# **Икрамова Малика**

**Почти как боги**

Лев Константинович, 70 лет

Татьяна Гавриловна, 65 лет

Тема, 12 лет

Светлана, 35 лет

Люба, 75 лет

Диктор

Сергей Эдуардович, профессор

Картина первая

*На сцене – внутреннее убранство деревенского дома. Слева, в углу – дверь. Посередине, на заднике – окно. Справа от него – кровать. Еще правее располагается кухня. Дом обставлен самодельной затейливой мебелью – лавки, табуреты, шкаф, полки, зеркальная рама. На стенах - картины, сделанные с помощью выжигательного прибора. Рядом с кухней – стол, возле него – тумба с телевизором. Мы застали хозяина в тот момент, когда он только проснулся и собирается вставать. Он, кряхтя, поднимается с кровати, одевается, застилает кровать, умывается, готовит себе завтрак. Видно, что все эти простые дела даются ему с трудом – левая рука его не слушается. Звонит телефон.*

Лев Константинович. Любаша! Вот кстати. Я тебе сам собирался звонить, да боялся, не рано ли? Будить вас не хотел. Я запамятовал, ты каким поездом приезжаешь – утренним или вечерним?

Люба (*плача*). Левушка, прости, не приеду я.

Лев Константинович. Как не приедешь? Але, Люба? Люба, ты там плачешь, что ли? Але?

Светлана. Дядя Лева, это Света.

Лев Константинович. Светлан, ты мне хоть скажи – что там у вас?

Светлана. Да полный финиш. На скорой в больницу едем.

Лев Константинович. С матерью? Что с ней?

Светлана. Со стремянки упала. Я скорую вызвала, говорят - подозрение на перелом шейки бедра.

Лев Константинович. Ах, ты ж! Чего ее вообще на стремянку эту понесло?

Светлана. Чемодан хотела с антресолей достать. Главное, я ей тысячу раз говорила – не лазь сама. Ну, ты ж понимаешь, мы - самостоятельные. Все сами можем. И на антресоли залезть, и чемодан достать… Ну вот чего ты сама полезла?

Люба (*сквозь плач*). Свет, да я сколько раз лазила – и ничего. Что мне вас по пустякам дергать-то?

Светлана. Ну, ты слышишь, да? Дергать она нас не хотела. Зато теперь с переломом шейки бедра в больницу загремим.

Лев Константинович. Свет, да ты погоди раньше времени панику наводить. Может, и обойдется.

Светлана. Ну, вот сейчас в больницу рентген сделают, и будет видно, что там. Все, дядя Лева, извини, мы приехали. Я потом перезвоню.

Лев Константинович. Светлан, ты не забудь только. Сразу отзвони.

Светлана. Ладно, дядя Лева. Все, пока. До связи.

*Лев Константинович тяжело опускается на стул. Про себя: «Что же это, а? Что делать-то? Спросить бы у кого… Саня! Кажись, Люська его в запрошлом годе шейку бедра поломала… Ну да, точно. Он потом рассказывал, как жену в город в больницу отвозил». Набирает номер.*

Лев Константинович. Здорово, Саня.

Саня. О, здорово, Лева! Давно не слышались! Как поживаешь? Рука-то как?

Лев Константинович. Де пес с ней со всем – что есть, что нету – один хрен. Сань, ты мне вот что скажи – Люська твоя в прошлом годе шейку бедра ломала?

Саня. Было дело. А ты чего вдруг вспомнил?

Лев Константинович. Да, понимаешь, сестра у меня упала. Как бы тоже не перелом…

Саня. Ешкин кот! Че делать думаете?

Лев Константинович. Да я вот и звоню спросить – Людмиле твоей, помнится, тогда операцию какую-то делали?

Саня. Люське-то? Ну, да. Импланты ей вставили.

Лев Константинович. Это что?

Саня. Импланты-то? Да вроде протезов.

Лев Константинович. И как Люська с ними? Ходит, нет?

Саня. Да ниче. Ковыляет потихоньку. Конечно, как раньше по десять килОметров до городу не бегает на своих двоих, но по дому да в огороде – нормально.

Лев Константинович. Сань, а протезы эти – они какие?

Саня. Да там разные есть. Мы-то какие подешевле поставили, из металла. А есть еще эти, керамические, что-ль? Те, вроде, получше будут. Но только они и стоят - будь здоров!

Лев Константинович. Ладно, Саня. Я понял. Сейчас Светлана позвонит – обсудим с ней, что да как. Спасибо тебе. Люсе – привет передавай.

Саня. Ну, бывай. Звони, если что.

Лев Константинович. Пока, Саня.

*Лев Константинович сидит, погрузившись в свои думы. Звонок телефона заставляет его отвлечься от мыслей.*

Лев Константинович. Света? Ну, что там? Рентген вам сделали уже?

Светлана. Да вот только что.

Лев Константинович. И как? Что доктор говорит?

Светлана. Ну, в общем, как и ожидалось. Перелом шейки бедра.

Лев Константинович. А Люба где?

Светлана. Ее в палату забрали. Сейчас укол сделают от боли.

Лев Константинович. Свет, ты знаешь, что? Ты – поговори с доктором. Пусть он Любе эти… протезы поставит. Я сейчас с дядей Саней разговаривал. Помнишь дядю Саню? Приятель мой…

Светлана. Прокудина, что ли?

Лев Константинович. Да не, Прокудин – это Витька. А дядя Саня - он тебя в детстве на лошади катал, помнишь?

Светлана. А… Это рыжий такой?

Лев Константинович. Ну, да. Так ты слушай – у Сани в прошлом годе жену оперировали по такому же случаю. Протезы ей поставили. Ниче, говорит. Ходит, жена-то. Вот и Любаше пусть сделают. Только Люське его они из металла протезы поставили, а есть еще вроде как из керамики. Они, говорят, получше будут. Пусть Любаше такие ставят. Саня сказывал, дорогие они. Но это ничего, Свет. Справимся. Пусть лучше их вставят. У меня на книжке есть кой-че. А не хватит, я свой инструмент продам. У меня инструмент дорогой, хороший. Наскребем. Ты узнай только, сколько нужно. А мы наскребем.

Светлана. Дядь Лев… Не будут маме операцию делать.

Лев Константинович. Что значит – не будут?

Светлана. Не могут. Я с врачом говорила. Эту операцию под наркозом делают, а у мамы сердце плохое. Может не выдержать. Он говорит, они на такой риск не пойдут.

Лев Константинович. Может, ему заплатить надо, врачу-то? А, Свет? Че ж, Любе теперь, до конца дней лежать, что ли?

Светлана. А лучше, если она на столе у них умрет?

Лев Константинович. Типун тебе на язык!

Светлана. Ну, а что? Какие еще варианты? Пусть уж лучше лежачая, но живая.

Лев Константинович. А ходить за ней - кто будет? За лежачим больным как за малым дитем ходить надо.

Светлана. Догадываюсь. А что еще остается? Как-нибудь справимся. Не мы первые.

Лев Константинович. Светлан, ты вот что… ежели я чем помочь могу – ты говори. Ты одна-то на себя все не взваливай. Ну, хоть Машку ко мне в деревню пока отправь. Все полегче будет.

Светлана. Да Машка у нас в лагерь поехала. Только вчера проводили.

Лев Константинович. Свет, но, если что – ты, давай, обращайся.

Светлана. Спасибо, дядя Лев. Давайте я вам попозже позвоню, все равно сейчас ничего не соображаю.

Лев Константинович. Хорошо, надумаешь чего – звони.

Светлана. Ладно, Дядь Лев. Созвонимся. Пока.

Лев Константинович. Пока. Жду!

*Лев Константинович снова погружается в свои мысли. Про себя: «Вот горе! Вот беда! Стало быть, нельзя Любаше операцию сделать. Что ж теперь? Как оно теперь будет-то? Светка, положим, мать не бросит. Как сказала, так и сделает.* *Да только ей-то что за жизнь, за лежачей ухаживать? Она ведь молодая еще, ей свою жизнь устраивать надо. И Машку поднимать надо. Машка… Хорошая у Любы внучка, жаль, без отца растет. Нет, надо к себе Любашу взять. Может, Светка тогда хоть мужика себе нормального найдет. Папку Машке. Решено – заберу Любашу сюда.* *Все ж таки воздух здесь хороший, природа*…*».*

*Тяжело встает, ставит чайник. Открывает буфет, достает пакет с пряниками. Пытается открыть. Плохо слушающаяся рука делает неловкое движение и все пряники рассыпаются по полу. Лев Константинович в сердцах бьет себя кулаком по левой руке. «Ах, чтоб тебя, окаянная!». Ползает по полу, собирает пряники на тарелку. Ставит тарелку на стол. Берет чайник, наливает кипяток в кружку, заваривает чай. Помешивая ложку правой рукой, левой тянется за пряником. Неловко задевает чашку, опрокидывая ее на бок. Лев Константинович вскакивает, ошпаренный, с остервенением бьет себя по левой руке. «Чтоб тебя черти взяли, проклятая! Чтоб тебя!!!». По лицу старика текут слезы. Обессиленно опускается на стул. Про себя: «Господи, что же это за жизнь? Что за жизнь? Сам себе в тягость. Собственные руки – и те не слушаются… Не жизнь, а маета. Совсем негодный стал, а туда же! Любу к себе, дурак старый, взять захотел? Тебе самому нянька нужна. А как ты ходить за ней будешь, черт однорукий? Ее ведь кормить надо, подмыть, опять-таки. А ты – что можешь? Только угробишь ее, болван».*

*Встает, начинает вытирать со стола. Берет чашку, несет к раковине, моет. Берется левой рукой за полотенце, висящее на самодельной вешалке. Неловкое движение рукой – и вешалка обрывается, повисая на одном гвозде. В порыве ярости старик колотит себя по левой руке: «Ах ты, паскуда! Вот тебе, вот, вот! Чтоб ты отсохла совсем, постылая!» Поднимает полотенце, кладет на стол. Случайно задевает пульт и включается телевизор.*

Диктор: «…Итак, это были финансовые новости, а я хочу напомнить телезрителям о том, что сегодня исполняется ровно тридцать лет с момента ратификацией нашей страной мировой конвенции «Безграничного права». И я рада пригласить к нам в студию Бажанова Сергея Эдуардовича, доктора медицинских наук, академика Российской академии наук, человека, которой стоял у истоков этого, не побоюсь, сказать, эпохального события и принимал непосредственное участие в разработке основных положений конвенции. Добрый день, Сергей Эдуардович. Спасибо, что нашли время прийти к нам гости.

Сергей Эдуардович. Добрый день.

Диктор. Сергей Эдуардович, наверное, во всем мире не найдется человека, который не слышал бы о конвенции «Безграничного права». Тем не менее, в свое время вопрос о ее ратификации вызывал в обществе крайне ожесточенные дебаты. Противники конвенции организовывали протестные демонстрации и призывали население бойкотировать ратификацию. Вы помните?

Сергей Эдуардович. Безусловно. Но такая реакция общества была вполне ожидаема. Человечество с трудом воспринимает новые истины. В свое время представление о земле как о шаре, а не плоскости, также вызывала неприятие основной массой населения.

Диктор. Согласна. Но вот, прошло тридцать лет. Что вы сейчас думаете по поводу конвенции. Была ли ее ратификация ошибкой, или это, все-таки, – величайшее благо для человечества?

Сергей Эдуардович. Что касается меня, то я по-прежнему убежден в том, что это единственно правильное и гуманное решение. Давайте сейчас вспомним основное положение конвенции. Оно закрепляет за каждым индивидуумом безусловное право на распоряжение своей жизнью. Давайте посмотрим правде в глаза и признаем, что несмотря на все успехи медицины за последние сто-двести лет, еще все-таки существуют болезни, победить которые мы не в силах. К сожалению, зачастую они связаны с ужасными муками для пациентов. Страдания больных были так велики, что они молили врачей о смерти. В некоторых странах для подобных случаев на законодательном уровне было закреплено право пациента на эвтаназию. Однако эвтаназия не решала всех моральных и этических проблем, вставших перед медицинским персоналом. Вы знаете, я сам общался со многими врачами, кто вынужден был в своей практике столкнуться с необходимостью способствовать добровольному уходу пациента из жизни. Большинство из них так и не смогли убедить себя в том, что окончательное решение о жизни пациента должен принимать врач. На мой взгляд, конвенция «Безграничного права» решает весь комплекс морально-этических проблем, который возникал при добровольной эвтаназии. В чем, собственно суть, предлагаемого конвенцией решения? А суть очень проста. Каждому человеку, достигшему определенного возраста, государством направляется таблетка. Таблетка герметично упакована в специальный контейнер, не имеет ограничений по сроку годности, чрезвычайно проста в употреблении. Прием таблетки вызывает сон с последующей остановкой сердца.

Диктор. Кстати, Сергей Эдуардович, а вы знаете, как в народе окрестили эти контейнеры?

Сергей Эдуардович. Нет. Любопытно узнать.

Диктор. Переходники. Как я понимаю, такое название родилось из функционала таблетки, способствующей переходу из мира живых в, так сказать, мир иной.

Сергей Эдуардович. Ну, что ж, весьма остроумно. И, по сути своей, абсолютно верно.

Диктор. Сергей Эдуардович, а у меня вот такой вопрос - а не может так случиться, что, например, таблетку бабушки по ошибке может проглотить ее маленькая внучка?

Сергей Эдуардович. К счастью, это - исключено. Контейнеры уникальны. Каждый контейнер открывается только при совпадении отпечатка пальца лица, которому он направляется, и, так сказать, конечного пользователя. Как видите, мы предусмотрели такую возможность. Кроме того, при попытке вскрыть контейнер кем-то, помимо адресата, содержимое контейнера уничтожается.

Диктор. Хорошо, а как быть в случае, когда человек физически – абсолютно здоров, но, по ряду каких-то причин, я не знаю, депрессии там, или еще чего-то, хочет уйти из жизни? Сможет ли он для этого воспользоваться таблеткой.

Сергей Эдуардович. Да.

Диктор. Ага! Значит, на этот случай никакой хитроумной защиты не предусмотрено?

Сергей Эдуардович. Видите ли, если человек по какой-либо причине захочет уйти из жизни – будьте уверены, он это сделает. И не важно, таблетка это, или прыжок из окна, или синильная кислота. Но, думаю, вы согласитесь, что уход из жизни с помощью таблетки, по крайней мере, минимизирует негативное воздействие на окружающих. Поверьте, в свое время я немало повидал людей, решившихся на суицид и зрелище это не из приятных. То, что люди, наконец, сами смогут определять продолжительность своей жизни, делает их практически равными богам. А не этого ли, по сути, всегда хотело человечество?..»

*Лев Константинович выключает пульт, идет к шкафу, достает из ящика молоток, выбирает гвоздь. Возвращается к оборванной полочке, пробует зажать гвоздь левой рукой, но она никак не хочет держать гвоздь ровно. Промучившись какое-то время, старик с остервенением бросает гвоздь и молоток на стол. Молоток невзначай задевает пульт и вновь включается телевизор.*

«Диктор: …и, если подвести итог нашей беседе, можно сказать, что на сегодняшний день, когда перед медициной все еще стоят неразрешенные задачи по исцелению некоторых болезней, мы, по крайней мере, можем быть уверены в том, что неизлечимые больные могут быть избавлены от необходимости терпеть связанные с их заболеваниями страдания. К сожалению, риск того, что воспользоваться плодами конвенции «Безграничного права» могут люди в состоянии депрессии, или просто, уставшие от жизни, пока сохраняется. На этом мы заканчиваем нашу передачу и желаем нашим телезрителям не использовать свои контейнеры без крайней необходимости. Помните, переходник работает только в одну сторону».

*Лев Константинович выключает телевизор. Про себя. «Вот оно! Вот оно – решенье-то! Ну, спасибо академику – надоумил. Да-да-да-да-да… Так-то оно правильно будет, так-то верно. Перво-наперво, бумагу нужно будет на Светку оформить. Чтоб дом с участком на нее записали. И деньги с книжки. Пусть Любе сиделку возьмет. Оно конечно, на сиделку денег много надо. Так ведь дом-то продать можно. Хватит тогда, чай, и на сиделку. Так и сделаю. Так оно и следует. Прости, Любаша, толку от меня от живого нет, а помру – так хоть так помогу вам. Ладно. С этим решили. Теперь контейнер нужно найти. Куда ж это я его засунул? Сюда, что ли?» Встает, открывает ящик на кухонном столе. Начинает нетерпеливо перебирать содержимое, роняя часть на пол. «Нет. Может, в шкафу?» Идет к шкафу, начинает рыться в нем, как вдруг раздается звонок в дверь.*

Картина вторая

*Лев Константинович медленно идет к двери. Открывает ее. На пороге стоит мальчик лет двенадцати.*

Тема. Здрасте. Скажите, пожалуйста, к вам кошка не забегала?

Лев Константинович. Какая еще кошка?

Тема. Серая, с белыми лапками. Марыся зовут. Мы с бабушкой вчера из города в деревню приехали. И Марыся с нами. А вечером она в дверь на улицу выскользнула и вот все нету ее. Она ж городская, наверно, не знает еще, где наш дом. Вот я и хожу по соседям. Вы нашу Марысю не видели?

Лев Константинович. Не видал.

Тема. Вот дуреха! И где ее искать теперь? Всех соседей уже обошел. Нигде не видели. Можно, я вам телефон свой оставлю? Вы, если увидите Марысю, вы мне позвоните, хорошо? Меня Тема зовут. Я сразу за ней прибегу. У вас ручка с бумажкой есть?

Лев Константинович. Вон, на столе карандаш. Можешь на газете номер записать.

Тема. Спасибо. (*Идет к столу, берет карандаш и пишет номер на газете*). Вот. Вас как зовут?

Лев Константинович. Лев Константинович. Можешь меня дедом Левой звать.

Тема. А меня Тема зовут. Деда Лева, вы только обязательно мне позвоните, если ее увидите, обещаете?

Лев Константинович. Да что ж не позвонить? Позвоню.

Тема. Вот спасибо! Дела Лева, а у вас вешалка сломалась, видели?

Лев Константинович. Знаю.

Тема. А что вы ее не почините?

Лев Константинович. Да вот, рука меня, видишь ты, не слушается. Никак не хочет гвоздь держать.

Тема. Деда Лева, а давайте я вам помогу?

Лев Константинович. От помощи грех отказываться. Глянь-ка, там на столе у меня гвоздь лежал.

Тема. Вот этот?

Лев Константинович. Этот. Ты давай-ка его сюда. Крепко держи. (*Берет молоток и прищурившись, правой рукой ловко бьет по шляпке*). Молодец! А теперь убирай пальцы. (*Еще раз ловко бьет по гвоздю*). Готово! Ну, спасибо, помощник!

Тема (*вешая полотенце на вешалку*). Да не за что. Какая у вас вешалка красивая. Вы ее здесь покупали?

Лев Константинович. Я не покупал, я сам ее сделал.

Тема. Ну?! Вот здорово! А меня сможете научить?

Лев Константинович. Кабы не рука – научил бы.

Тема. А что у вас с рукой?

Лев Константинович. Инсульт год назад был. Вот с тех пор и не слушается рука.

Картина третья

*На пороге появляется пожилая женщина лет шестидесяти пяти, все еще очень статная и красивая.*

Татьяна Гавриловна. День добрый. Извините, что без стука - у вас не заперто было. Внука ищу. А, вот ты где, голубчик! А бабка с ног сбилась по деревне тебя искать.

Лев Константинович (*пораженный*). Таня, ты?

Татьяна Гавриловна (*рассмеявшись*). Ты гляди – узнал! Неужто не переменилась?

Лев Константинович. Да, почитай, что и нет.

Татьяна Гавриловна. Полно врать-то!

Тема. Ба, а ты что – деду Леву знаешь?

Татьяна Гавриловна. А как же. Росли вместе, и в школу одну ходили. А что это у вас тут раскидано все?

Лев Константинович. Сейчас. Сейчас приберу.

*Судорожно пытается собрать разбросанные вещи.*

Татьяна Гавриловна. Оставь, сама соберу. (*Ловко поднимает и убирает разбросанные вещи*). А то придет хозяйка твоя, ругаться будет.

Лев Константинович. Нет у меня хозяйки-то.

Татьяна Гавриловна. Вдовеешь?

Лев Константинович. Какое! Один живу. (*Глядя на Тему*). А это – внук твой?

Татьяна Гавриловна. Внук.

Лев Константинович. Похож. На лето приехали?

Татьяна Гавриловна. Тема – на лето, а я тут останусь. Астма у меня. Тяжело в городе. А здесь хоть дышать полной грудью могу. Люба как? Здорова?

Лев Константинович. Какое! Сегодня в больницу отвезли.

Татьяна Гавриловна. Сердце?

Лев Константинович. Перелом шейки бедра. (*С горьким вздохом*). Вот такие дела, Татьяна.

Татьяна Гавриловна. Ну, ты прежде времени не расстраивайся. Это дело поправимое. Импланты поставят ей и будет как новенькая.

Лев Константинович. Да нельзя ей импланты. Племянница с врачом говорила, отказывается он операцию делать. Сердце, говорит, у нее слабое, наркоза не выдержит.

Татьяна Гавриловна. Лев, а запиши-ка ты мне телефон племянницы. Как ее звать-тот?

Лев Константинович. Светлана. А на что тебе?

Татьяна Гавриловна. Да так. Порасспрошу ее кой о чем. Ты записывай, давай. (*Берет бумажку с телефоном*). Ну, все, пойдем мы. У меня дома дел – не переделать. Да и обедать пора. А то, хочешь, пойдем к нам? Расскажешь, что да как. Я щей полную кастрюлю наварила. Всем хватит. Вместе б и пообедали.

Лев Константинович. Спасибо, Татьян. Я, это… Не могу сейчас. Дело у меня. Может, в другой раз, когда.

Татьяна Гавриловна. Ну, раз дело – какой разговор? Пошли, Артемий.

Тема. Деда Лева! Вы только не забудьте – позвоните, если Марысю увидите.

Лев Константинович. Да помню я, помню!

*Тема с бабушкой уходят. Лев Константинович остается один. Про себя: «Ну и что ты, старый черт, тут комедию ломал? Дела у тебя? У тебя всех делов-то осталось – контейнер найти. А так хоть поел бы по-человечески перед смертью. Почитай год окромя пельменей да макарон ничего не жрал. Звали тебя дурня, чин-чинарем, на щи. Так ведь нет – не пошел. Вот и сиди теперь голодный. А есть-то, есть-то как хочется. С утра и чая-то не выпил еще. Пельменей, что ль, сварить?» Идет к плите, берет кастрюлю, наливает в нее воды, ставит на плиту. В этот момент звонит телефон.*

Лев Константинович. Люба? Люба, ты как там? Болит нога-то?

Люба. Не болит сейчас, мне обезболивающее вкололи.

Лев Константинович. Ну, вот и ладно. Вот и отдыхай. Отдыхай, Любаша.

Люба. Тебе Светлана звонила?

Лев Константинович. Звонила.

Люба (*сквозь слезы*). Сказала она, что в операции мне отказали?

Лев Константинович. Сказала. Да ты погоди, не реви. Другие живут, и ты не хуже будешь.

Люба. Лева, я разве ж за себя? Я за Светлану с Машкой переживаю. Такая обуза им на голову.

Лев Константинович. Ну вот – придумала! Обуза! Ты им чужая, что ли? Ничего, справятся. Да и хлопот-то с тобой не больно много будет. Руки у тебя в порядке, голова на месте. Будешь телевизор смотреть, книжки читать. И вязать сможешь – ты это дело любишь. И Машке с уроками помогать сможешь. Машинка стиральная у вас есть, постирают. Ну, только что в магазин самим ходить и готовить остается. Не велико дело.

Люба. Лева, а ты-то как?

Лев Константинович. А что – я?

Люба. Так и не повидались мы с тобой. Теперь и не знаю – свидимся ли? Ты бы хоть приехал ко мне, навестил сестру. Хоть день рождения твой вместе отметим. Юбилей, как-никак. Я-то к тебе теперь уж и не выберусь.

Лев Константинович. Нашла об чем беспокоится! Эка важность – день рождения. Я уж не мальчик давно, дни рождения-то справлять. Да и Светке лишние хлопоты ни к чему.

Люба. Да что ж ты там один как перст будешь? Ох, Лева, Лева. И что ты на Верке не женился. Ведь такая девка хорошая была, хозяйственная. И на тебя заглядывалась.

Лев Константинович. Это какая, Верка-то? Трещотка?

Люба. Ну пусть, трещотка. А все бы не один сейчас был.

Лев Константинович. Ничего, я сам справляюсь помаленьку. Слушай, Люба, знаешь, кто к нам в деревню приехал? Ни в жизнь не догадаешься!

Люба. Кто? Витька твой, шалопут?

Лев Константинович. Вспомнила! Витька два года как помер. Татьяна Гаврилова.

Люба. Батюшки! Сорок лет, считай, про нее не слышала. Как она, здорова?

Лев Константинович. Астма у нее. Свежий воздух нужен. Похоже, останется насовсем у нас. А сейчас с внуком в доме обживаются. Дом-то, конечно, подновить не мешало. Там и крыльцо просело, и крыша кой-где прохудилась. И то - пятнадцать лет почти без хозяина стоял. Была б рука здоровая, помог бы ей, по-соседски. А сейчас я им без пользы.

Люба. Ничего, без тебя, глядишь, управятся. Окромя тебя, что ли, мужиков в деревне нет? Вон, Саньку твоего позвать можно. Внук-то большой у Тани?

Лев Константинович. Года на три нашей Машки постарше будет. Хороший паренек, шустрый. На бабку похож.

Люба. Ну, дай им Бог. Привет от меня передавай Татьяне. Ой, Лева! Ко мне пришли давление мерить. Все, давай, я позвоню, как будут новости.

*Лев Константинович возвращается к плите. Насыпает в кастрюлю пельменей. В это время в дверь заглядывает Тема.*

Тема. Деда Лева, можно?

Лев Константинович. А, Тема? Заходи. Это что это у тебя?

Тема (*ставит на стол кастрюльку*). Бабушка велела передать.

Лев Константинович. Да что это ей вздумалось? Она что думает, я здесь с голоду помираю?

Тема. Не, бабушка сказала, иначе все равно пропадет. Нам холодильник только завтра привезут.

Лев Константинович. А! Ну, тогда – дело другое. (*Открывает кастрюльку*). Ишь ты, - щи! Еще теплые. Ну, что ж, отведаем. (*Теме*). Может, и ты со мной?

Тема. Не. Я первое вообще терпеть не могу. Деда Лева, а чем тут у вас так вкусно пахнет?

Лев Константинович. Ох, ты ж! (*Бросается к плите, выключает конфорку*). Пельмени сварились. А я и забыл про них. Вот что теперь с ними делать, а?

Тема. Деда Лева, а можно я их съем?

Лев Константинович. Ешь, на здоровье. (*Достает тарелку, шумовку, вынимает и накладывает пельмени в тарелку*). Вот. Если со сметаной любишь – в холодильнике возьми.

Тема. Не, я так.

*Садятся за стол друг против друга и оба с завидным аппетитом уплетают свою еду.*

Лев Константинович. Хорошие бабушка щи наварила. Спасибо ей.

Тема (*облизывая тарелку*). Мммм, вкуснятина. Обожаю пельмени. А бабушка их не покупает – говорит, это неполезная еда. А по мне – так самая что ни на есть мировецкая. Деда Лева, а вы правда с бабушкой вместе учились?

Лев Константинович. Правда.

Тема. В одном классе?

Лев Константинович. Нет, я года на три постарше был.

Тема. А какой бабушка была маленькая?

Лев Константинович. Какой? Она у нас в школе первой красавицей была. И отличница. Вечно ее на доску почета вешали.

Тема. Деда Лева, а вы тоже отличником были?

Лев Константинович. Я-то? Нет. Я, по правде, не больно учиться любил. Троек нет – и ладно. Мне больше руками нравилось работать. Потому после восьмого класса в училище и пошел.

Тема. А потом?

Лев Константинович. Потом на плотника выучился. Дома строил, церкви.

Тема. Я тоже руками больше люблю работать. Только бабушка меня все равно учиться заставляет.

Лев Константинович. И правильно! Учеба – первое дело.

Тема. Да я знаю. Я учусь. А все равно руками больше люблю работать. Деда Лева, а речка у вас есть?

Лев Константинович. Есть.

Тема. Далеко?

Лев Константинович. Километра полтора.

Тема. Деда Лева, а давайте вместе на речку сходим?

Лев Константинович. А бабушка что – не хочет?

Тема. Ей некогда. Она окна моет.

Лев Константинович. Ну, пойдем. Только посуду сперва помыть надо.

Тема. Давайте, я. (*Относит посуду к раковине, старательно моет*). Я дома всегда посуду мою. А бабушка - готовит.

Лев Константинович. А дедушка ваш чем занимается?

Тема. Какой?

Лев Константинович. Бабы Танин муж.

Тема. А! Они с ним разошлись – еще папа маленький был. Я его и не видел никогда. Все, деда Лева.

Лев Константинович. Ишь ты, шустрый какой. Молодец. Давай-ка я тебе еще кой о чем попрошу. Тут у меня грибы соленые были (*открывает подпол здоровой рукой*) – можешь достать баночку?

Тема (*спускаясь в подпол*). Ничего себе! Сколько здесь всего!

Лев Константинович. Ты варенье любишь?

Тема. Люблю. Особенно клубничное.

Лев Константинович. Вон оно стоит. Бери. Потом с чаем поешь. А бабушке груздей возьми. Она до них большая охотница была. Вон они у меня где - на нижней полке. Нашел?

Тема. Эти? (*Вылезает из подпола с банками*).

Лев Константинович. Эти. Вот, спасибо тебе, помощник. Ты банку с груздями в кастрюльку положи.

Тема. Зачем?

Лев Константинович. Затем, что пустую посуду назад не отдают. Ну, беги, отнеси бабушке и скажи, что мы к речке с тобой идем, чтоб не волновалась она.

Тема. Я сейчас! (*Хватает посуду*). Ой, чуть не забыл! (*Ставит посуду обратно на стол, роется в кармане и достает резиновый мячик*). Вот! Бабушка велела передать.

Лев Константинович. Что это?

Тема. Это для руки. Бабушка сказала, его сжимать надо, чтобы рука разработалась. Ну, я побегу! Я быстро!

*Тема убегает, Лев Константинович неуверенно берет мячик, несколько раз безуспешно пытается сжать его левой рукой. Потом кладет мячик в карман, одевает кепку и выходит следом.*

Картина третья

*Лучи солнца падают на лицо спящему Льву Константиновичу. Он жмурится и просыпается. Садится на постели. Берет в руку лежащий у изголовья мячик. Пробует сжимать его. Про себя: «Ерунда все это. Полно себя обманывать-то. Ты лучше подумай, куда ты контейнер засунул, голова садовая». Откладывает мячик. Встает, одевается, застилает кровать. «В шкафу поискать надо. Наверняка там где-то затерялся». Ставит чайник на плиту, идет к шкафу. По очереди раскрывает ящики, роется в вещах, вынимая целые кипы на пол. «Сколько барахла-то скопилось. Поди здесь разберись». Чайник закипает, Лев Константинович наливает кипяток, заваривает пакетик, достает пряники. Пьет чай. Из-за окна сперва тихо, а потом все настойчивее слышится мяуканье. Лев Константинович прислушивается, встает, идет к окну, открывает его и высовывается наружу, ища источник звука.*

Лев Константинович. Где ж это она? А, вон, на дереве сидит. Серая. А лапки? Не видать отсюда. Эй! Как там тебя?! Маруся, кис-кис-кис-кис-кис! Ну, иди сюда, глупая. Кис-кис-кис-кис-кис! (*Мяуканье становится громче, истеричнее*). Боишься меня? Ну, тогда вот как сделаем. Хозяевам твоим позвоним. К хозяевам, небось, спустишься. (*Ищет на столе телефон Темы, набирает номер*).

Лев Константинович. Але, Тема? Тема, это дед Лева. Не нашлась ваша Маруся-то? ...Ну, пусть Марыся. …Нет? Ну, тогда зайди, погляди, не ваша ли? ...Да здесь, на яблоне мяучит. …Серая. …Ну, давай, жду. (*Идет к окну, выглядывает*). Сидишь? Ну, сиди, сиди. Сейчас придет твой хозяин.

*Раздается звонок в дверь. Лев Константинович поспешно идет открывать. Врывается возбужденный Тема.*

Тема. Здрассте, деда Лева! Где она?

Лев Константинович (*подходя к окну, указывая*). Вон, на дереве сидит. Ваша?

Тема. Марыся!!! Нашлась! Марыся, иди сюда! Кс-кс-кс! Марыся! Дед Лева, можно я в окно спрыгну?

Лев Константинович. Давай.

Тема (*выпрыгивает в окно*). Марыся, кс-кс-кс! Ну, спускайся, Марыся. Чего ты там застряла? Боишься? Ну, погоди, я тебя сниму сейчас. Деда Лева, можно я на вашу яблоню залезу7

Лев Константинович. Тема, ты лучше вот что – стремянку возьми. Она у меня за сарайчиком. Нашел?

Тема. Нашел! Ого, здоровая какая! Сейчас, Марыся, мы тебя снимем, погоди.

Лев Константинович. Осторожней там!

Тема. Я осторожно. Поймал! Ой, Марысенька, ты моя бедная! Худая какая. Ничего, сейчас домой пойдем, там тебя бабушка накормит. Марысенька… Деда Лева, я стремянку уберу, только Марысю отнесу, ладно?

Лев Константинович. Иди, иди! Никуда стремянка не денется. Потом сам уберу.

*Закрывает окно, возвращается к шкафу с вещами. Только принимается за разбор, как звонит телефон.*

Светлана. Дядя Лева, привет!

Лев Константинович. А, Светлана, здравствуй. Есть новости?

Светлана. Дядя Лева, ты Татьяну Гавриловну знаешь?

Лев Константинович. Соседка моя. А что?

Светлана. Она мне звонила вчера. Говорит, в райцентре в больнице есть очень хороший хирург. Пусть, говорит, посмотрит маму, может все-таки можно ей операцию. У нее в той больнице знакомые есть, обещала с направлением помочь. Дядя Лева, как вы думаете, а?

Лев Константинович. А что тут думать? Везти надо. Коли есть шанс, что прооперируют, грех упустить.

Светлана. Я тоже думаю, надо попробовать. Хуже-то точно не будет.

Лев Константинович. Светлана, тебе денег не надо ли? Там, на перевозку и остальное?

Светлана. Да нет, пока достаточно. Ладно, дядя Лева. Я тогда в больницу поеду, узнаю, что нужно. А ты Татьяну Гавриловну от нас поблагодари за хлопоты, хорошо?

Лев Константинович. Дай Бог, чтоб не зря!

*В дверь врывается оживленный Тема.*

Тема. Стремянку убрал. А это – от бабушки, блины. За нашу Марысю.

Лев Константинович. Избалует меня твоя бабушка. За блины – спасибо. Сам-то поешь?

Тема. Не, я уже пять штук стрескал. (*Бросается к валяющемуся рядом со шкафом прибору*). Деда Лева, а что это?

Лев Константинович. Это – прибор такой, по дереву выжигать?

Тема. А зачем?

Лев Константинович. Для красоты. Вон, на вешалке, что мы с тобой прибивали, олени, видишь? Это я им выжиг.

Тема. Ух, ты! Деда Лева, а выжигать – сложно?

Лев Константинович. Да ну, где там сложно.

Тема. Дед Лева, а можно я попробую? Ну, хоть немножко, а?

Лев Константинович. Вот репей. Да бери уж. Вон, в розетку включай его. Вот, теперь жди, когда кончик до красна раскалится.

Тема. А что мы выжигать будем?

Лев Константинович. Там, за шкафом фанерка лежит. Возьми одну, на ней опробуем.

Тема. Деда Лева, а кончик красный уже.

Лев Константинович. Ну, тогда бери его. Вот так, осторожно. И кончик к фанерке прижимай. Вот так. Подольше подержись – след поглубже, потемнее останется, а то можно и слегка к дереву кончик прижать. Тогда вот он какой будет, видишь?

Тема. Здорово! Я сейчас звездочку выжгу, смотри, деда Лева, так?

Лев Константинович. Ты не торопись, рукой резко не дергай. Тогда и линия ровная выйдет.

Тема. Ух, ты! Красота!

Лев Константинович. Нравится?

Тема. Класс!

Лев Константинович. Ну, тогда забирай насовсем.

Тема. Правда?

Лев Константинович. Бери-бери. У меня он все-равно без дела валяется.

Тема. Спасибо, деда Лева. Я сперва научусь хорошенько, а потом бабушке доску выжгу. Только вы мне поможете, ладно?

Лев Константинович. Там видно будет. (*Принимается за блины*).

Тема. Я сейчас Марысю выжечь попробую. (*Самозабвенно трудится над фанеркой*). Дед Лева, а вы мячик-то жмете? Бабушка сказала, чтоб каждый день жали, и чтоб не меньше часу.

Лев Константинович. Сейчас блины доем, и мячиком твоим займусь.

Тема. Запах какой здоровский от выжигания, да, деда Лева? Лучше, чем от пельменей даже.

Лев Константинович (*вымыв после блинов руки и вытерев их полотенцем*). Ну, как у тебя, получается?

Тема. Вот, смотрите, какая у меня Марыся получаестся. Похоже?

*В дверь входит Татьяна Гавриловна.*

Татьяна Гавриловна (*Теме*). Ну, так и знала, что он тут. Чуть отвернешься, он уж здесь сидит. Прям как магнитом тянет. (*Льву Константиновичу*). Здорово, сосед. Ты что же это внука от меня отваживаешь?

Тема. Бабушка, он не отваживает. Это я сам к нему пристаю.

Татьяна Гавриловна. Да уж знаю. А ты, Лева, чего смотришь? Гони его в шею. Его не прогнать – замучает вусмерть.

Лев Константинович (*робея*). Да что? Парнишка хороший, мне не мешает. Пусть себе развлекается.

Тема. Ба, а правда деда Лева рассказывал, что тебя на доску почета вешали?

Татьяна Гавриловна. Вспомнил! Один день только и провисела, а после и сорвал кто-то фотографию.

Тема. Кто?

Татьяна Гавриловна. А Бог его знает. А может, и сама отклеилась.

Тема. А меня деда Лева выжигать учит. Видела, баб, какую я Марысю выжигаю?

Татьяна Гавриловна. Вот! Новое дело себе нашел – кошек выжигать. Тебе, милый друг, книги читать надо.

Тема. Ба! Ну, я вечером почитаю. Я хочу Марысю закончить сперва.

Татьяна Гавриловна. Ну, смотри, Лева, мое дело – предупредить. Сядет он тебе на шею – потом не обрадуешься. А за кошку тебе – спасибо.

Лев Константинович. Да мне-то – за что? Это вон Тема ее с яблони снимал. Это я тебя за сестру благодарить должен.

Татьяна Гавриловна. Да пока не за что. Посмотрим еще, что доктор скажет. Ну, ладно, труженики. Я пойду обед готовить, а вы через час приходите. И чтоб не задерживаться у меня!

*Татьяна Гавриловна уходит.*

Тема. Деда Лева, а вы мою бабушку боитесь?

Лев Константинович. Я-то?

Тема. Боитесь, я вижу. Вы не бойтесь, она только с виду – строгая. К ней только подход нужен. Я вас научу.

Лев Константинович. Ладно, психолог. Сам разберусь. И вот что, давай-ка уже на «ты»? Годится?

Тема. Годится!

Лев Константинович. Тогда давай еще фанерку тащи. Пока я тебя учить буду.

*Тема приносит еще фанеры и оба с увлечением застывают над своей работой.*

Картина четвертая

*Лев Константинович просыпается, садится на постели, берет мячик и пробует сжимать его. Про себя: «Который сейчас час? Батюшки, заспался-то. Это, видно, меня после Татьяниной стряпни разморило. Натрескался вчера, аж дышать тяжело. Отвык от нормальной еды, год, считай, на одних пельменях да макаронах. Да и готовить Татьяна – мастерица. А все ж таки и честь надо знать. А то, ишь, нахлебник какой выискался. А с другой стороны посмотреть, не сам ведь напросился. Татьяна сама зазывала. Эх, Татьяна, Татьяна… Кабы ты знала, как я сох тогда по тебе. Сколько раз на танцы пригласить хотел, да духу не хватало. А как тут сунешься, когда полшколы за ней бегает? Так и прособирался, пока она в институт свой не уехала… Это сколько ж, получается, лет прошло? Почитай, полвека. Нда… А я как дурак, от одного вида ее робею. Вот интересно, что она про меня думает?» Лев Константинович сидит с минуту с выражением блаженного раздумья. Потом, словно опомнившись, резко встает, откладывает мячик, одевается, убирает постель. По себя: «Ты что размечтался, старый дурень? Пожалели, тебя, калеку однорукого, а ты уж и разнюнился? Может, еще свататься побежишь? Давай, давай! Вот люди животики надорвут. Нашел, о чем думать! Тебе, друг мой, о душе подумать надо. О сестре с племянницей. О том, куда ты, дурья башка, контейнер этот треклятый засунул. В шкафу и буфете – нет. На полках, разве, посмотреть?» Идет к полкам, начинает снимать с них коробки. Сняв все на пол, встает на колени и уже готов приступить к поискам, как раздается звонок в дверь. Тяжело поднявшись. Лев Константинович идет отпирать. На пороге появляется Тема.*

Тема. Здрассте, деда Лева, можно?

Лев Константинович. Смотри, Артемий! Задаст нам опять баба Таня.

Тема. Неа, не задаст. Она меня сама выгнала.

Лев Константинович. Провинился, поди?

Тема. Не, баба Таня полы мыть собралась. Сказала, чтоб я у нее под ногами не болтался. Вот, завтрак сухим пайком нам выдала. (*Торжественно предъявляет пакет с пирожками*). Деда Лева, я чайник поставлю?

Лев Константинович. Ну, ставь, коли такое дело.

*Тема ставит чайник на плиту. У Льва Константиновича звонит телефон.*

Лев Константинович. Светлана, ну, как там у вас? …Ну, слава Богу. Что сказали? …Понятно. …Ну, пусть, пусть обследуют, коли надо. …Люба-то как? …Ну, привет ей передавай. …Ладно, жду. Счастливо.

Тема (*разливая чай в чашки*). Это кто, деда Лева?

Лев Константинович. Светлана, племянница моя.

Тема. Деда Лева, а что ты грустный такой? Чего-то плохое у них там?

Лев Константинович. Да, видишь ты, какое дело – сестре моей в больнице нашей операцию делать отказываются. Баба Таня твоя, дай ей Бог здоровья, посоветовала сестру в райцентр перевести. Вот племянница сейчас докладывала, что взяли их в райцентре.

Тема. Деда Лева, так ведь это хорошо же, да?

Лев Константинович. Да пока непонятно. Анализы какие-то еще делать будут, обследования… Кто их там знает, чего они решат? Может и те не возьмутся… Ну, ладно, там поглядим. Ты чай-то с молоком, или так пьешь?

Тема. Я с сахаром.

Лев Константинович (*подвигает сахарницу*). Ну, накладывай тогда, сколько надо.

Тема (*положив сахар, прихлебывая чай и с аппетитом поглощая пирожки, указывает на коробки*). Деда Лева, а это что? Я как ни приду, ты все в вещах роешься. Потерял что-то?

Лев Константинович (*закусывая пирогом*). Порядок навожу.

Тема. А… Деда Лева, а давай, я тебе помогу.

Лев Константинович. Ты чай сперва допей, помощник.

Тема. Я уже.

Лев Константинович. Ну, пойдем, тогда.

*Вместе опускаются на колени над коробками. Лев Константинович открывает одну, из-за его неловкого движения коробка падает на бок, из нее высыпаются на пол фотографии.*

Тема (*бросаясь собирать их*). Деда Лева, а это – кто?

Лев Константинович. Матушка, царство ей небесное.

Тема. Ничего себе, какая коса у нее?! Красивая, да, деда?

Лев Константинович. Видная была женщина, земля ей пухом.

Тема. А это – кто?

Лев Константинович. Любаша. Сестрица.

Тема. А… На маму похожа.

Лев Константинович. Да, Люба у нас в маму, а я в отца пошел. Вот он, батя мой. Похож?

Тема. Похож, только он потемнее будет.

Лев Константинович. Это я седой сейчас. А раньше-то у меня тоже волос темный был, как у бати.

Тема. Дед, смотри! Это - ты?

Лев Константинович. А ну-ка? Точно, я. Это сколько ж мне тут? Лет семнадцать, наверное…

Тема. Дед, смотри, тут конверт какой-то с циферками.

Лев Константинович. Дай-ка сюда. (*Открывает конверт, достает оттуда прядь волос*).

Тема. Это что, деда, волосы?

Лев Константинович. Волосы.

Тема. Твои?

Лев Константинович. Мои или Любашины.

Тема. А зачем они?

Лев Константинович. Маменька при рождении на память прядку остригала.

Тема. А эти – чьи?

Лев Константинович. Сейчас посмотрю. (*Смотрит на цифры на конверте*). Это – мои. Видишь, маменька дату рождения на конверте проставила?

Тема (*прикидывает в уме*). Деда Лева, так тебе, получается, через месяц семьдесят исполнится?

Лев Константинович. Выходит, так.

Тема. Деда Лева, а ты как отмечать его будешь?

Лев Константинович. А никак не буду.

Тема. А почему?

Лев Константинович. Да не с кем, мне, отмечать-то. Раньше ко мне на лето Любаша с внучкой приезжали, с ними отмечали. А сейчас Любаша в больнице, и Машка в лагере…

Тема. Дед, а давай мы с тобой отметим? И бабу Таню позовем.

Лев Константинович. Подумаем. До него еще дожить надо.

Тема (*поднимая очередную фотографию*). А это кто? Ой, деда Лева! Это ж баба Таня! Точно! У нее такая же карточка в альбоме есть. Деда Лева, а откуда она у тебя?

Лев Константинович (*замявшись*). Сам не знаю. По ошибке, должно быть, в школе отдали. А может, Любаше когда баба Таня карточку подарила. (*Поспешно сгребает оставшиеся фотографии в коробку, закрывает ее*). Ну, здесь закончили. Давай эту коробку посмотрим. (*Открывает коробку поменьше, перебирает лежащие там бумаги*).

Тема. Деда Лева, а что это за бумага такая?

Лев Константинович. Где?

Тема. Вот эта, синяя. (*Берет лист в руку*). Пачкается!

Лев Константинович. Это копирка.

Тема. А зачем она?

Лев Константинович. Не знаешь? Рисунок переводить.

Тема. Как это?

Лев Константинович. Эх, ты! Ну-ка, дай ее сюда. Берет простой лист, накладывает сверху копирку. Дай-ка ручку мне. Или карандаш хоть. (*Тема схватывает со стола и протягивает ему карандаш*). Ну, гляди теперь. (*Пишет по листу кальки «ТЕМА», потом ее и на листе видим отпечавшиеся буквы*). Видал?

Тема. Ух, ты! Деда Лева, а ты что копиркой переводишь?

Лев Константинович. Раньше узор на фанерку переводил, чтоб по контуру выжигать. А теперь без дела валяется.

Тема. Деда Лева, а можно я один листочек возьму. Я тогда бабушке на доске красоту какую-нибудь выжгу.

Лев Константинович. Да хоть всю пачку забирай, если надо.

*В дверях появляется Татьяна Гавриловна.*

Татьяна Гавриловна. Ну что, барахольщик, не все еще не у деда перетаскал-то? (*Оба от неожиданности вскидываются*). Ладно, после об этом. Лев, я к тебе. Там на грузовике мужик дорогу до Нижней Масловки у меня спрашивал. Сходил бы, рассказал ему.

Лев Константинович (*поспешно вставая*). Где он, на дороге?

Татьяна Гавриловна (*указывая в окно*). Вон, рядом с домом моим встал.

Лев Константинович. Я сейчас, мигом. (*Выходит*).

Тема (*убедившись, что старик ушел, заговорщески*). Ба, а я знаю, кто твою фотку с доски стащил.

Татьяна Гавриловна. Ну?

Тема (*метнувшись к коробке, выуживает фотографию бабушки*). Вот, смотри! Видала?!

Татьяна Гавриловна (*смутившись*). А ну, спрячь! Спрячь, немедленно, кому говорю?!

Тема (*поспешно пряча фотографию на место*). Ба, вот он, наверно, втрескался в тебя тогда. Он даже сейчас краснеет, когда тебя видит.

Татьяна Гавриловна.Дождешься ты у меня, Артемий, ох, дождешься! Еще слово, и поедешь к родителям.

Тема. Да, ладно, ба! Я думал, ты обрадуешься. Тебе ведь деда Лева тоже нравится.

Татьяна Гавриловна. А я вот сейчас не посмотрю, что ты большой уже, а сниму штаны, и высеку. Ей Богу, высеку! Ишь, моду взял, над бабкой смеяться.

Тема. Ба, ну, ты что? Я ведь не смеюсь. Ну, ба… (*Обнимает ее*).

Татьяна Гавриловна. Ну, смотри! Чтоб я больше этих глупостей от тебя не слышала!

*Возвращается Лев Константинович.*

Лев Константинович. Пропустил он поворот, теперь ему крюку километров шесть делать придется.

Татьяна Гавриловна. Да что ему, крюк тот. Чай не пешком, на колесах. Вы, вот что, хламежники, пошли бы помогли мне сервант передвинуть. Справитесь?

Лев Константинович. Попробуем.

Татьяна Гавриловна. Ну, пошли, тогда.

Тема. Сейчас, ба, я только копирку возьму. (*Поспешно хватает пачку*). Пошли!

*Вместе уходят.*

Картина пятая

*Утро. Лев Константинович просыпается, садится на кровати. Про себя: «Ну, где ты там? Лежишь? Ну, то-то. (Берет мячик в руку, пробует сжимать). Бесполезная ты вещь, вот ты что. Толку от тебя! Месяц, почитай, жамкаю, а все никак. Только время с тобой терять. Кабы не Татьяна, давно бы уж выбросил тебя. Ну, да ладно уж. Если обещал – слово держи. По гроб жизни я Татьяне обязан. С операцией Любаше помогла, в центр реабилитационный ее устроила. Вон, Светка вчера звонила – ходит, ходит Любаша-то. Скоро домой выпишут. Чего еще желать? (Неожиданно, мячик чуть поддается). Мать честная! Да никак получилось?! Да, нет, быть того не может. Это, наверное… вот слово-то мудреное, из головы вылетело… Вспомнил! Рефлекторное. А ну-ка, ежели еще разок попробовать? Боишься, старый пень? А ты не бойся. Ну-ка, давай. Давай-давай, жми. Не выходит? А ты поднажми, поднажми, ну?! Ох, ты, люди добрые! Сжал! Сжал его, шельму! Вот тебе и бесполезный, вот тебе и никчемушный! Ах, ты мой дорогой, ах, ты мой хороший! (Гладит мячик, утирая слезы). А я-то, дурак, ругал тебя, почем зря…» В дверь звонят.*

Лев Константинович. Иду! (*Поспешно накидывает рубашку*). Кто там? Ты, Тема?

Тема (*из-за двери*). Я.

Лев Константинович. Погоди маленько, сейчас. (*Всовывает ноги в тапки, и, как есть, в трусах, идет открывать*).

*Едва он раскрывает дверь, Татьяна Гавриловна и Тема хором выкрикивают: «С Днем рождения!». Лев Константинович мгновенно ретируется в избу, захлопывая дверь.*

Татьяна Гавриловна (*хохочет из-за двери*). Эх ты, именинник! Так и проспишь свой день рождения.

Лев Константинович (*судорожно одевая брюки*). Татьян, я сейчас. Ты погоди минутку.

Татьяна Гавриловна. Ладно, не суетись уж, после зайду.

Тема (*просовывая голову внутрь*). Деда Лева, можно?

Лев Константинович. Входи. Что ж ты, Артемий? Хоть бы предупредил меня. А то – такой конфуз!

Тема (*заходит, держа в руках букет георгинов*). Я думал, так интереснее будет.

Лев Константинович. Интереснее! Выставил меня перед бабой Таней дураком. Как мне теперь ей в глаза смотреть?

Тема. Да ладно, деда Лева, подумаешь? Мы с папкой тоже по дому в трусах ходим, и ничего.

Лев Константинович. Ну, так то - ты с папкой. Вы для нее свои, родные. А это – совсем другое. Ну, ладно, теперь-то – чего говорить?

Тема. Деда, я цветы поставлю?

Лев Константинович. Это что – мне?

Тема. А кому ж еще? Ты же именинник.

Лев Константинович. Ну, спасибо! Вон, на шкафу ваза. В нее можно.

Тема (*снимая вазу, наливая воду и ставя цветы*). Дед, а ты что – забыл, что ли, про день рождения?

Лев Константинович. Забыл. Совсем из головы вон.

Тема. Ну, ты даешь! Как это так – такой день, и забыть?

Лев Константинович. В мои года-то – что за праздник? Это ребятишкам, вроде тебя, хорошо.

Тема. Дед, а ты что делаешь-то?

Лев Константинович. Как что – одеваюсь.

Тема. Ты что – в этом, что ли, будешь?

Лев Константинович. А что? Нельзя?

Тема. Конечно, нельзя. У тебя ж праздник сегодня, ты должен красивый быть. Меня баба Таня и то нарядиться заставила – видишь? Она, между прочим, тоже ради такого дела свой любимое платье сегодня надела.

Лев Константинович. Ну, ладно. Посмотрим, что у меня на парадный случай есть. (*Открывает шкаф, роется в вещах*). Вот, смотри – футболка новая, Люба в прошлый год подарила. Пойдет?

Тема. В футболке не солидно. У тебя рубашка есть?

Лев Константинович. Есть.

Тема. Тогда лучше рубашку.

Лев Константинович. К клетку или белую.

Тема. Давай, белую.

Лев Константинович. А брюки какие? Черные, или в полоску?

Тема (*с видом знатока*). Давай черные.

Лев Константинович. Пиджак одевать?

Тема. С пиджаком вообще – супер!

Лев Константинович (*рассматривая брюки*). Погладить их, или так сойдет?

Тема. Так сойдет. Дед, ты не возись, давай скорее, а то баба Таня сейчас придет, а ты не готовый.

Лев Константинович (*хлопнув себя по лбу*). Ох ты ж! А чем же мне угощать-то вас? Холодильник-то – пустой.

Тема. Да не надо ничего – баба Таня пирог испекла.

Лев Константинович. Нет, так дело не пойдет. (*Вынимает из шкафа деньги, вручает Теме несколько купюр*). Выручай, Артемий. Сбегай в магазин, возьми, что тебе глянется. Колбасы там, сыра. Конфет возьми. И сока. Или кваса. Баба Таня что пьет?

Тема. Я лучше кока-колы возьму, можно?

Лев Константинович. Бери, что нравится. Да, Тем, и фруктов купи, каких-нибудь.

Тема. Ладно. Я побежал.

Лев Константинович. Давай, а я пока приберусь тут немного.

Тема убегает, а Лев Константинович поспешно застилает постель, умывается, надевает парадную одежду. Движется он теперь значительно ловчее, чем раньше. Про себя: «Так, порядок. Теперь скатерть найти. (*Идет к шкафу, достает нарядную скатерть, расстилает ее на столе*). Вот так. (*Ставит на стол вазу с цветами*). Вот так оно хорошо будет. (*Идет к кухонному шкафу*). Где тут у меня тарелки нарядные были? А, вот они. (*Расставляет тарелки, приборы*). Что еще? Стаканы! (*Приносит на стол стаканы, смотрит на свет сквозь них*). Протереть бы надо. (*Достает чисто полотенце, протирает стаканы*. *Потом достает из своих запасов бутылку вина*, *задумывается*). Вино-то ставить? Или заругает Татьяна? Поставлю! Все ж таки праздник. Можно. Так, теперь рюмки достать. (*Достает рюмки, оглядывает стол*). Ну, так. Теперь причесаться. (*Идет к зеркалу, приглаживает перед ним волосы, оглядывает себя с удовлетворением*). В рубашке оно и правда, солиднее. Теперь пиджак одеть, и готово. (*Берет пиджак*). Это ж сколько лет я его не носил? Лет тридцать, поди? Ну-ка, попробуем, влезу ли? (*Одевает пиджак на себя*). Смотри-ка, влез! (*Смотрит на себя в зеркало*). Фу-ты, ну-ты! Депутат, да и только!

Тема (*вбегает с двумя пакетами, увидев Льва Константиновича, застывает в изумлении*). Ого! Деда Лева, тебя прям не узнать!

Лев Константинович (*смущенно*). Ну как, годится?

Тема. Класс! Баба Таня в обморок грохнется!

Лев Константинович. Хорош над дедом потешаться. Я тебе о деле спрашиваю.

Тема. А я – что? Я правду говорю – супер!

Лев Константинович. Не засмеет меня, баба Таня-то? Скажет – вот, вырядился, старый дурак, курам на смех. Может, снять пиджак-то?

Тема. Не надо, деда Лева. Ну ведь правда – здорово же!

Лев Константинович. Да? Ну, смотри. Ладно, давай поглядим, чего ты там купил.

Тема (*оживленно доставая покупки*). Вот - сок апельсиновый взял и морс из клюквы. И кока-колу еще. На стол их поставить?

Лев Константинович. Давай, вот сюда, посередке.

Тема (*ставит напитки на стол, достает нарезки*). Я колбасу и карбонат нарезкой взял, их только на тарелку выложить.

Лев Константинович (*протягивает ему тарелку*). На. Справишься?

Тема. А то! (*Открывает упаковку и выкладывает нарезку на тарелку*). Сыр сюда же класть?

Лев Константинович. Нет, отдельно клади. На вот, блюдечко.

Тема (*выкладывая на блюдце сыр и ставя на стол*). Красота! Деда Лев, звать уже бабу Таню?

Лев Константинович. Погоди, торопыга. Надо еще огурчиков соленых положить и грибочки. Вот сейчас, только в подпол спущусь.

Тема. Деда Лева, давай я слажу.

Лев Константинович. Ну, давай. (*Открывает подпол*). Грибы на нижней полке, а огурцы выше, левее. Нашел?

Тема. Есть! (*Вылезает с банками*).

Лев Константинович (*дает ему открывашку*). Справишься?

Тема. Сейчас попробую. (*Открывает банки*). Готово!

Лев Константинович. Молодчина! (*Вынимает соленья из банок на тарелки*). Ну, кажется, управились. Теперь только фрукты помыть и можно бабушку звать.

Тема. Я тогда побегу за ней. А ты пока с фруктами закончишь, ладно?

Лев Константинович. Ну, беги, беги, тимуровец.

*Тема вприпрыжку уносится прочь. Лев Константинович перекладывает фрукты в раковину, моет, укладывает на тарелку. Про себя: «А что? Ничего стол получился. Не стыдно будет Татьяне в глаза смотреть. Спасибо Теме, выручил старика. Эх, жалко Любаша не приедет. Вот она до праздников большая охотницу. Ну, да ладно. Чего Бога зря гневить? Поправляется Любаша, и слава тебе, Господи! Может, приедет на следующее лето погостить. Может, тогда, и рука моя маленько расходится. Уж я теперь за нее примусь! Не по часу, по два, а то и по три мяч жамкать буду». В дверях появляются Татьяна Гавриловна и Тема. У нее в руках большой пирог с цифрой семьдесят, а у Темы – фанерка с выжженной на ней фигуркой кошки и надписью: «С Днем рождения!»*

Татьяна Гавриловна. Ну, где тут наш именинник? Батюшки, Лева, да тебя не узнать сегодня! Смотри-ка, как тебе пиджак идет. Ну, хорош! Дай я тебе хоть поцелую. (Т*роекратно целует в щеки*). Здоровья тебе, Лева, долгих лет. Радости. Держи. Подарок тебе от меня. (*Передает ему пирог).*

Лев Константинович. Вот это пирог! Мастерица у тебя бабушка, а Артемий?

Татьяна Гавриловна. Ну, пироги печь - дело нехитрое. Ты посмотри, какую тебе доску ученик твой сработал.

Тема (*протягивает дощечку*). С Днем рождения, деда Лева!

Лев Константинович. А, ну-ка? Это кто ж тут? Никак, Марыся?

Тема (*радостно*). Правда, похоже получилось?

Лев Константинович. Как живая.

Тема. Это я ее с фотографии копиркой перевел.

Лев Константинович. Ну, Артемий, я смотрю – ты в этом деле уже настоящим мастером стал. Впору деду у тебя учиться.

Тема. Деда Лева, а ты меня лобзиком вырезать потом научишь?

Татьяна Гавриловна. Ты бы лучше у деда грибы солить поучился. Вон у деда какие грибы-то выходят. Таких и в магазине не купишь.

Лев Константинович. А что, Артемий? Баба Таня дело говорит. Вот сейчас грибы пойдут, только успевай банки закатывать. Без помощника не обойтись.

Тема. Ладно, грибы тоже научусь. А потом лобзиком, ладно, деда Лева?

Лев Константинович. Ладно, ладно. А сейчас, гости дорогие, давайте-ка за стол.

Татьяна Гавриловна. Гляньте-ка! У него уж тут банкет нарыт. И когда успел только?

Лев Константинович (*ласково потрепав Тему по волосам*). Помощник хороший был. Давай, Тема, поухаживай за бабушкой.

Тема. Ба, садись. Тебе чего налить? Сока или морса?

Татьяна Гавриловна. Морса. А тебе, Лев?

Лев Константинович. Ну и мне, тогда, морса. А то, может, Татьяна, давай мы с тобой по рюмочке? Ты как?

Татьяна Гавриловна. Ну, а что ж? Повод у нас серьёзный, грех не выпить.

Лев Константинович. Вот и ладно. (*Откупоривает бутылку, разливает вино по рюмкам*).

Татьяна Гавриловна (*присматриваясь к нему*). Лев, кажется мне, или вправду рука у тебя получше стала?

Лев Константинович. Забыл совсем! Сейчас, погоди. Где он тут у меня? (*Берет у кровати мячик).* Помнишь, ты мне его дала кисть разрабатывать? (*Сжимает его в руке*). Смотри-ка – видишь, поддается? Поддаётся, Татьяна. Месяц я его жамкал – никак, а сегодня – гляди! А?!

Тема. Деда Лева, а полностью - можешь?

Лев Константинович. Не выходит пока.

Татьяна Гавриловна. Ну, лиха беда - начало. Пока и так - слава Богу. Ты только, Лева, это дело не забрасывай, почаще мячик мни. Глядишь, через месяц-другой, разработаешь руку.

Лев Константинович. Не, уж я теперь не отступлюсь.

*Слышен шум подъехавшей машины.*

Тема. Деда Лева, слышишь? Машина какая-то.

Лев Константинович. Это, небось, соседский Володя к матери приехал. Он всегда у меня машину ставит.

Тема (*прильнув к окну*). Не, это не дяди Володина. Я дяди Володину знаю. Деда Лева, это к тебе, наверное.

Лев Константинович. Да некому приехать. Я и не жду никого.

Тема. Ты нас с бабой Таней тоже не ждал, а мы пришли. Может, они тоже к тебе приехали.

Лев Константинович. Да говорю тебе - некому.

Тема. А к кому тогда?

Лев Константинович. Да мало ли, к кому? Может, заблудились опять. У нас как развязку на шоссе новую сделали, так то и дело народ мимо поворота в Масловку пролетает.

Тема. Деда Лева, гляди. Выходят.

Лев Константинович (*посмотрев в окно*). Мать честная! Люба! Люба со Светой приехали! (*Бросается к двери.*) Люба, погоди, я сейчас!

Тема (*убегает за ним*). А я говорил! Говорил, что к тебе, а ты не верил…

*Из-за двери слышатся приветственные восклицания, шум, возня. Наконец, в дверях появляется Люба. Она идет с помощью ходунков, рядом суетится Лев Константинович, пытаясь ей помочь.*

Люба (*смеясь*). Лев, да отстань ты, ради Бога. Уронишь ведь. Я уж приноровилась с ними. (*Видит Татьяну Гавриловну*). Таня? Господи, сколько лет не виделись, а ты все такая же! (*Обнимаются. Показывает на Тему*). Внук? Оно и видно – одно лицо с тобой.

Татьяна Гавриловна. Я уж и не знаю теперь – чей он внук-то. Целыми днями тут пропадает. Домой не загонишь.

Тема. Ба! Я же не баклуши бью, меня деда Лева столярить учит…

Люба. Татьян, ты уж не серчай. Пускай себе развлекаются. Видать, хорошо им вместе-то. Вон – Леву не узнать. Повеселел. Кажись, помолодел даже.

Татьяна Гавриловна. Да я разве ж против? Пущай себе, если им в радость.

Люба. Забыла совсем! За доктора тебе – спасибо. Золотые руки! На ноги меня поставил. Никто не брался оперировать – он один. Вот, видишь – хожу!

Светлана. Да, тетя Таня, спасибо огромное. В больнице говорят, к нему очередь на месяцы вперед. Если б не вы, мы бы еще полгода операцию ждали. Как Вам это удалось, вообще не представляю?

Татьяна Гавриловна. По-родственному. Как еще-то? Племянник ведь он мне. У мужа сестра молодой померла, так что я его, почитай, и вырастила. Большим человеком стал, а тетку не забывает. Если что попросишь – отказа нету.

Люба. Танюш, будешь говорить с ним - от меня ему кланяйся. Скажи, каждый день его добрым словом вспоминаю. Дай ему Бог!

Татьяна Гавриловна. Ладно, скажу. А вы что стоите-то? Лева? Ты чего молчишь? Давай, принимай гостей.

Лев Константинович (*суетясь*). И впрямь! Любаша, Света – садитесь за стол. Люб, тебе, может, стул принести? Помягче, все же. Или как?

Люба (*садясь на табурет*). И так нормально. На вот, ходунки лучше к стенке поставь. А то споткнется кто о них, не ровен час.

Лев Константинович. Свет, а ты чего? Давай, садись с матерью. Или сюда, как тебе глянется.

Светлана (*смущенно*). Дядя Лева, а можно мне Вадима позвать? Неудобно. Человек привез нас, а сам в машине сидит…

Лев Константинович. Да зови, зови, конечно. Какой разговор? Места всем хватит.

Светлана (*радостно*). Я – сейчас. (*Выбегает*).

Лев Константинович. Что за знакомый-то? На вроде, не слыхал про такого прежде?

Люба (*шепотом, оглядываясь на дверь*). С матерью его в больнице вместе лежали. Он ее навещать ходил, там со Светкой и познакомились. Приглянулась она ему. Да и Светлане, он вроде по сердцу. Может, и получится у них что. Хороший он парень. Правильный.

Лев Константинович. Ну, давай Бог…

Татьяна Гавриловна. Давай Бог! Лева, ты наливай гостям. (*Лев Константинович наливает Любе вина*). Давай, Люба. Выпьем за именинника.

Люба. С Днем рождения тебя, Левушка! Долгих лет и счастливой жизни!

*Все поднимают бокалы, чокаются, Тема кричит: «Ура!»*

Картина шестая

*Привычная нам комната, за окнами – темная августовская ночь. Слышатся с улицы веселые голоса – гости прощаются, расходятся. Доносится звук отъезжающего автомобиля, пожелания счастливого пути. В комнату возвращается Лев Константинович, подходит к окну, улыбается своим мыслям.*

Лев Константинович (*про себя*): Чудно как оно в жизни бывает… Вроде, не ждал ничего – я тут такой праздник! Надо же, прямо как детстве. День рождения, подарки. И Любаня приехала. Выкарабкалась, Любаня-то! Скоро совсем поправится. И у Светки, глядишь, жизнь наладится. Я смотрю, с Вадимом-то у нее не просто так. Там все крепко. С обеих сторон крепко. Ну, дай им Бог, дай им Бог. А с Машкой они поладят. Поладят, точно. Вон они с Темкой как быстро сошлись, как будто сто лет друг друга знали. Вот и Татьяна говорит – подходящий парень. А Татьяна в этом деле смыслит получше моего. Хорошо, что она приехала. Теперь завсегда с кем поговорить будет. Все веселее. Эх, кабы не рука моя… Оно, правда, - рука-то, - и впрямь получше стала. Это ж надо! Мячик, пустяковина, а вон чего вышло. Правильно Татьяна сказала – надо продолжать тренировки эти. Глядишь, вылечу руку. А что? Любаня вылечилась, и я смогу. Мне терпения не занимать. Я упрямый. Где он тут у меня? (*Ищет мяч*). Куда ж я его засунул, а? В карман, что ли? (*Лезет в карман пиджака, достает какую-то коробочку*). Что это? (*Подносит коробочку к глазам, вглядывается. Неожиданно догадавшись, пораженный опускается на стул*). Вон она где была! Везде искал, а в карман заглянуть и забыл… Когда же я ее сюда сунул? (*Вспоминает*). Вспомнил! Я к Саньке на свадьбу собирался, а тут рассыльный пришел – переходник этот мне под роспись вручать. Видать, я его впопыхах тогда в карман и сунул. А после Санькиной свадьбы я пиджак этот и не доставал никогда. Так она и лежала здесь, смерть Кощеева. Это ж надо, совсем памяти не стало… Беда! А с другой стороны посмотреть, так оно, вроде, и к лучшему повернулось, а? Ну вот, кабы я тогда про нее вспомнил, - давно б уж на погосте гнил. Я ведь думал – все! Не встать Любе с койки. И помощи от меня, однорукого, ей никакой. А тут – гляди как жизнь завертелась! Все наладилось, все к лучшему вышло. (*Решительно встает со стула, подходит к окну, открывает его и с силой швыряет коробку в ночь*). Дурак ты, выходит, академик! Безграничное право! Почти как боги! Рано нам самим своей судьбой распоряжаться. Своей судьбы никто не знает. Не зря говорят – Бог все к лучшему делает. Вот и пускай оно так будет. А нам нос в его дела совать не след. (*Идет к постели, начинает раздеваться*). Ладно, ложиться пора. Дел завтра много. У меня дел еще на годы вперед! Я, может, еще к Татьяне посватаюсь. Вот вылечу руку, и посватаюсь. (*Укладывается в постель. Засыпая*). Кто знает, может, и согласится она? Своей судьбы никто не знает…

Конец