**Эдуард Успенский**

**Побег из Простоквашино**

*Комедия для всей семьи в двух действиях*

*по мотивам повести «Тетя Дяди Фёдора»*

*Инсценировка Ильи Губина*

**Действующие лица:**

Дядя Федор

Кот Матроскин

Пес Шарик

Почтальон Игорь Иванович Печкин

Тамара Семеновна Ломовая, тетя Дяди Федора

Мама Римма

Папа Дима

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**Картина 1**

*Деревня Простоквашино.*

*Возле дома на крыльце сидит кот Матроскин. Он печален.*

**Матроскин.** А я все чаще замечаю,  
Что меня как-будто кто-то подменил.  
О моpях и не мечтаю –  
Телевизоp мне пpиpодy заменил.

Что было вчеpа, то позабыть мне поpа  
С завтpашнего дня, с завтpашнего дня.  
Hи соседям, ни друзьям – никомy  
Hе yзнать меня, не yзнать меня.

Я, бывало, вверх стремился,  
Я не кот бы, а орел.  
До чего ж я докатился —  
Я копилку в виде кошки приобрел.

Что было вчеpа, то позабыть мне поpа  
С завтpашнего дня, с завтpашнего дня.  
Hи соседям, ни друзьям – никомy  
Hе yзнать меня, не yзнать меня.

*Из дома выходит Дядя Федор.*

**Дядя Федор.** Матроскин, ты чего? Сейчас не весна, осень на носу, а ты песни по дворам поешь как в марте.

**Матроскин.** Да где она осень?

**Дядя Федор.** Осень надвигается.

**Матроскин.**  Что-то не заметно.

**Дядя Федор.** Это все от того, что она надвигается не очень быстро, а так миллиметр за миллиметром. Каждый день становится холоднее на четверть градуса. Днём ещё, кажется, лето, солнце, а вот зато ночью никаких сомнений, что уже осень.

**Матроскин.** *(философски)* Да...

**Дядя Федор.** И всё-таки что это за песни по дворам?

**Матроскин.** Ну, предположим, не по дворам, а на собственном участке, на придомовой территории, принадлежащей собственнику, так сказать... А пою я, потому что мне заняться нечем. Скотинка моя, коровка моя золотая, Мурка моя сама на лугу пасется, урывает последние солнечные деньки, а Гаврюша все за Шариком по лесам носится.

**Голос Шарика.** Гаврюша, му-му!

*Раздается мычание теленка, похожее на гудок паровоза.*

**Голос Шарика.** Молодец, Гаврюша. Сидеть!

*Появляется Шарик.*

**Шарик.** Слыхали?

**Матроскин.** Ты что же это с моим теленком делаешь? Ты на кого его дрессируешь? На циркового клоуна? Что это за "му-му"? Для дрессировки собак давно уже специальные культурные команды придуманы: "апорт", "фас", "голос", ну и так далее.

**Шарик.** Может быть, для сервировки собак есть такие слова, только для быков они не подходят. Быки – они звери сельские, простые, небалованные.

**Дядя Федор.** Не для сервировки, а для дрессировки, сервируют только столы в ресторане.

**Матроскин.** Правильно, Дядя Федор. Пора бы знать, глухомань ты сельская.

**Шарик.** Вот что, Матроскин, ты заведи себе своего телёнка собственного и дрессируй по-своему. А это мой Гаврюша.

**Матроскин.** Как это твой, когда это мы его вместе с Муркой рожали! Да я из-за него столько ночей не спал. Да я его из соски молоком поил! Да я лично ему клизму двадцать раз делал, когда ты его сосисками кормил!!! Да я!.. Я...

*Неожиданно обрушивается забор.*

*Сверху на заборе лежит Почтальон Печкин.*

*В руках он держит плащ.*

**Дядя Федор.** Игорь Иванович?

**Матроскин.** Вы чего с нашим забором сделали? Да здесь ремонта не на одну тысячу рублей. Придётся сто штук штакетника покупать. От Вас, товарищ Печкин, нам одни расходы. А Вы еще и подслушивает за забором!

**Печкин.** Как будто мне от вас доходов много! У меня этот плащ, может быть, празднешный был. А теперь, поглядите на него, вон как его изжевал ваш Гаврюша, да еще и обсопливил! И вовсе я не подслушивал, больно надо про клизмы для телят подслушивать. Я свой плащ у теленка вашего отбирал, вот и повалил забор, когда Гаврюша плащ выплюнул. *(разглядывая плащ)* Его и надеть-то теперь противно. Придётся мне к своему дому огородами пробираться. Я не Рокфеллер какой-нибудь два плаща иметь.

**Матроскин.** Вполне приличный плащ. Даже не порван, а вот ущерб забору на лицо.

**Печкин.** А вам телеграмма пришла.

*Печкин вручил телеграмму Дяде Федору.*

**Дядя Федор.** *(читая телеграмму)* Встречайте нас, мы уже выехали. Как-то странно написано "Встречайте нас, мы уже выехали". А кто выехал? На чём выехал? Откуда выехал? Где встречать? Игорь Иванович, может быть еще одна телеграмма имеется?

**Печкин.** Нет. Больше телеграмм для вас не было. Да и вообще больше телеграмм не было. Сейчас прогресс: все по телефонам мобильным общаются, только у нас в Простоквашино всё традиционно и понятно.

**Матроскин.** Просто у нас вышки телефонной нету. Вот всё и по-старому.

**Дядя Федор.** А, может быть, письмо ещё было?

**Шарик.** Или посылка?

**Печкин.** У нас на Почте России все точно, как в аптеке, если бы были письмо или посылка, я бы вам их вручил, а так только телеграмма. Ну, до свидания.

*Печкин быстро скрылся.*

**Матроскин.** Странный он какой-то сегодня. Даже чаю с конфетами не попросил.

**Шарик.** Он побыстрее удрал, чтоб ты, Матроскин, его не заставил забор чинить.

**Матроскин.** Как это я сам не догадался его привлечь к починке забора?!

**Дядя Федор.** Ничего. Сами забор починим. Но сначала нам надо с телеграммой разобраться. Уж очень она загадочная.

**Матроскин.** Да чего в ней загадочного? Твои родители выехали из Москвы. Выехали на поезде. Встречать надо на станции.

**Дядя Федор.** Да. У нас на станции московский поезд один раз в день останавливается. Ночью. Значит, пойдем встречать на станцию.

**Шарик.** А, может, они на автобусе выехали или на вертолёте?

**Матроскин.** На вертолёте вылетают, а не выезжают, а автобус до Простоквашино уже два года не ездит, только до Сложноквашино, а там пешком ещё надо километров 20 идти. Точно они на поезде.

**Дядя Федор.** Тогда будем к встрече родителей готовиться.

*Все скрылись в доме.*

**Картина 2**

*Раннее утро. Почтальон Печкин не торопясь идет к дому*

*Дяди Федора, Матроскина и Шарика*

*На пороге дома Почтальон Печкин стучит в дверь.*

*Никто не открывает.*

**Печкин.** Вам письмо пришло!

*Почтальон Печкин вновь стучит в дверь. Вновь никакого ответа. Печкин приоткрывает дверь. От туда доносится яростные мычание Гаврюши,*

*Печкин моментально захлопывает дверь.*

**Печкин.** Эй, вы! Вам письмо! Так ведь и голос сорвёшь! А у меня голос не казённый! Открывайте.

*Сзади к Печкину подходит Матроскин.*

*Следом появляются Дядя Федор и Шарик.*

**Матроскин.** А что это Вы тут делаете? Подсматриваете?

**Печкин.** Больно мне надо. Я к вам пришел, а вас дома нету.

**Дядя Федор.** Мы ходили на станцию родителей встречать.

**Печкин.** Встретили?

**Шарик.** Поезд не приехал.

**Печкин.** А всё потому, что расписание поездов изменилось. Об этом в газете писали. Вы не желаете подписаться на газету?

**Шарик.** Я на журнал "Охота" желаю подписаться.

**Печкин.** Извольте. С вас пятьсот рублей.

**Шарик.** Только у меня денег нет.

**Печкин.** А Вы займите у товарищей.

**Матроскин.** А отдавать? Отдавать он чем будет?

**Дядя Федор.** Спасибо, дядя Печкин, мы бы и рады подписаться, но у нас, правда, денег нет. Вы приходите, когда родители приедут.

**Печкин.** А когда они приедут? Я об этом в книжечку запишу, чтоб не забыть.

**Дядя Федор.** Если бы знать, но они приедут, обязательно приедут.

**Печкин.** Всё у вас как-то не точно, не то что у меня на почте. У меня там даже каждая муха учтена. Ладно. Пойду я.

**Матроскин.** А Вы зачем к нам приходили?

**Печкин.** Так я вам письмо принес.

**Шарик.** Письмо?

**Матроскин.** И где же оно?

**Печкин.** У меня.

**Дядя Федор.** А чего же Вы его нам не отдадите?

**Печкин.** Запамятовал. Я к вам с письмом пришел, а меня ваш Гаврюша обмычал.

**Шарик.** Я из него сторожевого теленка воспитал, вот он и мычит на чужих.

**Печкин.** А я вам не чужой, я вам самый родной почтальон в мире, между прочим. Вот ваше письмо.

*Печкин отдает письмо Дяде Федору.*

**Дядя Федор.** Спасибо.

**Матроскин.** Игорь Иванович, раз Вы нам такой родной, то не хотите ли с нами позавтракать?

**Печкин.** Позавтракать?

**Матроскин.** Да, а после завтрака ремонтными работами займемся, как родные люди.

**Шарик.** Забор надо восстанавливать.

**Печкин.** Не-не-не. У меня на почте работы много. И вообще я не голоден.

*Печкин ушел. Дядя Фёдор разворачивает конверт, достает письмо.*

**Дядя Федор.** Мама пишет.

**Шарик.** Что пишет?

**Дядя Федор.** *(читая письмо)* Дорогой дядя Фёдор! Ты живёшь в сельской местности. Природа к тебе близко, а культура далеко. Это хорошо, но неправильно. К нам приехала Тамара Семёновна. Моя двоюродная сестра. Она добрая и... А тут уже папа пишет.

**Матроскин.** Читай, Дядя Фёдор.

**Дядя Фёдор.** Она добрая и... очень толстая, как две. Она ушла из армии. Там она работала полковником по хозяйственной части. Она решила тебе подарок сделать и всю оставшуюся жизнь посвятить твоему воспитанию.

А вот снова и мамин почерк. Тебе она очень много пользы принесёт. Она уже пианино купила и самоучитель, будет тебя на лауреата международного конкурса готовить. Жди её с нетерпением и радостью. Твои родители: папа Дима и мама Римма.

**Матроскин.** Ура!!!

**Шарик.** Ты чему радуешься? Не к тебе тетя приезжает, а к Дяде Федору.

**Матроскин.** Нам лишний хозяйственный работник никогда не помешает. Мы тут забурели совсем в сельской местности, закисли, темпы теряем. Кругом люди фирмы открывают, лапти плетут для иностранцев. А мы ушами хлопаем. Нам нужны свежие силы.

**Шарик.** А когда эта тетя к нам приедет, не сказано?

**Дядя Фёдор.** Тут еще постскриптум имеется.

**Шарик.** Что-что?

**Матроскин.** Ты Шарик - Балбес. Постскриптум это послесловие. Что там написано?

**Дядя Фёдор.** Папа пишет. Запаситесь продуктами, тетя у нас в доме уже все съела. О приезде заранее сообщим телеграммой.

**Матроскин.** Что она много ест, это, конечно, не очень хорошо, но от неё, наверное, и пользы много.

**Шарик.** Вот прохвост этот Печкин.

**Матроскин.** Согласен! А почему?

**Шарик.** А еще меня балбесом обзывал. Потому что письмо пришло позже телеграммы. А значит эта тетя уже в пути!

**Дядя Фёдор.** А где же она у нас расположится? У нас лишних спальных мест нет.

**Шарик.** Надо новую кровать купить.

**Матроскин.** У нас денег нет. Пусть на сеновале спит.

**Дядя Фёдор.** Нет, так не пойдет. У нас дом старый, перекрытия дряхлые, они и обычную тетю не выдержат, а уж сдвоенную и очень добрую тем более.

**Шарик.** Придется кровать в кредит брать.

**Дядя Фёдор.** Да, это дешевле получится, чем покупать новый дом с новой тетей.

**Матроскин.** Надо определиться, какая нам кровать нужна.

**Дядя Фёдор и Шарик.** Обыкновенная.

**Матроскин.** Это не разговор. Надо точную техническую характеристику иметь. Кровати бывают односпальные, полутораспальные и двуспальные.

**Шарик.** Нам кровать на колесиках нужна.

**Матроскин.** Зачем нам кровать на колесиках?

**Шарик.** Если она на колесиках будет, то её до дома можно докатить самостоятельно, а иначе придется грузчиков нанимать.

**Дядя Фёдор.** А что касается характеристики, то кровать нам нужна односпальная. К нам же одна тетя приезжает, правильно?

**Матроскин.** Правильно, да не точно. Одна тётя, но сдвоенная!

**Дядя Фёдор.** Получается, что нам двуспальная кровать нужна?

**Матроскин.** Вот теперь правильно, дядя Фёдор.

**Шарик.** Идем в магазин кроватный?

**Матроскин.** Вы идите, а мне еще в доме прибраться надо. И коровку мою золотую подоить.

*Дядя Фёдор и Шарик отправились в магазин, а Матроскин - в дом.*

**Картина 3**

*Возле дома появляется Тамара Семеновна Ломовая, тетя Дяди Федора.*

*Она оглядывается. К ней подходит почтальон Печкин.*

**Печкин.** Здравствуйте, гражданочка. Вы, должно быть, не местная.

**Тетя.** А Вы, стало быть, местный?

**Печкин.** Я коренной простоквашинец. Родился, вырос и окреп здесь. Какая у Вас шляпа невообразимая.

**Тетя.** Шляпа у меня соразмерна харизме, огромной харизме - огромная шляпа.

**Печкин.** Как Вы о себе... И вовсе у Вас не большое лицо, да и сами Вы вполне себе, разве что самую малость великоваты.

**Тетя.** Мне хамить?

**Печкин.** Да кто Вам хамил? Сами сказали, что у Вас, у Измы, харя огромная, а я напротив говорю, что у Вас лицо, да еще какое... Выдающееся лицо!

**Тетя.** Вы знаете ли с кем разговариваете?

**Печкин.** В том-то и дело, что нет. Вы кто?

**Тетя.** А Вы, должно быть, почтальон Свечкин?

**Печкин.** Не Свечкин, а Печкин.

**Тетя.** Да какая разница. Я с вами чикаться-чирикаться не собираюсь. Свечкин, Печкин, Огуречкин, лишь бы был тут человечкин – вот что главное. А деревенька у вас захудаленькая. Будем расширять.

**Печкин.** Не будем.

**Тетя.** Будем!

**Печкин.** Не будем.

**Тетя.** Это почему же не будем?

**Печкин.** У нас тут, может, зона заповедная. И, вообще, нам и так хорошо живётся!

**Тетя.** Вам плохо живётся! Только вы этого не понимаете. Вы по ошибке счастливы. Но я вам глаза раскрою. Я вас нацелю куда надо, на соответствующие показатели.

*Появляются Папа Дима и Мама Римма.*

*Они толкают пианино, на которое сверху сложена гора чемоданов*

*и еще каких-то вещей и свертков.*

**Папа.** *(еле шевеля языком от усталости*) Уже познакомились?

**Печкин.** Здравствуйте. Приехали? А я Вас и дожидаюсь.

**Мама.** А зачем это Вы нас дожидаетесь, Игорь Иванович?

**Печкин.** Дело в том, что надо подписку оформить. На районную газету и на журнал "Охота".

**Папа.** Вы, Игорь Иванович, в другой раз приходите, нам для начала нужно вещи разобрать.

*Появляется Дядя Федор. Следом за ним появляется Шарик,*

*который толкает двуспальную кровать.*

**Дядя Федор.** Мама, папа... Вы приехали?

**Папа.** Мы не только приехали, но и пришли.

**Шарик.** Как это?

**Папа.** Да вот, Тамара Семеновна, решила, что нам нужно выйти прямо после указателя простоквашинского, чтоб местность осмотреть.

**Печкин.** А что, места у нас красивые.

**Папа.** Места-то красивые, да пианино больно тяжелое.

**Мама.** Кстати, дорогие наши, познакомьтесь, моя сестра - Тамара Семеновна Ломовая!

**Печкин.** Очень подходящая фамилия!

**Тетя.** Разговорчики!

**Мама.** Тамара Семеновна - полковник по хозяйственной части.

**Тетя.** В отставке. А сейчас я хочу всю себя положить на служение российскому образованию, хочу воспитать из племянника настоящего человека. Ну, здравствуй, племянничек, сколько же мы с тобой не виделись?

**Дядя Федор.** Здравствуйте. Мы с Вами вообще не виделись.

**Тетя.** Это ничего. Главное то, что у нас впереди!

*На крыльце дома появляется Матроскин.*

**Матроскин.** Что за собрание на моей частной собственности?

**Печкин.** К Вам тут тетя приехала, ваша собственная.

**Матроскин.** Здравствуйте, Тамара Семеновна, проходите пожалуйста.

**Тетя.** Спасибо.

*Все собрались войти в дом.*

**Тетя.** Стоять! Смирно! А вещи вы тут собрались оставить? Нет, так не пойдет. Не порядок. Я пока осмотрюсь в доме, а вы все займитесь общественно полезными делами! Вещи нужно разобрать!

*Тетя вошла в дом.*

**Мама.** Ты, дядя Фёдор, не переживай. Вы с тётей Тамарой поладите. Она очень самоотверженная.

**Папа.** Это верно. Только мне кажется, что она чересчур уж энергичная. При её размахе ей здесь тесновато будет.

*Дядя Федор, Матроскин, Шарик, Мама и Папа*

*начали разбирать вещи и заносить их в дом.*

**Картина 4**

*Раннее утро. На крыльцо дома вышла Тетя.*

*Оглядывается, затем свистит в свисток.*

**Тетя.** Подъем!

*На улицу вышли**Дядя Федор, Матроскин, Шарик, мама и папа.*

**Матроскин.** Что случилось?

**Тетя.** Отставить!

**Шарик.** Что отставить?

**Тетя.** Да замолчите вы. Совсем тут распустились без меня. Ну ничего, я наведу порядок. Итак, кот Полоскин...

**Матроскин.** Матроскин.

**Тетя.** Это не важно. Кот заступает в наряд на кухню. Будешь готовить кашу на молоке. Не меньше ведра.

**Матроскин.** Сколько?

**Тетя.** Мало? Тогда два! И вообще мы теперь будем придерживаться распорядка дня.Подъём у нас будет в семь утра, это поздновато, но для первого времени сойдет. После этого бег босиком полкилометра. От этого полезность идёт невероятная. Потом завтрак. Потом общественная работа. Потом…

**Шарик.** Суп с котом.

**Тетя.** Это что, шутка?

**Шарик.** Юмор.

**Тетя.** Для юмора у нас будет определённое время. Приблизительно с пяти до шести по субботам.

**Мама.** А как мы сегодня день проведём?

**Тетя.** На сегодня у нас такая программа намечена: Матроскина с Шариком после завтрака мы бросаем на речку рыбу ловить. У нас по понедельникам будут рыбные дни. Пусть берут удочки и уходят удить. Возражений, конечно, нет! Дима с Риммой займутся научным трудом. Я шесть томов "Введения в педагогику" привезла. Перевод с немецкого. Занимательная книга. Для тех, кто понимает - не оторвёшься. Возражений, конечно, нет.

**Папа.** Тамара Семёновна, зачем нам силы распылять? Давайте мы и меня на речку "бросим" с удочкой. На рыбном фронте я больше пользы принесу. Мама Римма одна с педагогикой справится.

**Тетя.** Нет-нет. На рыбный фронт мы тебя с Риммой в следующий понедельник "бросим". Когда вы все тома освоите. Сейчас у вас будет усиленный курс. А ты, дядя Фёдор, будешь в сарае на пианино играть по самоучителю. Пора, брат, пора!

**Матроскин.** Но там же Мурка! У неё молоко скиснет!

**Тетя.** Скотина будет на лугу пастись в это время. Молоко нагуливать. Вы не переживайте, всё учтено. Я над этим планом целую ночь думала. Итак, приступать к выполнению задания!

*Все вернулись в дом. Тетя осталась на крыльце. Появляется Печкин.*

**Печкин.** Здравствуйте, Тамара Семеновна! Не желаете ли оформить подписку на газеты и журналы?

**Тетя.** Нет. Некогда мне газеты читать, и журналы тоже, надо делом заниматься. Кстати, товарищ как там Вас...

**Печкин.** Печкин.

**Тетя.** Вот-вот... Я Вас назначаю на осмотр трудовой деятельности других участников коллектива. Будете за всеми следить и мне докладывать.

**Печкин.** Это я могу.

**Тетя.** Прекрасно! А я пойду поруковожу!

*Тетя зашла в дом. Печкин удалился.*

**Картина 5**

*На берегу реки с удочками сидят Матроскин и Шарик.*

**Шарик.** Я вообще не понимаю, зачем тут сижу. Я не люблю рыбные дни. Я люблю дни костные, особенно когда косточка мозговая.

**Матроскин.**Да и я не особенно. Я предпочитаю молочные дни и сосисочные. А коровка там моя совсем одна во чистом полюшке.

**Шарик.**Да ладно тебе. Зато посмотри красота какая вокруг.

*Появляется Печкин*

**Печкин.** Граждане, прошу вас дать показания… то есть сведения, в общем, говорите, сколько рыбы выловлено?

**Матроскин.**А Вы, Игорь Иванович, почему интересуетесь?

**Печкин.** Меня Тамара Семеновна назначила наблюдать и докладывать.

**Шарик.**Она может...

**Печкин.**Итак, сколько рыбы выловлено?

**Шарик.**Одна.

**Печкин.** Прошу уточнить, в каких единицах ведёте измерения. Что у вас одна? Одна тонна? Одна тысяча? Одно ведро?

**Шарик.**Одна верхоплавка.

**Матроскин.** Весом в одну тонну, размером в тысячу метров.

**Шарик.**Ага, еле в ведро запихнули.

**Печкин.**Все ясно, продолжайте в том же духе.

*Печкин удалился.*

**Матроскин.** Я еще радовался. А она вон чего, мало того что работать заставляет, так еще и Печкина взяла подсматривать за тем, как мы работаем.Лучше бы она целую ночь дрыхла, а не план по эксплуатации выдумывала! Есть же вот люди такие наоборотные. Чем меньше они думают, тем больше пользы.

**Шарик.**Вот-вот. День-два я так выдержу. Ну три. А на неделю меня уже не хватит.

**Картина 6**

*На крыльце дома стоит Тетя. К ней подходит Печкин.*

**Печкин.** Разрешите доложить, товарищ бывший полковник.

**Тетя.** Бывших полковников не бывает. Докладывайте, товарищ служащий деревенской почты.

**Печкин.** Я даже и не знал, что такое почётное звание ношу. Докладываю. Кот с собакой рыбу в реке ловят.

**Тетя.** И какой у них улов? Много наловили?

**Печкин.** Одну верхоплавку поймали. Весом в одну тонну. Размером в тысячу метров. Еле запихнули в ведро.

**Тетя.** Так. Как у дяди Фёдора дела? У него всё в норме?

**Печкин.** У него всё в норме. Соседские куры за ночь гнездо в пианино устроили. Цыплят высиживать начали. Цыплята скоро будут песню крокодила Гены кукарекать.

**Тетя.** Так, а что Дима и Римма? Какие у них успехи за текущий период?

**Печкин.** За текущий период у них очень большие успехи. Телёнок Гаврюша один том "Педагогики" съел. Его уронили нечаянно. Теперь умнее в десять раз будет.

**Тетя.** Все сюда!

*Возле дома все собрались.*

**Тетя.**Я вам вот что хочу сказать. Нельзявести растительную жизнь. Жить, как живётся: встал, поел, поспал. Снова встал, поел, поспал.

**Печкин.** На почту сходил...

**Тетя.**На почту сходил. И всё! Через семьдесят лет жизнь прошла мимо. Люди должны быть куда-нибудь нацелены. На что-то очень важное.

**Матроскин.** Мы не ракеты, чтобы нас куда-то нацеливать.

**Дядя Фёдор.** Надо просто жить.

**Тетя.** Жить надо с пользой. Ну да научу вас всех, как жить надо. Так, объявляю перерыв на личное время. Всем отдыхать ровно шестьдесят минут.

**Печкин.** А что потом?

**Тетя.** Потом ужин и сон.

**Картина 7**

*Ночь. Из дома доносится громкий храп.*

*На крыльце дома сидят Дядя Федор, Матроскин, Шарик и Папа Дима.*

**Матроскин.** Вы как хотите, а так жить нельзя.

**Папа.** Правильно. Назревает революционная ситуация.

**Матроскин.** Надо искать выход.

**Шарик.** Есть. У меня уже есть. Я уже нашёл. Очень интересный выход.

**Матроскин.** Какой?

**Шарик.** Надо выдать тётю Тамару замуж.

**Печкин.** За кого?

**Дядя Фёдор.** А может быть за профессора Семина?

**Мамам.** Профессор - человек хороший

**Матроскин.** Его жалко. И потом он у меня молоко покупает, а если они с тетей Тамарой поженятся, то молоко придется задаром отдавать.

**Мама.** А кто тогда?

**Папа.** Почтальон Печкин, может быть?

**Мама.** Идея хорошая.

**Матроскин.** Его не жалко. И тогда ему точно придется наш забор починить, как родственнику.

**Дядя Федор.** Но как это сделать?

**Папа.** А так. Мы между ними переписку наладим.

**Матроскин.** Хорошо. И что напишем?

**Папа.** А вот что: «Дорогой почтальон Печкин. Какая хорошая погода стоит в Простоквашине! Ближе к вечеру я люблю погулять около речки...»

**Шарик.** С собачкой.

**Матроскин.** А собачка тут при чём?

**Шарик.** Пожилые мужчины очень любят дам с собачками. Я по телевизору видел.

**Матроскин.** Дам с кошками тоже, между прочим, кто-то любит.

**Дядя Фёдор.** А что ей напишем? Самой тёте Тамаре?

**Папа.** Уважаемая сударыня! Если Вы возьмёте с собой собачку и пойдёте гулять по берегу, Вас ожидает приятная встреча.

**Шарик.** Как у Вас хорошо получается!

**Мама.** Он в школе заметки в стенгазету писал.

**Матроскин.**  А где она возьмёт эту собачку?

**Шарик.** Она меня с собой позовёт, не тебя же ей брать.

**Матроскин.** От такой лишайной собаки любой нормальный в пять минут сбежит куда-нибудь в поля.

**Папа.** От Тамары не сбежит.

**Дядя Фёдор.** Шарик, ступай на почту, опусти конверты с письмами в ящик.

**Матроскин.** Ох, что будет.

**Картина 8**

*Раннее утро. Даже птицы еще не поют.*

*На крыльце дома появляется Почтальон Печкин.*

**Печкин.** Доброе утро. *(пауза)* Всем подъем!

*Все высыпали на крыльцо дома кто в чем был.*

**Тетя.** Что случилось?

**Матроскин.** Безобразие! Я жаловаться на вас буду!

**Печкин.** Не шумите. Вам письмо, товарищ Тамара Семёновна.

**Мама.** С нашей товарищем полковником всегда так, куда мы ни поедем, хоть в поход, хоть на море, ей сразу письма несут. То от начальников, то от товарищей по завхозности. И письма, и телеграммы.

**Печкин.** Телеграмм не было.

**Тетя.** Откуда это письмо? Из Генерального штаба?

**Печкин.** На конверте адресат не указан.

**Тетя.** Дайте сюда, товарищ Печкин. И ступайте. Спасибо, что ответственно несете службу в рядах Почты России.

*Печкин удалился.*

*Тётя Тамара вскрыла конверт, стала читать письмо,*

*глаза у неё полезли на лоб.*

**Тетя.** Дорогие граждане-сожители, а есть ли у вас резиновые сапоги и плащ-палатка на третий рост?

**Матроскин.** *(ехидно)* А вы что, в дозор собрались?

**Тетя.** Нет, но в своей военной части я любила с собачкой прогуляться у реки. Особенно по снегу. Прямо как в песне поется.

**Мама.** В песне поется "А я по снегу босиком...".

**Тетя.** Это в этой песне так поется, а я про другую.

**Матроскин.** Про какую другую?

**Тетя.** Там где поется, что по снегу в сапогах... И вообще, не морочьте мне голову, лучше скажите есть ли у вас собака, резиновые сапоги и плащ-палатка на третий рост.

**Дядя Фёдор.** Собака у нас есть, а со всем остальным плохо.

**Тетя.** Придётся прогулку отменять.

**Все.** Нет.

**Тетя.** Да и не до неё сейчас. Жизнь у нас должна идти по двум руслам: по хозяйственному и по духовному. С хозяйственностью мы кое-как справляемся. Дрова мы заготовили, грибы, корову сеном мы обеспечили.

**Матроскин.** Ничего себе "мы", ничего себе "обеспечили"! Я один все лето спины не разгибал.

**Тётя.** А вот с духовным руслом у нас дела обстоят хуже. Скажи мне, Шарик, когда ты в последний раз читал труды академика Павлова? Или ты, Матроскин, как часто ты заглядываешь в книги товарища Мичурина? Это был садовод такой прогрессивный. Мне в армии про него много рассказывали. Особенно про его трагическую гибель.

**Мама.** А как трагически погиб товарищ Мичурин?

**Тетя.** Упал с выращенной им клубники… Или с огурца. Представляете, какой это был огурец!

**Шарик.** Скользкий.

**Тетя.** Не скользкий, а гигантский! Одним таким огурцом можно было всю деревню Простоквашино накормить. А ты, дядя Фёдор, когда в последний раз ходил в патриотический поход по родному краю?

**Дядя Фёдор.** Я каждый день хожу в патриотический поход по родному краю, когда в соседнее село Сложноквашино за хлебом иду.

**Папа.** Правильно тетя Тамара говорит, и Шарик наш совсем про своё фоторужьё забыл. Почему бы тебе, Шарик, не выпустить патриотическую стенгазету?

**Тетя.** Какую такую стенгазету?

**Папа.** А такую – "Военные уходят на пенсию, но не сдаются!" И десять фотографий тёти Тамары за работой по воспитанию молодого поколения.

**Мама.** Это мысль! Тётя Тамара сейчас так хорошо выглядит на свежем воздухе. Очень она фотогеничная стала.

**Тётя.** Ну, десять фотографий, наверное, это много, но в целом мысль о военных пенсионерах, которые не сдаются, мне кажется прогрессивной и воспитательной. Дима, Римма за мной, а остальные пока пусть изучают труды великих ученых!

*Тетя Тамара с Папой и Мамой удалились.*

**Матроскин.** Эх, не все детали мы продумали.

**Дядя Фёдор.** Да, надо им свидание было в деревенском кафе устраивать.

**Матроскин.** Я больше так не могу. Я забираю Мурку с Гаврюшей и ухожу в патриотический поход. Я знаю один дом, где лесники живут.

**Дядя Фёдор.** Нельзя. Папа и мама здесь одни пропадут.

**Шарик.** А мы их с собой возьмём.

**Дядя Фёдор.** Нет. Мы не должны сдавать наше Простоквашино!

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**Картина 9**

*Все собрались возле дома.*

*На крыльце стоят Почтальон Печкин и тетя Тамара.*

*У Печкина в руках стенгазета.*

**Печкин.** В этот знаменательный день мне радостно представить патриотическую стенгазету "ВОЕННЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ В МИРНОМ БОЮ". Кстати, товарищи, вы мне за эту стенгазету должны еще деньги выплатить.

**Матроскин.** Какие деньги?

**Печкин.** Как какие? А за плакаты "Прячьте спички от детей", на которых стенгазета нарисована, кто будет платить?

**Дядя Федор.** Игорь Иванович, так плакаты-то давно списанные, старые.

**Печкин.** Это не важно. Если бы не стенгазета, то я, может быть, их по назначению мог использовать.

**Мама.** Игорь Иванович, вы не волнуйтесь, мы все оплатим. Вы главное продолжайте.

**Печкин.** Так вот я и говорю. Мне радостно в этот день представить стенгазету. Вы только взгляните, как в языках пламени от плакатов "Прячьте спички от детей" полыхает патриотизм Тамары Семеновны Ломовой. На стенгазете вы можете увидеть, как военная патриотка гладит своею рукою корову, как она из патриотических побуждений прививает на яблоню лимон, наконец, как она смотрит назад, но видит будущее!

**Шарик.** Жаль, что не наклеили фотографию, как Тетя Тамара объясняет Почтальону Печкину почтовое дело.

**Тетя.** Это хорошо, что мы сделали такой важный шаг в истории нашего Простоквашино.

**Матроскин.** Не вашего, а нашего.

**Тетя.** Простоквашино наше общее, я теперь все силы положу на развитие этой местности.

**Матроскин.** Пропала наша деревенька.

**Тетя.** Чему нас учит эта стенгазета?

**Шарик.** Действительно, чему?

**Тетя.** Что важно никогда не прекращать бой.

**Папа.** Это что же, на войну собираться?

**Тетя.** Да нет же. Надо вести бой на местах, потому что не важно, военный ты или военный в отставке, главное, что ты патриот. А патриот это кто?

**Дядя Федор.** Тот, кто Родину любит.

**Тетя.** Нет! Патриот - это человек! А человек, как известно, звучит гордо!

**Печкин.** Фантастическая женщина!

**Тетя.** Мне, конечно, неловко, что всё это про меня написано, что другие участники коллектива фотографиями не охвачены. Но для первого раза этот воспитательный эксперимент мы будем считать удачным. Следующий выпуск, я думаю, можно посвятить домашним животным.

**Матроскин.** Это кто это тут животное?

**Папа.** Правильно. Мы про корову Мурку и про теленка Гаврюшу стенгазету сделаем.

**Тетя.** Это хорошо! Про молочную отрасль очень важно сообщать населению. Молоко - залог здоровья. Хвалю!

**Папа.** Спасибо.

**Тетя.** А теперь за работу! Личное время истекло.

**Матроскин.** Это было не личное время! Меня принудили сюда прийти.

**Тетя.** Нет, это был ваш сознательный выбор потратить личное время на патриотическое воспитание.

**Печкин.** Какой план на сегодня?

**Тетя.** Я поеду в районный центр вести переговоры об установке телефонной вышки. Живем как в прошлом веке. А без постоянной связи с Генеральным штабом военных пенсионеров мне жить невозможно. А Вы, товарищ служащий деревенской почты, проконтролируйте, чтобы жизнедеятельность гражданского населения шла согласно установленному графику.

*Тетя Тамара удалилась строевым шагом.*

**Печкин.** Какая женщина!

**Матроскин.** Вот и отлично. Мы сто раз пробовали наладить сотовую связь в деревне. У нас ничего не получилось. Пусть теперь наша танковая тётя попробует.

**Дядя Федор.** Ну, и чем займемся?

**Шарик.** Я хочу галчонка нашего научить говорить "Сам ты!".

**Дядя Фёдор.** Я за хлебом.

**Мама.** А я отправлюсь в поле, за полевыми цветами.

**Печкин.** Но как же график?

**Папа.** Я, как старший по званию среди присутствующих, отменяю на сегодня график.

**Печкин.** Ничего не понимаю.

*Дядя Фёдор, Шарик, Мама и Печкин удалились.*

**Картина 10**

*Возле дома остались только Кот Матроскин и Папа Дима.*

**Вместе.** Ура! Наша тетя уехала!

**Папа.** Это хорошо, что мы с тобой Матроскин вдвоем остались.

**Матроскин.** Это еще почему?

**Папа.** Потому что ты кот разумный. Будь у меня в свое время такой кот, я, может быть, и не женился бы никогда.

**Матроскин.** Не думаю, что это хорошая идея. У меня скотинка моя, золотая, Шарик, а если еще вы, Папа Дима, на мою шею сядете, то, боюсь, что она такого груза не выдержит.

**Папа.** Я не о том. Я, Матроскин, с тобой план избавления Простоквашина от полковника Ломовой обсудить хотел.

**Матроскин.** Так-так... Найчинайте.

**Папа.** Будем Тамару Семеновну в думу нашей области баллотировать.

**Матроскин.** Это как?

**Папа.** А вот так. Возьмем её портрет со стенгазеты, приклеим на листок, а на нем красными крупными буквами напишем - "Кандидат в областную Думу Т.С.Ломовая". А ниже помельче - "Военная пенсионерка. Закончила службу в армии в звании полковника. Строга и выдержанна". Правильно?

**Матроскин.** Правильно.

**Папа.** "Имеет колоссальный опыт хозяйственной работы. Уверена в себе".

**Матроскин.** Как танк!

**Папа.** Так и запишем. "Уверена в себе, как танк. В Думе будет представлять интересы сельских жителей и женщин".

**Матроскин.** И других домашних животных тоже.

**Папа.** *(глядя на листок с портретом)* Кажется, получилось неплохо.

**Матроскин.** Может еще что-то написать надо?

**Папа.** Правильно. Надо добавить про личную жизнь. В детстве она много читала. На танцульки не ходила. Поэтому замуж и не вышла. Мне об этом Римма рассказывала.

**Матроскин.** Про танцульки писать не надо. Вдруг, кто-то танцевать любит, сразу против нашей тети Тамары проголосует.

**Папа.** Значит напишем так - "В детстве она много читала. Поэтому не вышла замуж".

**Матроскин.** Нужен еще призыв какой-нибудь, лозунг, так всегда на выборах бывает, я по телевизору видел.

**Папа.** Все на выборы тёти Тамары Ломовой!

**Матроскин.** Вот теперь годится.

**Папа.** Надо эту листовку куда-нибудь на видное место повесить, чтоб все видели.

**Матроскин.** Я её на двери почты приколочу, так сказать, нанесу ответный удар Печкину. Он мне забор повалил, а я ему двери почты испорчу.

**Папа.** А что, годится!

*Матроскин удалился.*

*Появляется Мама. В руках у неё букет полевых цветов.*

**Мама.** Дима, чем ты тут занимаешься?

**Папа.** Да так... Отдыхаю.

**Мама.** Вот и я отдыхаю. Даже не верится.

**Папа.** Это все от того, что Тамары нету.

**Мама.** Вот бы так всегда было... Ну не то, что бы Тамары всегда не было, а чтоб хорошо было так всегда.

**Папа.** А действительно, хорошо-то как!

**Картина 11**

*Появляется разгневанная тётя Тамара с дверью от почты в руках.*

*Следом за ней бежит Почтальон Печкин.*

**Тетя.** Смотрите, что творится! Меня без моего ведома куда-то выдвинули! Это же катастрофа!

**Печкин.** Что вас куда-то выдвинули без ведома – это пустяки. А что почта без двери осталась – это по-настоящему ужасно! Там одних конвертов четыре штуки лежит. А клей канцелярский? А скрепки?

*Печкин выхватывает дверь у тёти Тамары и падает вместе с дверью.*

**Печкин.** Помогите мне дверь на место установить.

**Мама.** Тамара, чего ты переживаешь, ну выдвинули тебя. Это же хорошо. Значит, люди в тебя верят.

**Тетя.** Да? А почему они пишут, что я много читала, а потому не вышла замуж. Я не потому не вышла замуж, что много читала, а потому, что мужчины совсем измельчали.

**Мама.** Так чего же ты удивляешься, что тебя в думу выдвинули? Неужели этих мелких мужичков выдвигать? На тебя вся надежда.

**Папа.** Игорь Иванович, давайте я вам помогу.

**Печкин.** Давайте.

*Папа Дима поднял почтальона Печкина, затем дверь.*

**Тетя.** А что? Я им всем в думе покажу! Пожалуй, я там наведу порядок.

**Мама.** Вот и хорошо.

**Тетя.** Гражданское население, стройсь, раз-два...

*На крыльце появились Дядя Фёдор, кот Матроскин, пес Шарик.*

**Тетя.** Итак, товарищи. Я буду баллотироваться в местную думу, я там наведу порядок, я им там всем покажу.

**Матроскин.** Вот пусть там всем и показывает. А мы здесь немного отдохнём от её показательных выступлений.

**Дядя Фёдор.** А когда вы в думу переезжаете?

**Тетя.** Я туда переезжать не буду. Я там служить буду, а в свободное время продолжу развивать Простоквашино.

**Папа.** *(маме, шепотом)*Бежать отсюда надо.

**Мама.** Как же мы побежим. А Дядя Федор?

**Папа.** У него Матроскин есть.

**Матроскин.** А если Вас не выберут, что тогда?

**Тетя.** Как это не выберут? Такого быть не может. Но, подготовиться, конечно, нужно. Надо провести дебаты предвыборные.

**Шарик.** А что это такое, дебаты?

**Дядя Фёдор.** Это когда кандидаты спорят.

**Шарик.** Ага, кто же с вами спорить-то будет, с вами не поспоришь.

**Печкин.** Я с Тамарой Семеновной дебатировать буду. Она мне дверь почты испортила, нанесла ущерб государственной собственности.

**Матроскин.** Товарищ Печкин, спешу напомнить, что Вы нашему забору ущерб нанесли.

**Печкин.** А вы, товарищ кот, не сравнивайте. Забор - собственность частная, а дверь почты - собственность государственная. Так что Ваша Тетя Тамара нанесла ущерб государству в моем лице, то есть в моей двери... В общем, вы поняли.

**Шарик.** Вообще-то нет.

**Печкин.** Это не важно. А важно то, что я теперь тоже в думу баллотироваться буду. Я теперь не почтальоном, я теперь самовыдвиженцем буду.

**Тетя.** Тишина! Сегодня же проведем дебаты, а сейчас прошу придерживаться распорядка дня.

*Тетя Тамара удалилась.*

**Печкин.** Вот и посмотрим, кто кого.

**Картина 12**

*На крыльце дома установили старые ящики,*

*поставленные друг на друга, они служат трибуной.*

*Перед крыльцом поставили лавочки, на которых все расположились.*

*За трибуной стоят Печкин и Тетя Тамара.*

**Папа.** Дебаты объявляются открытыми.

**Печкин.** Дорогие односельчане, мы с вами ясно понимаем, что каждый рубль мы должны отдавать стране.

**Тетя.** Дорогие односельчане! Ничего не надо отдавать государству. Всё надо оставлять себе.

**Печкин.** Чем богаче страна, тем богаче мы.

**Тетя.** Чем богаче мы, тем богаче страна.

**Печкин.** Бесплатные поликлиники, бесплатные школы, бассейны, почты и так далее.

**Тетя.** Мы в платные пойдем!

**Печкин.** А армия? Кто её будет содержать?

**Тетя.** Правильно! Самоходки, противолодочные ракеты ПР-41-ба-бах!

**Печкин.** Мы и без них проживём!

**Тетя.** Нет! Лишние деньги - государству, остальные - мне.

*Тетя набрасывается на Печкина.*

*Печкина закрывают собой жители Простоквашино.*

**Печкин.** Голосуйте за меня!

**Тетя.** Голосуйте за меня!

**Папа.** Правильно! Все на выборы тети Тамары Ломовой!

**Шарик.** У меня голова пухнет. Того послушаешь – тот прав. Её послушаешь она права. Пойду-ка я домой.

**Матроскин.** И я домой пойду. Только она больше права. Она за тех заступается, кто много работает. Она за таких, как я.

**Шарик.** А он за таких, как я!

*Все стали расходиться.*

**Тетя.** Товарищи, надо выходить на городской уровень! Вперед, гражданские!

*Печкин остается один.*

**Печкин.** Неужели со мною что-то не так? Я же такой хороший. Одних грамот имею килограммов пять, но почему, куда я не приду, никто меня там не понимает? Никто дружеского плеча не подставляет... Эх, пропащий я человек. А эта Тамара Семеновна!... Ну да мы еще посмотрим....

*Печкин отправился в сторону почты.*

**Картина 13**

*На крыльцо дома вышли Дядя Фёдор, кот Матроскин и пес Шарик.*

**Матроскин.** Поскорей бы уже нашу тетю в думу выбрали, у нас хоть немного жизнь наладится. А то живем как на военной базе.

**Дядя Фёдор.** Как бы наша тетя военный переворот не устроила.

**Шарик.** Что это такое «военный переворот»?

**Дядя Фёдор.** Это когда всю власть берут военные.

**Шарик.** Военные?И у нас в деревне?

**Дядя Фёдор**. Тетя у нас активная, она и до президента доберется.

**Матроскин.** Дядя Федор, а вот если бы тебя в правительство ввели, каким бы ты министром стал?

**Дядя Фёдор.** Я бы стал министром образования. Я бы сделал все учебники веселыми, кино бы показывал. В каждой школе бассейн построил, а еще мороженное бы бесплатное на переменах раздавал.

**Матроскин.** А ты, Шарик?

**Шарик.** А я бы стал двумя министрами сразу. Полдня министром охотничьего хозяйства, полдня - фотографического.

**Дядя Фёдор.** А ты бы, Матроскин, кем бы стал?

**Матроскин.** Я бы самым главным министром стал.

**Дядя Фёдор.** А зачем тебе становиться самым главным министром?

**Матроскин.** Как зачем? Что бы себе мотоцикл купить с коляской, молоко на рынок возить. Вот бы жизнь началась!

**Дядя Фёдор.**А разве для этого надо становиться самым главным министром?

**Матроскин.** Конечно. Другие министры они за что-то отвечают, а самый главный - ни за что. Только денежки получает. Вот я бы на них мотоцикл себе и купил. А еще бы я молоко продолжал продавать. Вот бы жизнь началась!

**Дядя Фёдор.**Вот что, больше ничего политического в доме, что б я не слышал. Мы жители сельские, нам не до политики. Мы должны картошку выращивать и свежим воздухом дышать.

*На последних словах на крыльцо дома выходит тетя Тамара.*

**Тетя.** Это правильно. Еще мы должны общественной работой заниматься и пианино осваивать. Мы про него совсем забыли! Ах, как нехорошо! Итак. Кот и пес назначаются сегодня на общественные работы, Дядя Фёдор - на пианино, а родителям предстоит закончить изучение курса педагогики.

**Матроскин.** А вы? Вы чем же займетесь?

**Тетя.** А я на телевидение уезжаю. У меня там интервью брать будут.

**Шарик.** И вы отдадите?

**Тетя.** Кого?

**Шарик.** Как кого? Её интервью? Кстати, а кто это?

**Дядя Фёдор.** Интервью - это так общение называется. Нашей тете вопросы будут задавать, а потом по телевизору это показывать будут.

**Тетя.** Вот именно. Дело ответственное. Я с вами чикаться-чирикаться не собираюсь. За работу.

*Тетя удалилась.*

**Дядя Фёдор.** Нет, так больше жить нельзя. Надо нам отсюда уезжать. Иначе наша тетя нас совсем замучает.

**Матроскин.** А как же коровки мои?

**Дядя Фёдор.** Мы и коровок твоих с собой заберем. Вот родителей жалко, они без нас пропадут тут с тетей Тамарой.

**Шарик.** Пропадут. Может и их с собой возьмем?

**Дядя Фёдор.** Нет, родителей с собой забирать нельзя. Они ведь и тетю с собой заберут, а тогда весь переезд смысла иметь не будет.

**Матроскин.** А куда же мы поедем?

**Шарик.** Далеко-далеко...

**Дядя Фёдор.** Нет. Мы близко-близко поедем. В Сложноквашино. Я вчера туда в магазин ходил за хлебом и задержался, что б пустые дома осмотреть. Так вот там есть дом никому не нужный, в точности как у нас, даже коровник такой же. Только вещи перевезем и жить там будем.

**Матроскин.** А что, в Сложноквашино хорошо можно жить. Там и рынок есть, и магазин.

**Дядя Фёдор.** А еще школа. Все мы учиться начнём.

**Шарик.** Ура! Учиться я давно хочу. Я сразу в первый класс поступлю.

**Матроскин.** А я не знаю, в какой мне поступать, может, я уже до пятого дорос, а, может, до десятого.

**Шарик.** Ура! Начинаем новую жизнь!

**Матроскин.** Надо сперва старую по чемоданам сложить.

**Дядя Фёдор.** Главное, чтоб родители не узнали.

**Матроскин.** Будем собираться ночью.

*Дядя Фёдор, Кот Матроскин и Пес Шарик скрылись в доме.*

**Картина 14**

*На крыльце дома появляются Папа и Мама.*

**Мама.** Ты знаешь, Дима, я как-то себе жизнь в Простоквашине по-другому представляла. Я теперь поняла, что мне на работе больше нравится. Я там хоть душой отдыхаю.

**Папа.** Да и мне больше на работе нравится, чем здесь педагогикой заниматься.

**Мама.** Давай сбежим. Ребёнок наш в хороших руках останется. У него такой кот есть, до которого тебе расти и расти. Он всё умеет: и температуру мерить, и кашу варить. Если такой кот есть, никакого мужа не надо. И Тамара его не бросит. Она из него чемпиона по музыке сделает. В крайнем случае по боксу.

**Папа.** Что верно, то верно

**Мама.** Так что, мой милый Дима, пора нам домой двигать. От такого количества событий я просто устала. Нас работа ждёт.

*На крыльце дома появляются* *Дядя Фёдор, кот Матроскин и пес Шарик. У них в руках разные связки, чемоданы и коробки.*

**Папа.** Ты посмотри на них, они в другую деревню переселяются.

**Мама.** Переселяетесь?

**Дядя Фёдор.** Почему ты решила, что мы переселяемся?

**Матроскин.** Да. Может, мы просто погулять вышли, перед сном.

**Шарик.** Да, мы и Мурку с Гаврюшей перед сном выгулять решили.

**Мама.** Как интересно. А чемоданы вам зачем?

**Матроскин.** А это мы ненужный хлам из дома решили вынести. Давно собирались.

**Шарик.** А на обратном пути грибов наберем

**Папа.** В чемоданы?

**Шарик.** А что, очень удобно.

**Дядя Фёдор.** Вообще-то мы решили сбежать из Простоквашино.

**Папа и Мама.** Мы тоже!

**Матроскин.** А на кого же дом останется?

**Мама.** Как на кого? На Тамару, конечно.

**Папа.** А ей Печкин поможет.

**Матроскин.** Что? Печкин будет в моем доме хозяйничать? Ни за что! Я наш дом на произвол судьбы не брошу.

**Шарик.** А тетя ваша тут военную базу устроит со своими бах-бах... Я тоже не хочу бросать наш дом.

**Дядя Фёдор.** И я...

**Папа.** Решено. Мы все не хотим сдаваться. Мы будем бороться за наше Простоквашино!

**Матроскин.** Давайте ей телеграмму пришлём: "Вызываем в Москву на пост министра обороны пенсионеров". Она сразу умотает. И будет на нашей улице праздник.

**Дядя Фёдор**. А потом она узнает, что её никто не вызывал. Примотает обратно, и будет на нашей улице траур.

**Шарик.** Давайте ей записку пришлём: "Уезжай отсюда, а то плохо будет". И подпишем: "Недоброжелатели".

**Папа.** Хороший план!

**Мама.** Только Тамара сразу догадается, что недоброжелатели – это мы и тогда недоброжелатель у нас появится в лице Тамары.

**Матроскин.** И что же делать?

**Картина 15**

*Возле дома появляется Почтальон Печкин.*

**Печкин.** А что это у вас тут происходит? У вас что учения какие-то?

**Матроскин.** А даже если и учения, то вам-то что до этого?

**Мама.** Игорь Иванович, доброе утро! Вы нашего Матроскина не слушайте.

**Шарик.** Да, он сметаны кислой объелся.

**Папа.** И вовсе у нас никакие не учения, мы просто согласно плана занимаемся разборкой вещей.

**Дядя Фёдор.** Да-да... Можете спросить у тети Тамары.

**Печкин.** Не-не-не... Я больше с вашей тетей и разговаривать не хочу, обидела она меня.

**Шарик.** Как я Вас понимаю. И вообще я решил голосовать за вас. Потому что вы за таких как я.

**Печкин.** Нет. Я решил, что мне не место в думе, я теперь снова почтальон, а не самовыдвиженец. Я людям пользу хочу приносить.

**Папа.** А вот это правильно!

**Матроскин.** А я надеялся, что вы когда депутатом станете, нам забор почините по депутатской линии.

**Печкин.** Я вам забор по почтальонной линии помогу починить, все-таки не чужие люди. Но только не сейчас, мне сначала надо корреспонденцию разнести по деревне. А это вашей тете. Письмо. Сильно важное! Не могли бы вы его передать лично в руки. И не вскрывать до получения адресата.

**Мама.** Конечно передадим.

**Дядя Фёдор.** Хорошего дня, дядя Печкин!

*Печкин удалился.*

**Матроскин.** Хоть какая-то польза от вашей тети имеется. Она Печкина перевоспитала, теперь он наш забор починит.

**Дядя Фёдор**. А что мы будем с тетей делать?

**Папа.** А что ты с ней сделаешь?

**Картина 16**

*На крыльце дома появляется Тетя Тамара.*

**Тетя.** Что за собрание?

**Папа.** Какое собрание?

**Тетя.** Что вы тут устроили. Заговор?

**Мама.** Томочка, ты только не переживай.

**Матроскин.** Мы просто готовились письмо Вам вручить.

**Тетя.** Письмо?

**Дядя Фёдор.** Да, в торжественной обстановке.

**Тетя.** Какое письмо?

**Шарик.** Которое вам Печкин передал.

**Тетя.** И что же там в письме?

**Папа.** Мы об этом не знаем.

**Мама.** Письмо должен открывать адресат, а адресат - ты.

**Тетя.** Посмотрим.

*Тетя открывает конверт.*

**Тетя.** *(читая письмо)* Уважаемая Тамара Семеновна! Слух о вашей активной деятельности дошел до аппарата президента, посему мной было принято решение о назначении Вас на должность министра обороны сельского хозяйства. Приступить к выполнению обязанностей необходимо максимально скоро. С уважением, президент.

*Появляется Печкин.*

**Печкин.** Ну что, уже уезжаете?

**Тетя.** Куда?

**Печкин.** Так в Москву!

**Тетя.** Это что? Шутка?!

**Печкин.** Ну какая же это шутка?! На конверте было четко написано. Русским по белому - Москва. Ну вот же, посмотрите. Видите?

**Тетя.** И что же делать?

**Папа.** Как что? Выезжать в кремль!

**Тетя.** А когда?

**Матроскин.** Чем скорее, тем лучше.

**Дядя Фёдор.** *(показывая на коробки и чемоданы)* А мы вот уже и вещи собрали.

**Тетя.** Но как же вы тут без меня?

**Мама.** Ты не переживай, у нас Матроскин есть, он кот мировой.

**Матроскин.** А еще Печкин поможет.

**Печкин.** Конечно! Я уже сто штук штакетника заказал. Забор чинить будем!

**Шарик.** Не пропадем!

**Папа.** Простоквашино никуда не денется.

**Дядя Фёдор.** А Вы к нам в гости будете приезжать.

**Тетя.** Так значит, я могу стать министром обороны сельского хозяйства?

**Все.** Конечно!

**Тетя.** Спасибо вам! Я теперь к вам в отпуск приезжать буду.

**Печкин.** Лучше мы вам фотографии бандеролью отправлять будем.

**Тетя.** Фотографии - это хорошо. Но в гости я обязательно, я теперь без Простоквашино не смогу прожить.

**Все.***(запели)* Любой мечтает с городом расстаться  
И очутиться в сказочном селе.  
Давайте все в дорогу собираться -  
Нас ожидает радость на земле!  
  
Веселая деревня Простоквашино,  
Ты лучше всех на свете деревень!  
Хотите, чтобы жизнь была украшена?  
В деревню загляните хоть на день!  
  
Не надо никакой нам заграницы,  
Ведь чудеса от нас невдалеке.  
Здесь люди и животные и птицы  
Все говорят на русском языке:  
  
Веселая деревня Простоквашино,  
Ты лучше всех на свете деревень!  
Хотите, чтобы жизнь была украшена?  
В деревню загляните хоть на день!  
  
У нас никто не гонится за модой.  
В деревне каждый каждому сосед.  
И все живут в согласии с природой,  
Встречая этой песенкой рассвет:  
  
Веселая деревня Простоквашино,  
Ты лучше всех на свете деревень!  
Хотите, чтобы жизнь была украшена?  
В деревню загляните хоть на день!

*Все герои обнимают Тетю Тамару. Она отправляется в путь.*

**КОНЕЦ**

Пермь

2020