Автор: **Вугар Хаквердиев**

Моб. тел.: **(+99450) 611-21-42**

э-почта: **vugar.hagverdiyev@gmail.com**

**ВОЛШЕБНЫЙ ПЛАНШЕТ**

**2023**

**Аннотация:**

Пьеса, написанная по мотивам собственной одноименной сказки автора, рассказывает об интересных приключениях маленькой девочки. События происходят в планшете, которую Айлину подарил её дедушка. С помощью волшебного слова девочка попадает в планшет, и помогает крольчатам, которые просили её о помощи. Они вместе преодолевают ловушки, расставленные хитрой лисой, и побеждают на финале музыкального фестиваля.

**СЦЕНА 1.**

На сцене современная детская комната. На стене висит фольгированная цифра 5, а рядом стоят фонтаны из шаров, среди которых есть шары разноцветные с Днём Рождения. Айлин сидит на полу. Перед ней разные подарки, завернутыми в различные оберточные бумаги с лентами. Девушка открывает их одну за другой, но каждый раз, увидев содержимое, разочаровывается, отбрасывает их в сторону и бормочет.

АЙЛИН: Ох, какие уродливые подарки принесли мне, я ненавижу этих кукол, эти неинтересные игрушки, взрослые даже подарок выбирать не могут.

Внезапно звонит дверной звонок.

МАТЬ АЙЛИНА: (голос за сценой) Дочка, наконец, дедушка пришел.

Айлин подпрыгивает от радости.

АЙЛИН: Ура, ура... дедушка пришел, дедушка пришел!..

Дедушка Айлина входит на сцену. У него в руках есть красивая подарочная коробка, обернутая красной лентой.

ДЕДУШКА: Айлин, дедушка купил тебе волшебный подарок. (дает коробку Айлину)

АЙЛИН: Волшебный?!

ДЕДУШКА: Да.

АЙЛИН: Ты просто супер, дедушка! (хочет сразу распаковывать подарочной упаковки)

ДЕДУШКА: Не сейчас... после того, как я уйду, а то волшебство исчезнет.

АЙЛИН: Дедушка, я не могу ждать, хочу посмотреть сейчас.

ДЕДУШКА: Миленькая мая, все равно я должен идти сейчас, машина ждет внизу. Так что, долга не будешь ждать.

АЙЛИН: Ой, нет, дедушка, не уходи, останься, я буду скучать по тебе...

ДЕДУШКА: Поэтому принес тебе волшебный подарок, чтобы ты не скучала. (целует Айлина щёчку и уходит со сцены)

Айлин быстро распаковывает упаковки и увидев содержимое, с радостью кричит.

АЙЛИН: Мама, мама, иди сюда скорее, посмотри, что мне купил дедушка?! (мама входить на сцену) Дедушка подарил мне планшет! (показывает маме планшет с ярко-розовым корпусом и зеркальным экраном, края которого были украшены разноцветными игрушечными клавишами) Я хотела именно такой подарок! Спасибо, дедушка, он меня очень любит!

МАМА: Да, это прекрасный подарок!

АЙЛИН: Дедушка сказал, что это ещё и волшебный.

МАМА: Если дедушка сказал, значить это действительно волшебный. Но теперь уже слишком поздно. Ты была на ногах весь день. Иди ложись, утром поиграешь.

АЙЛИН: Хорошо, мама!

Мама выходит из комнаты. Айлин берет планшет и смотрит по сторонам. Справа и слева на корпусе планшета расположены разноцветные кнопки. Айлин нажимает пальцем на красную кнопку «Старт». Устройство включается. Слова «С днём рождения, Айлин!», «С днём рождения, Айлин!» ... несколько раз крутятся на экране под звуки аплодисментов. Затем открывается экран. На экране расположены мелкие значки различных детских игр.

АЙЛИН: (радостно) «Барби», «Пингвины», «Марио», «Кролики». Здесь есть все игры. Супер! (нажимает на картинку «Барби», игра открывается, немного поиграв, закрывает его и открывает «Марио», закончив с Марио запускает игру «Кролики», проводит крольчат через препятствия и собирает бонусы) Отлично! (мама открывает дверь)

МАМА: Айлин, ты еще не спишь?.. Уже двенадцать часов!

АЙЛИН: (смотрит на часы на стене) Действительно, уже почти двенадцать часов, а я не заметила, извини мама, сейчас я лажусь спать. (выключает планшет и кладет его на стол и собирается лечь, внезапно планшет включается сам по себе. Под звуки лёгкого писка комната наполняется мерцающим светом)

Айлин удивленно встает и подходит к планшету. На экране два забавных крольчонка взволнованно бегают туда-сюда. Один белый, а другой серый. Как будто им нужна помощь.

АЙЛИН: (про себя) Ведь я выключила планшет, как он сам включился?! (дотрагивается пальцем до Белого Кролика, тут же кролик встает и в недовольном виде чешет голову передними лапами)

БЕЛЫЙ КРОЛИК: (недовольно) Что ты делаешь? Будь осторожна!.. Чуть не разбила мне голову.

Айлин испугавшись убирает руку. Она думает, что это приложение для розыгрыша. АЙЛИН: (к залу) Наверно, это приложение для розыгрыша. (дотрагивается пальцем на этот раз до Серого Кролика)

СЕРЫЙ КРОЛИК: Эй, разве тебе не сказали, будь помедленнее?!

Айлин (*в испуге*) хочет позвать маму. Но зайчата показывает ей рукой: «Молчи!» и тихо говорит: «Не бойся, девочка, мы тебе ничего не сделаем. Нам просто нужна помощь».

АЙЛИН: (наклоняя голову ближе к экрану) Что случилось?

КРОЛИЧКИ: Ты можешь прейти сюда?

АЙЛИН: Как мне прейти? Я же не могу войти в планшет?

КРОЛИЧКИ: Положи планшет на пол. Затем сядь, протяни руки к экрану, закрой глаза и трижды произнеси: «Альбино-бальбино!»

Айлин так и делает, кладет планшет на пол, прижимает руки к экрану, дважды говорит: «Альбино-бальбино!», а когда в третий раз говорит: «Альбино-бальбино!», планшет внезапно начинает вибрировать. Экран расширяется, расплывается, руки девушки входят в аппарат, затем ее голова, туловище и ноги.

Свет на сцене меркнет.

**СЦЕНА 2.**

Когда свет загорается снова, мы видим, что Айлин уже внутри планшета. Кролики шумно дергают ее за юбку. Со стороны кажется, что Айлину очень интересно находиться внутри планшета. Она как русалка в аквариуме, прикасается руками к стеклянному экрану планшета изнутри.

АЙЛИН: (будто сонная) Это клетка?!

БЕЛЫЙ КРОЛИК: Девушка, добро пожаловать в волшебный мир!

АЙЛИН: Волшебный мир?! Как же я выйду отсюда? Если мама узнает, что меня нет, она будет беспокоиться. (снова как русалка в аквариуме, проводить рукой по экрану планшета)

КРОЛИЧКИ: Не бойся, ты можешь выйти так же, как пришла. Если ты протянешь руки к экрану и трижды повторишь «Альбино-бальбино!», то вернёшься обратно. Но не торопись. Всё равно пока ты находишься здесь, ваше время не идёт. Когда ты выйдешь из планшета, то увидишь, что не прошло и минута.

АЙЛИН: Правда?

КРОЛИЧКИ: Это же волшебный планшет!

АЙЛИН: Как интересно!

КРОЛИЧКИ: Давай познакомимся. Как тебя зовут?

АЙЛИН: Айлин.

БЕЛЫЙ КРОЛИК: (представляет себя и своего брата) Я Ани, а это мой брат Бони. Мы братья и сестры.

АЙЛИН: Очень рада познакомиться! Скажите мне, что произошло?

БОНИ: В лесу проходит музыкальный фестиваль. Победитель будет награжден золотым микрофоном. Сегодня финал. Ани, я и наша мама вместе участвуем в этом фестивале, мы прошли все этапы и вышли в финал.

АЙЛИН: Поздравляю!

БОНИ: (взволнованно) Но теперь у нас возникла проблема. Мама почему-то всё ещё не пришла.

АНИ: Она никогда так не опаздывала. Мы не можем пойти на фестиваль без неё, потому что мы должны выступать вместе.

АЙЛИН: А куда пошла ваша мама?

БОНИ: Мы не знаем, сегодня утром к нам в дверь бросили письмо. Мама прочитала и сказала, что вызывают лидеров групп, прошедших в финал. Я ухожу и скоро приду.

АНИ: (со слезами на глазах) Я знаю, это дело рук хитрой Матильды!

АЙЛИН: Кто такая Матильда?

БОНИ: Она мать лисят по имени Хени и Мели.

АНИ: Детёныши Матильды тоже участвуют в фестивале. Но они боится, что победим мы, потому что мы сильнее. Поэтому она хочет помешать нашему выступлению. Матильда способна на всё, от неё можно ожидать чего угодно. Бедная мама! Кто знает, где она сейчас? Только бы с ней не произошло ничего плохого! (плачет)

БОНИ: Ани, не плачь, Айлин здесь, она нам поможет.

АЙЛИН: Не плачь, Ани, я помогу тебе. (затем добавляет) Может, ты споешь песенку, чтобы подбодрить нас?!

АНИ: Можно, давайте споем песню с фестиваля. Сочинено Бони и матерью.

Ани берет в руку желтый корень и держит его как микрофон. Бони тоже взял черную морковь и бросился к ней.

БОНИ: (командует) Раз, два, три! Вот так! (они начинают петь)

БОНИ:

*Засветило солнце*

АНИ:

*Все его поприветствовали.*

Ани и Бони поднимают руки и машут, а затем припевают:

*Здравствуй, Солнце!*

*Здравствуй, Солнце!*

БОНИ:

*Может, скажешь, солнышко,*

АНИ:

*Отчего ты так прекрасно?*

БОНИ:

*Нет таких, как ты*

АНИ:

*Ты одно единственное!*

БОНИ:

*Светишь ярким светом,*

АНИ:

*Освещаешь всё вокруг.*

БОНИ:

*Мы тебя очень любим*

АНИ:

*И хотим, чтоб ты знало об этом*

Песня так понравилась Айлин, что она тоже берет морковку и начинает петь:

*Может, скажешь, солнышко,*

*Отчего ты так прекрасно?*

…

Песня заканчивается.

АЙЛИН: Молодцы, отлично получилось!

КРОЛИКИ: Это только начало, дальше будет еще круче!

АЙЛИН: Давайте я вас отведу на фестиваль. А ваша мама придёт туда, где бы она ни была.

АНИ: Но ведь туда не впускают людей.

БОНИ: Ани, не волнуйся, у нас есть костюм кролика. Айлин наденет его, и её никто не узнает.

Бони идет и приносит белую кроличью одежду с мягким мехом, длинными ушами, хвостом сзади и цепочкой спереди.

Айлин надевает костюм кролика. Затем он скрещивает руки перед собой и прыгает, как кролик.

АЙЛИН: Я зайчик, я зайчик!

АНИ: Как же тебе подошёл этот костюм, Айлин. Ты стала совсем как наша мама.

АЙЛИН: (с улыбкой) Благодарю!

АНИ: Может, ты заменишь нашу маму на фестивале?

БОНИ: Отличная идея! Никто и не заметит.

АЙЛИН: А я справлюсь?

КРОЛИЧКИ: Конечно справишься!

АЙЛИН: В таком случае, пошли на фестиваль. (уходят со сцены)

**СЦЕНА 3.**

На сцене лесное место.

БОНИ: Нам нужно спешить, мы можем опоздать, фестиваль вот-вот начнется.

Внезапно Ани кричит.

АНИ: Смотрите, на дерево справа приклеили фотографию картинку фестиваля, а под ней написано объявление.

Они подходят ближе.

АНИ: (взволнованно читает вслух объявление.) «Дорогие животные, из-за технических неполадок, место проведения финала фестиваля перенесено. Приносим свои извинения за причинённые неудобства. Для того чтобы пойти на новое место, пройдите под елью справа, потяните за веревку звонка, свисающую с дерева, и подайте сигнал, проводник услышит и придет, и отвезет вас на фестиваль. Веселиться!"

BONI: Ани, хорошо, что ты увидела объявлению, иначе мы могли заблудиться. Пойдем под елку. (они бежит под елку).

АЙЛИН: Стой, не спешите!

Кролики не слушая Айлин, подбегают к елке и дергают за веревку звонка. В этот момент под их ногами бегут листья, трескается земля. Ани и Бони падают в колодец.

**СЦЕНА 4.**

Колодец. Ани и Бони уже собирались удариться о дно колодца, кто-то схватил их в воздухе и прижал к груди.

КРОЛИЧКИ: (кричат ​​одновременно) Мама, мама!

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Бони, Ани, мои хорошие! Я очень по вас соскучилась!

КРОЛИЧКИ: Мама, как ты сюда попала?

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Меня обманула хитрая Матильда. Наверное, вы тоже попались на уловки этой обманщицы? (с грустью прижимает детей к груди) Как мы теперь отсюда выберемся?

АЙЛИН: (сверху) Эй, вы в порядке?

КРОЛИЧКИ: (радостно воскликнули) Айлин, Айлин! Мама, Айлин наверху. Она нам поможет.

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Кто такая Айлин?

БОНИ: Красивая девочка. Она пришла нам помочь. Она надела заячий костюм и стала совсем как ты.

Айлин находит длинную ветку и опускает ее в колодец, вытаскивает кроликов одного за другим.

**СЦЕНА 5.**

Друзья возле елки.

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: (Айлин) Большое спасибо тебе красавица, ты не испугалась, ты спасла нас.

АЙЛИН: Нельзя оставлять друзей в беде.

КРОЛИЧКИ: (Айлин) Ты настоящий друг!

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Что ж, друзья, мы должны попасть на Фестиваль, иначе Матильда обманет судей и выиграет.

АНИ: Этого нельзя допустить.

БОНИ: Её надо остановить любой ценой.

АЙЛИН: Обманщики должны понести наказание.

КРОЛИК-МАМА: Давайте, друзья, скажем “нет” лжи!.. За мной! (ведет путь)

**СЦЕНА 6.**

Место, где проходит фестиваль.

Судьи (Лев, Медведь, Ежик и др.) сидят за большим столом на сцене. Матильда и ее детеныши гордо стоят на пьедестале победителя в ожидании приза. На сцену торжественно приносят золотой микрофон.

МАТИЛЬДА: (к тем, кто приносит приз) Будьте осторожны, вдруг его уроните и сломаете. (смотрит в небо) Боже мой, я так счастлива. Все время мечтал победить в фестивале и получить золотой микрофон. (посылает рукой «поцелуи» судьям и зрителям) Спасибо вам всем!

В это время кролики и Айлин, бросаются на сцену.

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Не спеши благодарить, мы еще не выступали.

МАТИЛЬДА: (глаза расширяются) Нет, нет, ты опоздала... фестиваль закончился, мы победители, мы победители, мы победители!

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Ты нарушила правила фестиваля, ты заманила нас в ловушку, но мы (указывает на Айлин) благодаря этой девочке, выбрались из ловушки.

АНИ и Бони: (вместе) Ты обманщица, ты нас обманула!

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: Успокойтесь дети, у нас есть судьи и пусть они решают.

МАТИЛЬДА: Какое решение?! Решение уже принято, мы победили!

Один из судей (Медведь) встает и судейский молотком стучит по железному предмету на столе.

МЕДВЕДЬ: Тише, тише, сейчас мы все выясним, мать-крольчиха пусть подойдет ближе.

Мать-крольчиха подходит к судьям и что-то неслышным голосом им объясняет. Затем судьи проводят короткую дискуссию между собой. И, наконец, что то решают.

МЕДВЕДЬ: Внимание, внимание, объявляю решение жюри... Вот и было решено, что кролики тоже должны выступать! (аудитория хлопает)

МАТЬ-КРОЛЬЧИХА: (дает команду) Раз, два, три! Вот так!

Кролики начинают петь. Весь зал подпевает им хором:

...

Может, скажешь, солнышко,

Отчего ты так прекрасно?

...

Как только песня заканчивается, зал наполняется аплодисментами.

ГОЛОСА: Приз нужно отдать кроликам, они победители!

МЕДВЕДЬ: По решению жюри победителем фестиваля стала семья кроликов! (громкие аплодисменты) (обращаясь к лисьей семье) Пожалуйста, освободите место победителя! Лисица и ее детеныши слезают со стула и тихенька уходят со сцены. Золотой микрофон с церемонией вручается кроликам. (свет на сцене меркнет)

**СЦЕНА 7.**

Снова дом кроликов. Айлин прощается с ними.

АЙЛИН: Друзья, мне было очень приятно быть с вами, но мне пора возвращаться, мама ждет.

КРОЛИКИ: (вместе) Спасибо, Айлин, ты нам очень помогла.

АЙЛИН: А для чего нужны друзья? (кладет руки на экран и три раза говорит: «Альбино-бальбино!», свет на сцене меркнет)

**СЦЕНА 8**

Комната Айлина. В комнате ничего не изменилось. Часы на стене по-прежнему показывают двенадцать. Айлин вылезает из планшета, с любопытством смотрит на часы, потом смотрит в зал.

АЙЛИН: Ребята, я отлично провела время в волшебном мире, завела новых друзей. Вам, наверное, тоже было интересно... (из зала доносятся одобрительные звуки) Я сейчас ложусь спать (заправляет постель и смотрит в зал) Друзья, я уверен, что в следующий раз в волшебном мире приключения будут еще интереснее.

**Баку, 2023**