**Анна Истомина**

 antoninaist@mail.ru

 **“Где лад, там и клад”**

Пьеса

одно действие.

Аннотация:

Подросток скучает по отцу, мечтает помирить родителей. Разочаровавшись в дружбе, неожиданно встречает друга из детского сада и решает вместе с ним заняться музыкой. Опасное происшествие меняет его отношение к жизни, и на совместном семейном ужине он сообщает потрясающую новость.

ДЕЙСТВУЮШИЕ ЛИЦА:

РУСЛАН, Русик, спортивный подросток, 14 лет.

МАМА, служащая.

ПАПА, инженер, меломан.

ДАНЯ, друг и сосед.

ЛИЛЯ, одноклассница.

КОЛЯ, друг из детского сада.

В эпизодах:

Две девочки подростки. 1-й Прохожий. Знакомый папы. Родители и новый друг Дани. Овчарка Чуйка, собака Коли. 2-й прохожий.

Декорации и реквизит: кухня; причал на реке “Постирушка”; новый катер; столик на летней террасе кафе; скамейка у подъезда и на набережной; турник или тренажёр на площадке; заброшенная стройка; рюкзак; стаканы; витрина “МИР СТЕКЛА”, набор “Юный химик” с микроскопом; проигрыватель; детская коляска; афиша цирка.

По мотивам авторского рассказа “Виноград”. ISBN 978-5-6049853-0-4

Анна Истомина (Истомина Антонина Валентиновна)

 **2023 год**

 **Где лад, там и клад**

 **Пролог**

***Утро. Кухня. Руслан смотрит на часы.***

РУСЛАН. Без пяти. Песня есть про пять минут: “Это много или мало?” Папа любит ретро.

***Берёт фотоальбом, листает.***

Ни одной новой фотки с папой. На старых они такие счастливые, улыбаются. Как мне их помирить?! Вот не развелись бы, дома сегодня бодрились бы. (*Подчёркивая голосом “раз”*.) “Раз-вод” только на один раз должно быть, а не навсегда. Разбежались, побегали, и хватит. Но некоторые всё по-своему делают, а потом нас в этом упрекают. (*Пауза.*) Интересно, папа уже видел новый катер? Покатались бы*. Сорок узлов в час! Р*аньше на выходных мы все вместе гуляли и потом шли “в кафе по мороженые”.

***Складывает в рюкзак бутылку с водой и телефон.***

Даня, наверно, уже вышел. Встретиться бы с папой случайно! (*Кладёт руку на сердце*.) Мотор застучал. Колотится как сигнальный флажок от ветра.

***Берёт ключ на длинной металлической цепочке.***

*Хватит мне ключ на шее носить. Не, ещё забуду рюкзак в маршрутке. И в кармане ненадёжно. Вот чую, ч*то-то будет! Не знаю, что.

***Надевает ключ на шею, прячет под футболкой, выходит из квартиры.***

 ***Сцена 1.***

***На причале Руслан и Даня. Новый катер. Две девочки. 1-й прохожий.***

ДАНЯ. Новенький, и не чужак!

РУСЛАН. Отечественный. По батюшке — Пароходович. Катер Пароходович Речной.

ДАНЯ. Солидно, когда по отчеству. Будет носиться по нашей Постирушке.

РУСЛАН. Кто это додумался так её назвать? Она не такая уж маленькая.

ДАНЯ. Тот, кто первым пришёл стирать, когда не было водопровода.

РУСЛАН. Надо было Стиралкой.

ДАНЯ. Или приток Полоскун.

РУСЛАН. Амур же не называют Амурчиком.

ДАНЯ. И про реку Лену не говорят — Леночка!

РУСЛАН. Все реки пора чистить, смотри, бумажный стаканчик моется. (*Показывает*.)

ДАНЯ. С утра принимает ванну.

РУСЛАН. Экология! Мы не выбрасываем батарейки.

ДАНЯ. И мы собираем. У Лены ленивые жили, не любили стираться.

РУСЛАН. У Лены — ленивые? Тогда все земляне ленивые.

ДАНЯ. Это почему?!

РУСЛАН. Потому, что Земля во вселенной, и кругом — вселенные. Вселенные — все ленные. Ленные — *все!*

***Проходят нарядные девочки, подростки переглядываются.***

ДАНЯ (*громко*). Трэш! (*Голос, движения робота*.) Вселенные: все — ленные! Все должны быть ленные! Все — ленные! (*Руслану.*) Зачем тогда люди работают?

***Девочки смеются.***

РУСЛАН (*громко*). Если б я знал, то был бы уже профессором. А я только учусь морские узлы вязать. Пойду в мореходку, на капитана.

ДАНЯ. В мореходке не учат на капитанов.

РУСЛАН. Я начну с лоцмана.

*ДАНЯ. Русик матрос! (Толкает Руслана, будто в шутку.)*

РУСЛАН. Успокойся!

***Девочки останавливаются, смотрят на катер.***

ДАНЯ (*громко*). Мы на Чёрном море катались, дельфинов видели. Они выпрыгивали, по очереди.

РУСЛАН. Очередь под водой занимали.

***Даня смеётся.***

РУСЛАН*. Дельфины не ссорятся из-за очереди, как иногда люди.*

ДАНЯ. Музыка так орала из рубки! Дельфины к нам близко не подплывали.

РУСЛАН. Боялись оглохнуть.

***Девочки уходят. Мальчики смотрят вслед.***

РУСЛАН. Поиграть бы с дельфинами! У них не только разум, но и чувства есть, недавно открыли. А по-гречески «Дельфос» это — «брат». Древние греки будто знали!

ДАНЯ. Твоя мама замуж выходит?

РУСЛАН. Зачем ей замуж?!

ДАНЯ. Чтобы родить тебе брата!

РУСЛАН. С какой стати?!

ДАНЯ. Видели, как её провожал один тип. Мои сказали: ухажёр завёлся.

РУСЛАН (*грустно.) Это ещё ничего не значит!* (*Сердито.*) Ухажёр — ухи жор! Мы не варили уху.

***Подходит прохожий.***

**1-й ПРОХОЖИЙ. Молодые люди, не подскажете, где тут железнодорожный вокзал?**

РУСЛАН**. Вы не туда зашли! Вам надо было там (*показывает*) повернуть направо.**

***1-й ПРОХОЖИЙ. Спасибо!***

***Прохожий уходит в ту сторону, откуда пришёл.***

РУСЛАН **(*задумчиво*). Не туда зашли?**

 **Сцена 2.**

***Руслан и Даня идут мимо кафе. Папа и его знакомый на террасе пьют напиток чайного цвета из красивых стаканов. Руслан придерживает Даню, тянет его к витрине “Мир Стекла” .***

РУСЛАН. Даня, подожди.*Сделаем вид, что кого-то ждём.*  (*Рассуждает вслух.*) На террасе мой папа или похож на него?

***Даня не отвечает, с замкнутым выражением лица смотрит в сторону.***

РУСЛАН. Папа или не он?

ДАНЯ (*резко*). Не знаю!

РУСЛАН. Я давно не видел его. Лицо как на фотке, где он играет в шахматы и нажмал, нажал на висок пальцем.

ДАНЯ. Я отчаливаю.

РУСЛАН. По расписанию?!

ДАНЯ. Надо. Пока.

***Даня уходит. Руслан смотрит на террасу.***

РУСЛАН. В этой кафешке мы с мамой покупали виноградный сок. Но у нас были обычные стаканы. Может, у папы чай? Подойти, или не надо? Почему у Дани лицо стало каменное? (*Пауза. Рассматривает витрину “Мир Стекла”. )* О ком мама сказала тогда: “Стакан ему дороже ребёнка!”? Из чего тот стакан сделан, если он дороже? Дома у нас нет никаких стаканов, ни дорогих, ни дешёвых, только чашки и кружки. О фужерах мама говорит: “Фу!-жеры!” Хотел бы я посмотреть на дорогое стекло через линзу. Стекло это слюда, значит, есть что-то однокоренное с людьми. Микроскоп лежит на балконе в «Юном химике»!

***Папа и его знакомый встают.***

*ПАПА. ... И приступим к сборке.*

***Рукопожатие. Папа надевает наушники. Расходятся.***

РУСЛАН. Почему я не подошёл?!

 **Сцена 3.**

***Руслан входит на кухню. Даня (по телефону). Мама (по телефону).***

РУСЛАН. Точно, мама говорила о папе? Или о ком другом? Сначала надо купить стакан, из копилки возьму деньги. (*Берёт с полки копилку в виде сундучка, открывает.)*

Пятьсот рэ. Даня тоже копит на вайэлэс . (*Звонит Дане.)*

ДАНЯ*. Да.*

РУСЛАН. Даня, что ты умчался?

ДАНЯ. Я занят. Пока. (*Гудки.)*

РУСЛАН*. Пока. (Сильное удивление.) Такого ещё не было!*

***Звонок от мамы.***

*МАМА. Русик, вы погуляли?*

РУСЛАН*. Да.*

*МАМА. Как новый катер, понравился?*

РУСЛАН *(резко). Понравился.*

*МАМА. Руслан, в чём дело?!*

РУСЛАН*. Ни в чём!*

*МАМА. Как ты со мной разговариваешь!*

РУСЛАН*. Почему у нас нет стаканов?*

МАМА. Когда-то разбились, а новые я не купила.

РУСЛАН. Ты папу давно видела?

МАМА. Давно. Почему ты спрашиваешь? Что случилось? Объясни мне, пожалуйста!

РУСЛАН. Мам, почему нашу реку не назвали “Стиралкой”?

МАМА. Это слово недавно появилось, когда стиральные машины начали выпускать. А “Постирушка” — древнее название. Ты купил хлеб?

РУСЛАН. Забыл. Я позже выйду в маркет.

МАМА. Ты не в настроении? (*Пауза*.) Русик, хорошо, что напомнил, надо кухонные занавески постирать. Ты не можешь снять и закинуть в машинку?

РУСЛАН (*нехотя*). Ладно, закину.

 **Сцена 4.**

***Руслан идёт с хлебом (и стаканом) в сумке, встречает Даню с родителями. Лиля.***

РУСЛАН*. Здравствуйте! (Дане.) Привет!*

***Здороваются, папа Дани хмурится.***

ДАНЯ (*не глядя*). Привет.

*МАМА (Руслану). Хозяйничаешь?*

РУСЛАН*. Помогаю маме.*

*МАМА. Передавай ей привет.*

***Мама Дани смотрит пристально, Руслан делает шаг назад.***

***Прощаются. Даня и его родители уходят.***

РУСЛАН. Почему Даня опять отвернулся? Мы же друзья! И предки его не улыбнулись даже, смотрели на меня как на неземное существо. Он сказал им, что я следил за папой?! (*Напевает.*) “Возвращаются все, кроме лучших друзей, кроме самых любимых, и преданных женщин.” Папина любимая песня.

***Видит Лилю с коляской.***

РУСЛАН. Мама ещё как выскочит замуж! Сбой системы! Мне тоже надо будет с коляской гулять как Лилька?! И пелёнки развешивать?! А я хочу, чтобы мама родила? Вроде, не очень хочу. (*Пауза*.) Дети берутся от любви! А мама папу любит!

***Руслан ставит сумку на скамейку, ждёт, когда подойдёт Лиля.***

ЛИЛЯ (*шёпотом*). Привет.

РУСЛАН (*обычным голосом*). Привет.

***Ребёнок просыпается, Лиля укачивает, ставит коляску в стороне.***

РУСЛАН. Извини, разбудил. Можно здороваться без слов, носами как аборигены. Попробуем как древние австралийцы?

ЛИЛЯ (*сомневаясь*). Не знаю.

***Руслан вытягивает шею, приближает голову, Лиля повторяет движение. Касаются носами и резко отодвигаются друг от друга.***

РУСЛАН. Вкусно от тебя пахнет! Вареньем.

ЛИЛЯ. Угадал! Губы рядом с носом. Приветствие как репетиция первого поцелуя.

РУСЛАН. Эврика! Они так узнавали про еду! Встретятся два человека, коснутся носами, и унюхают: кто — что съел.

ЛИЛЯ. И чудесный горшочек не нужен! “А мне мама целоваться не велит!” Знаешь такую песню?

РУСЛАН. Слышал. Ты только о поцелуйчиках думаешь.

ЛИЛЯ. Ну, и что с того?

РУСЛАН. Пришла пора?

ЛИЛЯ. А ты на ретро зациклился!

***Неловкое* *молчание*.**

ЛИЛЯ. У древних людей мыла и зубной пасты ещё не было.

РУСЛАН. И влажные салфетки не продавали.

ЛИЛЯ. Если от одного пахло клубникой,…

РУСЛАН. Там разве была клубника?

ЛИЛЯ. Земляника везде растёт. Если пахнет ягодами, значит на юге уже поспели. И надо бежать туда, полакомиться.

РУСЛАН. А другой если пахнет печёной картошкой, то спрятал её в золе.

ЛИЛЯ. Ага! На севере.

РУСЛАН. А кто шёл с востока, съел рыбу.

ЛИЛЯ. Откуда рыба?

РУСЛАН. Там река шумит, например.

ЛИЛЯ. Любимая еда аборигенов: бананы в медовой карамели!

РУСЛАН. Устрицы в маринаде!

ЛИЛЯ. Орехи запивали виноградным соком! Кисленьким!

***Руслан вспоминает, становится грустным.***

РУСЛАН. Виноградным соком? Я домой. Пока. (*Идёт к дому, напевает*.) “Корабли постоят и ложатся на курс, но они возвращаются сквозь непогоды.”

 **Сцена 5.**

***Утро. Руслан во дворе подтягивается на турнике, приходит Лиля с коляской, ставит её в стороне.***

РУСЛАН. Мне приснился такой странный город — Виноград.

ЛИЛЯ. После вчерашнего разговора, наверно. Как Царьград?

РУСЛАН. И как Петроград, и Волгоград. Есть ещё три Димитровграда, от имени Дмитрий.

ЛИЛЯ. Жаль, нет ни одного Лилияграда! А что ты видел во сне?

РУСЛАН. На табло было написано: “Остановка Город Виноград”. Город в долине и виноградники на террасах.

ЛИЛЯ. Люди там — виноградцы, значит.

РУСЛАН. Все — взрослые. Но тусили они как дети в Дино-парке. Хоровод водили, «Каравай, каравай» пели, на качелях катались и в жмурки играли. Срывали гроздья и сразу ели виноград. И что-то пили из хрустальных стаканов.

ЛИЛЯ. Вино пили! Богатенькие — из хрусталя.

РУСЛАН. Я не заметил богатства. И в беседке парочка целовалась.

ЛИЛЯ. А дома какие?

РУСЛАН. Как сараи на дачах, из досок.

ЛИЛЯ. Одежда у них хорошая?

РУСЛАН. Я не рассмотрел.

ЛИЛЯ. Это бомжи.

РУСЛАН. Почему ты так думаешь?

ЛИЛЯ. Остановка! Тебе это никого не напоминает?

РУСЛАН. Никого.

ЛИЛЯ. Кто в остановке живёт? Как в телефонной будке бездомный Чебурашка!

РУСЛАН. К чему тогда этот сон?

ЛИЛЯ. К дождю. К перемене погоды.

РУСЛАН. Погоды в доме?!

ЛИЛЯ. И в доме тоже. Он реальный — тот город?

РУСЛАН. Очень древний, наверно.

ЛИЛЯ. Вино пить — древнейшее хобби.

***Ребёнок просыпается, Лиля уходит.***

 ***Сцена 6.***

 ***Руслан после зарядки входит на кухню. Мама (по телефону).***

РУСЛАН*. Но п*апы не было в Винограде! Маме я не расскажу этот сон. Люди там как робинзоны на острове, будто они единственные во всём мире.

***Руслан берёт фотоальбом, листает.***

РУСЛАН. На этой фотке папа играет в шахматы. А стакан я сейчас проверю.

***Руслан достаёт стакан. Звонок от мамы.***

МАМА. Русик, ты проснулся?

РУСЛАН. И зарядку уже сделал.

МАМА. Завтра я выходная, начальство моё расщедрилось. Пойдём в кино?

РУСЛАН. Пойдём!

МАМА. И на роликах вволю покатаешься. Тогда на завтра ничего не планируй. ***До вечера!***

РУСЛАН. ***Пока! (Пауза.)*** Всегда, когда я спрашиваю о папе, мама отвечает: «Не знаю». Показывает мне, что ей это безразлично. А сама скучает по нему. Самый дорогой стакан это — хрустальный? Но в микроскоп можно рассмотреть только очень мелкие осколки. Надо завернуть стакан в тряпку и бить молотком, до стеклянной пыли.

***Руслан приносит коробку Юный химик, достаёт микроскоп.***

РУСЛАН. Но с чем я буду сравнивать?! Надо было купить второй стакан, простой. Только так я пойму: чем они отличаются? (*Пауза.*) Потом куплю. (*Прячет стакан в шкаф*.) Почему Даня не хочет дружить со мной? Он притворяется, что занят? Это конец дружбы?! А мама с папой — из-за разбитых стаканов поссорились? (*Берёт телефон.)* Позвонить папе? Написать, что я его жду? Он и так знает. Я им больше не нужен! Им вообще не до меня! (*Идёт с телефоном к кувшину с водой, кладёт рядом, наливает воду в кружку, пьёт. Замечает воду.) Н*а экран капнуло. Мобильник будто наплакал. (*Улыбается*.) Сочувствует мне. (*Вытирает*.) Правда, что Бог всё видит? Как это точно узнать? Позвонил бы мне папа сам. (*Берёт фотоальбом, листает, находит новое фото*.) Откуда новая фотка?! Мама вчера положила? Почему мне не показала?! Здесь папа не улыбается и даже не смотрит в камеру, будто никого не хочет видеть. Наверно, невесело ему живётся.

 **Сцена** **7.**

***На скамейке у реки Руслан в роликах и мама. Идёт Даня и его новый друг.***

***У Руслана портится настроение.***

*ДАНЯ (другу). Мне это сразу не понравилось.*

***Даня и его друг уходят.***

РУСЛАН *(с разочарованием). Даня сказал, не пойдёт гулять!*

***Руслан достаёт телефон, смотрит видео, начинает смеяться.***

МАМА. Ох, эти ваши перепады настроения! Желаю терпения всем родителям! И учителям! И родным! И соседям! (*В сторону.*) Так перемешаны детскость и  *взрослость. Два в одном. В этом и заключается конфликт у подростков, они стараются зачеркнуть в себе всё детское. Стирают прошлое.*

***Руслан хохочет до слёз.***

РУСЛАН*. Полный аврал! (Вытирает ладонью глаза, пробует слёзы.)* Почему слёзы от смеха — тоже солёные?

МАМА. Природа так устроила.

РУСЛАН. Она не знала, что они должны быть сладкие?

МАМА. Были бы они сладкими, их можно было бы собирать.

РУСЛАН. Вот так собирать?

***Руслан показывает пальчиковую игру: щепотью правой руки «собирает слёзы» из каждого глаза поочерёдно и “складывает” их в пригоршню.***

МАМА (*улыбаясь*). Так набирать и варить сироп.

РУСЛАН. И куда девать сироп?

МАМА. Любимых своих угощать щербетом счастливых слёз! Это дороже птичьего молока будет!

РУСЛАН (*с огорчением*). Кто у тебя теперь любимый?

МАМА. Ты, сынок! Самый любимый мой Русланчик! (*Обнимает*, *в сторону.*) Надо перевести разговор в другое русло. (*Вслух.*) Речная вода пресная, сладковатая...

РУСЛАН. Знаю! (*Отстраняется, снимает ролики*.)

МАМА. Да, ты каждый день такую из крана пьёшь. Но реки, впадая море, не делают его пресным, оно остаётся солёным. Так и слёзы при смехе, несут радость-сладость, а выходят наружу, сливаются с житейским морем и становятся вмиг солёными.

РУСЛАН. Почему хрустальный стакан — самый дорогой?

МАМА. В хрусталь добавляют серебро.

РУСЛАН. Мам, когда ты купишь стаканы?

МАМА. Это необязательно.

РУСЛАН. Для папы нужно. Вдруг он придёт, а налить некуда.

МАМА. Из чашки можно пить, из кружки.

РУСЛАН. Надо было сказать: из Фу!-жера!

МАМА (*спокойно*). Из фужера.

РУСЛАН. Перед мужчиной надо поставить стакан.

МАМА (*улыбается*). Где ты такое видел?! Рано тебе рассуждать об этом.

РУСЛАН. А поздно не будет?

МАМА. Тебя ждёт домашнее чтение! И “каникулы” не одно то же, что “праздношатание”.

РУСЛАН. Это когда после праздника шатаются?

МАМА. Так шатаются иногда, что не могут домой прийти без поводыря.

РУСЛАН. Ма, почему “каникулы” это — собачьи дни? Только не надо про Сириус, я знаю, что “каникула” значит “собачка”. Почему не отпуск и не отдых?

МАМА. Потому что дети и подростки — ленивые, а собаки всегда бегут по делу.

РУСЛАН. Знаешь, ленивые это — послушные дети!

МАМА. Наоборот!

РУСЛАН. Но слушают они космос. Приказ идёт оттуда: все — ленные! Вселенные — все ленные! Кто слушается, выполняет приказ, тот послушный, значит ленивый.

МАМА. Голос Безмолвия приказывает? Назвали каникулами, чтобы вы занимались чем-то полезным.

РУСЛАН. А я думал, им тогда во время учёбы не разрешали гулять с собаками.

МАМА. Тоже версия! Раньше каникулы один раз в году были, летом, когда Сириус хорошо видно по утрам. Эту звезду и называли “маленькая собака”.

РУСЛАН. Сириус в созвездии Большого пса, поэтому!

МАМА. В голове у тебя полный порядок. Но когда ты наведёшь его в своей комнате?

РУСЛАН. А ты когда купишь стаканы? (*Пауза.*) Не буду спрашивать тебя ни о чём!

***Руслан встаёт со скамейки. Мама встаёт, удерживает за руку.***

МАМА. Руслан, ты прав. Извини! С фужерами и стаканами я, кажется, сама себя превзошла. Постараюсь исправить это недоразумение.

РУСЛАН. Сделаешь работу над ошибками, как школьница?

МАМА. Ученица я в Школе Жизни. В детстве и юности упражнения были гораздо проще, начальных уровней. Виделась я недавно с одноклассницей, вспоминали мы, как мечтали скорее стать взрослыми. А теперь думаем: “Золотое время было! Вот бы туда вернуться!” И мне с каждым годом становится всё труднее решать задачи.

РУСЛАН. Так ты уже на другом уровне.

МАМА. Ни одного года в моей жизни не прошло без нового задания. Судьба это — многоуровневый учебник.

РУСЛАН. У столетних жителей, значит — сотый уровень?! Крутяк!

 **Сцена 8.**

***Мама убирает на кухне, находит в шкафу два разных стакана. Руслан.***

МАМА (*зовёт*). Русик! Иди на минутку.

***Входит Руслан с морским узлом в руках.***

МАМА. Что это?!

РУСЛАН***. Не видишь, стаканы?!***

МАМА. Почему они в шкафу за крупами?

РУСЛАН. Может, твой гость положил?

МАМА. Не было у меня гостей!

РУСЛАН. Соседка наверно подкинула.

МАМА. За пазухой пронесла?!

РУСЛАН. Ей надо было где-то спрятать.

МАМА. Русланчик, родненький! Расскажи мне, что происходит? Откуда они?

РУСЛАН. Ниоткуда.

МАМА. К тебе кто-то приходил?

РУСЛАН. Никто не приходил.

МАМА. Где ты их взял?! Почему два и разные?!

РУСЛАН. Купил на свои деньги! Ты же не выполнила обещание!

МАМА. Я завтра куплю после работы! Обязательно!

***Мама продолжает уборку. Руслан подходит к окну.***

РУСЛАН*. Во дворе никого. Все разъехались. Дане даже звонить не буду, некогда ему. Пандемия давно закончилась, а я всё дома сижу.*

***Руслан садится на стул, плетёт морской узел.***

МАМА (*в сторону*). Хочет поговорить со мной. О папе, конечно же! (*Вслух*, *напевает*).

“Узелок завяжется, узелок развяжется.

А любовь она и есть — только то, что кажется.”

РУСЛАН. Это специальный морской узел, не развяжется!

МАМА (*напевает*).

“Музыка нас связала

Тайною нашей стала”.

Что за тайна у тебя? Я чувствую, ты что-то скрываешь. Сейчас расскажи, не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

РУСЛАН. Хотел стекло рассмотреть под микроскопом. Эксперимент провести.

МАМА. Но зачем?!

РУСЛАН. Узнать, в чём разница между дорогим стеклом и дешёвым!

***Мама подходит к коробке “Юный химик”, берёт в руки.***

МАМА. Для этого нужен другой микроскоп! С сильным увеличением.

***Разочарованный Руслан выходит из кухни. Мама наливает себе воду.***

МАМА. Неужели он всё слышал? Вырос сыночек, закрываться стал. И всё молчит и молчит. Или врёт напропалую! Надо же было такое придумать: соседка стаканы подкинула! Конечно, я и сама виновата. Но не во всём же! Мало внимания уделяла, но так хотелось устроить свою личную жизнь! Что-то мне уже не нравятся эти близкие отношения. Как бы их удалить от себя? Но я вынуждена общаться с ним на работе. (*Пауза.*) Говорила мне мама: “Не сжигай мосты!” Но надежда обугливает сердце...

  ***Сцена 9.***

***Руслан идёт по улице. Коля с собакой.***

РУСЛАН*. Была бы у нас собака! Умная, типа Мухтара. Про него песня есть (напевает): «Он след возьмёт, где следа нет». Одна собака недавно потерялась, как Каштанка. Наверно, хозяин тоже был пьяный и забыл о ней. Но она прошла много километров и сама нашла свой дом, об этом даже в газете писали. “Вино” и “вина”* — *однокоренные слова? Что было первым: вина, а потом вино, или наоборот? Философский вопрос, как про яйцо и курицу.*

***К Руслану подбегает собака.***

КОЛЯ. Чуйка! Ко мне!

***Собака прыгает, радуется.***

РУСЛАН *(гладит собаку).* Коля?! Привет! Чуйка не дала мне пройти мимо.

КОЛЯ. Русик! Привет! Чуйка не только человека издалека узнает, но и клад найдёт.

Недавно в парке телефон отрыла!

***Приветствие хлопком ладоней*.**

РУСЛАН. Здорово, что мы встретились. Молодец, Чуйка! (*Гладит.*)

КОЛЯ. Ты так и живёшь здесь? (*Берёт собаку на поводок*.)

РУСЛАН. Так и живу.

КОЛЯ. С мамой и папой? Или ещё кто появился?

РУСЛАН (*грустно*). С мамой. (*Пауза.*) Недавно я видел нашу воспиталку.

КОЛЯ. Баба Яга в кокошнике!

***Собака подтверждает лаем.***

РУСЛАН. Как она срезала тебя на конкурсе! *(Копирует воспитательницу.) “Мы же договаривались, что ты будешь вести себя хорошо!”*

*КОЛЯ. Точно как она! Вести можно собаку на поводке. А себя самого* — *как вести?*

РУСЛАН*. Нужен собачий нюх! О, йес!*

*КОЛЯ и РУСЛАН (вместе, поют). “И нюх, как у собаки! И глаз как у орла! О, йес!”*

РУСЛАН*. “Вести самого себя”* — с*истемная ошибка.*

*КОЛЯ. Согласен.*

РУСЛАН. Ты и сейчас поёшь?

КОЛЯ. Да, с музыкалкой я попрощался, готовлюсь в музучилище.

РУСЛАН*. А Лиля тебе всё ещё нравится?*

*КОЛЯ. Краш!*

РУСЛАН*. Краше её нет на свете? Теперь у неё ребёнок.*

*КОЛЯ. Пранкуешь?!*

РУСЛАН*. Сестра у неё родилась.*

*КОЛЯ. Фу! Напугал! (Делает жест, будто вытирает пот со лба.)*

***Собака подпрыгивает.***

*КОЛЯ (Чуйке). Сидеть! Это не команда была.*

РУСЛАН*. Зачем собакам фукают?*

*КОЛЯ. Это запрет. Всё равно, что сказать “Нельзя!”*

РУСЛАН*. Фу!* — *это нельзя?!*

*КОЛЯ. Да. Значит: “Стоп! Перестань!”*

РУСЛАН*. А я думал, это презрение, или осуждение. Короче, неуважение.*

*КОЛЯ (вспоминает). Да! Я учусь играть на гитаре, в Центре творчества.*

РУСЛАН*. Тут рядом есть такой.*

*КОЛЯ. Ты не хочешь заняться? Вместе сбацаем группу!*

РУСЛАН*. Уважуха! Очень хочу! Я тоже люблю музыку!*

*КОЛЯ. Говори номер, скину адрес.*

***Записывает номер. Чуйка тянет Колю в сторону. Прощаются, расходятся.***

РУСЛАН*. Папе понравится это моё решение! И будет общая тема для разговоров!*

 ***Сцена 10.***

***Руслан и мама на кухне за ноутбуком. Мама дописывает, закрывает.***

*МАМА. Занятия с сентября. Хорошо, что бесплатно, но сразу надо купить гитару.*

РУСЛАН*. У тебя на это нет денег?*

*МАМА. Я попробую занять. Или* по*прошу у* папы*.*

РУСЛАН*. Задонатит?*

*МАМА. Очень на это надеюсь.*

РУСЛАН*. Ты лучшая мама на свете!*

*МАМА (обнимая). Делом займёшься творческим, я так рада! Судьба развела вас с Колей в разные стороны, а время пришло и вы встретились.*

РУСЛАН*. Развела, это раз* — *вела. Один раз!*

*МАМА. Не поняла, как это* — *один раз?*

***Руслан показывает “один раз” — указательный палец вверх.***

РУСЛАН*. На одну единицу времени. “Раз-вод”* — *на один раз. Народная мудрость.*

*МАМА. В смысле?*

РУСЛАН*. Кто все слова придумал? Народ! Народ говорит: РАЗ-вод!*

*МАМА. Наивное восприятие. Во взрослой жизни всё не так однозначно!*

***Руслан уносит ноутбук.***

*МАМА. Попросить? (Руки в стороны, ладонями вверх, верх/вниз поочерёдно, будто взвешивает.) На одной чаше весов* — *моё изнеженное самолюбие, а на другой* — *гитара. Что перевесит? А что для сына нужнее?! Может, виной всему* — *моя гордость? А если я всё надумала?! Мне что, лень было разузнать, просто поговорить?*

***Берёт телефон, находит номер, идут гудки. Входит Руслан.***

РУСЛАН*. Папе звонишь?*

*МАМА. Да. (В телефон.) Привет. Да. Я хочу поговорить с тобой.*

***Мама выходит из кухни. Руслан бегает по кухне.***

РУСЛАН*. Хоть бы они помирились! Хоть бы они помирились! Я буду каждый день убирать свою комнату! Всю квартиру! Нет, не всю, и кухню! (У окна смотрит на небо.) “Да будет воля Твоя на земле, как и на небе!” Воля Твоя! Твоя воля! (Пауза.) В гости позвать папу? Сам позвоню. Но что я скажу, что скучаю? Чашку разбить? (Берёт чашку.) Мама прибежит, расстроится, папа её пожалеет и захочет прийти. А если она уже закончила разговор? Зря буду стараться? (Ставит чашку на место.) Не надо посуду бить. Стаканы случайно разбились?! (Пауза.) Вдруг мама опять плачет? И слёзы у неё горькие! Где взять силы, чтобы их помирить?! Устрою совместный ужин, с устрицами в маринаде! Скажу, что у меня есть для них важное сообщение, и это не телефонный разговор. И надо* — *не с каждым в отдельности, а быть всем вместе. (Выделяет голосом слово “общение”.) Сообщение это* — *СО - ОБЩЕНИЕ. Совместное общение! Не отправят же они меня в игнор! Что бы такое суперское придумать?! Скажу, что у меня день рождения!*

***Сцена 11.***

***Утро. Руслан с рюкзаком и Лиля у дома. Коляска стоит в стороне.***

РУСЛАН. А ты веришь, что у собак тоже есть души?

ЛИЛЯ. Считается, что душа есть у всех, даже у каждого дерева.

РУСЛАН. Прикинь, в космическом питомнике спят щенки в прозрачных капсулах, это души собак.

ЛИЛЯ. Они спят в мире ДО?

РУСЛАН. В мире ДО рождения. Небо со всех сторон, и звёзды вокруг светят. Качаются как в люльках, и все в наушниках.

ЛИЛЯ. Что у них ещё будет?

РУСЛАН. Да не “будет”! Может есть уже питомник в созвездии Большого Пса, где Сириус. И надпись там большими буквами: ШКОЛА ХЕЛПЕРОВ.

ЛИЛЯ. Почему “помощники” — на английском?

РУСЛАН*. Люди в обществе* — *волонтёры, в семье* — *помощники, а собаки* — *хелперы.* Так надо, ч*тобы не было п*утаницы.

ЛИЛЯ. Правильно. Хелпер — коротко и ясно. А щенки всё время спят? (*Смотрит с грустью на коляску*.)

РУСЛАН. У них это “Умные Каникулы” называется.

ЛИЛЯ. Почему каникулы?

РУСЛАН. Они отдыхают между воплощениями.

ЛИЛЯ. Их во сне обучают помогать! Они ведь служебные бывают. Ты это придумал?

РУСЛАН. Догадался.

ЛИЛЯ. Большой пёс это — Главный Дог, он для собак свой бог. ДОГ — это ГОД перевёртышем. А God на английском — бог!

РУСЛАН. “А” надо произносить! [gɒd].

ЛИЛЯ. Но пишется буква “О”! (*Пауза.*) А наушники у щенков какие?

РУСЛАН. Беспроводные, вайэлэс. Большие, накладные.

ЛИЛЯ. *Щенки в капсулах как младенцы в кувезах, ждут дня своего рождения. Г*отовятся к новому воплощению. Классно! (*Пауза.) Я вот что не понимаю, если душа ребёнка (Выделяя голосом слово “сама”.) сама до своего рождения выбирала родителей, то почему она их потом не слушается?*

РУСЛАН*. Ты всегда споришь?*

ЛИЛЯ*. Я не о себе! Когда Машеньку одевают, она так кричит! Мама говорит ей: тебе же лучше будет! Но она не хочет.*

РУСЛАН*. Одежда не нравится?*

ЛИЛЯ (*иронично*)*. Стиль не светский! Просто капризничает. (Пауза.) А ты веришь в бога?*

РУСЛАН*. Верю! И наизусть “Отче наш” знаю. Бабушка мне всегда читала молитву вслух, когда родаки уходили вечером, и она укладывала меня спать.*

ЛИЛЯ*. Но бога никто, никогда и нигде не видел!*

РУСЛАН*. Он в своём измерении. Он как воздух, везде есть, и снаружи, и внутри, но его не видно.*

ЛИЛЯ*. Воздух это другое!*

РУСЛАН*. Что такое “воздух” по-твоему?*

ЛИЛЯ*. Кислород, азот, углекислый газ.*

РУСЛАН*. У воздуха корень “Дух”! От Духа у людей* — *душа, а по-гречески и душа, и дыхание это одно и то же!*

*ЛИЛЯ. Да, и в лёгких есть воздух. И душа где-то тут (Руку на сердце.), рядом с сердцем.*

РУСЛАН*. Древние греки такие мудрые были!*

*ЛИЛЯ. Ты что, изучаешь Древнюю Грецию?*

РУСЛАН*. Просто интересуюсь. Хочу посмотреть разные страны, узнать как люди живут.*

*ЛИЛЯ. Чем они дышат, о чём думают?*

РУСЛАН*. Да. Твои родаки ссорятся?*

ЛИЛЯ*. Они почти сразу мирятся, максимум через час.*

РУСЛАН*. На один час, значит на один раз!*

ЛИЛЯ*. Ты о чём это?*

РУСЛАН*. Я о своём, проехали. Как мне моих помирить?*

ЛИЛЯ*. Устрой им романтический ужин, свечи и всё такое.*

РУСЛАН*. Уже! Завтра папа придёт. Но если они не помирятся?*

ЛИЛЯ*. Скажи, что ты очень хочешь братика, или сестричку. Помогать будешь! А потом оставь их вдвоём. Вместе будем детей воспитывать!*

РУСЛАН*. Так они меня и послушают!*

*ЛИЛЯ. А ты состряпай сюрприз.*

РУСЛАН*. Какой сюрприз?*

ЛИЛЯ*. Мега-супер-пупер сюрприз!*

***Просыпается ребёнок, Лиля бежит к коляске.***

*ЛИЛЯ. Пока. (Уходит, укачивая.)*

***Руслан идёт в сторону от дома.***

 ***Сцена 12.***

***Руслан идёт по улице, останавливается у афиши цирка. 2-й прохожий.***

*РУСЛАН. Когда я был маленький, мы с папой в мой день рождения ездили в цирк. Там было всего так много и всё сверкало! Как в праздник! В цирке праздник* — *каждый день. Это был конкретный подарок!*

***С этого момента за ним наблюдает 2-й прохожий.***

***Руслан идёт дальше, мимо церкви.***

РУСЛАН*. В детстве мне кто-то рассказывал в церкви, что Небесный Отец сидит в космосе на троне и смотрит вбок, а справа от него крутится наша планета. Поэтому наша вера* — *православие. Русичи знали, что он смотрит вбок и сначала называли его Бок. А потом уже стало Бог. Церковные батюшки — представители Бога на Земле. А родные и крёстные отцы — замы, заместители небесного, в семье они свои батюшки! Может, папа это уже не помнит? Надо его спросить!*

***Руслан идёт, разговаривает по телефону.***

***К нему приближается 2-й прохожий.***

РУСЛАН *(в телефон). Да папа, до завтра. (Выключает телефон.)*

***2-й прохожий выхватывает телефон, убегает.***

РУСЛАН*. Стой! Отдай!*

***Руслан бежит за ним, тот скрывается за забором.***

***Руслан оказывается на заброшенной стройке, внутри здания.***

РУСЛАН*. Отдай мобильник!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Не вопи! А то выпорю.*

РУСЛАН*. Это непедагогично!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Прикалываешься. Я тебя так приколю, навеки здесь останешься.*

РУСЛАН*. Ой, боюсь!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Отросток!*

***Прохожий достаёт из кармана складной нож, открывает.***

РУСЛАН *(иронично). Последняя просьба!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Обойдёшься.*

РУСЛАН*. Нож это* — *холодное оружие! Запрещено носить!*

*2-й ПРОХОЖИЙ (усмехаясь). Накажут? Конфискуют, штраф две тыщи.*

*(Медленно приближается к Руслану, с угрозой.) Прощайся с жизнью, щенок!*

РУСЛАН *(с волнением). У меня есть право на один звонок.*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Нет у тебя никаких прав!*

РУСЛАН*. Мне надо только одно слово сказать родителям!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Какое?!*

РУСЛАН*. Люблю!*

*2-й ПРОХОЖИЙ (после паузы). Я напишу. Получат, когда будешь на том свете. Это я чужим предкам как бы признаюсь в любви?! Жесть!*

РУСЛАН*. И допиши: моя самая большая мечта* — *чтобы они помирились!*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Я в шоке!*

РУСЛАН*. А ты кого любишь?*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Себя!*

РУСЛАН*. Мне тебя жалко.*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Не нужна мне твоя жалость.*

***Прохожий приближается, Руслан пятится.***

*2-й ПРОХОЖИЙ. Деньги и ключи от квартиры давай.*

РУСЛАН*. Не нравится трупы обшаривать?*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Не твоё дело. Что у тебя на шее?*

РУСЛАН*. Крестик.*

*2-й ПРОХОЖИЙ. Золотой?*

РУСЛАН*. Простой. (Снимает рюкзак.) Лови!*

***Руслан кидает рюкзак в сторону, прыгает в противоположную, убегает.***

***Останавливается отдышаться, оглядывается.***

РУСЛАН*. Хорошо, ключ у меня, а не в рюкзаке! (Поправляет цепочку.)*

 ***Эпилог***

***Кухня. Вечер. Руслан, мама, папа. Дорогие стаканы, горят свечи. Мама в нарядном платье. Папа и Руслан в рубашках. Цветы в вазе. Проигрыватель. Распакованный подарок, коробка и новый чайник. Лиля.***

РУСЛАН *(папе). ... Он выхватил рюкзак и побежал. Я гнался за ним до самой заброшки.*

*ПАПА. Догнал?*

РУСЛАН*. Не успел, он исчез.*

*МАМА. Отделался лёгким испугом.*

РУСЛАН*. Стрессанулся немного. Теперь я без мобильного.*

*ПАПА. Не переживай, куплю тебе новый смартфон.*

РУСЛАН*. Отечественный?*

*ПАПА. Своих надо поддерживать.*

РУСЛАН*. Но друзья меня не поймут!*

*МАМА. Как на “Ярмарке тщеславия” выставляют свои мобильные. Возьми пока мой.*

***Мама передаёт свой телефон Руслану.***

***МАМА (в сторону). Что не надо мне, я уже удалила.***

*ПАПА. Хочешь быть хозяином своей уникальной судьбы, привыкай, что не будут все подряд тебя принимать и одобрять.*

*МАМА (папе). “Человек* — *кузнец своего счастья”?*

*ПАПА. Само собой разумеется! Но судьбу не выковать без сопротивления материалов.*

*МАМА (Руслану). Даня во всём тебя понимает и всегда на твоей стороне?*

РУСЛАН*. Теперь* — *не во всём, и не всегда.*

*ПАПА. Когда взрослеешь, не избежать разочарований, сын.*

РУСЛАН*. А если бежать быстрее?*

*ПАПА. Спринтеры* — они *на короткие дистанции. Для марафона длиною в жизнь нужна выносливость. “Торопись медленно”* — *говорили мудрые.*

РУСЛАН*. Это как* — *медленно торопиться?*

*МАМА. Как готовить еду: когда огонь маленький, всё получается вкуснее.*

***Пауза****.*

*МАМА. Прошу к столу.*

***Садятся за стол. Папа помогает маме сесть, подвигает стул. Руслан ставит пластинку с инструментальной музыкой.***

*ПАПА. С вами уютно.*

РУСЛАН*. Welcome home! Добро пожаловать домой!*

*МАМА. Атмосферный вечер.*

***Папа осматривает кухню.***

*ПАПА. Пора уже делать ремонт.*

*МАМА. Надо бы освежить.*

РУСЛАН*. Программа требует обновления.*

*МАМА. Бабушка мне рассказывала, что она со своими бабушкой и дедушкой каждый год белила потолки и стены у них в доме.*

РУСЛАН*. В позапрошлом веке?*

*МАМА. В прошлом! Её дедушка знал секрет для побелки, добавлял канцелярский клей, чтобы мел не осыпался.*

*ПАПА. Теперь клей не нужен, белила качественные.*

РУСЛАН*. Зимой небо иногда белое, как потолок. Но снег с него сыпется!*

*ПАПА. В Небесной канцелярии не знают дедушкин секрет.*

*МАМА. Какое у тебя сообщение, Русик?*

*ПАПА. Да, очень важное?*

РУСЛАН*. У меня есть отличная новость.*

*МАМА и ПАПА (вместе). Отличная новость?!*

РУСЛАН*. Сегодня у меня день рождения!*

*ПАПА. Сногсшибательно!*

*МАМА. Хорошо, что мы сидим, а не стоим!*

РУСЛАН*. Поздравьте меня!*

*МАМА. Ты же осенью родился. Тебя не могли подменить в роддоме, ты был рядом со мной с первого вздоха!*

*ПАПА. Именины у тебя тоже не сегодня. Руслан, ты что-то путаешь.*

РУСЛАН*. Не именины, а новый день рождения.*

*МАМА. Что случилось, Русланчик? Ты будто заново родился?*

РУСЛАН*. Я точно знаю, что каждое утро мы снова рождаемся.*

***Пауза****.*

РУСЛАН*. И у вас сегодня* — *новый день рождения! Я вас поздравляю!*

*ПАПА. Мы чего-то не знаем о себе?!*

РУСЛАН*. Даже не догадываетесь! (Пауза.) Вы согласны, что сон это* — *короткая пауза, как и смерть?*

*МАМА и ПАПА (вместе). Согласны!*

*ПАПА. Во сне наше сознание также находится* *в другой реальности.*

*МАМА. Как и на том свете.*

РУСЛАН*. Каждое утро надо радоваться, что проснулись!*

***Мама и папа с недоумением переглядываются.***

РУСЛАН*. Что снова на свет родились! Каждый день начинать как новый день рождения! И поздравлять всех триста шестьдесят пять раз в году...*

*МАМА. Каждый день! (Напевает.) “Проснись и пой! Проснись и пой!”*

*ПАПА. Это идея!*

*МАМА и ПАПА (вместе) Поздравляем!*

РУСЛАН*. День рождения один раз в году* — *это очень мало! Слишком редко! Надо, чтобы хорошего было много! И завтра, и послезавтра у всех людей, и у каждого человека, и у нас будет следующий день рождения!*

*МАМА. Руслан, ты словно нашёл клад!*

*ПАПА. И это твоё открытие* — *настоящая ценность!*

РУСЛАН*. А не то золото, что превращается в глиняные черепки? Обнимемся по поводу нового Дня рождения?*

***Встают из-за стола, обнимаются.***

РУСЛАН*. Я желаю вам любви, здоровья, удачи и успехов!*

*МАМА и ПАПА (вместе). И мы желаем тебе исполнения всех твоих желаний!*

*МАМА. Мы тебя любим!*

*ПАПА. Мы тебя очень любим!*

РУСЛАН*. Давайте сфотографируемся вместе!*

*МАМА и ПАПА (в один голос). Да!*

***Фотографируются втроём, селфи.***

*ПАПА. Я только получил премиальные, приличную сумму. Ещё не успел истратить. Поедем к морю, отдохнуть?*

РУСЛАН *и МАМА (вместе). Ура!*

РУСЛАН*. В дельфинарий пойдём! На катере покатаемся!*

*МАМА. Я так мечтала об отпуске летом!*

*ПАПА. И ещё, у меня наметился новый проект. (Маме.) Поработаем? Вместе у нас с тобой хорошо получалось.*

*МАМА. А что?! Меня в этой конторе ничего не держит.*

*ПАПА. Совсем ничего?*

*МАМА. Ровным счётом* — *ничего!*

*ПАПА (маме). Тогда разрешите вас пригласить на танго!*

*МАМА. С удовольствием потанцую!*

***Руслан меняет пластинку.***

РУСЛАН*. Bésame mucho!*

***Папа и мама танцуют. Руслан фотографирует.***

РУСЛАН*. Я буду на площадке. Звоните, если что.*

***Руслан выходит с телефоном. Папа и мама целуются.***

***На авансцене Руслан и Лиля.***

*ЛИЛЯ. Ну, что? Получилось?*

РУСЛАН*. Примирение* — *полным ходом!*

***ЗАНАВЕС***