**Владимир Кочетков. ©**

**Цемент и ведро.**

**Пьеса.**

**Комедия.**

**Семейные сцены из дачной жизни.**

**Сергей Сергеевич.** 53 года. Хозяин участка.

**Александра.** 28 лет. Его жена.

**Михаил.** 25 лет. Его сын.

**Вероника Павловна.** 53 года. Соседка.

**Леонид.** Её сын. 28 лет.

**Евгения.** 25 лет. Знакомая Михаила.

**Костя.** 20 лет. Её брат.

**Лёва.** 55 лет. Сосед.

Поляна поросшая травой, на заднем фоне лес.

На передним плане большая картонная коробка, частично покрытая черной полиэтиленовой пленкой. В стороне недалеко возвышение покрытое пленкой. Между ними одноразовая скатерть на земле: пустые бутылки, пластиковые стаканы, тарелки, мусор. В стороне возвышение побольше покрытое пленкой, прижатой к земле камнями.

*Появляется Александра, за спиной рюкзак, тяжелый. Озирает территорию. Снимает рюкзак, кладет на траву. Собирает за края скатерть, завязывает в узел, относит в сторону. Достаёт из рюкзака чистую скатерть, расстилает на прежнем месте. Извлекает из рюкзака пакеты, свертки, пластиковые тарелки, стаканы. Подходит к коробке, уверенно, но не сильно, пинает её ногой. Из под коробки и пленки возникает Сергей Сергеевич.*

**Александра.** Доброе утро, папа. Как спалось?

**Сергей Сергеевич.** Доброе мама. Раненько ты. А как спалось, я еще не осознал.

**Александра.** Да это и не важно.

**Сергей Сергеевич.** Верно, говоришь.

**Александра.** Завтракать будешь? *(Извлекает из рюкзака бутылку водки и ставит на скатерть).*

**Сергей Сергеевич.** Непременно буду. Качественный завтрак обязательное условие продуктивной работы.

**Александра.** Наверняка, только не твой завтрак.

**Сергей Сергеевич.** Ты недооцениваешь собственного мужа.

**Александра.** У меня нет привычки и практики оценивать чужих мужей.

**Сергей Сергеевич.** Как девки?

**Александра.** Нормально. Сегодня бабушка полноценно побудет бабушкой.

**Сергей Сергеевич.** И это правильно. Ты сразу домой?

**Александра.** Нет, прогуляюсь до реки, помочу ножки.

**Сергей Сергеевич.** Ладно. Я сейчас, до кустов. В моём проекте туалет и кухня имеют различные территории, хотя я встречал места и ситуации с совмещенными обстоятельствами для туалета, приема пищи и алкоголя.

**Александра.** Не сомневаюсь.

*Сергей Сергеевич скрывается за деревьями. Александра в ожидании присаживается на возвышение покрытое пленкой. Неожиданно возвышение оживает. Александра вскакивает от неожиданности.*

**Александра.** О, Господи!? Здесь кто-то живой?

**Лёва.** Да, еще живой. Вы правильно подметили.

**Александра.** Вы кто?

**Лёва.** Я? Постоянный сосед.

**Александра.** А что есть переменные соседи?

**Лёва.** Возможно бывают. Но я хотел сказать постоянный проживающий в нашем околодке. Все остальные приходящие, а я круглогодичный. А вы Саша, Александра, жена Сергей Сергеевича.

**Александра.** Верно.

**Лёва.** И у вас две девочки три и полтора годика.

*Возвращается Сергей Сергеевич.*

**Сергей Сергеевич.** Лёва, очнулся.

**Лёва.** Лёва это я.

**Александра.** Я догадалась, более кажется никого нет. Если под той пленкой не сокрыт ещё один сосед, но уже летнего пребывания.

**Лёва.** Даже не знаю, очнулся, проснулся, или собираюсь родиться за ново.

**Сергей Сергеевич.** Если ты о ёмкости на нашем импровизированном столе, то непременно родится.

**Лёва.** Ёмкость явилась вовремя.

**Сергей Сергеевич.** Ёмкость явили и во время и кстати.

**Лёва.** У тебя весьма квалифицированная супруга.

**Сергей Сергеевич.** Я знаю, она просто умная.

**Лёва.** Тебе просто глупые не подходят.

**Сергей Сергеевич.** Глупые у меня уже были.

**Александра.** Предупреждать надо, что у тебя замаскированные гости.

**Сергей Сергеевич.** Извини, я и сам забыл.

**Александра.** Понимаю. Я присела на кучу, которая оказалась…

**Лева.** Мной. Но я не пострадал.

**Сергей Сергеевич.** Ладно, давай окончательно прекратим и сомнения, и мучения, и страдания. Наливай.

**Александра.** Это без меня. Я переобуюсь и пройдусь. Там пирожки.

*Пока Александра переобувается достав из рюкзака шлёпанцы, Лёва и Сергей Сергеевич выпивают и закусывают.*

**Сергей Сергеевич.** Ты долго?

**Александра.** Как получится.

*Собирается уходить. Появляется Леонид, на нём экзотичные трусы, одна нога в металлическом ведре. Передвигается с трудом.*

**Александра.** Папа? Самое интересное у тебя все таки под той пленкой.

**Сергей Сергеевич.** Там генератор, сломался.

**Александра.** Зато твои гости в целости и сохранности.

**Сергей Сергеевич.** Лёня? Что с тобой.

**Леонид.** Сергей Сергеевич, я видимо вчера, случайно вступил в ведро с цементным раствором, и так уснул. А цемент застыл. Я не могу вынуть ногу.

**Александра.** Это кто?

**Сергей Сергеевич.** Лёня, сосед.

**Александра.** Неплохо мы подобрали участок, в правильном месте. Здесь, видимо не только ты спишь в коробке из под генератора, соседи легко обходятся полиэтиленовой пленкой и даже без неё, предпочитая ведро с цементом одеялам и подушкам.

**Сергей Сергеевич.** Сам термин дача, исключает даже намеки на цивилизацию.

**Александра.** Это в твоём представлении.

**Сергей Сергеевич.** У меня правильные исторические представления.

**Александра.** Ты в исключительном меньшинстве.

**Сергей Сергеевич.** Это не означает, что я не прав.

**Александра.** Разумеется.

**Сергей Сергеевич.** Лёва, налей Лёне и нам, затем приступим к осмотру пострадавшего.

*Лёва исполняет, подносит Лёне.*

**Леонид.** Я страдаю, всю жизнь страдаю, Сергей Сергеевич, только собрался покинуть страдальческое поприще и вот опять.

**Александра.** А можно поинтересоваться, причиной и смыслом страдания?

**Леонид.** Это Саша, вас зовут Саша? Вы жена Сергей Сергеевича.

**Александра.** Уже пять лет, но можно засчитывать каждый год за три, как в зоне боевых действий. Не страдаю, но впечатлений достаточно.

**Лёва.** Зато видимо Александра не знаю отчества, вам не скучно.

**Александра.** Вам под пленкой и с ведрами видимо тоже. Так что Лёня с поприщем страдательным?

**Леонид.** У меня есть мама. *(Выпивает).*

**Лёва.** У многих есть мама. Маманя, мать, мамулька, матушка, мамка, матерь, я что-то забыл? У меня давно нет, и вообще никого нет.

**Сергей Сергеевич.** Мать, почти всегда специфическое мировосприятие своих детей. Нам это не свойственно. Даже урки, блатные, презирая и пренебрегая всеми, включая сотоварищей, принимают мать как человека.

**Лёва.** Отчего так?

**Сергей Сергеевич.** Мать единственное существо в их мире, которое не будет предъявлять им никаких условий.

**Леонид.** Мне надо было загреметь в тюрьму еще в отрочестве.

**Сергей Сергеевич.** Не спеши Лёня, если суждено, твое место не займут.

**Александра.** Можно продолжить про страдание?

**Леонид.** Продолжить можно, но надоело.

**Лёва.** Ничего не поделаешь, национальный характер.

**Сергей Сергеевич.** Сегодня Лёня, все закончится, обещаю. Ведро снимем и конец страданию.

**Александра.** Ну да вот так сразу. Все я пошла.

**Сергей Сергеевич.** Давай.

*Телефонный звонок, Сергей Сергеевич отвечает.*

**Сергей Сергеевич.** Аллё? Слушаю. *(Слушает).* Нас двое. Лёва. Третий? Лёня не сможет, его самого надо нести, хорошо, идем. *(Отключает телефон).*

**Александра.** Что случилось? Кто это?

**Сергей Сергеевич.** Лёва, ты вчера неплохо пел.

**Лёва.** Ну да, как обычно, у меня поставленный тенор, практически профессиональный.

**Сергей Сергеевич.** Соседи заслушались. Думали, артист посетил глухие места вдохновения понабраться.

**Лёва.** Так поднабрался до артистического состояния.

**Сергей Сергеевич.** Ты до вокального, а вот Лёня попытался стать иллюзионистом, но не срослось.

**Леонид.** Еще как срослось, просто так неотымешь.

**Сергей Сергеевич.** Что то мы тебя раньше не слышали. Скрываешь талант?

**Лёва.** Нет, пою для себя.

**Александра.** Скромно и тайно?

**Лёва.** Да нет, привычка, точнее воспитание. Это здесь, да на югах принято в голос, громко, на всю ивановскую, а я на севере родился, там холодно, поют в домах, тихо, в треть силы.

**Сергей Сергеевич.** Понятно. Борисычу опять плохо. Надо нести до скорой, опять фибрилляция, бригада там, они его накачали, долбанули, но надо нести до машины, вставать ему нельзя.

**Леонид.** Он и так не шибко ходит.

**Лёва.** Еще бы 140 килограмм.

**Сергей Сергеевич.** Жена звонила. Пошли Лёва, выносить, там еще кто-то подошёл.

**Леонид.** А мы с ним вчера на рыбалку ходили.

**Лёва.** Наловили?

**Леонид.** Не, посидели поболтали.

**Александра.** Я от вас никогда не уйду.

**Сергей Сергеевич.** Все уже, иди, мы тоже пошли. Когда вернешься, представление продолжится.

**Александра.** Меня это уже не пугает.

*Александра собирается уходить. Появляется Михаил.*

**Михаил.** Доброе утро.

**Сергей Сергеевич.** Здорово сын. Ты как здесь?

**Михаил.** Навестить решил.

**Сергей Сергеевич.** Ты, кстати, пойдем, поможешь.

**Михаил.** Здравствуй Саша.

**Александра.** Здравствуй.

**Михаил.** Здравствуйте, Михаил. *(Здороваются за руку).*

**Лёва.** Лёва.

**Михаил.** *(Леониду).* Привет, ты как здесь, и это что? *(Здороваются за руку).*

**Леонид.** Это ведро. Привет. *(В вполголоса).* Ты говорил?

**Михаил.** Нет.

**Леонид.** Я тоже.

**Сергей Сергеевич.** Вы что знакомы?

**Михаил.** Случайно.

**Александра.** От вас не уйдешь, можно только сбежать.

**Лёва.** Или вас унесут.

**Сергей Сергеевич.** Ладно, потом, пошли.

**Александра.** Я как носильщик не пригожусь?

**Сергей Сергеевич.** Пригодишься, как доставщик.

**Александра.** Надеюсь не только.

**Сергей Сергеевич.** Лёня ты остаёшься здесь.

**Леонид.** Навсегда?

**Сергей Сергеевич.** Никуда не уходи. Никого на территорию не пускать.

**Леонид.** Есть.

*Все уходят. Появляется Вероника Павловна.*

**Вероника Павловна.** Лёня! А я тебя ищу. Что ты здесь делаешь? Ты должен быть дома.

**Леонид.** Мама стоп. Стоп. Не приближайся.

**Вероника Павловна.** Ты что? Совсем одурел?

**Леонид.** Стоп мама, это частное территория, без разрешения хозяев не имеешь права.

**Вероника Павловна.** Здесь нет забора? Лёня что с тобой?

**Леонид.** Что со мной? Нормально.

**Вероника Павловна.** Что на тебе надето?

**Леонид.** Не приближайся, стой там. Хозяев сейчас нет, они выносят тело Борисыча. Так что соблюдай дистанцию.

**Вероника Павловна.** Владимир Борисыч? Скончался?

**Леонид.** Уже не первый раз. Ладно тебе. В прошлом году было тоже самое.

**Вероника Павловна.** А-а? Помню. Пойдем домой. Через час должен приехать Арнольд Степанович, Татьяна Михайловна и Настенька.

**Леонид.** Невеста?

**Вероника Павловна.** Папа уже разжег мангал, все готово, нет только тебя.

**Леонид.** И не будет.

**Вероника Павловна.** Что на тебе надето? Откуда у тебя эти кошмарные трусы?

**Леонид.** Сергеич одолжил.

**Вероника Павловна.** Трусы? Ты в своем уме?

**Леонид.** Да, мама, я в своем, а ты как всегда в своем.

**Вероника Павловна.** Зачем тебе чужие кошмарные трусы?

**Леонид.** В своих я упал в цемент, Сергеич одолжил мне свои, подарочные. Не могу же я ходить в цементированных трусах.

**Вероника Павловна.** О, Господи! Ты пил?

**Леонид.** Ну что ты мам, по утрам пьют только алкоголики.

**Вероника Павловна.** Я выскажу Сергею Сергеевичу свое негодование, чтобы он тебя больше не поил.

**Леонид.** Я вчера сделал себе лёгкую алкогольную клизму, кажется сейчас подействовало.

**Вероника Павловна.** Пойдем домой, немедленно.

**Леонид.** Оттуда расстояние до мозга дальше, чем из желудка, эффект отсрочен.

**Вероника Павловна.** Пойдем домой!

**Леонид.** Не приближайся! Не посягай на священную территорию.

**Вероника Павловна.** Почему священную?

**Леонид.** По ней твоя нога еще не ступала. Я не могу.

**Вероника Павловна.** Что не можешь?

**Леонид.** Идти.

**Вероника Павловна.** Почему? Что случилось.

**Леонид.** Вчера, после лёгкой клизмы, я случайно вступил в ведро с не застывшим цементом и вот. К утру раствор застыл… и… я не могу.

**Вероника Павловна.** Надо вызвать скорую.

**Леонид.** Скорая уже здесь. Борисыча выносит. Вот вынесут, мужики освободятся, можно будет попросить их вынести и меня.

**Вероника Павловна.** О Господи! Люди через час приедут! А он весь в цементе!

**Леонид.** Ты преувеличиваешь, не весь, трусы я поменял.

**Вероника Павловна.** Лучше бы ты остался в своих, цементированных.

**Леонид.** Боюсь что тогда невеста бы не понадобилась.

**Вероника Павловна.** Ну почему с тобой всегда все не так?

**Леонид.** Извини, конечно, что не оправдываю твоих представлений и иллюзий. Смотри, Борисыча несут.

**Голос.** Передохните мужики, поменяйтесь.

**Леонид.** Борисыч, тебе удобно?

**Борисыч.** Лёнь ты что ли?

**Леонид.** Я! Помочь не могу!

**Борисыч.** Спасибо, хреново.

**Леонид.** Доктор, как он?

**Голос.** Пока терпимо.

**Леонид.** Держись, Борисыч!

**Борисыч.** Стараюсь.

**Сергей Сергеевич.** Леня, береги ведро.

**Леонид.** Стараюсь.

**Голос.** Готовы? Ну пошли дальше, еще метров триста.

**Леонид.** Возвращайтесь за мной, я готов.

**Вероника Павловна.** Когда у нас сделают дорогу?

**Леонид.** Когда я приму себе в жены одну из подготовленных тобой невест.

**Вероника Павловна.** Что делать с ведром?

**Леонид.** Сергеич вернется, что-нибудь придумает.

**Вероника Павловна.** Времени на ваши придумки нет. Я вызову МЧС.

**Леонид.** Не вздумай. Тогда я вызову телевидение. Будет репортаж: «Случай с ведром».

**Вероника Павловна.** Ой дурак, ты никогда себе жену не найдёшь.

**Леонид.** А я уже нашел, и ты это знаешь.

**Вероника Павловна.** Не говори мне о ней!

**Леонид.** А я и не говорю, зачем тебе, я с ней буду жить, а не ты.

**Вероника Павловна.** Она старше тебя не шесть лет!

**Леонид.** Да ты что? Борисыч старше тебя на два года, а его уже выносят и не первый раз.

**Вероника Павловна.** У нее ребенок!

*Незаметно подошли Лёва и Сергей Сергеевич.*

**Лёва.** В архаичные времена это считалось достоинством.

**Леонид.** Что-то вы быстро вернулись?

**Сергей Сергеевич.** Подтянулась трезвая смена.

**Вероника Павловна.** А вы бы, уважаемый, не вмешивались не свои дела.

**Лёва.** Хорошо, не буду.

**Леонид.** Почему достоинством?

**Лёва.** Способность производить потомство было главным качеством и наличие ребенка являлось гарантией.

**Леонид.** Вот видишь.

**Сергей Сергеевич.** Тяжел все-таки Борисыч.

**Лёва.** Я тоже плечо потянул.

**Вероника Павловна.** Тяжелее стакана давненько не поднимали. Снимите с него ведро!

**Сергей Сергеевич.** Что вы там стоите?

**Вероника Павловна.** Лёня не пускает.

**Сергей Сергеевич.** Лёня, считай, что пост сдал.

**Леонид.** Есть.

**Сергей Сергеевич.** Проходите.

**Вероника Павловна.** Спасибо. *(Подходит ближе).* Снимите с него ведро.

**Лёва.** Вы просили не вмешиваться.

**Вероника Павловна.** А сейчас прошу вмешаться.

**Сергей Сергеевич.** Это не просто.

**Лёва.** Ведро не сапог, стянуть не получится.

**Вероника Павловна.** Ну что-то нужно делать?

**Сергей Сергеевич.** Что-то нужно.

**Вероника Павловна.** Может быть стукнуть чем нибудь и отпадет.

**Сергей Сергеевич.** Может быть отпадет, вместе с ногой.

**Леонид.** Я стану настоящим инвалидом, а не липовым.

**Вероника Павловна.** Ты и так настоящий.

**Лёва.** Это как?

**Леонид.** Мама была так озабочена моим будущим, что заранее, с младенчества таскала меня по врачам, самым разным, что в конечном итоге мне написали столько полусмертных заключений, что мне даже права на авто получить невозможно.

**Сергей Сергеевич.** А вы, Вероника Павловна, не перестарались?

**Вероника Павловна.** За то, ни про какую армию, и прочие службы и речи нет.

**Леонид.** Скоро меня в троллейбус пускать не будут.

**Вероника Павловна.** Сиди дома.

**Леонид.** Это мы еще посмотрим.

**Вероника Павловна.** Лучше бы ты головой в ведро попал, все равно ты ей не пользуешься.

**Лёва.** А надо?

**Вероника Павловна.** Надо, я всегда все продумываю.

**Леонид.** Надолго, надолго вперед.

**Сергей Сергеевич.** Все просчитать невозможно.

**Вероника Павловна.** Трудно, конечно. Особенно когда вокруг так много легкомысленных людей.

**Леонид.** Ты кого имеешь в виду?

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич, зачем вы с утра поите моего сына?

**Сергей Сергеевич.** Разве?

**Лёва.** Вот это просчитать невозможно.

**Сергей Сергеевич.** А это и считать не надо.

**Вероника Павловна.** Не надо?

**Лёва.** Разумеется. Это есть обстоятельства, которые лишь должно принимать во внимание.

**Вероника Павловна.** Какие обстоятельства?

**Лёва.** Суббота, выходные, люди отдыхают, значит жарят мясо, умеренно употребляют алкоголь, общаются.

**Вероника Павловна.** Умеренно?

**Лёва.** Конечно.

**Вероника Павловна.** Умеренно употребляющие дважды в цемент не падают. И вообще не падают. Сделайте же что-нибудь с ведром! Распилите его что ли?!

**Сергей Сергеевич.** Давно бы распилили, но…

**Вероника Павловна.** Что но…

**Сергей Сергеевич.** У меня на участке нет электричества, а генератор почему перестал заводиться.

**Вероника Павловна.** Надо чинить!

**Сергей Сергеевич.** Надо, но я в этом не разбираюсь.

**Лёва.** Я тоже.

**Сергей Сергеевич.** Поэтому вначале починим генератор.

**Лёва.** Если починим.

**Сергей Сергеевич.** Затем надо найти диск для болгарки по металлу и по бетону, хорошему бетону. У меня таких нет. Я возвожу деревянное строение.

**Леонид.** Затем ты принесешь мне не кошмарные трусы, не могу же я к невесте без трусов? Галстук, ситуация обязывает и чистый носовой платок.

**Вероника Павловна.** О боже, Настенька такая хорошая девушка и ты опять все срываешь.   
**Леонид.** А можно ознакомиться с её анкетой, у меня в списке её нет.

**Вероника Павловна.** Какой у тебя список? Что ты несёшь? С ума сошел?

**Леонид.** Я? У меня и такая справка есть? Не знал, извини.

**Вероника Павловна.** У тебя есть все справки.

**Лёва.** На все случаи жизни?

**Леонид.** А где Миша?

**Сергей Сергеевич.** Знакомую встретил.

**Леонид.** Женю?

**Лёва.** Евгению.

**Сергей Сергеевич.** Да, Женю. Ты её знаешь?

**Леонид.** Нет, Миша про неё рассказывал. Он про Женю, а я про Машу.

**Вероника Павловна.** Ой, дурак, ты всем про Машку рассказываешь?

**Лёва.** Нам рассказывал, вчера.

**Вероника Павловна.** До того как упасть в цемент или после?

**Лёва.** И до и после, и в цементе тоже рассказывал, постоянно.

**Вероника Павловна.** Малахольный.

**Сергей Сергеевич.** Вы знаете, Вероника Павловна, Лёня был убедителен.

**Лёва.** А что, есть такая справка, где написано: «Малахольный».

**Вероника Павловна.** Вы можете острить сколько угодно, вам больше делать нечего, а нам некогда.

**Леонид.** Ты совсем перестала понимать шутки. Я тебя сейчас развеселю.

**Вероника Павловна.** Делайте что-нибудь с ведром.

**Леонид.** Давайте поставим его в сторонку и подождем.

**Вероника Павловна.** Вместе с тобой поставим? И подождем когда нога отвалиться?

**Сергей Сергеевич.** Да, ждать особенно нельзя, ночью было прохладно, а скоро будет жарко, бетон нагреется, нога отечет, могут возникнуть проблемы.

**Вероника Павловна.** О боже, сделайте что-нибудь!

**Сергей Сергеевич.** У вас есть ножовка, по металлу?

**Вероника Павловна.** Не знаю, сейчас спрошу. *(Достает телефон, набирает номер).* Коляу тебя есть ножовка по металлу, длинная? Нет? Как так, у тебя весь сарай завален черти чем? А ножовки нет!? Что ты там делаешь в этом сарае целыми днями?

**Лёва.** Целыми днями? И без ножовки?

**Леонид.** Прячется от мамы.

**Лёва.** Более укромного места не нашел?

**Леонид.** Она его с участка не выпускает.

**Лёва.** Добровольный карцер?

**Леонид.** Примерно. Папа специально покупает всякую ерунду, часто не нужную, сносит в сарай, у нас большой сарай, и все сваливает а бы как, мама туда заходить боится.

**Сергей Сергеевич.** Похоже ваша дача не только для тебя, но и для отца режимный объект.

**Леонид.** Поэтому я еще вчера скрылся с территории.

**Вероника Павловна.** А вот это хорошо. Что задерживаются. Что?! Ты уже жаришь мясо?! Хотел к приезду? Ну да выскочат из машины и сразу бросятся жрать шашлык!? Идиот. *(Отключает телефон).* О боже, уже жарит, а Ивановские опаздывают, на час. Кретин.

**Лёва.** Справка есть?

**Вероника Павловна.** Что? Справка. Справки нет, но это очевидно. Что же делать?

**Леонид.** Мама, ты про ведро ничего не придумаешь, не твой профиль размышлений, Сергеич придумает, а ты, если не хочешь, про Машу расскажи про Настеньку, её анкеты я в реестре не видел.

**Вероника Павловна.** Про Машку твою не хочу слышать.

**Леонид.** Давай про Настеньку, я её никогда не видел, в реестре её нет, это новый, как я понимаю, специально подготовленный невестный объект.

**Лёва.** Какой объект?

**Леонид.**  Невестный.

**Лёва.** Почти всю жизнь провел на торжественных мероприятиях в основном на свадьбах, такого термина не слышал.

**Сергей Сергеевич.** Но суть ты уловил.

**Лёва.** Да суть простая, невеста — не известная, не ведомая, не знакомая, не знаемая и прочее.

**Леонид.** Мама очнись, давай, ознакомь нас с достоинствами твоей избранницы. Её нет в списке.

**Вероника Павловна.** Какой реестр, какой список, что ты несешь?

**Леонид.** Ну хорошо, каталог потенциальных жен.

**Лёва.** Ого, каталог жен? Я бы почитал, на досуге.

**Вероника Павловна.** С вами, Лёва, даже коза жить не будет, не то что женщина.

**Лёва.** Почему вы так думаете?

**Вероника Павловна.** За десять лет пребывания в нашем товариществе, я вас ни разу трезвым не видела.

**Леонид.** Не хочешь значит про Настеньку. Тогда я сам оглашу выдержки из твоего творческого наследия.

**Вероника Павловна.** Малахольный, совсем спятил.

**Леонид.** Отнюдь, мама, отнюдь. *(Достает телефон, листает).* Вот оно!

**Вероника Павловна.** Не морочь голову, Сергей Сергеевич, сделайте же что-ни будь, пожалуйста.

**Сергей Сергеевич.** Лёва, ты всех знаешь.

**Лёва.** Разумеется, я единственный постоянный пребыватель в нашем анклаве.

**Сергей Сергеевич.** Обойди территорию, поспрашивай, нет ли у кого аккумуляторной болгарки и диска по металлу и бетону. Распилим аккуратно. Лёва не пострадает.

**Леонид.** Очень жаль, я так привык страдать, Сергеич, ты даже не представляешь, как привык, но скоро это закончится.

**Вероника Павловна.** Малахольный. Лёва, я вас прошу, поторопиться.

**Лёва.** Непременно, но на посошок объективно необходимо.

**Вероника Павловна.** Пейте уже скорей.

**Леонид.** И мне, хотя я никуда уходить не собираюсь.

**Вероника Павловна.** Ни в коем случае!

**Сергей Сергеевич.** Вероника Павловна, вы у меня в гостях, дома, пожалуйста, а здесь вам придется смириться с моими привычками.

**Леонид.** А я в гостях с дня вчерашнего и трусы на мне хозяйские.

**Вероника Павловна.** Совсем очумел. Пейте уже.

**Лёва.** Таможня дает добро.

*(Лёва ловко и быстро разливает всем, подносит Леониду и Веронике Павловне).*

**Вероника Павловна.** Лёва?!

**Сергей Сергеевич.** Выпейте Вероника Павловна, вы взволнованы, будет легче.

**Леонид.** Мама пей и отвернись.

*(Вероника Павловна после краткого раздумья отворачивается и выпивает).*

**Вероника Павловна.** Гадость.

*(Мужчины выпивают, Сергей Сергеевич протягивает Веронике Павловне пирожок).*

**Сергей Сергеевич.** Жена пекла. Еще теплые.

**Вероника Павловна.** Спасибо.

**Лёва.** Все, я в путь, посох не беру, думаю не надолго.

**Вероника Павловна.** Пожалуйста. Поторопитесь.

**Леонид.** Стоп, Лёва. Ты должен присутствовать.

**Лёва.** Я присутствую.

**Леонид.** Ты должен как специалист по торжественным, особенно брачным мероприятиям прокомментировать мамин каталог.

**Вероника Павловна.** Лёня хватит валять дурака.

**Леонид.** Задержись, Лёва, всего несколько минут, обещаю массу впечатлений, не пожалеешь.

**Лёва.** Простите, Вероника Павловна, задеты профессиональные интересы.

**Вероника Павловна.** Не знала, что у вас есть профессия.

**Лёва.** Необычная, но есть. Я развлекатель.

**Вероника Павловна.** Кто?

**Лёва.** Массовик-затейник, заводила, тамада, как хотите называйте. Там, где собираются много незнакомых или мало знакомых людей, особенно употреблять гадостные напитки, я необходим, как маяк бытия.

**Вероника Павловна.** Ну да, в пучине алкоголя без маяка ни как.

**Леонид.** Мама ты готова?

**Вероника Павловна.** К чему, сынок.

**Леонид.** Я не буду оглашать весь список, только самые пикантные моменты. Поехали. Маргарита С. Возраст: ровесница, один плюс. Образование: два высших, три плюса. Поясню, при одном высшем образовании плюсов полагается два. Видимо при среднем, плюс будет один, но таких в списке нет.

**Вероника Павловна.** Лёня!?

**Леонид.** Спокойно мама. Продолжаю. Отдельная квартира. Три плюса. Это понятно. Папа, у Маргариты С, ровесницы, директор магазина, это как понимает почтенная публика, плюс. Но, папа, выпивает, это явный минус, извините, почерк у тебя мама хуже чем у доктора, два минуса. Далеко смотришь.

**Вероника Павловна.** Лёнька!!!

**Леонид.** Лёва, налей маме ещё, не помешает.

**Вероника Павловна.** Где ты это взял!?

**Леонид.** Мам, а что ты не выяснила, не бухал ли у ровесницы Маргариты С. дедушка?

**Вероника Павловна.** Ты украл мой дневник, не ожидала от тебя.

**Леонид.** Никак нет, мама, ты забыла его на кухне, открытый!

**Вероника Павловна.** Это личные записи, читать дневники и письма чужие крайне непорядочно.

**Леонид.** Ты явно теряешь разведнавыки, если забываешь конфиденциальную информацию на видном месте.

**Вероника Павловна.** Это бесчестно.

**Леонид.** Да неужели? А собирать сведения о других это нормально?

**Вероника Павловна.** Я брала данные из открытых источников.

**Леонид.** И хорошо, что свои плюсы и минусы ты оставляла не на компьютере, тоже считай проходной двор. Да и грифа совершенно секретно на тетрадке не было. Продолжим.

**Вероника Павловна.** Лёня, перестань.

**Леонид.** Лёва, налей. Тамара К. Возраст, образование, мама, папа, все в плюсе. А вот в пункте вес? Два минуса! Что бы это значило? Ты кого собиралась мне подсунуть? Ладно.

*(Сергей Сергеевич подаёт Веронике Павловне стакан и пирожок).*

**Сергей Сергеевич.**Выпейте, Вероника Павловна, он скоро закончит.

**Вероника Павловна.** У меня есть. Не уверена, что скоро. *(Выпивает и жуёт пирожок).*

**Леонид.** Анастасия У. Кажется, я знаю кто это.

**Вероника Павловна.** Не знаешь.

**Леонид.** Это плюс. Анастасия У. изучает санскрит. Три плюса. Я, как малахольный, долго размышлял, зачем Анастасии У. санскрит. Мужики, ваши версии?

**Сергей Сергеевич.**Это какой-то древний язык, мертвый, люди на нем уже не говорят.

**Лёва.** Корни многих языков оттуда.

**Леонид.** Они оттуда, вот у Анастасии У, они куда?

**Лёва.** Лёня не томи, у тебя есть версия?

**Леонид.** Да! На санскрите написана камасутра! Мама, ты считаешь, что мне нужно особенно заглубленное проникновение? В тему?

**Лёва.** Позвольте полюбопытствовать, Вероника Павловна, вас именно этот пункт сподвигнул занести Анастасию У в каталог невест?

**Вероника Павловна.** О, боже. Лёнька, ты злодей.

**Леонид.** Мне тоже любопытно, а ты читала эту саму сутру? На русском?

**Лёва.** Я не читал.

**Сергей Сергеевич.**Я тоже.

**Вероника Павловна.** Лёнька, прекрати.

**Леонид.** Я поинтересуюсь у папы, когда он добровольно покинет штрафной изолятор, именуемый на дачном диалекте сарай.

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич, прекратите это.

**Сергей Сергеевич.**Неужели объем рукописи лишит нас обеда и ужина? Я восхищен проделанной вами работой.

**Леонид.** Я продолжаю. Вот, мама, отличная деталь на три, три минуса! Ни за что не догадаетесь, девушка Богдана Ф, курит. Три минуса. И три восклицательных знака, если бы пунктуация русского языка допускала, видимо было бы шесть восклицательных знаков. Моя Машка тоже курит, в твоем понимании это пролонгированная катастрофа, кстати, на днях бросила. Ты серьёзно считаешь, что потребление табака равняется стажировке в борделе портового города?

**Сергей Сергеевич.**А что вдруг бросила?

**Леонид.** Об этом потом. Далее. Есения Х, призёрка олимпиады по математике, соответствующие плюсы, значит вместо эротических задач, будем решать математические?

**Вероника Павловна.** Лёня?

**Леонид.** Налейте маме, антистрессовой амброзии. Обнаружены и недоработки в тексте. Валерия Ш. Первый разряд по шахматам. Далее вопросительный знак. Понимаю, тема тебе мама незнакомая. Ладно бы домино, или лото, а то шахматы. Могла бы походить в шахматный клуб, проникнуться духом игры, кто за тебя это будет делать? Если бы по тяжелой атлетике, был бы плюс несомненный, донесет мужа в любом состоянии. Разряд по пулевой стрельбе однозначный минус, может пристрелить, тебя, мама, тебя, когда прочтёт свою характеристику.

**Вероника Павловна.** Лёнька!!!

*(Сергей Сергеевич подает Веронике Павловне стакан и пирожок).*

**Сергей Сергеевич.**Выпейте, Вероника Павловна, и не принимайте так близко к сердцу.

*(Резко берет стакан, пьёт и жует пирожок).*

**Леонид.** И последнее, публика и автор изрядно утомились, поэтому заканчиваю. Кристина Ю. Папа директор и хозяин мебельной фабрики, четыре плюса! У тебя была слабая надежда, а вдруг я женюсь на папе? И это обеспечит нас матрасами до встречи с патологоанатомом? Не переборщи с калориями. А кстати, у главного технолога ликероводочного комбината нет дочки на выданье?

**Вероника Павловна.** А-а-х. *(Тяжкий вздох).* Представь,есть.

**Леонид.** Я так и думал.

**Вероника Павловна.** Была.

**Леонид.** Вот оно! Я понял!

**Вероника Павловна.** Что ты понял? Блаженный.

**Леонид.** Меня повысили в юродствующем звании. Это плюс. Еще бы один твой дневничок, и я глядишь сделаюсь нормальным. А потом вдруг передвинусь в интеллектуальной иерархии в подающие надежды, талантливые и далее по списку.

**Вероника Павловна.** После того, что сделал, нет никакой надежды.

**Леонид.** А что я сделал? Очень сдержанно и корректно высказал критические замечания по поводу списка моих потенциальных жен, в приватной обстановке, старым проверенным товарищам, братьям по алкогольному поприщу, опытным людям. Сергеич, ты сколько раз был женат?

**Сергей Сергеевич.**Нынче официально третий раз.

**Леонид.** А неофициально?

**Сергей Сергеевич.**Шестой.

**Леонид.** А братские, товарищеские, не афишируемые отношения?

**Сергей Сергеевич.**Если я буду это вспоминать, стройку мою, а также извлечение тебя из ведра придётся существенно отложить.

**Леонид.** Лёва, а ты?

**Лёва.** Я вообще женат не был. Мне хватало церемоний вступления в брачную жизнь, сотни мероприятий, а потом констатации расторжения заключенных на небесах уз. Кстати, неоднажды меня приглашали и на разводы, как распорядителя и тамаду.

**Вероника Павловна.** Неужели и такое случается.

**Лёва.** Представьте себе.

**Сергей Сергеевич.**И кто эти люди, что расстаются за пиршественным столом?

**Лёва.** Разные.

**Леонид.** Лёва, налей маме и расскажи, а потом я.

**Вероника Павловна.** Что еще?

**Леонид.** У меня тоже есть история о расставании возлюбленных, буквально третьего дня.

**Вероника Павловна.** Ты о…

**Леонид.** Да о Петьке с его… не помню как звали, в общем дочке главного технолога ликероводочного комбината.

**Вероника Павловна.** Про этих валяй.

**Леонид.** Молодец мама, но сначала Лёва.

**Лёва.** Да, разводы, кстати, как и похороны не всегда грустные или драматические мероприятия.

**Вероника Павловна.** Похороны?

**Лёва.** Похороны, представьте себе.

**Сергей Сергеевич.**И там веселятся?

**Лёва.** Бывает, не хуже чем на свадьбах. Да что далеко ходить, мой дед, царство ему небесное, строго на строго наказывал, хоронить его с гармошкой, три дня. Денег из похоронных специально выделил на пропой.

**Сергей Сергеевич.**Старой закалки был товарищ.

**Лёва.** Точно, и закалки и товарищем был, прожил девяносто два года. Так вся деревня, план перевыполнила, как и положено, не три, а пять дней прощались с покойным, не то что гармошку, два баяна и туба, был у нас оркестрант любитель, барабан где-то откопали, еще с гражданской войны, дед добровольцем и с Юденичем, и с Деникиным, и Врангеля из Крыма выбивал.

**Сергей Сергеевич.**Что-то в этом есть. Я бы по участвовал.

**Леонид.** Я бы тоже.

**Лёва.** До сих пор, старожилы поминки деда и его самого вспоминают. Я в прошлом году ездил домой.

**Сергей Сергеевич.**Нам вероятно рановато, но в уме держать нужно.

**Вероника Павловна.** Он что некрещенный был?

**Лёва.** Да что вы, лучший прихожанин, и друг нашего местного батюшки, который кстати с барабаном и водил процессию вокруг деревни все пять дней.

**Сергей Сергеевич.**Не по канону конечно, но воля покойного как приказ не обсуждается, а выполняется.

**Вероника Павловна.** А что с разводами?

**Лёва.** Недавно, две пары, два друга и две подружки, оженились, а через полгода выяснилось, вычислительный центр, на небесах, в общем бес его попутал…

**Вероника Павловна.** Кого?

**Лёва.** Я говорю, в компьютер высших сил прокрался, уж не знаю откуда вирус, тоже неизвестно какой и две супружеские пары, еще не привыкнув друг к другу…

**Сергей Сергеевич.**И видимо не следовало.

**Лёва.** Точно, решили провести рокировку и не изводя себя и других бюрократией, в день развода переместились из одного, грустного зала, в другой зал, веселый, и сразу сочетались законным браком, в иной супружеской комбинации.

**Сергей Сергеевич.**Лихие ребята, хорошо гуляли?

**Лёва.** Лучше, чем на пробной свадьбе.

**Леонид.** Это мысль, мам, если бы не Машка, я бы на пробных свадьбах побывал, даже в качестве жениха.

**Сергей Сергеевич.**А вот эту, на первый взгляд экзотическую мысль, можно иногда реализовывать, для проверки себя и своих и близких и отдаленных.

**Лёва.** Так мы по сути всегда и пробуем, только на полном серьёзе.

**Леонид.** Ну да, пробные свадьбы, пробные разводы, пробные поминки.

**Лёва.** Так мы пробуем жизнь, примеряем чужой опыт на себе.

**Сергей Сергеевич.**Не всегда примерки удаются, жизнь надо поносить.

**Лёва.** Да вспомнил, одного носителя жизни, ноша была не просто тяжеловата.

**Сергей Сергеевич.**Имела еще какие то специфические качества?

**Лёва.** Полагаю весьма и весьма специфические, в прошлом, нет позапрошлом году, мужик разводился, меня позвали поучаствовать.

**Вероника Павловна.** Я подумала посочувствовать.

**Лёва.** Я сочувствовал, сам себе.Годик пожил с женой, что там и как не известно, я супругу не видел, и это видимо удача, а в день развода собрал друганов, на даче, я никогда не видел, чтобы так пили, а я много видел. Шесть дней до изнеможения. Мне хорошо заплатили, только я так и не понял, зачем я там был нужен.

**Леонид.** Для солидности и официальности.

**Сергей Сергеевич.**Нет, для страховки. Вдруг кто-то начнет помирать, или не дай бог случайно что-нибудь загорится. Толковые ребята.

**Лёва.** Точно. Водки привезли полный уазик, буханку.

**Сергей Сергеевич.**Справились?

**Лёва.** А то как же.

**Леонид.** Я бы на это бывшую жену взглянул, одним глазиком.

**Сергей Сергеевич.**А я бы воздержался.

**Леонид.** Тоже наверное была в чьем-нибудь списке.

**Вероника Павловна.** Лёва, идите уже, за инструментом.

**Сергей Сергеевич.**Да, солнце высоко, пора.

**Леонид.** А может сразу к папе в сарай.

**Лёва.** Идти?

**Леонид.** Нет, отнести меня.

**Вероника Павловна.** Нет! Ни в коем случае. Я не хочу, чтобы этот позор все видели.

**Леонид.** Странно, мама, а я подозревал, что ты стремишься не ударить в грязь лицом, и всегда демонстрировать всем, всем, всем, что ты, мы не хуже других.

**Вероника Павловна.** Это ты сейчас о чем?

**Леонид.** Ну как же, Борисыча носят, а мной пренебрегают.

**Вероника Павловна.** Владимир Борисыч больной человек.

**Леонид.** Так и я инвалид многократный. Чем я хуже? Но я не об этом.

**Вероника Павловна.** Что еще? Лёва, идите, ищите диски.

**Леонид.** Лёва, искать!

**Лёва.** Стойку принял.

**Вероника Павловна.** Вы тут не только зацементировались, но еще и особачились.

**Сергей Сергеевич.**Нормально, на даче и вообще при соприкосновении с природным естеством, легкое одичание неизбежно.

**Вероника Павловна.** Лёгкое, Сергей Сергеевич, лёгкое.

**Лёва.** На то она и дача.

**Сергей Сергеевич.**Все зависит от изначальных качеств личности.

**Лёва.** Как это.

**Вероника Павловна.** Лева, идите ради бога, это никогда не кончится.

**Сергей Сергеевич.**Когда емкость личностных качеств приличная, можно спать на земле или коробке, падать в цемент, есть руками, даже немытыми…

**Вероника Павловна.** Пить годами… Я знаю, к чему вы клоните.

**Сергей Сергеевич.**И это тоже, человек не превратится в свинью, козла или другое ценное хозяйственное существо, но именно как истинный объект, а не как образ или личина. А если дно человеческих качеств рядом с поверхностью, не глубоко, оскотиниться можно и на фарфоровом унитазе.

**Вероника Павловна.** Лёва, я не знаю, в каком образе вы желаете приступить к поискам, как Пятачок, друг Вини пуха, как ослик Иа, кот Леопольд или нупогодишный волк, но идите уже, более годить некогда.

**Сергей Сергеевич.**Иди, Лёва.

**Леонид.** Иди, Лёва, иди, и как кот Базилио и как мудрая Тортилла.

**Лёва.** Все, ушел.

*Лёва уходит.*

**Вероника Павловна.** Ты, понятно, не торопишься, поэтому Тортилла к месту, а вот Базилио тут при чем?

**Леонид.** Притом, мама, что Базилио и Паниковский прикидывались незрячими, дабы получить мзду с якобы всевидящих, а ты с Эллочкой, подругой своей разлюбезной…

**Вероника Павловна.** Не говори мне про неё!

**Леонид.** Про Машку не говори, про Эллочку не говори, еще кто в списке? Мам, скоро с тобой и поговорить будет не о ком. А кстати, что с ней?

**Вероника Павловна.** С кем?

**Леонид.** Эллочкой, что-то я давно не слышу ваших телефонных, проникновенных бесед.

**Вероника Павловна.** Болеет…

**Леонид.** Что-нибудь с мозгом? Не может быть!

**Вероника Павловна.** Почему?

**Леонид.** У неё не может быть мозговой болезни, за отсутствие объекта поражения недугом.

**Вероника Павловна.** Она в отделении неврозов.

**Леонид.** Как ты деликатно выражаешься.

**Вероника Павловна.** Что не так?

**Леонид.** Сказала бы в психушке, где ей быть и полагается.

**Вероника Павловна.** Лёня, нехорошо о больном человеке…

**Леонид.** Мама, еще один твой дневничок и ты окажешься на соседней с ней койке. Поразмышляй об этом.

**Вероника Павловна.** Тебе тоже не мешает подумать о своей жизни, тебе двадцать восемь лет, и что?

**Леонид.** Думаю, давно, но закончим с Эллочкой. Представляешь, Сергеич, как сегодня выяснилось, именно Эллочка перехватила самую желанную мамину невесту для своего сына Петьки.

**Сергей Сергеевич.**Я удовлетворен, что именно на моём участке раскрывается потаенное.

**Леонид.** Я его с детства знаю.

**Вероника Павловна.** Оставь Леня.

**Леонид.** Нет, Сергеич, послушай. Мы друзьями не были, но с детства играли вместе. Эллочка именовала сыночка оболтус-гигантус.

**Сергей Сергеевич.**Выразительно.

**Леонид.** Именно Эллочка перехватила домашнею заготовку мамы, оженила Петьку на дочке главного технолога ликероводочного комбината. Заметь, в третий раз.

**Сергей Сергеевич.**У Эллочки три сына?

**Леонид.** Нет, как у мамы два, Петька и папа.

**Сергей Сергеевич.**А почему в третий?

**Леонид.** Первые два раза Петька самостоятельно справлялся с поиском невест. Но все мимо. И в загсе и на небесах расторгали союз, не дожидаясь годовщины.

**Вероника Павловна.** Лёнька, перестань.

**Леонид.** Третью попытку Эллочка решила исполнить сама, не доверяя ни Петьке, ни высшим силам.

**Сергей Сергеевич.**Обратилась к противоположным силам?

**Леонид.** Да, то есть к маме.

**Вероника Павловна.** Лёнька, я тебя умоляю!

**Леонид.** Страдаешь? Это мама, плюс. Петьку сдали в мужья, он особенно не артачился, уже понял, что на пробу.

**Сергей Сергеевич.**А что, остроумно и практично, пробный муж.

**Вероника Павловна.** Еще пару раз, и пробы будет ставить негде.

**Леонид.** Найдете место, Петька большой, видный. А третьего дня узнаю, что Петька получил пинка по месту, противоположному органам, предназначенным для размножения.

**Вероника Павловна.** Лёнька, Лёнька, а ты оказывается злой.

**Леонид.** Ну что ты мама, я очень даже добрый, потому что малахольный, и хорошо воспитан, не использую обыденную терминологию, а выражаюсь деликатно. Согласись, что пинка нельзя дать по ягодичной области, подобная риторика свойственна судмедэкспертам, и по попке, тоже нельзя, зная что Петька метр девяносто и сто кг весом. А можно врезать исключительно по … ну ты и Сергеич несомненно это поняли.

**Сергей Сергеевич.**Поняли Лёня, поняли.

**Леонид.** Но не это, то есть, специальная ягодично-попная гимнастика отправила Эллочку на больничную койку.

*Появляется Лёва.*

**Лёва.** Диски нашел. А болгарки аккумуляторной пока нет. Скинул в группу, может кто и откликнется.

**Сергей Сергеевич.**А есть группа?

**Лёва.** Есть, полезная вещь.

**Сергей Сергеевич.**Не знал.

**Лёва.** Ты у нас первый год.

**Сергей Сергеевич.**Я уже очень хочу продержаться подольше. Беспокоился, как бы на пенсии не заскучать.

**Лёва.** На даче невозможно заскучать.

**Леонид.** Особенно на нашей. Даже папа в своём заключении не скучает.

**Сергей Сергеевич.**В тюрьме вообще не скучно.

**Вероника Павловна.** А что папа делает целыми днями в своем… нашем сарае?

**Леонид.** А ты полюбопытствуй. Теперь тебе делать совсем нечего.

**Вероника Павловна.** Отчего ты так думаешь?

**Леонид.** Как? Мама, Эллочка изолирована, слава богу, не только от тебя, но и от человечества и надеюсь…

**Вероника Павловна.** Лёня о больном…

**Леонид.** И надеюсь надолго и качественно. Как Сергеич?

**Сергей Сергеевич.**Невроз не шизофрения, конечно, он у всех присутствует, но на выходе, ей пропишут, как обычно, что-нибудь для души, антидепрессанты, транквилизаторы и прочее, а также покой, диету и гимнастику, сейчас немало средств сделать человека идиотом.

**Леонид.** Вот, мама. Дневнички, надеюсь, отпали навсегда, что ты будешь делать дальше?

**Лёва.** Может по старинке? Петрушка, морковка, картошка?

**Вероника Павловна.** Я не люблю физический труд, на даче надо отдыхать.

**Леонид.** Вот и славно, отдыхай.

**Лёва.** Кстати, дача, исключительно русское состояние. Можно даже сказать национальная особенность нашей жизни.

**Сергей Сергеевич.**Да неужели?

**Лёва.** Представь себе. Это, как принято считать, началось с Петра, который первый. Мол, раздавал землю, участки приближенным, чтобы не разбредались по дальним имениям, а были под рукой. Само слова ДАЧА, от глагола дать, до сих пор мы говорим: отдача, сдача, дачка, в придачу и прочее.

**Леонид.** Надо же, а я и не знал. Мам ты знала?

**Вероника Павловна.** Нет.

**Лёва.** Потом пошла мода на летний загородный отдых, ну а потом образовалась привычка добывать пополнение в семейный бюджет кверху ягодично-попной частью теле, то есть, на грядке.

**Вероника Павловна.** Что же делать с ведром?

**Сергей Сергеевич.**Лёва, а электромехаников случаем, в нашем товариществе нет?

**Лёва.** Не припоминаю, кажется нет.

**Вероника Павловна.** Может быть дойти до отца?

**Леонид.** Прогуляйся, но папа не умеет чинить генераторы.

**Вероника Павловна.** Может он кого-нибудь вызовет, приедут починят, у меня таких знакомых нет.

**Леонид.** У Эллочки наверняка есть. А папа занят.

**Вероника Павловна.** К ней я обращаться не буду, никогда

**Леонид.** Ну почему же, сейчас в самый раз. Просьбы из сумасшедшего дома всегда выполняются точно и в срок.

**Сергей Сергеевич.**А что случилось с подругой?

**Леонид.** Расстроилась сильно.

**Сергей Сергеевич.**Из за пинка?

**Леонид.**  Не-ет, Петька кандидат по самбо, его пинком не проймешь. Эллочка на свою кандидатку, невесту, вывалила два лимона денег, на свадьбу. Лучшая невеста…

**Лёва.** Всех времен и народов?

**Леонид.** Именно. Лимузин, голуби, профессиональная съемка, нужные люди, а мама, ну и я до кучи, пролетели.

**Лёва.** Не пригласили?

**Сергей Сергеевич.**Обидно.

**Леонид.** Не то слово. Мне только в радость, а мама оскорблена до глубины своей мелкой души.

**Вероника Павловна.** Ты знаешь какая у меня душа?

**Леонид.** Не знаю.

**Сергей Сергеевич.**Никто не знает, и мелкая и покрупней болит одинаково.

**Вероника Павловна.** Да болит, за этого малахольного. А что папа, чем он так сильно занят в своем сарае?

**Леонид.** А папа, мастерит солдатиков, отливает из олова.

**Вероника Павловна.** Что!? В моём сарае?

**Леонид.** Мама, ты туда не заходила десять, девять лет, с момента постройки. А папа там живет, у него там даже топчанчик приспособлен.

**Вероника Павловна.** Каких солдатиков, не наигрался в детстве.

**Леонид.** Оловянных, и не только солдатиков, а конкретных исторических личностей.

**Лёва.** Тоже всех времен и народов?

**Леонид.** Нет, у нас своих героев достаточно, зачем нам чужие. Впрочем, исключения есть.

**Вероника Павловна.** Олово?! Это же вредно!

**Леонид.** Успокойся, мама, из олова делали посуду, это безопасный металл.

**Сергей Сергеевич.**И сколько бойцов наваял батюшка?

**Леонид.** За девять лет? Около тысячи и не только бойцов. У него кстати скоро выставка.

**Вероника Павловна.** А почему я ничего не знаю.

**Леонид.** Ты, мама, последние девять лет занималась поисками жены, ведением дневника и общением с Эллочкой. Не представляю, чем ты займешься в ближайшей перспективе.

**Вероника Павловна.** Я тоже не представляю.

**Лёва.** Может будете подносить олово мужу.

**Вероника Павловна.** Остряк. Что с ведром делать?

**Сергей Сергеевич.**Ты сказал не только бойцов?

**Леонид.** Да, и знаменитых людей не военных, но участников сражений.

**Лёва.** Это нынче существует разделение на военных и гражданских, а раньше любой мужчина был потенциальным воином.

**Леонид.** Я сейчас всех не вспомню, ведро мешает.

**Сергей Сергеевич.**И все-таки.

**Леонид.** Сократ в образе гоплита при Марафоне, Козьма Крючков первый георгиевский кавалер в первой мировой, Римма Иванова, награжденная георгиевским крестом по личному распоряжению Николая второго, матрос Пётр Кошка, Дарья севастопольская и ещё, ещё.

**Сергей Сергеевич.**Интересно, мама ищет сыну жену, а отец воссоздает образы героев, интересно.

**Вероника Павловна.** Ну так ему больше делать нечего.

**Леонид.** Как теперь и тебе.

**Вероника Павловна.** Что делать с ведром!

**Лёва.** Вопрос приобретает сакральный смысл.

**Действие второе.**

*Подходят Михаил и Евгения.*

**Евгения.** Здравствуйте.

**Сергей Сергеевич.**Добрый день. Проходите.

**Лёва.**  Здравствуйте. Лёва.

**Михаил.** Папа, это Женя. Сергей Сергеевич, Лёня.

**Вероника Павловна.** Вероника Павловна.

**Леонид.** Приветствую вас, сударыня.

**Сергей Сергеевич.**Располагайтесь, как можете, мебели нет, пока.

**Евгения.** Спасибо, но мне пора.

**Сергей Сергеевич.**Что так?

**Лёва.** Только пришли и бежать? Не пойдет. *(Лёва над скатертью).* Сергеич? Иссякла.

**Сергей Сергеевич.**Посмотри в рюкзаке, жена по одной бутылке не приносит.

**Лёва.** *(Достает из рюкзака бутылку).*Вот это подготовка, школа!

**Михаил.** Все стоишь?

**Леонид.** Сесть не могу, неудобно, только лечь.

**Евгения.** Я пойду.

**Сергей Сергеевич.**Не спешите Женя, освободим Лёню из цементного капкана, посидим, пообщаемся.

**Леонид.** Я даже за шашлыком к папке сбегаю.

**Евгения.** Нет, мне пора.

**Михаил.** У Жени брат за оврагом.

**Сергей Сергеевич.**Брат? А почему не здесь.

**Евгения.** Он не может.

**Сергей Сергеевич.**Что не может?

**Евгения.** Ходить не может.

**Михаил.** У Жени младший брат, контужен на СВО. Как будто никаких повреждений нет, но в себя придти не может.

**Сергей Сергеевич.**А доктора что говорят?

**Евгения.** Уже ничего не говорят.

**Лёва.** И давно?

**Евгения.** Целый год,

**Сергей Сергеевич.**Так, чуть подробней, пожалуйста.

**Евгения.** Да неудобно, это моя беда.

**Сергей Сергеевич.**На моей земле чужих бед не бывает.

**Евгения.** Пошел добровольцем, полгода повоевал, контузило. Говорят не сильно, никаких органических повреждений не выявили, а он все хуже и хуже. Почти не ест, почти не говорит, да, нет и все, и то еле ели. Из дома не выходит, сидит или лежит. Я его заставляю выходить, дальше скамейки у подъезда не идет.

**Вероника Павловна.** А как он здесь?

**Евгения.** Я Мишу хотела увидеть…

**Михаил.** Про меня потом.

**Евгения.** Да, посмотрела на картах ближайший подъезд к вам с той стороны, за оврагом. На такси доехали, я его там оставила, сидит на траве, а сама пришла. Он не идёт. А ближе не подъехать. Дорогу после дождей размыло.

**Лёва.** Да мы знаем. Скорая не добралась до нашего территориального аппендикса.

**Сергей Сергеевич.**Одного нашего соседа пришлось полкилометра нести.

**Евгения.** Мне пора, я не могу его надолго оставлять. Мало ли что.

**Вероника Павловна.** А вы Женя, одна за ним присматриваете?

**Евгения.** Одна, родители у нас далеко. Я на заочный перевелась, что бы быть всегда с Костей.

**Леонид.** Мама, брось свои сыскные навыки, Женя пришла Мишу повидать, а не меня.

**Вероника Павловна.** Что с ведром будем делать? Сергей Сергеевич?

**Сергей Сергеевич.** Ведро придется чуть отложить.

**Леонид.** Вместе со мной?

**Сергей Сергеевич.** Конечно, как нога?

**Леонид.** Да пока ничего.

**Сергей Сергеевич.** Потерпи. Женя, а ваш Костя какой?

**Евгения.** В смысле?

**Сергей Сергеевич.** Весит сколько?

**Евгения.** Да как вы примерно, килограмм семьдесят. Хотя сейчас похудел. Почти не ест.

**Сергей Сергеевич.** Да я понял, депрессия.

**Евгения.** Да так и говорят посттравматическая тяжелая депрессия. Лекарств выписали, кучу, но ничего не помогает. Он давно ничего не принимает.

**Сергей Сергеевич.** Так мужики, пошли принесем бойца.

**Евгения.** Он не пойдет.

**Сергей Сергеевич.** А я не сказал позовем, пригласим или приведем, я сказал принесем. Мишка, Лёва?

**Михаил.** Пошли.

**Лёва.** Я готов. По чуть?

**Сергей Сергеевич.** Давай быстро.

**Михаил.** Я не буду.

**Евгения.** Я тоже.

**Сергей Сергеевич.** Что так.

**Михаил.** Ясная голова нужна.

**Сергей Сергеевич.** Ну как знаешь. Лёва?

**Лёва.** Все готово.

**Евгения.** Я с вами.

**Сергей Сергеевич.** Нет.

**Евгения.** Он на пригорке сидит.

**Лева.** Там одна тропа.

*Все кроме, Евгении и Михаила выпивают.*

**Сергей Сергеевич.** Все, пошли.

*Мужчины, кроме, Леонида уходят.*

**Вероника Павловна.** Скажите Женя, можно так вас называть?

**Евгения.** Да, конечно.

**Вероника Павловна.** Скажите, а вы давно с Михаилом знакомы?

**Евгения.** Три дня.

**Вероника Павловна.** Три дня! И вот так, с больным братом, на такси, за двадцать километров приехали?

**Евгения.** Да.

**Вероника Павловна.** Что за нужда?

**Леонид.** Женя.

**Евгения.** Так получилось.

**Вероника Павловна.** Лёнька, что-то ты темнишь.

**Евгения.** Очень хотела повидаться.

**Леонид.** Ну понравились они друг другу, что тебе не так?

**Вероника Павловна.** Да все так, но не так.

**Леонид.** Что только тебе можно нравиться и получать плюсы, или не нравиться и таким образом быть в минусе.

**Вероника Павловна.** Молчи, малахольный. Ехать за двадцать километров неизвестно куда с больным человеком…

**Евгения.** Он не больной.

**Вероника Павловна.** Ну хорошо, понимаю, здоровые пьют с утра водку, стоя на поляне в ведре с цементом.

**Леонид.** Да мама, стою в ведре, у Сергеевича нет ёмкости, где я бы мог лечь в цемент, приходится стоять.

**Вероника Павловна.** Ты идиот, как твой отец.

**Леонид.** Отец идейный идиот, это его оправдывает.

**Вероника Павловна.** Хорошо хоть деньги умеет зарабатывать, это его оправдывает.

**Леонид.** Мама, идеи сильнее денег.

**Вероника Павловна.** Это ты так думаешь. Женя, а можно полюбопытствовать где вы с Мишей познакомились.

**Евгения.** В военкомате.

**Леонид.** Женя…

**Вероника Павловна.** Где? Так, Лёнька, что ты скрываешь от матери?

**Леонид.** Все скрываю, даже ногу в цементе спрятал. Мама, оставь допрос. Ты обо мне думала с детского садика невест подбирала, вначале по бантикам, потом по…

**Леонид.** Ты мне зубы не заговаривай.

**Леонид.** Ты о моем будущем пеклась, оно наступило! Будущее стало настоящим!

**Вероника Павловна.** Что ты орешь!

**Леонид.** Будущее здесь и сейчас! Я на поляне, почти в лесу, в чужих трусах, с ведром на ноге, ты это могла представить! Это было в проекте!

*Подходит Александра.*

**Александра.** Папа уверял меня, что место тихое, безлюдное. Здравствуйте. Если бы не ведро с содержанием я бы решила, что попала на чужой участок.

**Евгения.** Здравствуй Саша.

**Александра.** Привет, ты как здесь?

**Леонид.** Саша, это моя мама, Вероника Павловна.

**Вероника Павловна.** Здравствуйте, Александра.

**Александра.** Доброго дня.

**Вероника Павловна.** Извините, за невольное вторжение, пришла забрать беспутного сына, а он…

**Александра.** Он в ведре, я уже видела. *(Евгении).* Ты как здесь оказалась?

**Евгения.** Приехала навестить Мишу.

**Александра.** Мишу, Мишу? Неужели моего пасынка?

**Евгения.** Похоже на то.

**Александра.** А тот Миша, что вчера рассказывала, из военкомата, и наш Миша это…

**Евгения.** Видимо да.

**Александра.** Сильно. А где передвижная группа мужчин? Опять кого нибудь выносят?

**Леонид.** Сегодня транспортировочный день.

**Евгения.** Да, они пошли за Костей.

**Александра.** Братом? Он тоже здесь? Ты говорила, почти не ходит?

**Евгения.** Да. Сергей Сергеевич решил его принести.

**Александра.** Правда?

**Леонид.** Да они за овраг пошли, с Мишей и Лёвой.

**Александра.** Понятно. Вероника Павловна, мы здесь люди новые, а сколько всего участков в нашем товариществе?

**Вероника Павловна.** Сорок четыре. Но владельцев меньше, двадцать восемь персон, у некоторых по два участка.

**Александра.** Это несравнимо легче. Одного унесли, один здесь, еще одного принесут, остаётся двадцать пять. Места хватит.

**Евгения.** Саш, так получилось.

**Александра.** Да ладно, шучу. Как ты решилась на поездку с братом сюда?

**Евгения.** Даже не знаю, надо было.

**Александра.** Прижало?

**Евгения.** Да, прижало, прихватило, подперло. Не знаю.

**Вероника Павловна.** Скажите Женя, а в военкомате вы что делали?

**Евгения.** Справки, для Кости, разные.

**Вероника Павловна.** Понятно, а Миша? Что он в военкомате делал?

**Леонид.** Мама, какое твое дело.

**Вероника Павловна.** Александра, не знаю отчества…

**Александра.** Не важно.

**Вероника Павловна.** Хорошо. Александра, вот так по-женски, вы всегда мужу к завтраку алкоголь доставляете?

**Александра.** По ситуации.

**Вероника Павловна.** Может я отстала от жизни…

**Леонид.** Это невозможно, мама, ты всегда на пике и рука на пульсе.

**Вероника Павловна.** Помолчи, малахольный. Вы считаете это разумным.

**Александра.** Что?

**Вероника Павловна.** Доставлять мужу алкоголь.

**Леонид.** А по твоему мнению, его можно только прятать? Это не бриллианты, хотя их тоже иногда глотают.

**Александра.** Видите ли, если они решили пить, они будут пить, ничего не поделаешь. Лавину не остановить.

**Вероника Павловна.** Можно ограничить и даже запретить.

**Александра.** Кому-то можно, но не нашему папе.

**Вероника Павловна.** Согласна, Сергей Сергеевич человек необычный.

**Александра.** Это вы излишне деликатно выражаетесь.

**Леонид.** Мама, Сергеич просто человек!

**Вероника Павловна.** Не ори на мать.

**Александра.** Ну не принесла бы я им водки? И что? Вчера по телефону было понятно, программа заглублённая. Завтра будут искать похмелки.

**Вероника Павловна.** И что?

**Александра.** Попрутся в магазин, в деревню, три километра.

**Вероника Павловна.** А если бы у них было, вчера не допили.

**Александра.** Это еще хуже.

**Вероника Павловна.** Почему? Выпили бы и разошлись.

**Александра.** Непременно бы выпили, но тогда они бы пошли в магазин с Лёней.

**Вероника Павловна.** Так он в ведре?

**Александра.** Так в том и кураж!

**Вероника Павловна.** Что вот так в ведре и в трусах, кошмарных?

**Александра.** Так бы и было.

**Вероника Павловна.** Так он не дойдет.

**Александра.** Нашли бы тачку, детскую коляску, самокат, я не знаю что, но пошли бы.

**Вероника Павловна.** Ужас какой то. Лёня ты бы пошёл?

**Леонид.** С Сергеичем? Хоть куда. Я готов, прямо сейчас.

**Александра.** Ужас был бы на обратном пути.

**Вероника Павловна.** Почему?

**Александра.** Ну представьте, употребление добытого случилось бы непременно на скамейке у магазина, потом через всю деревню, затем через лес и овраг, со всеми остановками. Так что пусть лучше здесь побудут, на глазах. Если остановятся, ладно, если нет, заберу тело домой.

**Вероника Павловна.** Как вы такое выносите?

**Александра.** Это привычка восприятия. Вначале я бывала шалела от выходок, но потом приспособилась. А жизненный опыт показывает, что это не самые страшные шалости супружеской жизни.

**Евгения.** Саш, поделись воспоминаниями. Интересно.

**Александра.** Неужели?

**Евгения.** Ну что-нибудь?

**Александра.** В первый год замужества, поехал домой, мать навестить. Звонок. Голос спокойный, что, как, все нормально, закат красивый, загляденье. Потом, ну ладно, я сейчас с крыши спрыгну и перезвоню. Я так и села. Либо боги что-то напутали с нашим союзом, либо я себя не знаю.

**Вероника Павловна.** И что выяснилось, со временем.

**Александра.** Полет прошёл нормально.

**Леонид.** И нормально продолжается. Доказательства две девочки, мама, две!

**Евгения.** А еще?

**Александра.** Еще? Возвращается домой из Москвы. Звонок, еду на последнем автобусе, в плацкарте. Пока, буду спать.

**Вероника Павловна.** Пьяный?

**Александра.** Разумеется. Я голову сломала, какой плацкарт в автобусе?

**Леонид.** Это смотря какие пассажиры.

**Александра.** Может автобусы необыкновенные появились?

**Вероника Павловна.** И как же?

**Александра.** Да просто. Последний автобус, пятница, полно народу, мест нет, водитель вопросил, кто поедет стоя, тяжело, три с лишним часа, это в обычный день, а в пятницу, вечером, пробки. Папа поинтересовался, а лежа можно? Водитель видимо оценил юмор и папу запустили в автобус.

**Евгения.** И что?

**Александра.** А ничего, прошёл назад и лег на пол, сумку под голову, и спокойно проспал четыре часа.

**Леонид.** Идут! Несут!

*Появляются Сергей Сергеевич и Михаил, несущие сидящего на скрещенных руках Костю. Лёва выскакивает вперед.*

**Лёва.** Давайте сюда.

*Костю опускают на землю. Присутствующие, кроме Леонида, окружают Костю.*

**Вероника Павловна.** Вы, что не участвовали?

**Лёва.** Конечно участвовал, на переменках и с отдыхом, поэтому долго.

**Сергей Сергеевич.** Местность пересеченная, да и расстояние приличное.

**Михаил.** Получи брата.

**Евгения.** Спасибо. А как мы потом, назад.

**Лёва.** Потом будет потом, тогда и подумаем.

**Сергей Сергеевич.** Значит никаких органических повреждений нет.

**Лёва.** «Короче русская хандра им овладела понемногу».

**Александра.** *(Косте).* Костя я здесь. Я старше на пять лет, в садик водила, уроки с ним делала и вообще.

**Сергей Сергеевич.** Понятно. Ладно. Лёва, наливай.

**Лёва.** Делается.

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич, а ведро?

**Сергей Сергеевич.** Да, теперь ведро. Лёва, готово?

**Лёва.** Конечно, моя самая любимая манипуляция.

*Раздает стаканы присутствующим.*

**Михаил.** Мы пас.

**Александра.** Я тоже. Папа, я представляла дачную жизнь несколько иначе, без выноса тел и ведер на соседских конечностях и трусы будут скромнее.

**Сергей Сергеевич.** Мы здесь первый год, никого не знаем, присматриваемся.

**Александра.** Ты хочешь сказать, что когда присмотримся и познакомимся с проживающими, экспромтов с телами и ведрами не будет?

**Сергей Сергеевич.** Конечно, будут спланированные мероприятия, обещаю, не скучные.

**Александра.** В этом я давно не сомневаюсь. Я забыла о скуке пять лет назад.

**Вероника Павловна.** Вы сами за Сергей Сергеевича вышли.

**Александра.** Нет, меня выдали.

**Вероника Павловна.** Родители?

**Александра.**  Не-ет. Высшие силы.

**Лёва.** Давайте уже.

**Сергей Сергеевич.** Косте стакан.

**Евгения.** Сергей Сергеевич, Косте нельзя, категорически.

**Сергей Сергеевич.** Мои коллеги всегда категоричны в запретах.

**Лёва.** Точно, дай им волю, жить запретят.

**Сергей Сергеевич.** Так и есть.

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич, вы врач?

**Сергей Сергеевич.** Я не врач, я рентгенолог. *(Косте).* Костя, надо выпить.

**Вероника Павловна.** А разве рентгенолог не врач?

**Сергей Сергеевич.** Не совсем. А в нынешние времена, совсем. Я двадцать пять лет отработал в тюремной больнице, в следственном изоляторе, если правильно выражаться. Учреждение ИЗ 33/1. Болотная два.

**Лёва.** Ты об этом не говорил.

**Сергей Сергеевич.** А нужно было?

**Михаил.** Папа, Косте наверное не надо.

**Сергей Сергеевич.** А что надо? Ты знаешь? Кто то знает? Костя выпей.

**Евгения.** Саша, Косте нельзя.

**Александра.** Наш папа Женя, важные решения принимает самостоятельно.

**Сергей Сергеевич.** Так вы знакомы?

**Александра.** Учимся вместе, в одной группе.

**Вероника Павловна.** Вы еще учитесь? Я думала вы в декрете?

**Александра.** А в декрете нельзя учится?

**Вероника Павловна.** Можно, но…

**Александра.** Не принято.

**Леонид.** Должно тихо сидеть с детьми и ждать мужа, да, мам?

**Александра.** Добавляю в портфолио второе высшее образование. Скоро мы с Женькой закончим.

**Сергей Сергеевич.** Ладно, вздрогнем, Лёня, Лёва, Вероника Павловна?

*Четверка выпивает и закусывает пирожками.*

**Сергей Сергеевич.** Мама? Каков резерв ставки.

**Александра.** На все двадцать восемь персоналий территории маловато будет, но для явных ходячих и неходячих вполне достаточно.

**Сергей Сергеевич.** Молодец, пять лет твоей жизни со мной не прошли даром. Лёня ты как, не устал?

**Леонид.** Немного.

**Сергей Сергеевич.** Приляг. Вероника Павловна, присядьте.

**Лёва.** В ногах правды нет, правда, Лёня?

**Леонид.** Истина неоспоримая, в двух нет, но в одной что-то сокрыто.

*Ложится на землю, Вероника Павловна садиться рядом. Сергей Сергеевич берет полный стакан, подходит к Косте, присаживается рядом.*

**Сергей Сергеевич.** Костя, Костя. *(Слегка трясет за плечо).* Это водка, надо выпить. Костя.

**Евгения.** Сергей Сергеевич, ему нельзя.

**Сергей Сергеевич.** Спокойней Женя. Во-первых. Никто до конца не знает, что кому можно, а что нельзя. Во-вторых, я знаю своих коллег. Их любимое занятие всё запретить, им так удобней, не помогает лечение, всегда можно сказать, ну как же, мы говорили, нельзя, а вы? Ну и так далее. И в третьих, в заключении, люди выживают тогда, когда понимают для себя совершенно ясно, что никто помогать им не будет и даже не собирается. Почитайте Шаламова и других, только реально и долго сидевших, а не раздутых мистификаторов. И четвертое, врач, в принципе не лечит, он лишь помогает сделать первый шаг, может чуть поддерживает, все остальное человек делает сам. И так везде, кто бы что об этом не думал. Я сейчас и занимаюсь первым шагом. Костя!!! Пей!!!

*Костя пьёт.*

**Лёва.** На пирожок. *(Костя ест).*

**Сергей Сергеевич.** Так-то лучше.

**Евгения.** Что будет?

**Михаил.** Нормально будет. Пап, на пару слов.

**Сергей Сергеевич.** Лёва, развлекай гостей.

*Михаил и Сергей Сергеевич отходят.*

**Сергей Сергеевич.** Говори.

**Михаил.** Я подписал контракт, но не знаю как сказать матери, будет истерика.

**Сергей Сергеевич.** Туда?

**Михаил.** Да.

**Сергей Сергеевич.** Истерика будет. А что случилось?

**Михаил.** Да в общем ничего… Если не считать встречи с Женей, но это уж после.

**Сергей Сергеевич.** А Лёньку откуда знаешь?

**Михаил.** Как и Женьку, из военкомата, он тоже подписал контракт. Оказались рядом.

**Сергей Сергеевич.** Истерика будет и у нас. Когда уезжаешь?

**Михаил.** Послезавтра.

**Сергей Сергеевич.** Ведро надо снимать. Хорошо подумал?

**Михаил.** Не очень. Как-то накатило… В офисе. Взял лист бумаги, провел вертикальную линию и записал, справа о чем мечтал, что хотел, слева что будет, если останусь на месте.

**Сергей Сергеевич.** Что получилось?

**Михаил.** Слева, пять лет буду перекладывать бумажки, повысят, еще пять лет другие бумажки, стану старшим, потом старшим старшего и бумажки, потом совсем старшим, через двадцать лет, бумажки останутся. Буду летать в Турцию и Египет, может быть в Китай, ходить в баню, тренажорку, женюсь, наверное пару раз. Дети будут. Что еще?

**Сергей Сергеевич.** Как у всех, содержательно. А справа?

**Михаил.** А справа проступили три буквы с в о. А дальше чистая доска.

**Сергей Сергеевич.** Табула раза. *(Задумывается недолго).* К матери пойдешь говорить, Женьку возьми. Деньги нужны?

**Михаил.** Даже не знаю.

**Сергей Сергеевич.** Сто пятьдесят тысяч дам, в Крым хотели с Сашкой, на машине, ну да ладно.

**Михаил.** Может…

**Сергей Сергеевич.** Сказал, дам.

**Михаил.** А Саше что скажешь?

**Сергей Сергеевич.** Правду.

**Михаил.** Я отдам.

**Сергей Сергеевич.** Вернись. На рожон не лезь. Всё, пошли к гостям.

*Возвращаются.*

**Сергей Сергеевич.** Вполне живописная картинка, Костя ты как? Костя? *(Костя поднимает голову).*

**Леонид.** Сергеич, кажется будет гроза.

**Сергей Сергеевич.** Цемент не размокнет.

**Лёва.** И мы не растаем.

**Сергей Сергеевич.** Лёва, повтори Косте.

**Евгения.** Может не надо?

**Лёва.** Надо, Женя, надо. Он уже поднял голову. *(Лёва подает Косте стакан).* Костя, пей. *(Костя пьёт).* И пирожок. Молодец.

**Александра.** О чем шептались?

**Сергей Сергеевич.** Потом.

**Александра.** Я и так поняла. В Крым не поедем.

**Сергей Сергеевич.** Не поедем.

**Александра.** Действительно, зачем, будем осваивать прилегающую территорию и общаться с любопытными людьми. Херсонес и Ливадия Лёню в ведре не заменят.

*У Вероники Павловны звонит телефон.*

**Вероника Павловна.** Да, что? Что ты говоришь? Плохо слышно, не мог дозвониться? Свершилось, докладывай. Ивановские не приедут, дороги испугались? И грозы? Почти подъехали? И развернулись? Ну и черт с ними. Я пила? А ты как думал! Приходи и тебя напоят, здесь так принято. Дома сиди! Ешь шашлык, не обожрись! Где я! Не скажу, солдатиков лепи, все, не слышу.

**Леонид.** Все таки ведро и цемент вещь!

**Александра.** Понравилось?

**Леонид.** Не очень, но благодаря этим абсолютно простым составляющим дачного быта я фундаментально изменил свою судьбу, избавился от нежелательной невесты.

**Лёва.** Дача творит и не такое.

**Леонид.** Природа существо мистическое.

**Александра.** Когда сознательно пренебрегают достижениями цивилизации.

**Вероника Павловна.** Особенно когда завтраки доставляют в постель… Лёня, а ты где спал?

**Леонид.** Там мама, очень удобные кусты, там, за штабелем из досок.

**Вероника Павловна.** Ты спал на земле!?

**Леонид.** Тренируюсь.

**Вероника Павловна.** Зачем?

**Леонид.** Все, проговорился.

**Михаил.** Когда-то надо сказать, я сказал.

**Леонид.** Я видел. Отцу я тоже сказал, теперь мама держись.

**Вероника Павловна.** За что держаться?

**Леонид.** За ведро, опять кстати.

*Раскат грома.*

**Лёва.** Точно будет гроза. Прямо на нас идет.

**Сергей Сергеевич.** Ничего, укроемся под пленкой.

**Вероника Павловна.** Что ты сказал отцу?

**Леонид.** Сейчас, мама, встану расскажу, а ты сиди, чтобы не упасть. *(Встаёт).* Неудобно жить в ведре.

**Сергей Сергеевич.** Пора что-то делать с ведром.

**Лёва.** А давай дернем еще раз генератор, место мистическое, может сейчас заведется.

**Сергей Сергеевич.** А давай. Но, должно принять.

**Лёва.** Для усиления мистического эффекта? Точно. *(Разливает).*

**Сергей Сергеевич.** Костя, Костя, держи стакан.

**Александра.** Пирожки кончились. Я не рассчитывала на группу поддержки строительства и в ведрах и без оных.

**Леонид.** Зато в трусах.

**Александра.** И на том спасибо.

**Сергей Сергеевич.** Костя ты как?

**Костя.** Нормально.

**Евгения.** Ответил!

**Сергей Сергеевич.** То ли еще будет.

**Александра.** Представляю, до машины мне уже не добежать.

**Лёва.** Костя, пей. *(Костя пьет).* Держи луковицу, почистил.

**Сергей Сергеевич.** Отлично пошла, и мы.

**Вероника Павловна.** Водка с луком, ужас. Меня и так разобрало с вашей гадости.

**Лёва.** Она уже внутри вас прижилась.

**Леонид.** Мама, пей, тебе очень понадобиться.

**Вероника Павловна.** Миша, помогите мне встать. *(Михаил помогает).* Что вы сказали отцу? Что то важное?

**Михаил.** Лёня был первый со своим отцом, пусть будет первый и с вами, я своей матери еще не говорил.

**Сергей Сергеевич.** Но вначале, пуск! Поехали.

*Пьют.*

**Леонид.** Мама, как проходит адаптация к новым соседям.

**Вероника Павловна.** А ты знаешь, неплохо.

**Сергей Сергеевич.** Теперь упражнение номер два.

**Александра.** Огласите весь список, пожалуйста.

**Сергей Сергеевич.** Как Кости фамилия?

**Евгения.** Иванов.

**Лёва.** Отличная фамилия.

**Сергей Сергеевич.** Моя не хуже. Петров.

**Лёва.** Моя тоже. Сидоров.

**Сергей Сергеевич.** Звание?

**Евгения.** Рядовой.

**Сергей Сергеевич.** *(Громким, командным голосом).* Рядовой Иванов! Встать!!! Смирно!!! *(Костя вскакивает, и становится по стойке смирно).*

**Евгения.** О боже. Сергей Сергеевич, вы великий врач!

**Сергей Сергеевич.** Нет, просто я немножко знаю жизнь.

**Лёва.** За двадцать пять лет в тюрьме можно неплохо ознакомится.

**Сергей Сергеевич.** Можно и за пиршественным столом, Лёва.

**Леонид.** Можно и на даче.

**Сергей Сергеевич.** Вольно, можно сесть. *(Костя садиться).*

**Михаил.** Ты даешь, пап.

**Сергей Сергеевич.** Теперь генератор. *(Сдергивает пленку генератора, включает тумблер, вентиль и дергает стартер несколько раз, безуспешно).*

**Сергей Сергеевич.** С людьми легче.

**Александра.** Это тебе.

**Сергей Сергеевич.** Еще попытка. *(Повторяет манипуляцию, безуспешно).* Ну не дружу я с техникой!

**Костя.** Инструмент есть?

**Сергей Сергеевич.** Есть. Лёва, под пленкой у штабеля, неси.

**Лёва.** Момент.

*Отходит, возвращается с кейсом, кладет рядом с генератором. Костя медленно подходит, открывает кейс, осматривает, что-то достаёт, начинает разбирать генератор.*

**Сергей Сергеевич.** Мешать не будем. Лёва, на подхвате.

**Лёва.** Понял.

**Сергей Сергеевич.** Костя до службы работал?

**Евгения.** И работал и учился, на электромеханика, монтера, слесаря, он вообще все умеет делать. Ремонт в квартире до службы мы своими руками сделали. Всё. И проводку, и сантехнику, всё.

**Сергей Сергеевич.** Нормально, я также, только с такой техникой не дружу. Но ничего, научусь.

*Раскат грома.*

**Вероника Павловна.** Я боюсь грозы.

**Александра.** Но может пройдет мимо. Хотя, если папа здесь, неминуемо ливанёт. .

**Леонид.** У тебя, мама, не те страхи.

**Вероника Павловна.** Говори уже, я вижу что-то хочешь сказать, что вокруг да около ходишь.

**Леонид.** Ходишь, мама, вокруг ты, а я твердо стою на очень укрепленной ноге.

**Вероника Павловна.** Странно, что стоишь, сколько ты уже выпил?

**Леонид.** Ты, мама, тоже накати, чтоб не упасть.

**Вероника Павловна.** Ну, говори.

**Леонид.** Я подписал контракт. После завтра уезжаю. Мы вместе с Мишей. *(Михаилу).* Твои уже знают.

**Александра.** Я не знаю, но догадалась.

**Вероника Павловна.** Куда ты, малахольный, что подписал!

**Леонид.** Контракт на спецоперацию, всего на год, жаль отцовскую выставку не увижу. Но ты мне все напишешь, подробненько, подробненько.

**Вероника Павловна.** Ты идиот, кто тебя с твоим здоровьем возьмет?

**Леонид.** Уже взяли, ты не поняла?

**Вероника Павловна.** Как взяли?

**Леонид.** Да так, просто. Я же Леонид!

**Вероника Павловна.** Что, Леонид!

**Леонид.** Царь Спарты, предводитель спартанцев при Фермопилах, ты же в его честь меня назвала? Я чувствую в себе его Дух!

**Вероника Павловна.** Бредит. Тебе к Эллочке пора. Сергей Сергеевич, надо снимать ведро, в психиатрическую больницу с ведром на ноге не возьмут.

**Леонид.** Мама, у тебя извращенная логика, жениться с ведром на ноге можно, а в учреждение, где с ведрами даже на голове принимают нельзя?

**Вероника Павловна.** Малахольный, блаженный, полоумный, какого то Леонида приплел.

**Лёва.** Самый известный Леонид в истории, обессмертил своё имя, я других так сразу и не припоминаю.

**Леонид.** Значит, я всю жизнь заблуждался, не спартанский царь, герой, поделился со мной названием личности, а видимо Леонид Ильич Брежнев был кумиром мамы, и одолжил мне именной символ.

**Вероника Павловна.** Тебя не могли пропустить на комиссии, у тебя заключения и справки из всех больниц и диспансеров, от всех существующих в природе специалистов.

**Леонид.** И где они?

**Вероника Павловна.** Кто?

**Леонид.** Справки и заключения.

**Вероника Павловна.** Как где? Дома.

**Леонид.**  Щас! Это рукописи не горят, а справки и заключения горят и очень хорошо. Там, мама, кострище, мы картошку вчера, на ужин и закуску пекли, поройся, может что-то избежало огненного приговора, но вряд ли.

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич…

**Сергей Сергеевич.**Да, Лёня принес вчера мешок с бумагами, надо сжечь, сожгли.

**Вероника Павловна.** Ничего, все есть к компьютере.

**Леонид.**  Увы, мама, ты следишь только за своим возрастом, а за моим не успеваешь, когда ты инвалидные заготовки делала, медицина компами еще не пользовалась. В архивах возможно что-то и сохранилось, но кто тебя туда пустит. Эллочка, как доктор, возможно и пробралась бы в хранилища, но нынче ей явно не до погружений в прошлое.

**Вероника Павловна.** Я пойду в военкомат, я…

**Леонид.**  Я совершеннолетний.

**Вероника Павловна.** Это тебе так кажется, к военкому пойду.

**Леонид.**  Мама, ты недоработала, признай, тебе станет легче. Лёва, налей.

**Вероника Павловна.** Лева, налей.

**Сергей Сергеевич.**Так уже всем употребляющим.

**Лёва.** Уже, я свою службу знаю.

**Костя.** И мне.

*Берут стаканы и пьют. Гремит гром.*

**Леонид.** Мама, что-то тебя разморило, ты присядь на травку, роса испарилась как твои иллюзии, солнце высоко, земля прогрелась, можешь даже вздремнуть, не возражаешь, Сергеич?

**Сергей Сергеевич.**Да, пожалуйста, тень обеспечить не могу, впрочем, коробка от генератора вполне сгодится.

**Леонид.** Да, мама, поживи немного в коробке.

**Вероника Павловна.** Я лучше пойду.

**Леонид.** Нет, я не могу тебя проводить, подремли чуть-чуть. Правда, уже жарковато, поэтому униформа у нас безбрючная, но ты штаны не снимай, папа рассердится, когда выйдет из сарая, но в коробке будет прохладно.

**Александра.** У меня есть термос с крепким кофе, хотите?

**Вероника Павловна.** Пожалуй, надо сделать паузу. *(Александра достает термос, наливает).*

**Лёва.** В воспитательной и поисковой работе. Передохните.

**Александра.** За ними не угнаться.

**Вероника Павловна.** *(Вполголоса Александре).* Как вы это выносите и прекращаете? Поделитесь.

**Александра.** Ирония и юмор, как обычно и всегда, это помогает претерпевать превратности бытия.

**Вероника Павловна.** А прекратить?

**Александра.** Художественная гимнастика и синхронное плавание.

**Вероника Павловна.** Не понимаю? Спорт?

**Александра.** Шучу. До недавнего времени это были исключительно женские виды спорта.

**Вероника Павловна.** Женские?

**Александра.** Да, ещё до замужества я твердо сказала, с пьяным отдаваться не буду. Это единственное, что может остановить этот алкогольный бронепоезд.

**Вероника Павловна.** Получается?

**Александра.** Дочки растут, квартиру с маткапиталом и для молодой семьи купили в ипотеку конечно, машина, простенькая, неновая, есть, и дом он построит.

**Вероника Павловна.** Сам? Один?

**Александра.** Построит, можете не сомневаться.

*Гремит гром.*

**Леонид.** Проскочим или нет?

**Сергей Сергеевич.**Какая разница.

**Лёва.** Никакой.

**Сергей Сергеевич.**Рабочий день сегодня не задался.

**Лёва.** А спасательный очень удался, ща Костя генератор починит и Лёня обретет полноценность.

**Леонид.** Этого мне не хватало всю жизнь.

**Сергей Сергеевич.**А починит?

**Лёва.** Обязательно, рукастый парень, сразу видно.

**Леонид.** Как там Борисыч, интересно?

**Сергей Сергеевич.**Будем надеется.

**Леонид.** Давайте за Борисыча.

**Лёва.** Будем, за Борисыча.

*Разливают.*

**Леонид.** Мам, ты воздержишься? Или как?

**Вероника Павловна.** Воздержусь.

**Леонид.** Это правильно. Силы тебе еще понадобятся.

**Вероника Павловна.** Что ты еще задумал? Еще один контракт подпишешь?

**Леонид.** Как ты догадалась?

**Вероника Павловна.** Что еще?

**Леонид.** Когда с меня снимут ведро, и я приобрету детоспособность.

**Вероника Павловна.** Что?

**Леонид.** Дееспособность я хотел сказать.

**Вероника Павловна.** Это что за оговорки такие и он еще воевать собрался. С твоими диагнозами, ты можешь только мавзолей Чингисхана охранять.

**Лёва.** Так никто не знает где его могила?

**Вероника Павловна.** Поэтому может сидеть, охранять в любом месте, даже здесь.

**Леонид.** Это ты считаешь, что я ни на что не годен.

**Вероника Павловна.** Ну почему же, можешь носить ведро на ноге, это очевидно.

**Леонид.** А у меня двадцать семь сертификатов. Пока ты минусовала и плюсовала невест я учился и очно и онлайн.

**Вероника Павловна.** И зачем? Эллочку положили на излечение даже без паспорта.

**Сергей Сергеевич.** Это на невроз уже непохоже.

**Вероника Павловна.** Невроз это потом.

**Леонид.** Это ты жаждала, чтобы я разбирался только в транквилизаторах и антидепрессантах. А я готовился: три курса по выживанию, первая помощь при травмах и ранениях, управление дроном, ориентировка на местности, прыжки с парашюта, курсы по стрельбе, два курса, управление катером, промышленный альпинизм и ещё и ещё, я даже умею наматывать портянки.

**Вероника Павловна.** В психиатрическом отделении ходят в тапочках.

**Лёва.** Или лежат на вязках.

**Вероника Павловна.** Вы, Лёва и там побывали?

**Лёва.** Было дело, в соседнем, семь мероприятий подряд, а молоко за вредность не предусмотрено.

**Вероника Павловна.** Лёня, а папа знает о твоём безумстве?

**Леонид.** Конечно.

**Вероника Павловна.** И давно?

**Леонид.** Два месяца.

**Вероника Павловна.** И молчит.

**Леонид.** Он как всегда занят.

**Вероника Павловна.** Сын безумствует, а он занят.

**Леонид.** Он как раз сегодня отливает двух Василий Михайловичей Долгоруковых.

**Вероника Павловна.** Зачем двух, с запасом?

**Леонид.** Нет, мама, Василий Михайлович в 1736, в четырнадцать своих лет первым поднялся на укрепления Перекопа, а потом, в 1771, как командующий взял Крым.

**Вероника Павловна.** С ума сойти от ваших историй.

**Леонид.** Это, мама, не моя, а наша история.

**Вероника Павловна.** А твоя значит только начинается?

**Леонид.** Началась три месяца назад.

**Вероника Павловна.** Когда ты научился портянки мотать?

**Леонид.** Мотать портянки я научился вчера, Лёва научил.

**Вероника Павловна.** В ведре не пригодились?

**Леонид.** История в ведре не нужна, но сегодня я надеюсь продолжится.

**Вероника Павловна.** Что продолжится?

**Леонид.** Моя и твоя история.

**Вероника Павловна.** Мне что брать? Ведро, портянки или Перекоп?

**Леонид.** Себя в руки. *(У Леонида звонит телефон).* Вот она история! *(Отвечает).* Да Маш, да, плохо, не слышишь? У нас гроза собирается, с неба. А эта, с мамой, уже идет, не слышу, давай перезвоню.

**Вероника Павловна.** Опять твоя Машка.

**Леонид.** Да, моя, она меня любит.

**Вероника Павловна.** Тебя? Точно извращенка, как я и подозревала.

**Леонид.** Мама, ты к себе несправедлива.

**Вероника Павловна.** Я? К себе? Что-то новенькое.

**Леонид.** Твои списковые невесты, в теории твоей, должны бы меня любить, в теории разумеется. Что в твоей же классификации приравнивается к извращению, интеллектуальному, нравственному, к конечно интимному.

**Вероника Павловна.** Что ты несёшь, малахольный?

**Леонид.** Свой крест, в виде тебя, мама, а ты возглавляешь и процессию и список тобой же составленный.

**Вероника Павловна.** Меня ещё нести не надо, Лёва, наливай.

**Лёва.** С удовольствием.

**Леонид.** Она меня любит и я её люблю!

**Вероника Павловна.** Малахольный, а туда же, про любовь.

*Раскат грома. Михаил и Евгения до сего момент сидевшие в стороне, поднимаются и подходят к остальным.*

**Михаил.** Отец, мы решили пожениться.

**Евгения.** Да, решили. Костя, подойди, тебе надо это услышать.

**Костя.** А я слышу.

**Вероника Павловна.** Тоже любовь с первого взгляда? Сколько вы знакомы?

**Михаил.** Три дня.

**Евгения.** Три с половиной дня.

**Вероника Павловна.** Половина? Это всё меняет.

**Костя.** И пол минуты меняет. У меня на целый год.

**Вероника Павловна.** Саша, как вам такое развитие событий?

**Александра.** Так и я папу до загса тоже не часто трезвым видел, более трех дней конечно, но на роман с цветами и конфетами до брачный период походил мало.

**Сергей Сергеевич.** Да старая привычка, ни одного серьёзного дела в трезвом виде.

**Леонид.** Мама, тебе не угодишь.

**Вероника Павловна.** А я тут ни причем.

**Леонид.**  Ща будешь при всем. Кстати, а сколько эта твоя недоехавшая невеста должна была со мной знакомкаться? Год? Два? Месяц? Или пару минут, а дальше папу вон, а мы в сарай, в солдатики играть?

**Михаил.** Пап, что молчишь?

**Евгения.** Скажите что-нибудь, Сергей Сергеевич. Вы Костю спасли, скажите что-нибудь.

**Сергей Сергеевич.** Костя, ты как?

**Костя.** Нормально, я скоро.

**Вероника Павловна.** Нормально? А что будет завтра?

**Лёва.** Завтра будет, уже хорошо.

*Костя встает, подходит к остальным.*

**Костя.** Готово.

**Лёва.** Можно заводить?

**Костя.** Можно. Жень иди домой. С Мишей. Я останусь здесь.

**Евгения.** Костя!

**Костя.** Иди, провожай, прощайтесь, я останусь здесь.

**Евгения.** Здесь же ничего нет.

**Костя.** Не привыкать. Можно я поем?

**Александра.** Конечно, садись. *(Александра угощает Костю).*

**Лёва.** Здесь есть главное.

**Вероника Павловна.** Главное, Лёва, это водка?

**Сергей Сергеевич.** Нет, Вероника Павловна, главное это мы. Лёва?

**Александра.** Лёва, на самом дне.

*Лёва достает из рюкзака бутылку, разливает.*

**Сергей Сергеевич.** Костя прав. Идите. Сначала к матери, а потом домой.   
**Михаил.** Спасибо, пап.

**Сергей Сергеевич.** Увидимся?

**Михаил.** Если придешь к отправке.

**Сергей Сергеевич.** Постараюсь, хотя нет. Мать придет. Давай прощаться. *(Обнимаются).*

**Евгения.** Спасибо, Сергей Сергеевич.

**Сергей Сергеевич.** Ты заходи, дорогу знаешь.

**Евгения.** Спасибо. *(Плачет).*

**Сергей Сергеевич.** А вот это ни к чему. *(Легко Обнимает Евгению).* Ты не меня провожаешь.

**Евгения.** Спасибо за Костю.

**Сергей Сергеевич.** Все идите. Мама там…

**Александра.** Я знаю. Миш, зайди в восемь, за деньгами.

**Михаил.** Хорошо. Пойдем. Всем пока. Лёнь, увидимся.

**Леонид.** Непременно.

**Евгения.** Костя, мы уходим.

**Костя.** Давай.

**Михаил.** *(Евгении).* Не бойся, отец справиться.

**Вероника Павловна.** До свиданья.

*Костя, Лёва прощаются с Михаилом за руку. Евгения и Михаил уходят.*

**Сергей Сергеевич.** *(Вдогонку).* Будь умным.

**Михаил.** Как ты? Это трудно. Но я постараюсь.

**Лёва.** Приступим?

**Вероника Павловна.** К ведру?

**Лёва.** Еще нет.

**Сергей Сергеевич.** Тогда продолжим. Вероника Павловна, вы с нами?

**Вероника Павловна.** Уже затрудняюсь. Я от себя такой резвости не ожидала.

**Лёва.** Мы себя познаём в экстриме.

*Гром. Молния.*

**Лёва.** Хорошо сверкает.

**Вероника Павловна.** Экстрим приближается.

**Леонид.** Есть! Есть! *(Читает сообщение в телефоне).* Мама! Гроза лишь прелюдия, пролог, увертюра, почин, экстрим будет сейчас! Лёва, вмажем, и тебе мама обязательно, Машка написала!

**Вероника Павловна.** О, господи. Если тебе написала Машка, я должна пить водку? Я тогда совсем сопьюсь.

**Леонид.** А вот этого не надо, ты еще пригодишься.

**Вероника Павловна.** Машке?

**Леонид.** Да! И мне тоже.

**Вероника Павловна.** Мне твоя Машка не нужна и тебе тоже!

**Леонид.** Нужна!

**Вероника Павловна.** Она старше тебя, у неё ребенок! Ты знаешь как воспитывать чужих детей?

**Леонид.** Ты точно не знаешь, как воспитывать, ни чужих, ни своих!

**Вероника Павловна.** Она больная, у неё мастопатия и цикл сбивается.

**Леонид.** Что!? Что ты сказала!?

**Вероника Павловна.** То, что сказала.

**Леонид.** А откуда ты знаешь?

**Вероника Павловна.** Знаю.

**Леонид.** А-а-а! Эллочка, как доктор, у них есть доступ к медицинской документации, покопалась в компьютере и нарыла секретные сведения.

**Вероника Павловна.** Что тут секретного?

**Леонид.** Мама, это статья.

**Вероника Павловна.** Какая статья?

**Сергей Сергеевич.** 137 УК РФ.

**Леонид.** Тебя посадят!

**Вероника Павловна.** Размечтался.

**Александра.** Это серьёзно Вероника Павловна. Максимальное наказание пять лет.

**Вероника Павловна.** А вы, Саша, откуда знаете?

**Александра.** Мы с Женькой юридический заканчиваем.

**Леонид.** Посадят тебя, мама.

**Вероника Павловна.** Так я для себя.

**Александра.** А это не важно и Эллочка, как вы её называете, тоже несет ответственность.

**Леонид.** Эллочка злодейка там, где ей быть положено, а ты мама поедешь в другое учреждение. Как, Сергеич, местечко называется?

**Сергей Сергеевич.** В простонародье тюрмушкой, официально, где я работал, учреждение ИЗ 33/1.

**Леонид.** С дробью поедешь, мама, барабанной.

**Вероника Павловна.** Но Лёня, здесь все свои, никто не скажет.

**Леонид.** Во как? Лёва ты теперь свой!

**Лёва.** Не скажу что горд, но приятно.

**Леонид.** Я тебя сдам мама, я же малахольный. Я хочу быть Павликом Морозовым.

**Лёва.** Известный персонаж, сдал батюшку своего в НКВД, папанька загремел на десятку. Даже великий в те времена Горький содействовал легенде Павлика.

**Сергей Сергеевич.** Темная история.

**Леонид.** А не важно. Тебе мама столько не дадут, но торжественно обещаю носить передачи. Кстати, Машка хорошо готовит.

**Вероника Павловна.** Лёва, налей как своему!

**Лёва.** С удовольствием, как ни как соседи. Сергеич, Костя, Лёня.

*Пьют. Гром, молния.*

**Вероника Павловна.** Лёня, ты сказал, что я тебе нужна.

**Леонид.** И Машке тоже.

**Вероника Павловна.** И Машке тоже.

**Леонид.** Вот, исправляйся. Сергеич, ты не только хороший врач, судя по Косте, но и прекрасный педагог.

**Лёва.** Судя по жене.

**Сергей Сергеевич.** Место такое, мистическое.

**Александра.** Место встречи.

**Лёва.** Если вы потерялись в этой жизни, заблудились в своих мыслях, встречайтесь на участке у Сергеича или в ГУМе у фонтана.

**Вероника Павловна.** До вас, Сергей Сергеевич, у нас было тихо.

**Александра.** Ну теперь можете об этом забыть.

**Леонид.** Так вот мама, что бы ты распрощалась с иллюзиями насовсем…

**Вероника Павловна.** Что еще?

**Леонид.** И дабы у тебя даже мыслей не возникало о возвращении…

**Вероника Павловна.** Куда?

**Леонид.** Сергеич, а может мы и Эллочку вылечим, как Костю.

**Сергей Сергеевич.** Запросто.

**Леонид.** Чтобы у мамы совсем не было соблазнов?

**Вероника Павловна.** Она в больнице, пусть лечится по правилам.

**Леонид.** А давайте её выкрадем? Сергеич ей качественно нальёт?

**Александра.** У вас вся семья с криминальными наклонностями?

**Леонид.** Сергеич?

**Сергей Сергеевич.** С этим Лёва и один справится.

**Александра.** А можно терапевтические процедуры проводить не на нашем участке.

**Леонид.** Можно, к папе её, в сарай!

**Вероника Павловна.** Нет!!!

**Леонид.** Тогда к Лёве.

**Лёва.** Можно, но должен предупредить у меня туалет и кухня совмещены.

**Вероника Павловна.** Это обескураживает, но после психушки эта бытовая интерьерная деталь не существенна.

**Александра.** Зато какое общество, своё, не чужое.

**Вероника Павловна.** Ладно, если её коллеги не помогут, как и Косте, возьму её к себе. На время! С обязательным посещением участков номер Сергей Сергеевич, и номер Лёва. Тридцать лет знакомы как ни как.

**Леонид.** Отлично мама, растешь. А теперь спрячься в коробке. На время. Будет объявлена главная новость.

**Вероника Павловна.** Зачем в коробку?

**Леонид.** Что бы лик твой не напугал Костю, иначе вся работа насмарку.

**Лёва.** Может заведем генератор?

**Леонид.** Правильно, что бы приглушить вопли, место мистическое, но мы здесь не одни.

**Вероника Павловна.** Что ты собираешься сказать?

**Леонид.** Скажу, обретя свободу, вдруг придется убегать. Костя давай.

*Костя дергает стартер. Генератор оживает.*

**Сергей Сергеевич.** Молодец. Лёва, диски где?

**Лёва.** Здесь.

*Сергей Сергеевич приносит болгарку и удлинитель.*

**Костя.** Давайте я.

**Сергей Сергеевич.** Валяй. Чуть в сторонку, чтобы пыль и стружка не загрязняли место, предназначенное для ночлега, приема пищи и вообще для жизни.

**Костя.** Ковыляй за мной. *(Отходит в сторону, Леонид за ним).*

**Вероника Павловна.** Неужели, наконец-то.

**Александра.** Мне показалась, что главная новость только предстоит?

**Вероника Павловна.** Главная уже была, но я ещё поборюсь.

**Александра.** Подозреваю, сегодня не одна новость является главной.

*Слышен звук работающей болгарки.*

**Вероника Павловна.** Сейчас главное ведро.

**Александра.** Неужели?

**Вероника Павловна.** Можно будет снять эти кошмарные трусы.

**Александра.** Вы принесли запасные?

**Вероника Павловна.** Сергей Сергеевич, а нет ли у вас трусишок поскромней, неудобно вести домой отпрыска в этих кошмарных трусах?

**Сергей Сергеевич.** Наверное есть.

**Александра.** Пап, а откуда у тебя подобная форма одежды?

**Сергей Сергеевич.** Ты интересуешься моими трусами? Я твоими не интересуюсь.

**Александра.** Я как-то тоже, но Веронике Павловне должно быть очень любопытно.

**Вероника Павловна.** Да, не скрою, любопытно.

**Сергей Сергеевич.** Ребята из севастопольского СИЗО подарили, по пьянке, пересекались в четырнадцатом году. Ни разу не надевал, а здесь пригодились.

**Вероника Павловна.** Мистическое место. А что там написано, я так и не разобрала?

**Сергей Сергеевич.** Привет из Севастополя. Это из анекдота. Мам, расскажи, если помнишь.

**Александра.** Помню.

**Лёва.** Я тоже.

*Александра тихонько рассказывает Веронике Павловне анекдот. Гром. Молния. Бежит прихрамывая Леонид. За ним Костя, сматывает удлинитель и выключает генератор.*

**Леонид.** Ой, мама, ты смеёшься? Это весьма кстати. Ща посмеёмся вместе.

**Вероника Павловна.** Давай, весели мать.

**Леонид.** Веселю. Заметь, основательно, перспективно и разнообразно.

**Вероника Павловна.** Мне почему-то не страшно.

**Леонид.** И мне не страшно. Так вот мама, через шесть месяцев с копейкой, ты станешь бабушкой, и не просто бабушкой, а двойной бабушкой. У Машки будет двойня, только вот я не определился, что смешней мальчики или девочки? Или комплект?

**Вероника Павловна.** !?!?

**Леонид.** Лёва, верни маме дар речи. Или подождем пару месяцев?

**Лёва.** Судя по жестикуляции, надо вернуть.

*Лёва протягивает Веронике Павловне стакан, она яростно пьёт. Александра протягивает Веронике Павловне огурец, яростно ест.*

**Сергей Сергеевич.** Ещё?

*Вероника Павловна мотает головой.*

**Лёва.** Наговорилась сегодня мамка твоя.

**Леонид.** Ничего, папка отдохнёт.

**Костя.** *(Присаживается рядом с Вероникой Павловной).* Ничего, ничего, все будет хорошо. Я год почти не говорил.

**Вероника Павловна.** Мистическое место.

**Александра.** Какие люди такое и место.

**Вероника Павловна.** Не надо было снимать ведро.

**Лёва.** Заговаривается?

**Леонид.** Мам не бойся, я тебя к Эллочке не отправлю, здесь починим, правда Сергеич?

**Сергей Сергеевич.** Само собой. Если починили генератор, то уж мамку твою точно починим.

*Гром, молнии.*

**Александра.** Сейчас грянет. Папа, как с укрытием?

**Сергей Сергеевич.** Костя, генератор, инструмент под плёнку. А мы под другую.

**Лёва.** Отличное место, я там был.

**Сергей Сергеевич.** Я там каждый день, то есть ночь.

**Леонид.** Коробка не пригодится, размокнет.

**Сергей Сергеевич.** Мама, дастархан под пленку, привали камнями, Костя камни.

**Костя.** Сделаю.

**Сергей Сергеевич.** Лёва, камни там.

**Лёва.** Тащу.

**Сергей Сергеевич.** Лёня, пересади мать.

**Вероника Павловна.** Я сама.

**Александра.** Кстати, я привезла палатку, в машине.

**Сергей Сергеевич.** Уже поздно. На ночь поставлю, как раз место сухое останется.

**Костя.** Люблю ночевать в палатке. Всю жизнь на рыбалке.

*Все исполняют. Сергей Сергеевич приносит большую черную пленку разворачивает над Вероникой Павловной.*

**Сергей Сергеевич.** Так, еще. Гроза, опасно, телефоны, ключи, вообще металл под пленку на стол.

*Все исполняют.*

**Вероника Павловна.** Да, Сергей Сергеевич, грозы у нас конечно бывают, но вот так, под пленкой, я впервые.

**Леонид.** Оживаешь? Это нормально, ты еще бабушкой не была, а тут плёнка.., мелочёвка.

**Костя.** Сергей Сергеевич, а хотите я останусь у вас, пока, помогу? Мне все равно делать нечего.

**Сергей Сергеевич.** Хорошо, правда я люблю и привык все делать сам, но как терапевтический курс принимаю.

**Вероника Павловна.** Начинается.

**Сергей Сергеевич.** Продолжается, Вероника Павловна, все продолжается. Лёва, инвентарь.

**Лёва.** Непременно.

**Александра.** Я уже. *(Берут бутылку, стаканы, закуску).*

**Вероника Павловна.** Что и под плёнкой будем пить?

**Леонид.** Да, мама, будем, извини, не успел сменить униформу.

**Вероника Павловна.** Меня это уже не беспокоит.

**Сергей Сергеевич.**  Кучней, ребята.

*Все забираются под пленку. Начинает барабанить дождь. Слышны голоса.*

**Вероника Павловна.** Лёня! Ты наступил мне на руку!

**Леонид.** Нога соскучилась.

**Лёва.** Это я, Вероника Павловна.

**Вероника Павловна.** Куда же, Лёва, без вас.

**Леонид.** А на какую руку Лёва наступил?

**Вероника Павловна.** На левую.

**Леонид.** Мама, стакан ты держишь в правой руке!

*Гром, Молния, Ливень.*

**Занавес.**

20 февраля 2024 — 6 марта 2024.