КОЛЕСОВ БОРИС

**КРЫША ДЛЯ БАЙГИ**

(пьеса с песнями по сказкам Азии)

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Байга** - мальчик

**Хануман**  - царь обезьян

**Племянница Ханумана**

**Старая обезьяна**

**Тигрица**

**Первый сын тигрицы**

**Второй сын тигрицы**

**Кузнец**

**Мать мальчика**

**Обезьяны**

ДЕЙСТВИЕ 1

 */Дерево. Появляется Хануман/*

 **ХАНУМАН** (кричит). У-у, негодницы! Всё бы им гулять налегке!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (вылезает из дупла на крик). Царь обезьян шумит. С чего бы? Занятия другого не нашел?

 **ХАНУМАН**. Ни одна молодка не желает родить наследника.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Молодые обезьяны, знать, нашли себе другое занятие.

 /*Звучит песня Индостана./*

 **ХАНУМАН**. А мне полагается иметь наследника. Ясно тебе?! Они царя позорят, и я им задам перцу!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** А без перца не обойдешься? Могу дать хороший совет, если желаешь.

 **ХАНУМАН** (успокаиваясь). Давай, старуха.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Уж сразу и старуха. (Кричит заполошно). Караул! У нас царь - грубиян!

 **ХАНУМАН**. Перцу, понимаете ли, тут нельзя. А нельзя ближе к делу?!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Коль наши молодки скачут по джунглям и не торопятся рожать…

 **ХАНУМАН.** Вот именно!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Зачем тебе тогда сынок-обезьянка?

 **ХАНУМАН.** Старая дурёха! Чтоб стал он царем обезьян.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Не стоит обзываться, а стоит подумать. Для того, чтобы ходить в царях, не обязательно быть твоим сыночком.

 **ХАНУМАН.** Кто же станет ходить? Если мой…

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Твой наследник не будет обезьяной.

 **ХАНУМАН.** Трепло ты банановое. Ну тебя! (Слезает с дерева, ковыляет прочь).

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (догоняет царя). Укради ребенка у женщины из деревни.

 **ХАНУМАН** (останавливается). И что?

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Воспитай его. Как своего наследника. Люди умеют делать то, что обезьянам не под силу. Вырастет твой сын, легко научится ковать мечи, выжигать огнем поля и выращивать рис. Потом он научит обезьян, и станем мы сильней. Нас много, почему не выгнать людей из их деревени за рекой? Все дома и посевы перейдут к нам.

 **ХАНУМАН.** Почеши мне бок, старая. А я пока подумаю.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Давай затылок почешу. Глядишь, дело пойдет скорей.

 **ХАНУМАН.** Значится так. Царем станет мальчик…

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Которого украдешь из деревни. До чего умный у нас царь!

 /*Появляются, хохоча и не видя стоящих у дерева, три обезьяны/*

*.*

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Показываю, как ходит мой дядя Хануман. (Она ковыляет с боку на бок. Остальные визжат и хохочут). Хорошо у меня получается, верно? Я очень ловкая обезьяна. Царь, глядя на мои способности, сердится. А мне смешно.

 **ХАНУМАН** (подскакивая к молодкам). Смеются они! Трёпки желаете?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Хотели увидеть, как царь ходит. Я им показала.

 **ХАНУМАН** ( недовольно). Увидели они… (Поднимает голос). Сейчас меня слушайте. Мы, обезьяны, большое сильное племя. Но можем стать сильней.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА** (радостно подпрыгивает). Слава могучему Хануману! (Дает оплеуху подружке-обезьяне. Та отвешивает затрещину соседке).

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (колотят одна другую и кричат по очереди). Слушай Ханумана! (Новый крик). Слава могучему! (Новый крик). Надо слушать великого Ханумана! (Выкрикнув, каждая по очереди отвешивает оплеуху соседке. Последняя не находит следующей и тянется дать по уху Хануману).

 **ХАНУМАН** (отступает). Но, но! Рад, что вы уважаете наши порядки и делаете внушение друг дружке. Только необязательно внушать Хануману, чтобы он уважал Ханумана.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Скажи им, что приведешь мальчика из деревни. Его надо будет почитать. Он станет царем..

 **ХАНУМАН.** Обезьяны должны жить на деревьях и уважать мальчика. Ту, которая проявит непочтение, я сброшу с дерева. На землю. В лапы тиграм. Кто желает познакомиться с их клыками?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Я не хочу. Пусть она. (Дает подзатыльник соседке. Старая и молодые обезьяны встают в круг).

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат по очереди). Пусть она! (Новый крик). Пусть она! (Новый крик). Пусть она! (При этом колотит соседка соседку).

 **ХАНУМАН**  (важно). Моим подданным разрешается внушения прекратить. Я доволен. Обезьяны заставят деревенских людей быть рабами. С новым царем вы станете гладкими и толстыми. Хотите господствовать?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Конечно. А еще я желаю выти замуж.

 /*Звучит лукавая песня Индостана./*

 **ХАНУМАН.** Племянница! Разве это новость для нас? Я и сам не прочь поскорей отдать тебя…

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** В жены? Хорошо! (Прихорашивается). За человека.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Ишь, какая! (В сторону). Тоже соображает. Насчет людей.

 **ХАНУМАН.** Сошла с ума наша красавица.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Желаю быть женой царя.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Тут думают о будущем. А некоторые талдычат о замужестве.

 **ХАНУМАН.** Деревня ждет нас. Пойдем отсюда, Старая обезьяна. Здесь невесты будут чесать языки с утра до вечера.

 /*Становится темно. Светлеет. Стук молотка. Мать Байги и кузнец./*

 **МАТЬ.** Сосед! Мой Байга у тебя?

 **КУЗНЕЦ.** Он способный. Слышишь в кузне стук молотка? Думаю, выйдет толк из твоего сына.

 **МАТЬ.** Не схватился бы за большой молот. (Раздается громкий удар).

 **КУЗНЕЦ.** Он и есть. Потихоньку получается толк.

 **МАТЬ.** Не получил бы мальчик…

 **КУЗНЕЦ.** По ноге? Он способный. Промажет.

 /*Хануман, Старая обезьяна выглядывают из-за кулис. Выпихивают друг друга вперед./*

 **ХАНУМАН** ( в стороне). Мальчик в кузне. Иди, хватай его!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (в стороне). В кузне? Это хорошо. Иди, хватай его! (Изо всех сил толкает Ханумана. Он вылетает вперед. Быстро бежит назад, пока его не заметили).

 **КУЗНЕЦ** ( не видя обезьян, слыша возобновившиеся удары молотка). Промазал успешно. Опять взялся за молоток. Соображает.

 /*Звучит бодрая песня Индостана./*

 **МАТЬ.** Небось, наработался. Надо бы принести молока.

 **КУЗНЕЦ.** В кувшине?

 **МАТЬ.** В кувшине.

 **КУЗНЕЦ.** Холодненького?

 **МАТЬ.** Холодненького.

 **КУЗНЕЦ.** Я бы тоже не отказался. (Лукаво). Наработался.

 **МАТЬ**. Ну так пойдем.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (видя их уход, делает шаг вперед). Ушли. Мальчик в кузне один.

 **ХАНУМАН** ( слыша стук молотка). Они ушли, мы пришли. (Выходит смело вперед). Мальчик наш. Теперь это мой сын. Забираем его и скорей - в лес!

 /*Хануман и Старая обезьяна скрываются. Сцена пуста. Звук молотка усиливается. Потом - непонятный грохот. И всё стихает. Становится темно. Радостные вопли обезьян. Светлеет. На сцене - дерево, где в дупле сидит мальчик, которого не видно. Из-за дерева появляется Хануман./*

 **ХАНУМАН** (кричит). Мой сын! Мой сын!

 **БАЙГА** (сидя в дупле). Мамин.

 **ХАНУМАН** (злится). Нет, мой!

 **БАЙГА** (упрямо). Нет, мамин. (Помолчав). А ты кто?

 **ХАНУМАН.** Царь обезьян.

 **БАЙГА.** Глупый царь. Не знает, что я мамин.

 **ХАНУМАН.** Сам дурак. Назовись моим сыном - станешь царем обезьян.

 **БАЙГА** (удивленно). Да-а?

 **ХАНУМАН.** А ты думал!

 **БАЙГА.** Я про это не думал.

 **ХАНУМАН**. Значит, кто у нас глупый?

 **БАЙГА.** Ладно, подумаю. Только всё равно я мамин.

 **ХАНУМАН**. Не знает, какое счастье ждет его. Мы с тобой установим новый порядок. Вначале обезьяны станут главными в джунглях. Потом возьмемся за людей в деревне. Так возьмемся… Я не я буду, если не возьмемся! (Потрясает кулаками в экстазе). Да я! ..У-у!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (появляется и поет). Обезьяна я - не мышь. В джунглях лишней будет тишь.

 **ХАНУМАН**. Тише! Хватит здесь распевать. Убеждать мешаешь.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Уже я лишняя для царя?

 **ХАНУМАН.** Старуха! Тебе что сказано?!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Молчать? Разве я тебе мышь?

 **БАЙГА.** И я не мышь, чтоб сидеть здесь в дупле!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Вот уж действительно шумновато. У меня голова идет кругом. Чьим голосом ты говоришь, Хануман?

 **ХАНУМАН.** Мальчишку я посадил в дупло. А то еще удерет и оставит царство обезьян без …

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Без приличного будущего?

 **ХАНУМАН.** Без власти над миром.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Понимаю. У царя проснулся аппетит.

 **ХАНУМАН.** Да, он приходит во время еды. Мне мало отнять поля и дома у людей за рекой. Я желаю власти такой… такой… над всеми деревнями и городами.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Эй, малец! Ничего тут не поделать. Царь есть царь. Всё будет точно таким образом, как он хочет. Если ты мышь, то он кот.

 **БАЙГА.** Ага, он кот на крыше. А кто выше?

 /*Звучит веселая песня Индостана./*

 **ХАНУМАН.** Никого нет и не будет выше меня!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (задумчиво повторяет). Никого нет…на крыше. (Убежденно). Царь прав. Там уже нельзя быть выше.

 **БАЙГА.** А где котята?

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Котята?

 **ХАНУМАН.** Какие там еще котята?

 **БАЙГА.** Когда в доме холодно, его обогревают печкой. Значит, на крыше есть труба. Котята сидят на трубе. Они станут смеяться над котом, который скажет, что выше всех.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Смеешься над нами? Ах, ты маленький хитрый котишка! Да ты разбойник!

 **БАЙГА**  (ему не нравится сидеть в дупле, но он не унывает). Сами глупые, а на меня говорите.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Получишь у меня трёпку.

 **ХАНУМАН.** Погоди, Старая обезьяна. Мы с тобой украли его зачем? Чтобы у нас был новый царь. На всё способный, умный. А разве мальчик безголовый?

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (ворчливо). Слишком он головастый.

 **БАЙГА.** Ага, есть у меня голова. Так вот: я подумал. И хочу к маме.

 /*Звучит песня Индостана./*

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** ( с возмущением). Слишком много себе позволяешь. Ему царство обещают…

 **ХАНУМАН.** Вот, вот. И власть над миром.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Ишь, каков нахал! К маме он просится. Я, например, никуда не рвусь.

 **ХАНУМАН.** И я не рвусь.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** А он почему-то рвется. Может, трёпки захотел? Я всегда…

 **ХАНУМАН** (недовольно). Он же способный. Хватит его пугать, старуха. Смотри, сейчас получишь у меня.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (оценив угорозу, немедленно меняет тон). Умненький наш мальчик должен пошевелить мозгами своими умными. Надо слушать обезьян и так делать, как они советуют. Правильно говорю, Хануман?

 **ХАНУМАН.** На этот раз без ошибки.

 ДЕЙСТВИЕ 2

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (пробегая мимо дерева, кричат по очереди). У-у! (Новый крик). А-а! (Новый крик). И-и!

 **ХАНУМАН.** Куда это они?

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (чешет затылок, говорит задумчиво). Может, туда. (Показывает ту сторону, куда пробежали три обезьяны).

 **ХАНУМАН.** Верно, что как раз туда. Но…

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (мчатся в обратную сторону, кричат по очереди). И-и-и! (Новый крик). А-а-а! (Новый крик). У-у-у!

 **ХАНУМАН**  (недоуменно). Теперь куда их понесло?

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (показывает ту сторону, куда пробежали обезьяны). Туда.

 **ХАНУМАН.** Правильно говоришь, только я ничего не понимаю.

 **БАЙГА.** Надо выпустить меня. Я вам объясню…

 **ХАНУМАН.** Куда тут бегают? Сиди, где сидишь. Сами сообразим.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** И пусть сидит! А то здесь он сразу у нас главный объясняльщик.

 **БАЙГА.** Мне домой пора.

 **ХАНУМАН**  ( туго соображая). Тоже верно. (Кричит, очнувшись). Нет! Не верно! Почему никто не подскажет мне, что происходит в моем царстве?!

 **БАЙГА.** Меня мама ждет.

 */Звучит грустная песня Индостана./*

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Замолчи! Нам нет дела до твоей мамы.

 **ХАНУМАН.** Уж во всяком случае не подскажет она…

 **БАЙГА.** Она всегда мне помогает, когда…

 **ХАНУМАН.** Всем замолчать! Я понял. В джунглях переполох.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Конечно. У нас тут переполох. К тому же этот головастый мальчик всех заморочил.

 **БАЙГА.** Это не я заморочил. Это ваши обезьяны, которые носятся туда-сюда. Они бегают, куда хотят. А мне почему нельзя?

 **ХАНУМАН.** В джунглях переполох. Поэтому я начинаю нервничать.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Начинаешь… что? (Хануман не отвечает). Кричать? (Ей нет ответа). Бегать? (По-прежнему ответа нет). Молчать, что ли?

 **БАЙГА.** Думать он хочет. Вот вырасту - устрою вам переполох. Будете знать, как воровать меня.

 **ХАНУМАН**  (размышляет). Надо узнать…

 **БАЙГА.** Тогда узнаете.

 **ХАНУМАН.** Надо узнать, почему обезьяны туда-сюда носятся.

 **БАЙГА.** Обещаю.

 **ХАНУМАН.** Значит., Старая обезьяна должна догнать их и спросить.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Мне мчаться за молодыми? Это на старости лет?

 **БАЙГА.** Побегаете тогда.

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** С места не сдвинусь. Сейчас лягу тут и с удовольствием помру. А вы уж сами разбирайтесь, почему такая беготня.

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (появляются, крича поочередно, и прячутся за дерево).

А-а-а! (Новый крик). У-у-у! (Новый крик). И-и-и!

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Спасите!

 **СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Вот и я говорю. Сами разбирайтесь. Без меня, пожалуйста. (Улепетывает).

 **ХАНУМАН.** Старая шельма! То помрет она с удовольствием. То даст деру. Тоже с удовольствием. Однако мне бегать не подобает. (Кричит). Я могучий Хануман!

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (вопят по очереди). Слава могучему! (Следующий вопль). Слава Хануману! (Следующий вопль). Слава могучему Хануману!

 **ТИГРИЦА** (появившись, говорит сердито). Потише нельзя?

 **ХАНУМАН** (отходит поближе к обезьянам) Нужна тишина? Вот и уходи тихо, тигрица.

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат поочередно). Чтоб никто не показывал острых клыков! (Новый крик). Чтоб никто! (Новый крик). Чтоб не показывал!

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Обезьяны боятся.

 **ХАНУМАН.** Я царь обезьян. И я говорю …

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Убирайтесь тигры подальше в джунгли!

 **ТИГРИЦА.** А я говорю с царем. И советую не беспокоить моих детей криками.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Пусть Хануман советует.

 **ХАНУМАН**  (важно). Тигры должны уйти из моих владений.

 **БАЙГА.** Хануман! Я тоже хочу уйти их твоих владений.

 **ХАНУМАН.** Перебьешься.

 **ТИГРИЦА.** Ведите себя потише и мы уйдем. Иначе вас прогоню куда-нибудь подальше в джунгли.

 **ХАНУМАН.** Слушай, что говорит великий Хануман.

 **БАЙГА.** Не желаю слушать. Отпустите меня!

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Подожди, мальчик! Потом выйду замуж за тебя. (Обращается к Хануману). А теперь давай, царь, забросаем тигрицу палками!

 **ТИГРИЦА.** Это мне уже совсем не нравится.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Война!

 **ХАНУМАН.** Вот именно.

 **ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат вразнобой). Война!

 **ТИГРИЦА** (отступая). Ах, так?! (Кричит). Друзья-леопарды! Вы хорошо лазаете по деревьям. Ко мне! На помощь!

 /*Обезьяны испуганно визжат, в панике убегают вместе с Хануманом. Становится темно. Светлеет. Вход в пещеру. Возле пещеры - тигрица. Появляется первый сын тигрицы./*

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Я хочу есть.

 **ТИГРИЦА.** Почему гуляешь по джунглям? Не ждешь меня с добычей?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Разве все, кто ходят по джунглям, обязательно сыты?

 **ТИГРИЦА**. Они, эти все, не спешат сказать мне, что голодны.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** А я поторопился.

 **ТИГРИЦА**. Лишь меня увидел.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Вот появится мой братец…

 **ТИГРИЦА.** И что?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Он еще не то скажет.

 **БАЙГА** (сидя в пещере). Я тоже хочу сказать.

 **ТИГРИЦА.** Скажи. А мы послушаем.

 /*Звучит песня Индостана./*

 **БАЙГА.** Есть хочу!

 **ТИГРИЦА.** Ты моя добыча.

 **БАЙГА**. Потому что отняла меня? У обезьян?

 **ТИГРИЦА.** Поэтому. И не помню случая, чтобы добыча просила у меня поесть. Вот мой голодный сын, тот может зайти в пещеру и съесть тебя.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Иду. (Скрывается в пещере).

 **ТИГРИЦА.** Не будь обжорой. Оставь что-нибудь своему брату.

 **БАЙГА.** Эй, тигры! Не будьте обжорами! (В пещере слышен шум. То мальчик смеется, то вдруг сын тигрицы).

 **ВТОРОЙ СЫН** (прибегает). Хотел поймать лягушку.

 **ТИГРИЦА.** И какие у тебя успехи, мой второй сын?

 **ВТОРОЙ СЫН.** Упрыгала!

 **ТИГРИЦА.** Было бы наоборот…

 **ВТОРОЙ СЫН.** Наоборот?

 **ТИГРИЦА**. Это было бы плохо.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Очень плохо?

 **ТИГРИЦА.** Если б сказал мне, что успешно убежал от лягушки, не смогла бы тебя похвалить.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Значит, меня хвалишь?

 **ТИГРИЦА.** Смогла бы, если б ты принс добычу.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Разве это была добыча?

 **ТИГРИЦА.** Но тогда зачем тебе лягушка?

 **ВТОРОЙ СЫН.** У меня был вопрос. Почему убегает от меня?

 **ТИГРИЦА.** В другой раз постарайся так задать вопрос, чтобы получить ответ. Быстро умнеет тот, кто получает ответы на свои вопросы.

 **ВТОРОЙ СЫН**. А где мой брат?

 **ТИГРИЦА.** Завтракает. В пещере.

 **ПЕРВЫЙ СЫН** (выходит из пещеры, посмеиваясь). Уморился.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Вкусно было?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Было смешно.

 **ТИГРИЦА.** Добыча выглядела аппетитно. Не вижу ничего смешного.

 **БАЙГА** (кричит из пещеры). Где он там, второй брат? Пусть идет ко мне!

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Байга мне сказал: люблю больших кошек.

 **ТИГРИЦА.** И что?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** (смеясь). Он умеет ловко щекотать тигров за ушами.

 /*Звучит веселая песня Индостана./*

 **БАЙГА (** кричит из пещеры). Тигры интересные.

**ТИГРИЦА.** Вы там развлекались? Неприлично для тигра хохотать вместе с добычей.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Смеяться нельзя никогда?

 **ТИГРИЦА**. Тигры должны всегда выглядеть прилично.

 */Звучит песня Индостана./*

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** А мне понравился Байга.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Хочется задать ему вопрос.

 **ТИГРИЦА**. Какой?

 **ВТОРОЙ СЫН.** Где он научился этому…насчет ушей?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Пойдем. Он почешет тебя за ухом - сразу поймешь… насчет кошек. (Оба поспешно скрываются в пещере).

 **ТИГРИЦА.** Приличные оболтусы, мои сыновья. Впрочем, разве лучше бегать за лягушками? Пусть развлекаются, и задают вопросы, и с Байгой этим играют. Наверное, для молодых не так уж плохо, когда есть веселье, игры…

 **ХАНУМАН**  (появляется неожиданно вместе с племянницей). Уважаемая тигрица!. Я Хануман - царь обезьян.

 **ТИГРИЦА**. А-а, тот самый.

 **ХАНУМАН** (соглашается неохотно). Тот самый, который по ошибке…

 **ТИГРИЦА.** Который удирал во все лопатки, когда услышал, что идут леопарды.

 **ХАНУМАН.** Удирали обезьяны. А я царь. Я величественно удалился.

 **ТИГРИЦА.** По-моему ты снова ошибаешься.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Хануман могучий. Ты поняла, тигрица?!

 **ТИГРИЦА.** Не слишком она вежливая, эта обезьяна.

 **ХАНУМАН** (стараясь быть покладистым). Волнуется. Ведь пришла к тиграм… Хочет взять то, что ей принадлежит.

 **ТИГРИЦА.** А здесь что ей принадлежит?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Отдайте мне человека.

 **БАЙГА** (кричит из пещеры). Им что нужно? Сделать меня царем, когда вырасту. Не желаю, и всё тут!

 **ПЕРВЫЙ СЫН** (выходя из пещеры). Хочется, чтобы мальчик остался.

 **ВТОРОЙ СЫН** (выходя из пещеры). Жаль с ним расставаться. У него хорошие ответы на мои вопросы.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Пусть он будет моим братом.

 **ВТОРОЙ СЫН.** И моим - тоже.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА** (просительно). Хануман! Ты мудрый! Добыл для нас человека. Придумай же теперь что-нибудь.

 **ХАНУМАН.** Тигрица! Отдам тебе половину.

 **ТИГРИЦА.** Какую еще половину?

 **ХАНУМАН.** Получишь любую. Подумай только - половину моего царства.

 **ТИГРИЦА**. Твое царство - на деревьях.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Конечно. На верхушках. Бери и возвращай нашего мальчика.

 **ХАНУМАН** (в сторону). Ему хватит и половины царства. Вырастет - станет хозяином джунглей. А потом завоюет…

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Если тигры желают знать, на верхушках очень удобно жить.

 **ТИГРИЦА.** Мы живем на земле.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Неудобно прыгать по веткам.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Очень удобно. Я, племянница Ханумана, знаю, что говорю.

 **БАЙГА** (кричит из пещеры). Понимала бы что-нибудь в тиграх!

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Сиди там спокойно. Мы тебя забираем.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Понимали бы что-нибудь в человеке. У меня есть вопрос: какой он будет царь обезьянам?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой!

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Дешевый.

 **ХАНУМАН** (не понимая). Никакой, что ли?

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой!

 **ТИГРИЦА.** Проще говоря, неподходящий.

 **ХАНУМАН.** Неправда.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой, дорогой, дорогой.

 **БАЙГА** (из пещеры). Чего тут спорить? Если по правде, я домой хочу.

 **ХАНУМАН.** Я царь Хануман. Я великий. Отдайте мне мальчика. Или вам будет плохо!

 **ТИГРИЦА.** Я тигрица, у которой было двое сыновей. Стало трое. Ты слышал, Хануман? (Три тигра громко заревели).

 **БАЙГА** (из пещеры, когда стих рев). Это мне уже нравится. Если теперь Хануман с племянницей заберутся на дерево, надо позвать леопардов.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Сбегаю за ними.

 **ТИГРИЦА.** Не надо.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Тогда я.

 **ТИГРИЦА.** Они услышали нас. Сейчас друзья прибегут.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Ой, что-то мне захотелось…

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Если домой, то…

 **ТИГРИЦА.** Пожалуйста.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Но ведь гости могут подождать леопардов?

 **ТИГРИЦА.** Для дальнейшего теплого разговора?

 **ХАНУМАН.** Нежелательно.

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Нет, очень хочется…

 **ТИГРИЦА.** Поприсутствовать? При беседе? Пожалуйста.

 **ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Удираем! (Убегает).

 **ХАНУМАН.** Я удаляюсь. Однако…

 **ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит). Вижу леопардов!

 **ХАНУМАН** (убегая). Вам этого не забуду!

 **ВТОРОЙ СЫН** (говорит брату). А где же леопарды?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Не знаю. Я пошутил.

 **ТИГРИЦА.** Не придут. Они сегодня охотятся далеко, не услышат нас.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Ловко мы напугали обезьян!

 **БАЙГА** (кричит из пещеры). Эй, братья мои! Я всё же хочу к своей родной маме!

 **ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит мальчику). Скучно без тебя станет!

 **ВТОРОЙ СЫН** (кричит мальчику). У меня вопросы…

 **ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит мальчику). Понял? Еще не кончились они у брата.

 **ВТОРОЙ СЫН** (кричит мальчику). Есть такой вопрос. Тебе не будет скучно без нас?

 **БАЙГА** (отвечает из пещеры). Ладно уж. Поскучаю.

 **ТИГРИЦА** (говорит сыновьям). Может, вы с мальчиком пойдете в деревню? За компанию?

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** Всё-таки дома лучше.

 **ВТОРОЙ СЫН.** Нет вопросов. Остаюсь тут. С мамой.

 **ТИГРИЦА.** Тогда предлагаю вам пойти со мной…

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** В деревню?

 **ВТОРОЙ СЫН.** Ой, вопросы есть!

 **ТИГРИЦА.** Зачем нам идти в деревню? Пойдем на охоту.

 **БАЙГА** (из пещеры). Чур, я тоже!

 **ТИГРИЦА.** А домой? К маме?

 **БАЙГА** (из пещеры). Вначале - на охоту. Потом - домой.

 **ТИГРИЦА.** Ты не умеешь ходить по джунглям. Упадешь - исцарапаешься. Твоя мама станет переживать. Всё, дети! Уходим!

 **ПЕРВЫЙ СЫН.** А как же…

 **ВТОРОЙ СЫН.** У меня вопрос. Что будет с мальчиком?

 **ТИГРИЦА.** За пещерой есть тропа. Она ведет к дороге. Та приведет к деревне. Мальчик домой идет. Мы идем на охоту.

 /*Бодрая музыка. Маршируя под нее, тигры уходят./*

 **ЗАНАВЕС**