполни сердце любовью и боль оставит его, подобно тому как тьма прячется по чердакам и подвалам, когда восходит солнце. Впустите солнце в сердце свое!

Шелли-Гелли. Но приходит время и заходит солнце.

ЧВБ. Это дает вам понять, что, когда уходит свет из вашего сердца – им снова овладевает тьма. Сделайте так, чтобы он не угасал в нем. Чем больше в нем будет света, тем меньше останется места для тьмы. Ваша жизнь – в вашем сердце.

Шелли-Гелли. Так, не в голове?

ЧВБ. Мысль – это зерно, но без любви и внимания оно не превратится в росток. Чтобы вырасти цветок нужно иметь открытое сердце.

Шелли-Гелли. Но сердце не постоянно…

ЧВБ. Ум можно обмануть, но не сердце. Сегодня ум твой занят одним, а завтра иным. Сегодня любишь ты, а завтра – ненавидишь. Если сердце будет наполнено любовью и светом – никто не сможет овладеть умом и направить его туда, куда нужно кому-то, но не тебе. Раве эфир твой – не лучший пример моих слов? Он закрыл сердца, а разум без них -стал игрушкой в руках тех, у кого не было ни сердца, ни сострадания, а только алчность и злоба.

Шелли-Гелли. В этом и есть наш урок? Через боль и страдание прийти к любви?

ЧВБ. Если отвергаешь любовь – она отвергает тебя, и ты подобно ростку пробивающемуся сквозь камни к свету, придешь к нему, через боль и страдания. Но не все доберутся до света…

Шелли-Гелли. Жизнь - есть борьба и поиск правды?

ЧВБ. Будет так, как решишь – ваше право и ваша воля верить во что пожелаете. У каждого своя правда.

Шелли-Гелли. Но возможен ли путь без боли и страданий?

ЧВБ. Если принимаешь любовь – она принимает тебя и твой росток наполнится ей и будет произрастать из богатой почвы – обласканный теплом и светом. Да, будут и пасмурные дни, но они для того только, чтобы мы не забывали ценность тепла.

Шелли-Гелли. В этом есть свобода воли и право выбора?

ЧВБ. Вы не живете в мире, который есть, вы живете в мире, который создаете сами. Да, вы сами выбираете свой путь. Для одних свет доходит через камни и преграды, и жизнь его - борьба и испытания. Он познает опыт на своих ошибках, набив много шишек. Иной же - чувствует свет и идет к нему с открытым сердцем, благодарностью и любовью, и получает его в достатке, избежав многих бед, и уготовив жизнь для радости и любви. У каждого - свой путь к свету.

Шелли-Гелли. Так, чей же путь верен?

ЧВБ. Каждый взрастит свою истину и свою правду и для каждого она будет самая верная. Каждый путь ценен, если он ведет к свету.

Шелли-Гелли. Как побороть страх свой?

ЧВБ. Если вы испытываете страх – он обретает силу. Наполните сердце любовью, тогда страху не останется места.

Шелли-Гелли. Как нам навести порядок в уме и покой в сердце?

ЧВБ. Если ваш порядок достигается насилием, и держится на нем, то для чего вам такой порядок? Он родится сам, если станете жить по зову сердца. Любовь и доброта – суть вещей и не нужно насилие, чтобы прийти к нему.

Шелли-Гелли. Что будет с нами?

ЧВБ. Тьма и зло выедают сами себя и замены им нет, кроме света и добра - они заполняют высвобожденное место.

Шелли-Гелли. Что делать нам?

ЧВБ. Цените свою жизнь. Цените жизнь других. Берегите себя и друг друга. Несите любовь и благодарность, созидайте и радуйтесь. Слушайте и открывайте свои сердца.

Шелли-Гелли. Но как радоваться, когда столько горя и бед?

ЧВБ. Посмотрите в глубину вашего сердца.

ЧВБ поворачивает зеркало отражением в зал.

Не отводя взгляда.

Темнота.

Конец второго действия.

Занавес

ЭПИЛОГ

Декорации пролога.

Чернота.

**Сторож**. Профессор, как вы?

**Профессор**. Тяжело дышать.

**Сторож**. Воздух кончается.

**Профессор**. Сколько нам осталось?

**Сторож.** Не много.

**Профессор**. Я ещё прочту.

**Сторож**. Берегите кислород.

**Профессор** (*задыхаясь*). Рожденные в года глухие

 Пути не помнят своего.

 Мы - дети страшных лет России -

 Забыть не в силах ничего.

 Испепеляющие годы!

 Безумья ль в вас, надежды ль весть?

 От дней войны, от дней свободы -

 Кровавый отсвет в лицах есть.

 Есть немота - то гул набата

 Заставил заградить уста.

 В сердцах, восторженных когда-то,

 Есть роковая пустота.

 И пусть над нашим смертным ложем

 Взовьется с криком воронье,-

 Те, кто достойней, Боже, Боже,

 Да узрят царствие твое! \*[[2]](#footnote-2)

 Февраль 2023

1. \* *Г.В. Иванов «*Россия счастие» [↑](#footnote-ref-1)
2. \* А.А. Блок *«Рожденные в года глухие…»* [↑](#footnote-ref-2)