Евгения Глюкк

ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Пьеса для детей в 2-х действиях с прологом и эпилогом

Действующие лица:

Силья - девочка

Сильвестр - мальчик

Мать

Отец

Король

Королева

Заяц

Куропатка

Лесоруб

Сосна Зацепитучу

Сосна Подопринебо

Стража, народ

Жаворонок

Пролог

Песенка о сказке

Если сказка в дом приходит,

Открывай пошире дверь.

Пусть она тебя находит,

Хочешь – нет, а хочешь – верь!

В сказке может получиться

То, что в жизни не пройдёт.

К нам она как птица мчится,

И вот-вот сюда войдёт.

*Поет жаворонок.*

*Появляется Дядюшка То. Это традиционный сказочник, в любой понятной одежде сказочника. Например, в плаще, шляпе, на руке часы.*

Сказочник: Доброе утро, жаворонок. Какая хорошая песенка. Я не опоздал? Хотя по ромашковым часам уже день. Добрый день, зрители. А по колокольчиковым стебелькам – вечер. Или все-таки день? Хотя немножко вечер, если считать по лунным часам. Дело в том, дорогие мои, что я очень-очень к вам торопился, так, что потерял свои часы. А, поскольку я путешественник, у меня еще и множество разных дел! И тут то на самолёт не успеешь, то на поезд. Вот и приходится добираться на ковре-самолёте, а это менее удобный вид транспорта: и в спину дует, и комфорт не тот. Вообще-то я не просто путешественник. Я сказочник. Меня зовут Топелиус. А есть ещё масса других имён. Иногда я мсье Топелье, иногда мистер Топелс, иногда синьор Топелли, иногда дон Тополон. Здесь, в России, меня зовут Дядюшка То. И я как раз собираюсь сочинить очередную сказку. Как бы нам с вами назвать эту сказку? А, знаю. Поскольку дело происходит зимой, назовём-ка мы её «Зимняя сказка». Хотите поучаствовать в этой затее вместе со мной? Но с одним условием – обещайте вести себя скромно и не мешать главным героям. Договорились? Тогда слушайте и смотрите.

Действие первое

Сцена 1

Актёр: Были-небыли…

Актриса: Жили-нежили…

Актёр: Были-жили…

Актриса: Жили – были…

Актёр: Далеко-далеко…

Актёр: Давным-давно

Актриса: В северной стране…

Актёр: В хижине на опушке леса…

Актриса: В домике с крошечными окошками…

Актёр: Вот такими (показывает рукой)

Актриса: Мама и папа.

Актёр: Папа косил траву и рубил деревья, а мама…

Актриса: Тоже косила траву и копалась в огороде.

Актёр: А сено, огурцы и бревна они меняли на монетки.

Актриса: А монетки на молоко и масло

Актёр: А молоко...

Актриса: Мо-ло-ко…

Актёр: А молоко выпивали дети

Актриса: мальчик и девочка.

Актёр: Брат и сестра.

Актриса: Вот это Сильвестр!

*Появляется Сильвестр.*

Актёр: А это Сильвия!

*Появляется Сильвия.*

Сцена 2

*Дом в лесу. Просыпаются дети.*

Сильвестр: Доброе утро, Сильвия!

Сильвия: Доброе утро, Сильвестр.

Сильвестр: Как тебе спалось?

Сильвия: Спасибо, неплохо. Я видела скользский сон. Как ты думаешь, не пойти ли нам покататься на лыжах или на санках?

Сильвестр: А вот вчера я поставил пару капканов в лесу - пойдем посмотрим, вдруг в них попался волк?

Сильвия: Хватай лыжи!

Сильвестр: Бери санки! Уууу, поехали!

Сильвестр: Как ты думаешь, Сильвия, кто попался в мой капкан?

Сильвия: Медведь!

Сильвестр: А в другой?

Сильвестр: Кабан! Или лисица! Или тигр!

Сильвия: Тигры у нас в лесах не водятся…

Сильвестр: Это мы ещё посмотрим.

Сильвия: Ой! Там и правда кто—то есть!

Сильвестр: Там и должен кто-то быть.

Сильвия: И этот кто-то выпускает толстые уши и дрожащий хвост.

Сильвестр: Снежные перья и короткий клюв… Да, это не волк.

Сильвия: И уж, конечно, не медведь.

*Из кустов высовываются Заяц и Куропатка.*

Заяц: Отпустите меня!

Куропатка: Отпустите нас!

Сильвестр: Не думал я, что в мои силки попадутся заяц да куропатка.

Заяц: Между прочим, я замечательный заяц, просто не вполне благополучный. И не потому даже, что в капкан попал.

Сильвестр: Почему же?

Заяц: Просто я не совсем съедобный – бегал много, жиру не накопил. Кому я нужен?

Куропатка: А я хоть и толстенькая, но очень маленькая. На сковородке меня и не увидишь. Что с меня взять?

Заяц и куропатка: Кому мы нужны? Что с нас взять? Отпустите нас, дети!

Сильвестр. Улетайте, пташки!

Заяц: Я не пташка.

Сильвестр: Улепётывайте, зверушки!

Куропатка: Я не зверушка. Читал, как про меня в энциклопедии написано? Я - птица семейства тетеревиных и фазановых.

Сильвия: А здесь тебя как прозывать?

Куропатка: Ну… Иногда так, иногда сяк. Я же редко встречаюсь, не на каждой ветке сижу. В общем, мне нравится то, как вы называли бы меня в горах - кекликом.

Сильвестр: Какое смешное имя!

Куропатка: Совсем не смешное, а жизнерадостное.

Сильвестр: Кеклик! Кеклик!

*Песенка Зайца и Куропатки*

Мы заяц и куропатка,

Попасться в капкан сумели.

Живётся в лесу несладко –

Не так, как бы мы хотели.

*Припев:*

Я куропатка, в капканы падка.

Я заяц - такой красавец.

Я куропатка, вся без остатка.

А если зажмуриться,

Похожа на курицу.

В лесочке шумят листочки

И волки выводят вои.

Опасность у каждой кочке.

Да что же это такое!

*Припев:*

Я куропатка, в капканы падка.

Я заяц - такой красавец.

Я куропатка, вся без остатка.

А если зажмуриться,

Похожа на курицу.

Сильвестр: Бегите! Летите!

Заяц: Подопринебо! Подопринебо все сделает, о чем вы не попросите!

Куропатка: Просите Зацепитучу! Просите Зацепитучу! И все у вас будет, чего только не захотите.

*Убегают и улетают.*

Сильвестр: Что это они говорили? Про каких это Подопринебо и Зацепитучу?

Сильвия: Представь себе, и я никогда не слыхала таких странных имен. Кто бы это мог быть?

Сцена 3

*Появляются сосны Зацепитучу и Подопринебо. Это очень старые и большие сосны.*

*Песенка сосен*

Если сказка в дом приходит –

Открывай пошире дверь!

Если сказка вдруг находит –

Ей, конечно, ты поверь!

Жизнь опасна и прекрасна -

Снова дождик лил с утра…

Сочиняют не напрасно

Эти сказки, детвора!

Зацепитучу: Ну что, дружище? Стоишь ещё? Ещё держишь небо? Недаром ведь лесные звери прозвали тебя Подопринебо!

Зацепитучу: Стою! Держу! А как ты, старина? Всё воюешь с тучами? Ведь и про тебя не зря говорят – Зацепитучу!

Сильвия: Подопринебо! Зацепитучу! Но где они? Я ихне вижу!

Сильвестр: Смотри вверх, вверх!

Сильвия: Сосны… Какие огромные!

Зацепитучу: Что-то слабею я! Нынче вот ветер обломал у меня верхнюю ветку. Видно, и вправду старость приходит.

Подопринебо: Грешно тебе жаловаться. Тебе ведь только триста пятьдесят лет. Ты еще дитя! А мне вот уже триста восемьдесят восемь стукнуло!

Сильвия: А триста восемьдесят восемь - это сколько?

Сильвестр: Это так высоко, что надо лететь, пока не упадёшь.

Сильвестр: Это так далеко, что надо бежать, пока не вырастешь.

Сильвия: Смеяться, пока не заплачешь.

Сильвестр: Отдыхать, пока не устанешь.

Сильвия: Уходить, пока не вернешься.

Зацепитучу: Смотри, вонвозвращается ветер. Под его свист так хорошо петь песни! Давай-ка споём с тобой про далекую старину, про нашу молодость. Ведь нам с тобой есть о чем вспомнить!

Подопринебо: Да, нам с тобой есть о чем вспомнить, есть о чем порассказать. Давай-ка поговорим с этими детьми.

Сильвестр: О чем это они хотят с нами поговорить?

Сильвия: Лучше пойдем домой. Я боюсьэтих деревьев.

Сильвестр: Да чего их бояться! Сейчас возьму топор и ка-ак!..

Сильвия: Подожди. Лесоруб идёт.

Сильвестр: Топорик несёт. Сейчас ка-ак!..

Сцена 4

Появляется Лесоруб.

Лесоруб: Бурум—бурум, топором бум-бум… Стукнешь кррак - дерево свалится. О, надо же! Вот это деревья так деревья, это я понимаю. Есть что рубить. Вот это сосна так сосна. Ну-ка я-ка её-ка! (подходит к дереву)

Лесоруб, не тронь эту сосну. Это Зацепитучу!

Сильвия: Лесоруб, и эту не тронь! Это Подопринебо.

Они обе очень старые, такие старые, что ты не поверишь! А сейчас они пели нам песенку…

Лесоруб: Бурум—бурум, чего только ребята не выдумают! Песенку? У меня своя песенка.

*Песенка Лесоруба*

*Горловое пение, тарабарский язык*

Топором бум-бум, где это слыхано, чтобы деревья пели! Ну да ладно, раз уж вы за них так просите…

Сильвестр и Сильвия (хором): Просим!Просим!

Лесоруб: Я найду себе и другие. Лес большой. Бурум-бурум. На, малышка, конфетку.

Сильвия: Спасибо, дядя лесоруб. Но я не ем сладкого. Мама говорит, есть сладкое вредно для здоровья.

Лесоруб: М-да. Как правильно рассуждает твоя мама! А тебе, малыш, куплю велосипед.

Сильвестр. Вот здорово!

Лесоруб: Как-нибудь потом.

Сильвестр: Это нескоро. Ведь сначала должно быть сначала, а потом будет потом. Значит, ждать мне долго.

Лесоруб: Так это и отлично! Как раз научишься ездить!

Сильвия: Да, но чтобы научиться ездить, надо попробовать.

Лесоруб: Этого я не знаю. В общем, как-нибудь когда-нибудь что-нибудь у тебя, малыш, да получится. Пойду я, детишки. Искать новые деревья. Бурум-бурум, топором бум-бум, стукну кррак, дерево свалится. Пойдут клочки по закоулочкам…

Сильвия, Сильвестр (хором): Ура! Отстояли!

Сосны: Сильвия! Сильвестр! Вы спасли нам жизнь! Просите теперь у нас все, что хотите.

Сильвия: Сильвестр, что просить 6удем? Только имей в виду, велосипед у тебя уже есть.

Сильвестр: Я, знаешь, Сильвия, хотел бы чего-то такого этакого… Например, чтобы лягушки заквакали.

Сильвия: Зимой?

Сильвестр: Или, на крайний случай, ящик мороженого,

Сильвия: А от мороженого горло заболит - хрипетьбудешь.

Сильвестр: Тогда я бы хотел, чтобы хоть ненадолго выглянуло солнце, а то влесу совсем не видно тропинок.

Сильвия: Да-да, и я бы хотела, чтобы поскорее пришла весна и растаял снег! Тогда и птицы запоют в лесу…

Сосны: Что за безрассудные дети! Ведь вы могли пожелать столько прекрасных вещей! И богатство, и почести, и слава — всё было бы у вас! Авы просите то, что случится и без вашей просьбы. Но ничего не поделаешь, надо выполнять желания. Только мы сделаем это по-своему. Слушай же, Сильвестр: куда бы ты ни пошел, на что бы ни взглянул, повсюду тебе будет светить солнце. И твоё желание, Сильвия, исполнится: куда бы ты ни пошла, о чем бы ни заговорила, всегда вокруг тебя будет цвести весна и таять холодный снег,

Сильвестр: Это больше, чем мы хотели.

Сильвия: Спасибо вам, милые сосны, за ваши чудесные подарки.

Сосны: Атеперь прощайте.

Сильвестр: Прощайте!

Сосны: До свидания!.. До свидания.

Сильвестр: А угадай с трех раз, Сильвия, на кого ты сейчас похожа?

Сильвия: На солнышко.

Сильвестр: Правильно. А угадай с трёх раз, что я сейчас могу сделать?

Сильвия: Ты можешь растопить снег.

Сильвестр: И откуда ты, Сильвия, всё знаешь?

Сильвия: Как весело! Я верчусь - и всё зеленеет! Я кручусь - и всё оживает! Бежим домой?

Сильвестр: Бежим!

Сцена 5

*Дом. Мама и Папа укладывают детей спать.*

*Песенка о снежной фее и гноме*

Снежная фея и добрый гном

Вносят веселья шум в тишь.

Тростью волшебной, сверкнув огнём

Гасят привычный свет крыш.

И замирает старый дом.

Тихонько кто-то ходит в нём.

Ах, интересно что потом?

А что у нас сейчас?

И замирает старый дом.

Двери скрип, ярче горит огонь,

Маски мелькают кругом.

Медленный, словно ленивый звон,

Будто во сне часов бой.

И появляется на миг

В окошке сказочный старик,

И все несчастья мчатся прочь,

Волшебной будет точно эта ночь!

И замирает старый дом.

Мать: Что-то в доме неладно. На дворе уже стемнело, наступил вечер, а в избушке все блестит от яркого солнца.

Сильвия (шёпотом): И так будет до тех пор, пока Сильвестру не захочется спать иглаза у него не закроются!

Мать: Но это ещё не всё! Зиме конца не видно, а в хижине повеяло весной. Даже петух на насесте поёт во всё горло.

Сильвестр: И он будет петь до тех пор, пока Сильвии не надоест болтать, и она не заснёт крепким сном.

Отец входит в дом.

Мать (бросаясь к нему): Послушай, отец, боюсь я, не околдовал ли кто наших детей. Что—то чудное делается у нас в доме!

Отец: Матушка, что еще придумала! Ты лучше послушай, какую новость я принёс. Ни за что тебе не догадаться! Завтра в наш город прибудут собственными персонами король и королева. Они ездят по всей стране и осматривают свои владения. Как ты думаешь, не отправиться ли и нам с детьми на городской праздник посмотреть на королевскую чету?

Мать: Что ж, я не прочь. Ведь не каждый день *в* наши места приезжают такие важные гости.

Сильвия, Сильвестр: Мама, папа, кто к нам приедет?

Сильвия: Неужели король?

Сильвестр: Неужели королева?

Отец: Это кто тут болтает? А ну-ка марш в кровать.

Сильвия, Сильвестр: Папа, мама, вы возьмёте нас на праздник?

Отец: Возьмём тех, кто будет себя хорошо вести. Сейчас и проверим, есть тут кто-то послушный или нет.

Сильвестр: Я самый послушный!

Сильвия: Нет, я!

Сильвестр: Я послушнее тебя. Ты ревёшь, потому что девчонка, а я мужественно держусь!

Сильвия: Зато я не дерусь, когда меня дразнят соседские мальчишки! И нос у меня не бывает в синяках. И коленки целые.

Мать: Тише, дети, спать. Спокойной ночи.

Сильвестр (засыпая): Вот было бы здорово, если бы завтра было уже сегодня.

Сильвия (закрывая глаза): А тыдосчитай до ста- глядишь, и завтра незаметно наступит.

Сильвестр: Десять, двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, девяносто…

Сильвия: Сто!

Сильвестр: Завтра.

*Песенка о времени*

Право, так, а не иначе

Всё идёт.

Предсказать нельзя удачу

Наперёд.

Бесконечен день,

Бесконечен год.

Счастье заблестит,

Грусть пройдёт.

Бог и человек

Свой начнут полёт.

Бесконечен век,

Бесконечен год.

И пажи, и королевы

Спят давно

Скрипок старые напевы –

Всё одно.

Старый кучер спит.

Где-то в тишине

Веер позабыт

На окне.

Старых замков тень

До небес растёт.

Бесконечен день.

Бесконечен год.

Действие второе

Сцена 1

*Появляются Король и Королева.*

Королева: Тук-тук-тук—тук-тук-тук—тук!

Актриса: Что зто? Кто это стучит?

Актёр: Это топает ногами королева.

Актриса: А почему она топает ногами? Она что — злая?

Актёр: Она сердится. Она недовольна своей страной. Куда ни приедешь - повсюду снег, холод, пустынные и дикие места.

Актриса: Фу, какая противная королева!

Королева: Фу, какая противная погода! Куда ни приедешь - повсюду снег, холод, пустынные и дикие места.

Король: Да, но подданные…

Королева: И какие противные подданные, которые терпят такую противную погоду! Я велю их наказать! Я велю им всем отрубить головы!

Король: А кем же тогда мы будем управлять? Кто будет нас возвеличивать и обеспечивать?

Королева: Эх, дура я, дура!

Король: Отчего же эх, дура, ваше величество? Вы - умница!

Королева: Была бы умница, вышла бы замуж за Марокканского принца, он мне предлагал. Жила бы сейчас в Марокко, ела бы апельсины…

Король: Но ведь ваше величество влюбились в меня, потому и вышли…

Королева: Как бы не так! Меня соблазнили ваши посулы! Ведь вымне что обещали?

Король: Ничего я не обещал.

Королева: Вы обещали! Вы обещали, что каждое утро я буду порхать, как бабочка, возле вашего королевского величества, а солнце будет радостно блестеть в моих волосах.

Король: Вы и порхаете!

Королева: Порхаю! Но солнце не блестит! Не блестит ! У - у - у! (плачет и топает ногами). Приведите мне какого-нибудь подданного или подданную. Я сделаю с ними что-нибудь мерзкое, мрачное, неутешительное.

*Стража приводит Мать и Отца.*

Королева: Как раз вовремя, голубчики! Ну-с, что вам угодно?

Мать: Добрейшая королева! Помогите нам, пожалуйста. В толчее и давке мы потеряли детей. Двух малышей – мальчика и девочку. Сильвию и Сильвестра. Они очень дороги нам, и мы волнуемся.

Король: Ваше величество, я присоединяюсь к просьбе вашей подданной. Давайте прикажем страже разыскать малюток.

Королева: Ну, хорошо… Ну, ладно… Стража, сюда!

Мать и отец: Спасибо, благодарим ваше величество!

Король: Сердце радуется, глядя на доброту и заботу вашего ве…

Королева: А я передумала. Нет, нет и еще раз нет! Как вы смеете отвлекать меня от важных государственных дел такими глупыми просьбами? Стража, взять их под стражу! Это преступники! Их будут судить!

Мать: Пощадите, господа королева! Мы не совершили ничего дурного!

Отец: Мы не виновны!

Король: Ваше величество, я разочарован. Вы такая недобрая!

Королева: Это точно.

Король: Такая нечуткая!

Королева: Само собой разумеется.

Король: Такая равнодушная к людям!

Королева: Ну и что? Платье на мне красивое?

Король: Красивое.

Королева: Причёска интересная?

Король: Ваш парикмахер – самый дорогой и известный в королевстве.

Королева: Стала бы я принимать дешёвого парикмахера, дудки! Духи тоже дорогие?

Король: Очень дорогие. Я же сам вам их покупал.

Королева: Ну вот и молчите. Это самое главное. Что ещё нужно королеве?

Король: Нужно очень многое – отзывчивое сердце, добрый нрав, сострадание и любовь к ближнему.

Королева: Глупости! Ваше величество, подайте-ка лучше мне моё зеркало, я хочу порадоваться чему-нибудь. Боюсь, что, кроме моего цветущего вида, меня не обрадует ничто. Ваша унылая физиономия меня, конечно, тоже не обрадует. Кучер, трогай! Едем к королевскому портному – пусть поправит оборку моего платья, ветер растрепал его.

Мать: Лесоруб, прошу тебя, найди наших детей.

Отец: Расскажи им обо всём.

Лесоруб: Я вам помогу!

*Уходит на поиски детей.*

Сцена 2

Сказочник Топулус: Пока никого нет, и я совсем один, то есть, с вами, мои дорогие зрители, скажу наконец всё, что думаю. Гадкая, гадкая, гадкая королева! Просто уму непостижимо, как можно быть такой гадкой! А король – тюфяк, обыкновенный подкаблучник! Я, честно признаться, очень беспокоюсь. Найдутся ли дети? Встретит ли их Лесоруб? Произойдёт ли всё это вовремя? Они наверняка заигрались на празднике и не заметили, как потерялись. В темнице сыро и страшно, бегают крысы, со стен спускаются пауки, бррр. Может быть, семье сбежать? Но в тюремных покоях крепкие стены, сбежать не получится. Ой-ой-ой-ой-ой-ай-ай, прямо голова заболела от мыслей. Придумал! Меня нет, но я-то есть! Позову-ка я и тех, и других, а вы мне в этом поможете. Ведь поможете? Правда поможете? (зовёт) Дети! Дети! Лесоруб! Лесоруб! Ага, услышали. Теперь пусть они встретятся друг с другом. Так хочется, чтобы сказка закончилась благополучно!

Сцена 3

*Опушка леса.*

Сильвия: Сильвестр, это ты меня звал?

Сильвестр: Нет, не я. А я думал, это ты.

Сильвия: Что-то у меня на душе тяжело. Зря мы с тобой придумали играть в прятки.

Сильвестр: Но это же были солнечный зайчик и солнечный кеклик.

Сильвия: И они завели нас далеко от площади.

Сильвестр: Эй, выходите!

Заяц и куропатка: Мы здесь! Мы здесь!

Сильвия: Как мы теперь найдём наших родителей? Где мама и папа?

Заяц: Никуда они не денутся.

Куропатка: Никуда они не спрячутся.

Сильвия: Я не вижу их тут. Мы спрятались - чересчур.

Заяц и куропатка: Прятки для того и придуманы, чтобы прятаться.

Сильвия: Что же нам делать? Как же быть?

Сильвестр: Зато я вижу дядю Лесоруба. Он мчится к нам со всех ног! Дядя Лесоруб, скорей, скорей! Мы тут! Что случилось?

Лесоруб: Уф, запыхался. Далеко же вы убежали, детки. Но ваши мама и папа убежали ещё дальше. Прямиком во дворец.

Сильвестр: Как это?

Сильвия: Что это значит?

Лесоруб: То есть, вы ничего не знаете?

Сильвия и Сильвестр: Ничего!

Лесоруб: А знаете ли вы, что ваших папу и маму посадили в тюрьму?

Сильвестр: Как?

Сильвия: За что?

Лесоруб: Просто так!

Сильвия: Так не бывает!

Лесоруб: К сожалению, бывает, девочка. Королева разнервничалась и приказала заточить ваших родителей в крепость. Как злостных преступников.

Заяц: Мою маму тоже однажды поймал охотник, но она сумела сбежать.

Сильвестр: Мы их освободим!

Лесоруб: Милый мальчик, освободить их может только чудо.

Сильвия: Пусть будет чудо!

Лесоруб: Вы же не волшебники, чтобы творить чудеса.

Сильвестр: Мы сами сделаем чудо! Мы и есть чудо!

Лесоруб: Бедный малыш! У тебя помутился разум, ты не понимаешь, что говоришь!

Сильвия: Нет, дядя Лесоруб, послушайте Сильвестра, он как раз понимает. И он сделает это чудо вместе со мной.

Лесоруб: Дети, дети! Хотел бы я верить, что так оно и будет.

Сильвестр: Показывай, где находится тюрьма!

Заяц и куропатка: И мы с вами, мы с вами!

Лесоруб: Конечно, я покажу вам это печальное место. Пойдём.

Сильвия: Нельзя терять ни минуты.

Лесоруб: Поторопимся, малышка.(*Убегают).*

Сцена 4

*Двор тюрьмы.*

*Входят король и королева.*

*Стража выносит трон для Королевы и приставной стульчик для Короля.*

Королева: Выгляжу я великолепно! Шляпа украшена лентами, оборка наутюжена! Как жаль, что в таком восхитительном виде я вынуждена заниматься делами государственной важности – судить этих невоспитанных горожан! Но ничего не поделаешь – недаром я считаюсь королевой-отличницей. Мне по поведению всегда пятёрка! Король!

Король: Чего изволите, моя госпожа?

Королева: Постарайтесь не затягивать процедуру надолго. Поскорее вынесем обвинительный приговор, отправим арестованных на каторжные работы – и можно опять идти развлекаться!

*Король: Ваше величество, сначала следует всё досконально разобрать и запротоколировать (использует приставной стульчик как парту для написания Королевского Приказа).*

Сцена 5

*Стража приводит Мать и Отца.*

Королева: Подданная, расскажи о злодеяниях, совершённых тобой.

Мать: Я не знаю, что говорить, королева.

Королева: Это главное злодейство. Ты не хочешь говорить правду. Справедливый суд приговаривает тебя к исправительными работами. Ты будешь трудиться весь день на королевской кухне, а по ночам на тебя будут напускать тысячу комаров!

Отец: Ваше величество, постойте! Моя жена – прекрасная женщина и служит честно вашему величеству! Она лишь заботилась о детях. Нельзя осуждать её за это.

Королева: Молчать! А ты, подданный, виновен в том, что перечишь королеве. За это ты будешь работать на королевской конюшне, а по ночам на тебя будут напускать две тысячи кусачих мошек!

Король: Королева!

Королева: Молчать! А вы, ваше величество..

Сцена 6

*Вбегают дети.*

Мать: Дочка!

Отец: Сын!

Сильвия, Сильвестр: Мы здесь!

Королева *(присаживаясь на трон):* Ой, что-то я заработалась.

Король: Оглянитесь вокруг!

Королева: Зачем это?

Король: Может быть, у вас получится увидеть себя со стороны.

*Королева оглядывается. Появляются цветы, начинают порхать бабочки, деревья зеленеют.*

Королева: Что-то со мной происходит непонятное.

Король?: Что с вами, королева?

*Королева: (начинает взлетать над троном):* Разве вы не видите? Я порхаю! Ах,ветерок освежает лица заключённых… Заключенные, вы свободны! Как вам не надоест сидеть в тюрьме в такую прекрасную погоду!

Король: И какая милая девочка сидит вон там…

Королева: Что за девочка?

Король: Вон на том стульчике.

Королева: Я думаю, отвратительная девочка(смотрит на Сильвию, которая улыбается и сияет как солнышко). Ах, нет, прелестная девочка, вы правы, мой друг! И что это блестит в её волосах – не иначе солнечный зайчик? Ой! Он переместился и теперь блестит в моих. А теперь побежал по кругу (бежит за солнечным зайчиком). Постой! Дай тебя поймать! Мне хочется смеяться и прыгать через скакалку. И ловить стрекоз сачком!

Король: И какой милый мальчик смотрит на ваше величество из первого ряда.

Королева: Прямо пялит глаза. Можно, я его поглажу по головке?

Король: Ваше величество, вы полностью переменились! Вы такая чуткая!

Королева: Так того требует моё королевское воспитание.

Король: Такая добрая!

Королева: Так к тому располагает мой королевский сан.

Король: Такая неравнодушная к людям!

Королева: Что же тут особенного? Это же мои подданные. Королевам свойственно думать о них.

Король *(прыгает и скачет)*: Я счастлив! Я просто счастлив! И ваше величество прелестны. И солнце блестит у вас в волосах! И вы порхаете!

Королева: Да, я порхаю! Порхаю! Дети, вы мне очень нравитесь!

Король: И ещё - всем моим подданным я собственноручно вручу по медали.

Королева: Какая милая страна! Какие милые люди. Какое милое моё величество!

Сцена 6

Сказочник Топулус: А, может быть, сосны одарили своими чудесными дарами всех детей, что живут на свете? Вот все и радуются, на вас глядя. И каждый раз, когда вы появляетесь, всё кругом светлеет, и на хмурых лицах появляются улыбки. И тогда среди зимы вдруг наступает весна! И лёд начинает таять! И старый-старый веник в углу покрывается свежими листьями! И на сухой изгороди расцветают розы. И под высоким сводом поёт свою песню жаворонок.

Песенка жаворонка.

Стоп-кадр. Только поёт жаворонок.

Песенка Новый день

Новый день

Идёт навстречу

К нам с тобой,

И завтра снова

Будет как вчера.

Спустится с неба

Долгожданный вечер,

И уснёт до утра,

И уснёт до утра.

Ты и я

Забудем ссоры,

В мире нет того,

Чтоб стоило мечты.

Наша дружба

Пройдёт леса и горы –

Знаю я, знаешь ты,

Знаю я, знаешь ты.

Спят цветы,

Цвета и птицы.

Вновь закружит всех

Звёздный хоровод.

Ночь настанет -

Мы ей будем сниться,

И придёт новый день,

И придёт новый год.

Конец.

Пьеса рекомендована к постановке кукольными, музыкальными и драматическими театрами. Музыка и фонограмма (изготовлены) к песням по запросу glukk@yandex.ru