***Яна Коваленко, город Уссурийск***

2023 год

|  |
| --- |
| **Связаны одной сетью***В волонтерской организации, в которой плетут маскировочные сети для бойцов СВО, произошла встреча 3-х женщин – Ольги, Натальи Ивановны и Лисы. Их жизненные пути пересеклись на этом небольшом островке творчества, ставшем для каждой из них убежищем от внутренних переживаний.* *Мелодия, которая нарастающая тревожная «Алле, Ольга, это Сокол...»* |
| **Наталья Ивановна.** | Бабоньки, а чего это мы молча сидим, мож хоть познакомимся...я тут с собой и пирожков принесла... вкуснючие (*начинает копошиться в пакете*)...ой! (*вспомнив, что хотела познакомиться, вытаскивает руку из пакета, неуклюже вытирает об себя и подает Лисе будто мужское рукопожатие)...*Наталь Иваннаа я.. |
| **Лиса.** | (*жмёт руку Натальи Ивановны, улыбаясь представляется*) Лиса |
| **Наталья Ивановна.** | (*недоуменно и открыв глаза*) Чего? |
| **Лиса.** | (*смеется*) Алиса, но с детства привыкла, что все вокруг Лисой называют. |
| **Наталья Ивановна.** | Мммм...вон оно чего (*поворачивается к Ольге, которая молча плетет сеть и смотрит куда-то в пустоту*). А тебя как звать? Бледненькая такая...аж светишься...мож пирожка хош пока горяченькие? |
| **Ольга.** | Ольга. (*отвечает быстро, резко и снова отворачивается плести сеть, показывая, что не хочет говорить*) |
| **Наталья Ивановна.** | (*понимает, что Ольга не готова к разговору и должает говорить*)Ой, бабоньки, уже шестой десяток мне, а все не могу привыкнуть к этим командировкам и одиночеству... хоть здесь наболтаться, а то дети уже взрослые, все им некогда, спешат, едят на ходу и все в эту коробульку смотрют (*показывает на сотовый телефон у Лисы в руке, Лиса убирает телефон в сторону)*, общаются они так...(*горько*) |
| *В это время фоновая нагнетающая мелодия и голос из телефонного разговора «..Ты только не волнуйся...але?! Ольга, ты меня слышишь?...»**Ольга застывшая сидит с ниткой сети в руках, на лице такая боль, это замечает Лиса* |
| **Лиса.** | (*трясет ее аккуратно по плечу*) Оля, что с тобой? (*Ольга не реагирует*) Оля, ты слышишь меня? (*трясет сильнее).* |
| **Ольга.** | (*отталкивает руку Лисы будто ее сильно обожгли и на повышенно-истеричном тоне полукрича*) Да что ты меня трясешь! Нормально все со мной! Отстань! (*отворачивается и снова плетет сеть*) |
| **Лиса.** | (*спокойно и понимающе смотрит на нее)* Извини, не хотела... |
| *Все плетут сети, каждая думает о своем, Наталья Ивановна смотрит на одну – Ольгу, на* *вторую – Лису и продолжает свой рассказ, который так неожиданно прервался* |
| **Наталья Ивановна.** | (*мечтательно*) Ой, девоньки...какая я в молодости красивая была, прохожие парни головы сворачивали...да все мечтала за офицера замуж выйти...да уехать со своего села в Столицу-матушку...(*резко хлопает резко себя по коленкам так, что Ольга аж вздрогнула*). И что вы думаете?! Сбылись мечты лягушки (*смеется*)... уехала... почти в столицу... Приморскую только... и муж молоденькой лейтенант и первая брачная ночь... на чемоданах в поезде… романтика еще та! |
| **Лиса.** | Ну главное же любовь! (*как-то восторженно-наивно*) А любовь все пережить может... |
| **Ольга.** | (*Тихо шипя про Лису*) Дура наивная.... |
| *Лиса с Натальей Ивановной переглянувшись, не обращают внимания на фразу Ольги* |
| **Наталья Ивановна.** | Как вспомню Афган... так до сих пор в коленях дрожь и тошнить начинает... это сейчас можно по этому... смартофону хоть весточку получить, а тогда только ждешь и молишься, молишься и ждешь...И живешь... да как живешь... сущАствуешь... работа-школа-дом, ты и мама, и папа и всё....Думала, хоть на пенсии спокойно поживем, так нет, дурак старый (*про мужа*)... приходит весь такой петух щипаный... грудь колесом... форму натянуть пытается, что аж треск по всем стенам... а я-то смеюСС... и говорю ему: «Ты чАго старый молодость вспомнить решил? Медальки пересчитать?», смеюсь, а он подошел, за плечи взял и взгляд такой пронзительно-серьезный, тут я все и поняла...«Добровольцем?», он молча кивнул :«Надо, Наташка...ждать будешь?» |
| **Лиса.** | (*осторожно*) А вы??  |
| **Наталья Ивановна.** | А... я....а что я....куда ж я денусь-то... собрала ему котомку... иконку положила и тут сети плету... жду... эххх, девоньки, спеть так хочется... |
| *тут даже Ольга от этой фразы повернулась удивленно, и Наталья Ивановна поет песню «Офицерские жены» Анны Резниковой, все вокруг откладывают сети и слушают эту трогательную песню, под конец песни снова нагнетающая мелодия фоном и звонок телефонный с фразой «Вчера бой был... (тишина) Николай пропал...», Ольга вскакивает и, мечась из стороны в сторону, с надрывом говорит:* |
| **Ольга.** | Говорила я мужу, не лезь туда, отсидись спокойно в сторонке, в госпиталь ляг или денег кому надо дай...только не едь туда! *(закрывает лицо руками*) |
| *Люди вокруг оборачиваются и смотрят на нее, Лиса делает жест, нечего смотреть у человека горе* |
| **Ольга.** | А он.. а он... уперся... мол, не может, пока его пацаны там жизнью рискуют! И все мне про долг да честь талдычит… а что мне сейчас его честь и долг… одной-то с двумя детьми… *(вытирает слезы рукой и снова садится за сеть)* |
| **Наталья Ивановна.** | (*вздыхает*) Эхх, Олюшка, Олюшка... хоть, что наша бабья натура не делай... заболеешь-вылечит, заперёшь-вылезет... а все равно поедет... ну не может иначе... они ж как единый орГАнизм... плечо к плечу, спина к спине... поверь мне... (*усмехается*) бывалой. |
| **Ольга.** | *(будто не слыша никого, продолжает рассказывать*) А звонок этот проклятый никогда не забуду... уложила детей, сама на кухне чай заварила и сижу, мечтаю, как вернется муж, в отпуск полетим..к маме и тут... (*звучит мелодия звонка и голос мужской (Сокол (Миша Умаров))* |
| **Сокол(Миша Умаров).** | «Алле, Ольга, это Сокол...тьфу Миша Умаров *(сослуживец мужа),* ты только не волнуйся... але?! Ольга, ты меня слышишь? |
| **Ольга.** | А я застыла и слова не могу сказать, выдавила лишь «слышу». |
| **Сокол(Миша Умаров).** | Вчера бой был...(тишина)...Николай пропал... |
| (*раздается нечеловеческий рев Ольги в трубке*) |
| **Сокол(Миша Умаров).** | Эээ... Оль, стой стой... это еще ничего не значит, ты держись там давай *(на заднем плане шумы, звонок обрывается, гудки*) |
| **Ольга.** | (*смотрит сквозь сети*) Ну конечно ничего не значит... врут все... оттягивают неизбежное... я что, дура что ли? Сколько таких случаев слышала... нет моего Коленьки, нет... (*издевательски*) только долг и честь остались. А дальше то что? Как жить, куда бежать… *(без сил опускается на стул)* |
| *Тишина, все молчат, не знают что и сказать* |
| **Ольга.** | (*сморит гневно, исподлобья на Лису и произносит проклиная*) Что молчишь, позитивная ты наша!? Сказать нечего? Ходит тут, вся такая холёная, светится, у людей горе вокруг, тут посидеть, поплакать, помолчать...сети сплести... |
| **Наталья Ивановна.** | (*дергает Ольгу за руку*) Оля, не надо... перестань... она то тут причем |
| **Ольга.** | Вот именно, причем тут ты! Нафига сюда вообще приперлась! *(и подается вперед, как бы пытаясь напасть на Лису, Наталья Ивановна перехватывает Ольгу с свои объятия, удерживая гладит по голове )* |
| **Наталья Ивановна.** | Оля...Оля...перестань...побойся Бога (*тихо, но настойчиво*) |
| **Ольга.** | (*не слыша*) А что Наталь Иванна, не права я? Её-то небось (*кивая на Лису*), в офисе сидит, по клавиатуре щелкает и кофе попивает, а она тут нам про патриотизм и мужество втирает, нихера не понимает о чем говорит! |
| *Лиса все это время стоит молча, обхватив себя руками* |
| **Лиса.** | (*грустно и с горечью и обидой*) Что ж вы всё на внешность смотрите... не понимаю... приперлась... клавиатура... кофе... (*хмыкает*)... а улыбаюсь – да! И буду это делать (*с вызовом к Ольге*)...но не на зло, а чтобы люди, смотря на меня тоже улыбнулись! (*продолжая, медлен*но) Муж...муж.. А ты хоть знаешь, как он мне предложение сделал?! (*обращаясь к Ольге*) |
| **Ольга.** | Оно мне надо, твои сказки слушать! |
| **Лиса.** | Сказки... еще какие... Ночь, звонок в дверь... Он весь в броне... на колено рухнул, сует кольцо мне в руку и говорит: «Ждать будешь? Выйдешь за меня?» - я лишь кивнула, потому, что говорить не могла, не понимала, что происходит - в макушку поцеловал и убежал... |
| **Наталья Ивановна.** | Оххх (*качает головой*), батюшки... |
| **Лиса.** | А свадьба тоже сказочная была... ооо, прямо мечта! Оркестр, госпиталь военный и муж, уставший после постоянных операций и постоянно в мыслях, как ему жить дальше, если рука не восстановится... и ты... ты не можешь позволить себе плакать или грустить, чтобы его не расстроить, только улыбка и любовь... |
| *Лицо Ольги меняется на сочувствующее, злость к Лисе проходит* |
| **Лиса.** | (*подходит к сетям и продолжает плести*) И знаете – помогло! Да, рука мужа не восстановилась полностью, но он захотел жить и не поверите... служить дальше, а я... я поняла, что своей улыбкой могу помочь и остальным, и поэтому здесь. |
| *У Ольги звонит телефон, она с ужасом смотрит на него, пихает Наталье Ивановне* |
| **Ольга.** | Мишка Умаров...нет...нет...я не могу...я не вынесу... (*закрывает лицо руками, к ней подходит Лиса и обнимает, фоном идет вся та же нагнетающая музыка и фразы телефонного разговора Ольги*) |
| *Наталья Ивановна отвечает на звонок, прикладывая к уху, Ольга всхлипывает, Лиса молча обнимает Ольгу... тишина, звонок завершен.* |
| **Наталья Ивановна.** | (*молча положив телефон, недоуменно смотрит на Ольгу и Лису*) Николай. Нашли. Жив. (*сама не веря в то, что говорит*) |
| **Ольга.** | (*открыв лицо, хрипло*) Что? |
| **Наталья Ивановна.** | (*уже весело крича*) Олька! Жив он! Жив, понимаешь! В отпуск скоро отпустят! |
| *Все втроем начинают плакать от счастья.*  |
| **Лиса.** | (*резко*) Девчонки, смотрите! (*все оборачиваются на сеть*) Сеть наша! Сплелась! (*уже более грустно, больше обращаясь к Ольге)* И это все? Мы больше не увидимся? (*смотрит на Наталью Ивановну*) |
| **Наталья Ивановна.** | Эт почему это?! |
| **Ольга.** | Девчонки, да вы чего!!? Я ж теперь как эти сети с вами связана навсегда и Коля мой...Как я без вас и сетей то! А вдруг кто еще придет как я , кто надежду потерял... неее, да и сети всегда бойцам нашим нужны... |
| **Наталья Ивановна.** | Ой, дура я старая! Бабоньки, пирожки! Пирожки то почти остыли! |
| *Все начинают смеяться . ЗТМ* |