А. Долгов

**«УРЛОВЫ»**

**Часть вторая: Хуторяне**

**Драма**

**Действующие лица:**

Потап Урлов

Катерина, его жена

Степан, его сын

Павел, его сын

Константин, его сын

Мишка, его сын

Сашка, его сын

Любка, его дочь

Машка, его дочь

Фёкла, жена Степана

Лизавета, знахарка

Волков Иван Александрович, помощник начальника губернского управления

**Действие первое**

Декабрь 1914 года. Дом Урловых. Константин и Павел бьются на шашках. На Константине походная форма хорунжего, на груди два Георгиевских креста, Павел одет в повседневную одежду. Константин фехтует легко, плотно сжав губы, взгляд его спокоен, шашка буквально летает у него в руке. Павел с трудом отражает атаки Константина, по его лицу течет пот, он тяжело дышит. Константин почти загнал Павла в угол и тот то и дела падает на одно колено под мощными ударами брата. На печке сидит Машка, лузгает семечки и во все глаза смотрит на братьев. В хату врывается Урлов. За ним вбегает Катерина. С рыком отец бросается к братьям и бьет нагайкой по столу, как раз посередине меж ними, оба брата отшатываются в стороны.

**Урлов.** А ну охолонись!

Константин кажется вовсе не устал, спокойно убирает шашку в ножны. Павел тяжело дыша и опираясь о стену спиной, вытирает пот со лба рукавом.

 **Константин.** Да, брательник, зарос ты тута жирком то. Вона уж портки на тебе лопаются, малы стали.

 **Урлов** *(к Константину).* Ты что же стервец тута устроил? Хто тебе дал право в моём доме оружием бряцать?

 **Константин**. Так батя, Павел сам хотел меня спытать. А я чё ж, я завсегда готов.

 **Урлов** *(наступая на Константина).* Ты мне енти свои солдатские привычки брось. Ты чай в отцовом доме, а не у себя в казарме. Усёк? М?!

 **Константин** *(улыбаясь).* И я тебя, батя, рад видеть.

Урлов грозно смотрит на Константина, затем в один раз заграбастывает его в объятия. Отец и сын обнимаются, затем троекратно целуются, после отец отстраняет Константина на вытянутые руки, держа его за плечи, обводит фигуру Константина взглядом, с довольным взором задерживает своё внимание на Георгиевских крестах. С гордостью обернувшись глянул на Катерину, как бы говоря: «Эвона какого сокола вырастили».

 **Урлов.** Здорово живёшь, хорунжий. Давно прибыл?

 **Константин.** Да вот тока, гнедой ещё под седлом стоит.

 **Урлов** *(к Машке).*Машка, поди найди Мишку, он где-то на дворе крутится, пущай гнедого расседлает. *(К Константину.)* Садись Константин, поднимем за встречу, погутарим.

Машка спрыгивает с печи и быстро выбегает из хаты. Катерина тут же начинается суетиться у печи. Урлов и Константин садятся за стол. Павел продолжает стоять у стены.

 **Урлов** *(к Павлу).* Чяво ты стену подпирашь, она ужо ни один год стоит, чай не упадёт без тебя. Садись за стол.

Павел подбирает лежащие на полу ножны, вгоняет в них со злостью шашку, чем вызывает улыбку Константина и хмыканье отца. Вешает шашку на стену и садится за стол.

 **Урлов** *(к Павлу).* Чё сокол не весел, чё головушку повесил?.. Молчишь? Загонял тебя Костька то.

 **Павел.** Я токмо размяться яму предложил, а он балбес начал со всей дури шашкой махать.

 **Урлов.** Балбес тута ты. Куды супротив боевого казака лезешь? Покамест вы тут манёвры отрабатываете, он уже на фронте германца бьёт и чую бьёт хорошо, абы кого Георгиевским крестом не одаривают.

 **Катерина** *(ставя на стол рюмки и штоф).* Костенька исхудал то как.

 **Урлов**. Зато Павлуша твой вона как раскабанел. Ест и за себя, и за брата. *(К Константину).* Надолго?

 **Константин.** Как пополним личный состав, так и обратно на фронт.

 **Урлов.** Что, много донцов повыбило?

Константин какое-то время сидит молча, опустив голову, отец его не торопит. Мать продолжает накрывать стол. После того как Катерина отошла, заговорил Константин, понизив голос, чтоб мать не слышала его.

 **Константин.** Много, батя. Мой полк на Северо-Западном фронте развёрнут. Вот было дело при Нодрау. Германцы окружили штаб 15-го корпуса. Командующий 2-й армии генерал Самсонов отдал приказ отступать, да поздно наши попали в окружение. Охранная сотня донцов при штабе Самсонова погибла при попытке прорваться. Все погибли. Благодаря им штабу удалось скрыться в ближних лесах. Командир 13-го корпуса генерал Клюев сдался немцам. Мы, казаки 40-го Донского полка отказались выполнить приказ о сдаче и вместе с Звенигородским, Нарвским и Копорским пехотными полками прорвали кольцо у Валендорфа, с потерями вышли к своим.

 **Урлов** *(тяжело вздохнув, разливая по рюмкам водку).* Помянем братьёв наших, казаков. Не посрамили войска донского. С нами Бог.

Казаки не чокаясь выпивают, закусив квашенной капустой, которую Катерина выставила на стол.

**Урлов.** С нашей станицы заберёшь кого?

 **Константин.** Пятерых. От нашей семьи тож одного.

Катерина при этих словах роняет глиняную миску, которая падая, разбивается.

 **Константин.** Я должен сам отобрать. Но поперёк твоего слова батя не пойду, кого скажешь, того и возьму.

Урлов в тишине вертит деревянную ложку в руках. Глянул на Катерину, задержав на ней свой взгляд.

 **Урлов.** Сам на кого думаешь?

 **Константин.** Братья они мне. Всех люблю одинаково. Решай ты, батя.

 **Урлов** *(говорит медленно).* Стёпка старшой, ему весь резон идти, да у няво дети ещё малые и пашет он по хозяйству за троих… Мишка самый бесполезный в хозяйстве, да тока на фронте он долго не протянет, это всё одно что телка на убой вести… Павлу нельзя, не оставил он ещё апосля себя потомства… А вот я и потомство оставил слава богу доброе, и на фронте лишним не буду, как никак старший урядник. Хутор добрый поставил, справятся сыны уже и без меня.

Катерина заплакала и обессилено опустилась на скамейку возле печи. Константин ошарашенно смотрит на отца.

 **Павел.** Батя. Я пойду. Прав Константин заплыл я тут жиром, пойду разгуляюсь, жирок то растрясу. Я всё ж казак, а не мужик лапотник. Ну что господин хорунжий, возьмешь под своё начало?

 **Константин.** А не забоишься? Я то с тебя семь шкур сдеру, гонять буду как сидорову козу.

 **Павел**. Ух, какой ты строгий командир то, как я погляжу.

 **Урлов.** Павел…

 **Павел.** Батя, маманя, не отговаривайте. Так правильно. Да и вам спокойней будет, пригляжу там за Костюшкой. *(Константин хмыкает на последних словах.)* Казак ты лихой, Константин, не отрицаю, однако ж спину твою кому-то прикрывать надоть.

 **Урлов** *(положив ладонь на стол).* Быть по сему.

Константин и Павел одновременно встают и идут на встречу друг к другу. Павел протягивает руку, Константин крепко её пожимает. Братья обнимаются и троекратно целуются. В хату входит Мишка. С возгласом: «Костька!», Мишка бросается к брату, они смеются и обнимаются, по очереди отрывая друг друга от пола. Павел с улыбкой смотрит на братьев. Урлов с отрешённым взглядом смотрит перед собой, Катерина стирает следы слёз с глаз и с печальной улыбкой смотрит на сыновей.

 **Мишка.** Надолго?

 **Константин.** Дён семь не боле.

 **Мишка.** Сейчас Степан с Фёклой придут, Машка за ними побежала.

 **Константин.** Иде они?

 **Мишка.** В станице у Фёклиных родичей. У Ванюшки именины, так у них тама в хате целый выводок и наши ребятишки и сродственников Фёклиных, хата ходуном от детворы ходит.

С улицы слышен крик: «Брательник!»

 **Мишка** *(улыбаясь).* Вона, Стёпка кричит.

 **Урлов.** Напился байбак.

В хату вваливается Стёпка, чуть не падая споткнувшись о порожек. За ним заходит Фёкла и Машка.

 **Степан.** Брательник! Живой!

Оттолкнув Мишку, Степан обнимает Константина.

 **Степан** *(глядя на георгиевские кресты).* Ух ты, георгий! Ажнак два! Ну гярой. В станице от зависти все языки проглотят. У маво брательника два георгия. Знай Урловых!

 **Фёкла** *(подходя).* Здорово дневали, Константин Потапович, с приездом.

 **Константин.** Слава Богу. Благодарствуй Фёкла.

 **Фёкла** *(отстраняя Степана).* Дозволь Константин Потапович тебя облобызать, никогдась ещё с георгиевским кавалером не целовалася.

 **Константин** *(подкручивая ус).* А чё ж отчегось не облобызаться то?

Фёкла протяжно целует Константина в губы.

 **Степан** *(удивлённо глядя на целующихся).* Батя, это чяво такое деется?

Все смеются в голос. Степан берёт Фёклу за руку и буквально оттягивает от Константина. Константин жадно хватает воздух ртом, от этого присутствующие смеются ещё веселее.

 **Павел.** Да, Степан, баба у тебя пострашнее германского орудия, чуть не убила хорунжего русской армии.

Смех вновь грянул в хате, смеются уже все и Фёкла, и Степан.

 **Урлов.** Фёкла, иде дети то?

 **Фёкла.** Да у моих. И Ванюшка, и Настёнка, и ваш Сашка. Они тама сегодня ночевать будут, нечя детей тягать туды сюды. Завтра заберём.

Пришедшие снимают верхнюю одежду переговариваясь друг с другом.

 **Урлов.** Всё, кончай базар. Матка, накрывай на стол.

 **Катерина.** Фёкла, помоги.

Казаки рассаживаются за стол.

 **Степан.** Исхудал ты Костька, кожа да кости, никак харч у вас тама непутёвый.

 **Константин.** На провиант не жалуемся. А сил у меня в достатке, такого бугая как ты заломаю даже не вспотею.

 **Степан.** Чяво?! А ну давай на руках померяемся.

 **Павел.** Ох, Стяпан, не лез бы ты к нему. Поверь мне.

 **Степан** *(отмахнувшись от Павла).* Отстань. *(К Константину.)* Ну чё, спужался али как?

Константин ставит руку на стол. Степан так же ставит руку, братья сжимают ладони друг друга.

 **Степан** *(к Павлу).* Считай.

 **Павел.** На три. Раз, два, три.

Братья начинают давить руку друг друга. Постепенно Константин начинает наклонять к столу руку Степана. Степан с удивлением смотрит, как его рука почти уже касается стола. Степан зарычал, весь покраснел лицом, пытаясь пересилить Константина, но тот только улыбался, глядя на Степана и финальным рывком положил руку Степана на стол. Урлов одобрительно покивал головой. Степан держится за руку, которая сильно ударилась о стол.

 **Павел** *(улыбаясь).* Больно?

 **Степан.** Да иди ты. *(К Константину).* Да, брательник, силён.

Фёкла проходя мимо погладила Степана по голове и поцеловала в макушку. Стол накрыт и все заняли свои места. Урлов встал, повернувшись к иконам перекрестился, вслед за ним и остальные встали и перекрестились.

 **Урлов.** О́чи все́х на Тя́, Го́споди, упова́ют, и Ты́ дае́ши и́м пи́щу во благовре́мении, отверза́еши Ты́ ще́друю ру́ку Твою́ и исполня́еши вся́кое живо́тно благоволе́ния. Аминь.

 **Все.** Аминь

Первым за стол сел Урлов, за ним и остальные. Урлов принялся за еду. Вслед за ним принялись за еду и остальные домашние.

 **Константин.** Маманя, а иде Любашка, чявой-то я её не встренул?

 **Катерина.** Захворала Любашка, у бабки Лизы она, та её подлечить к себе взяла.

 **Константин** *(озабоченно).* У Лизаветы? Усё сурьёзно так?

 **Машка.** Сестрёнка на реку пошла, да лёд под ней подломился. Добро люди у ту пору мимо проезжали, увядали её и вытащили из воды.

 **Катерина.** Дай Бог им здоровья всяческого! *(Катерина перекрестилась на иконы.)* И ведь не наши не станичные, а так проезжие торговые люди, а мимо всё одно не прошли, собой рисковали, спасли дочку нашу.

 **Степан.** На другой день жар у Любки начался, кашляла, задыхалася, вот и свезли её к Лизавете.

 **Машка.** Я вчерась бегала к ней, еду относила, так бабка Лиза сказывала сегодня-завтра Любашку можно домой забрать.

 **Урлов.** Так пошто сразу мне не сказала ентого?

 **Машка.** Да когдась? Костя приехал меня никто и слушать то не стал.

С улицы раздаётся лай собак. Фёкла выглядывает в окно.

 **Фёкла.** Ты смотри, словно услышала. Лизавету черти к нам несут, прости господи.

 **Урлов.** Машка, поди, придержи собак.

С улицы слышен жалобный скулёж собак.

 **Фёкла.** Свят, свят, свят, собаки от неё сами разбежались. Хвосты поджали и по углам забились.

 **Степан** *(крестясь).* Ведьма, правильно про неё гуторят.

 **Урлов.** Ты язык то придержи. Неровён час услышит, проклянёт.

У Степана от страха расширились глаза. Машка уже оделась и только хотела выйти, как дверь перед ней раскрылась и в хату вошла Лизавета.

 **Лизавета.** Куды ты, деточка, собралась. Раздевайся, я уж сама зашла.

 **Катерина** *(встав, уступая место).* Садись Лизавета, мы как раз вечеряем.

 **Лизавета** *(снимая пальто и платок, которые у неё приняла Машка).* Далеко ты, Потап Эрастович, забрался. Насилу моя лошадка доехала до тебя.

 **Урлов.** Так сама знашь, не по своей охоте на хутор выехал.

 **Лизавета.** Так ведь никто тебя не гнал из станицы.

 **Урлов.** Всё так. Только косо казаки смотреть стали после того дела со смертью Ивана. Так что тута нам спокойнее.

Катерина подала чистую тарелку и вилку, наложила картошки, солений и кусок мяса в тарелку.

 **Лизавета.** Ну да. Вот и мне спокойнее на холме. Ты, Потап, послал бы кого к моему возку. Дочь я твою домой привезла. Поправилась она, токмо слаба ещё. Так надо занесть её в дом, чтоб опять не застудилась.

Константин, Павел, Степан и Мишка разом встали на ноги.

 **Урлов** *(кивнув Мишке).* Сходи ты. *(Мишка кинулся к двери.)* А ну оденься, олух царя небесного.

Мишка берёт бекешу, фуражку и выбегает из хаты.

 **Лизавета** *(ест, не глядя на Константина).* На побывку, Константин Потапович?

 **Константин** *(непроизвольно вздрогнув).* Так точно.

 **Лизавета** *(не глядя на Константина, продолжая есть).* Ты знашь ли какой сегодня день, Константин Потапович? *(Константин недоуменно обводит всех взглядом.)* Особый день и ночь особая. Токмо в этот день можно спытать свою судьбу. Хочешь ли чтоб я ответила на главный твой вопрос? Токмо подумай, крепко подумай, готов ли ты узнать ответ…

Все с напряжением смотрят на Лизавету, которая продолжает спокойно есть. Дверь в хату растворяется, входит Мишка, который несёт на руках закутанную в тулуп и платок Любку. Катерина тут же бросается к ним. Мишка аккуратно сажает Любку на скамейку. Мать начинает её раздевать. Любка бледна. Увидев Константина она слабо улыбается.

 **Любка** *(слабым голосом).* Костя.

Константин подходит к ней, становится на одно колено рядом с ней, берёт её руки в свои.

 **Константин.** Как ты, сестрёнка?

 **Любка**. Хорошо. Уже хорошо. Бабушка Лиза меня вылечила.

 **Лизавета** *(тихо хихикая).* Ну вот уже бабушка, а раньше бегала с другими озорниками и всё мне в след кричала ведьма.

 **Любка.** Глупая была, малая, не серчай на меня бабушка.

 **Лизавета.** Я не серчаю, дитятко. *(Серьёзным тоном, глядя в глаза Любке.)* Сила в тебе есть. Как поправишься, если захочешь и будет на то дозволение родителя, приходи ко мне, обучу тебя.

 **Катерина.** Ой…

 **Любка.** Хорошо.

Константин погладил Любку по щеке, встал, повернулся и сделал шаг к Лизавете.

 **Константин.** Хочу. Я хочу знать…

 **Лизавета** *(подняв руку, останавливая его).* Ты слов не говори и так ведаю, о чём душа у тебя болит.

Лизавета достала из-под кофты кулон, зажала его в руке, не снимая с шеи. Закрыла глаза. Она медленно стала раскачиваться взад и вперёд, что-то негромко шепча. Все молча со страхом смотрят на Лизавету. Вот в один миг она прекратила своё монотонное раскачивание, замолчала, раскрыла глаза и неотрывно смотрит на Константина.

**Лизавета.** Жива Анна.

Фёкла охнула в голос. Степан ударил её локтём в бок. Константин покачнулся.

 **Лизавета.** Говорить далее?

 **Константин** *(охрипшим голосом).* Говори.

 **Лизавета.** Тянете вы нити свои друг к дружке, не отпускаете. За то и возблагодарены будете. Дано свидеться вам ещё в этой жизни.

Константин вдруг тяжело задышал, расстегнул ворот. Мишка, которые ещё не сел на своё место, сделал шаг к брату и ничего не говоря, подпёр плечом покачнувшегося вновь брата.

 **Константин.** Век не забуду. Спаси Христос за енту новость. Молится за тебя буду.

 **Лизавета.** Что ты, казак, не вздумай за меня молиться, мне третья сотня лет пошла, бог вроде как забыл про меня, так нечя ему напоминать, а то вспомнит, да к себе приберёт.

Лизавета засмеялась довольная своей шуткой.

 **Машка** *(к матери негромко).* Бабушке Лизе двести лет?!

 **Катерина** *(так же негромко).* Я ещё в твоём возрасте была, а она уже так выглядела и за енти годы ничуть не изменилась.

 **Лизавета** *(отсмеявшись, строго).* Так ты смерти больше не ищи. Не дразни судьбу!

Лизавета встаёт. Катерина тут же толкнула Машку, и та быстро подала Лизавете одеться. Лизавета оделась в полной тишине.

 **Лизавета** *(к Урлову).* За угощение спасибо. Пойду я. Насчёт дочери Потап подумай. Дар в ней есть.

 **Урлов** *(встав).* Спасибо, Лизавета, что вылечила её. Подумаю.

Лизавета подошла к Любке положила ей руку на лоб, подержала какое-то время так руку, затем поцеловала Любку в лоб и направилась к выходу. У двери неожиданно остановилась и обернулась.

 **Лизавета.** Павел.

Павла словно какая то сила подбросила с места и поставила на ноги. Он с горящим взором смотрит на Лизавету.

 **Лизавета**. Ты чяво в углу забился. Спросить ведь хотел.

 **Павел.** Хотел…

 **Лизавета** *(наиграно сокрушается).*Эх, какие казаки пошли нерешительные. Мельчает казак, Потап Эрастович. *(Серьёзно, глядя Павлу в глаза.)* Не смог помещик вытравить из чрева дочери плод вашей с ней любви, дрогнул. Родила она мальчонку, пятый год как пошёл яму. *(У Павла нервно задергался глаз.).* Дано тебе с ними свидеться, токмо не знаю, будешь ли ты рад этой встрече… Не сейчас, не завтра, но дано.

Лизавета развернулась и вышла из хаты.

 **Фёкла** *(негромка, крестясь на иконы).* Чур меня, чур!

Все застыли на своих местах переживая потрясение, которое вызвали в семье Урловых слова Лизаветы.

**Действие второе**

Март 1917 года. Дом Урловых. На столе горит керосиновая лампа. За столом, в центре, сидит Урлов, в руках у него лист бумаги, рядом лежит вскрытый письменный конверт. По бокам от него сидят Катерина, Машка и Степан.

 **Урлов** *(читает в слух).* Апосля госпиталя вернулся я в свой же полк. Есаул лично меня приветствовал и поздравил хорунжим, при всей сотне вручив мне погоны.

 **Машка.** Ух, ты! За Павла теперь любая девка захочет пойти. Ещё бы за такого бравого казака и не пойти.

 **Катерина.** Да хотя б апосля госпиталя домой то его отпустили, с нами повидаться.

 **Урлов.** А ну цыц, раскудахтались, как куры на насесте.

 **Степан.** Читай, читай батя, чяво брательник ещё понаписал.

 **Урлов** *(продолжая чтение).* Константин служит браво уже в подъесаулах ходит. Однако носу не задирает и с казаками общается ровно. *(К Степану.)* Ну что ж то добре.

 **Степан** *(кивает соглашаясь).* Добре.

**Урлов** *(продолжая чтение).* На фронте же дела не важнецкие. С боезапасом перебои частые, харч испортился, фуражу недостаточно, сами добываем прокорм коням, хто иде чё найдёт. *(Урлов тяжело вздохнул, неодобрительно покачав головой.)* По всей линии фронта все зарылись в окопы, и мы и германцы. Уже и забыли, когдась последний раз были в кавалерийской сшибке. Сидим в окопах вместе с пехотой и енто считается ещё неплохо, у соседей германцы прорвали оборону и войска наши отступают в крайнем беспорядке.

 **Катерина.** Ой, чё деется.

 **Урлов** *(продолжая чтение).* Но мы стоим крепко и драпать нашей пехоте не дадим.

 **Степан.** Во! Молодцы донцы!

**Урлов** *(продолжая чтение).* Однакось в солдатской массе большое брожение. После отречения государя создаются солдатские комитеты. У многих смущение в душе, кого слушать али комитеты, али господ офицеров.

**Катерина.** Ой, чё деется.

**Степан.** Значится правду бают, что тепереча новая власть будет свои правила насаждать.

**Урлов.** Власть може и новая, а правила у нас свои. Казаки испокон веков жили своим устоем и дале так же будем, не отступим.

**Степан.** Всё одно боязно, батя. Это ж надо царя скинули! Ох, чёй то тепереча будет в стране.

**Урлов.** Не нам об ентом думать.Нам об своём о хозяйстве мыслить надоть. Коли сохраним хозяйство в порядке, да сами дружны будем, так нам всё ни почём станет.

**Катерина.** Всё так, всё так.

**Урлов** *(продолжая чтение).* А ещё сказывают скоро ро-та-ци-я будет. Эк слово то завернул, чуть язык не сломал. Ро-та-ци-я будет, наш полк отведут с фронту, а казаков на побывку домой отпустят.

**Машка** *(радостно, захлопав в ладоши).* Ура!

**Урлов.** *(продолжая чтение).* Так что ждите нас в скорости. Кланяемся всем домашним. Сыны ваши, Павел и Константин.

**Степан.** Письмо то батя давно писано, може ужо рядом иде братья то.

**Урлов.** Пошта с фронту долго идёт. Так что може и рядом ужо. Да енто всё одно. Главное оба живы зато господу молитву возносим.

Урлов перекрестился на иконы вслед за ним перекрестились остальные. Входная дверь отворяется и в комнату, сделав шаг от дверного проёма, со стоном падает Мишка. Лицо его в крови, губы разбиты в кровь.

 **Катерина** *(всплеснув руками).* Мишенька!

Все срываются с места, бросившись к Мишке. Степан оттолкнув Машку приподнимает голову брата. Урлов присел рядом с сыном. Катерина дрожащими руками аккуратно вытирает кровь с лица Мишки.

 **Мишка** *(с трудом приоткрыв глаза, говорит слабым голосом).* Батя, не выдай.

 **Урлов.** Хто енто тебя так?

**Мишка** *(говорит прерывисто).* Жандармы. С городу за мной гнались… Они меня тама отмутузили, да я вырвался от них. До станицы гнались за мною… В темноте ушёл было от них совсем, да лошадь подо мной пала недалече… Батя, не выдай.

 **Урлов** *(замахнувшись на Мишку).* Ух я тебя… *(Опустив руку.)* Ладно, опосля потолкуем. Стёпка, снеси его в горницу. Положь под скамейку, да забросай разным тряпьём.

С улицы послышался лай собак и крики людей: «Хозяева! Выходи кто есть». Все с тревогой посмотрели в сторону окна.

 **Урлов** *(к Степану).* Живо!

Степан берёт брата на руки и заносит в глубь хаты.

 **Машка** *(указывая отцу на кровь на полу).* Тятя…

 **Урлов** *(взглянув на кровь).* Притри тута.

Машка берёт ветошь и начинает протирать ею полы. С улицы вновь слышатся крики: «А ну убирай собак, а то щас пристрелим их! Ну, кому говорят». Урлов взяв стоящую в углу винтовку, подошёл к окну и приоткрыл окно.

 **Урлов.** Я тебя самого сейчас как шелудивого пса пристрелю! Хто такие? А ну ходи отсель!

 **Голос жандарма.** Не дури! Жандармерия. С нами помощник начальника губернского управления. Подобру-поздорову отзывай собак!

 **Урлов** *(повернув голову к Катерине).* Поди, придержи собак. Неровён час взаправду пристрелят. *(Крикнул в окно.)* Сейчас.

Катерина выходит из хаты. Машка бросает ветошь в печку, в огонь. Урлов отставляет винтовку в угол. Машка, заткнув подол юбки на боку, берёт ведро с водой и разом выливает его на пол. В этот момент в хату входит офицер. Брызги летят ему на мундир.

 **Волков** *(отшатнувшись в сторону).* Однако.

 **Машка.** Звиняйте, дядечка.

Машка наклоняется протирая полы.

 **Волков** *(глядя на ногу Машки, которая обнажилась из-под задранной юбки).* Однако.

Волков делает шаг вперёд, чтоб пройти в комнату. Поскальзывается, ловит воздух руками, чуть не падая.

 **Волков.** Чёрт возьми! Чтоб тебя… Кто тут хозяин?

 **Урлов.** Ну я хозяин, Иван Александрович.

Волков щурится, всматриваясь в Урлова.

 **Урлов.** Никак не признал, Иван Александрович?

 **Волков** *(угадывая).* Ааа, господин старший урядник. С темноты на свет не сразу рассмотрел. Да признаться и не ожидал вас тут встретить. Потап Эрастович, если не ошибаюсь?

 **Урлов.** Он самый. Тепереча тута обитаем с семейством, на хуторе.

 **Волков.** Отчего так? Помню у вас прекрасный дом был в станице. И замечательная кухонька, в которой я проживал.

 **Урлов.** Так после вашего отъезда и пришлось съехать. Невмочно нам боле стало жить в станице. Казаки всё косилися на нашу семью.

 **Волков***(разведя руки в сторону).* В том моей вины нет. Я делал свою работу, не более. Надеюсь, вы это понимаете. К тому же к вашему семейству по определённым обстоятельствам я питал симпатию, однако ж вон оно как вышло.

 **Урлов.** Да, вона как.

 **Волков** *(обернувшись на Машку).* Я так понимаю, это Мария? Подросла, подросла. А как же… м-м… как же… остальные ваши дети? Все ли здоровы?

 **Урлов.** Усе здоровы. Константин и Павел на фронте отличаются. Остальные тута при мне, на хуторе.

 **Волков.** Хорошо. Хорошо, когда все вместе, дружно. Мда, какая встреча. Уж и не ожидал увидеться когда-либо.

 **Урлов.** А вы гляжу начальником большим сделались.

 **Волков.** Какое там. Просто тружусь в меру своих сил, выполняя долг перед отечеством.

 **Урлов.** Ранее говаривали перед царём и отечеством.

 **Волков** *(нервно теребя перчатки, которые он снял с рук).* Нет более царя. Сам читал его отречение.

 **Урлов.** Чё мыслишь о том, Иван Александрович?

 **Волков** *(сжав перчатки).* Думаю, полезет из всех щелей всякого сброду. Уже повылазили: эсеры, меньшевики, анархисты, большевики и прочие граждане.

Последнее слово Волков произнёс с некоторой злостью, особо выделив его.

 **Урлов.** В наши места как же опять занесло?

 **Волков.** Служба, господин старший урядник. В городе один казак людей мутил, речи против правительства вёл. Да ладно речи. Сейчас все вдруг стали говорить кому не лень. Это теперь видишь ли допускается. Ладно бы просто говорил, так ведь подбивал народ браться за оружие, а сие уже дело уголовное.

Машка закончила протирать полы, выжала тряпку и убрала ведро. В хату вошла Катерина. Волков повернулся к Катерине, сделав поклон головой.

 **Волков.** Здравствуйте, хозяйка.

 **Катерина.** Ой, Иван Александрович, я вас в темноте и не признала.

 **Волков.** Что там мои орлы делают?

 **Катерина.** Так рыщут по двору. Везде свой нос суют.

 **Волков** *(дежурно улыбаясь).* Вы не серчайте на них. Работа у них такая. *(К Урлову.)* Они было схватили смутьяна, помяли его хорошенько, только сбежал он от них. *(Печально вздохнув.)* Вот такие теперь кадры в жандармерии.

Волков садится на табурет. Напротив него садится Урлов.

**Волков.** В темноте переулка лица его не рассмотрели. Гнали его несколько часов. Тут рядом нашли павшую лошадь его, как раз между станицей и вашим хутором.

 **Урлов.** У нас неблагонадёжных нет. Урловы завсегда были за царя.

 **Волков.** Да он речи то вёл не против царя, этим сейчас никого не удивишь, это теперь допускается. Он вообще против всех агитировал. Долой жандармов, долой государство, долой богатых. Всех долой.

 **Урлов.** Эвона до чего народ дошёл. А усё потому, что старую веру отобрали, новую не дали.

 **Волков.** То мы с вами понимаем Потап Эрастович. Вы человек бывалый, я послужил. А молодые они ж неопытные. Без морали, без устоев. Всех видишь ли долой, каждый делай что хочешь. Анархисты.

Дверь в хату отворяется. Входит Любка. По глазам видно, что она встревожена.

 **Любка** *(входя).* Мама, что за люди у нас снуют по двору? Ни зги не видно напужали страсть.

 **Волков** *(вставая).* Здравствуйте, Любовь Потаповна. Какие вы стали прям девица на выданье.

Любка оборачивается на голос Волкова. С изумлением смотрит на него. Видно, что она было качнулась к нему, но удержалась, оставшись на месте.

 **Любка.** Здорово вечеряли, Иван Александрович. Какими судьбами? Проездом аль по делу?

 **Волков.** Хотел бы сказать, что вами полюбоваться заехал, да не приучен лгать. По делу.

 **Любка** *(снимая верхнюю одежду и платок).* Тятя, дядька Георгий велел тебе кланяться. За Сашку сказывал не беспокоиться, присмотрит за ним.

 **Урлов** *(с прищуром глядя на Любку и Волкова).* Добро.

**Голос жандарма** *(из-за двери).* Ваше благородие, на дворе никого нет. Только в хлеву в говне измазались, никого не нашли.

 **Волков** *(к Урлову, разведя руки).* Вот, говно они сумели найти, а преступника пфф. Вот, господин старший урядник, с кем приходится работать.

**Голос жандарма** *(из-за двери).* В хату звать людей, чтоб обыскали?

 **Машка** *(возмущенно).* Агась, я только полы помыла, а они тута своими грязными сапогами будут топтать? Тятя!

Любка прошла мимо Волкова, стала за отцом, глядя Волкову в глаза.

 **Любка.** А вы что ж Иван Александрович, жанаты, детишки есть?

 **Волков.** Да как-то всё не досуг

 **Любка.** Мм.

**Голос жандарма** *(из-за двери).* Ваше благородие, так что? Звать?

 **Волков** *(в сторону двери).* Не надо. Я сейчас выйду. *(К Любке.)* А вы, Любовь Потаповна, вон какая стали. Девица на загляденье всем. Если не замужем, то жених то уж наверняка есть.

 **Катерина** *(подходя к Волкову).* Нету у неё никого. Ходит только хвостом вертит. И ладно бы женихов не было. И ведь всё при ней, и красавица, и хозяюшка, а всё чявой-то ждёт. Может чаю откушаете с нами Иван Александрович?

 **Волков.** Благодарю, остаться не могу. Боюсь без меня команда моя ещё куда-нибудь, кхм вляпается. Я к вам следующим разом на чай зайду. *(Глянув на Любку.)* Обязательно зайду.

Волков стал надевать перчатки, Урлов встал.

 **Волков**. Честь имею кланяться.

 **Урлов.** Тама мост к станице хлипкий ужо поберегитесь.

 **Волков.** Благодарствуйте. Учту.

Волков вышел. Как только за ним захлопнулась дверь Катерина переглянулась с Машкой и обе почти побежали в горницу. Любка с удивлением посмотрела на отца.

 **Урлов.** Мишку он искал. Да господь уберег, лица его жандармы не видали, к нам зашли наугад. Мишка тама сейчас лежит, помяли его малёха.

 **Любка.** Да что ж он у нас такой непутёвый?

 **Урлов**. В семье не без паршивой овцы.

 **Степан** *(входя).* Жить будет, цуцик. Лоб рассекли, на виске кожу содрали, губы разбили, внутренности помяли, да кажись пару рёбер сломали.

 **Любка** *(обеспокоено).* Однакось надо за бабкой Лизой ходить. Я бы и сама посмотрела, да с ней надёжней.

 **Урлов.** Стяпан, сбегай за Лизаветой. Пущай сейчас придёт, скажи отблагодарим.

Степан кивнул, стал одеваться.

 **Урлов.** Да стерегись тама, чтоб жандармы не заметили.

Степан ещё раз кивнул и вышел.

 **Урлов.** Ты иде была? Пошто так запозднилась?

 **Любка.** У дядьки Георгия была с Фёклой вместе. Обратно шла у церкви задержалася. Тама народ собрался, шумели, так я подошла, послухать.

 **Урлов**. Чяво шумели?

 **Любка.** Слушали приезжих. Те склоняли казаков не подчиняться Временному правительству. Сказывали они все тама воры и енти как их, а вспомнила «угнетатели пролетаирииата» какого-то.

 **Урлов.** Гм, воры тоже мне новость.

 **Любка.** Сказывали надо свою власть создавать в станице. Советы. И енти советы и должны решать, как всем миром жить, а власть, которая от царя ещё осталася, чтоб гнали из станицы.

 **Урлов.** Эвона куда хватили.

 **Любка.** А землю мол надо всем раздать поровну. Отобрать у тех, у кого много хорошей земли и поделить промеж всеми.

 **Урлов.** Чяво?! А не пошли бы они к чорту?! У нас вокруг хутора куды не кинь взор усё наши земли будут. Так я за енти земли деньгу немалую платил. А чтоб ту деньгу добыть мы усей семьёй пахали как проклятые. И с какой такой радости я должен отдавать свою землю тому же Сёмке Кривому? Сёмка тот голь перекатная. Хозяин никудышный. Он корову на пастбище выгонит и домой бока отлёживать, да думку гонять, что она сама собой ему будет молоко приносить. А то что скотину надоть кажный день обиходить он и думать не думает, вот и чахнет у няво всякая скотина. Да, мои луга получше знать будут, чем у других казаков. Да токмо не в одних лугах дело. Запусти на мои луга того же Сёмку усё однож коровы евойные будут давать мало молока, а жеребцы в нормальную силу так и не войдут. Хм, чяво удумали. Поровну. Вот хто насколько наработал тот пущай столько и получает и земли, и всяго прочего.

 **Машка** *(входя).* Тятя, мамка тебя кличет. Мишку озноб бьёт, надоть его к печи, к теплу принесть.

Урлов разгорячённый своей речью широкими шагами направляется в горницу. Машка подходит к Любке.

 **Машка.** А Иван то Александрович ничуть не изменился. Всё такой же подтянутый, обхождения деликатного. *(Тычет Любку несильно локтём в бок)* Чай сердечко то захолонуло, когдась его увядала?

 **Любка.** Вот ещё. Больно он мне нужон.

 **Машка.** А он то на тебя во все глаза так и смотрел, так и смотрел.

 **Любка.** Поздно спохватился. Раньше надо было. Мне евойное внимание тепереча без надобности.

 **Машка** *(лукаво).* Ну ежели он тебе не нужон, так за следующим разом, как к нам пожалует, я с ним заговорю тогдась.

Любка резко поворачивается к Машке, берёт её за грудки, глаза грозно сверкают.

**Любка.** Только попробуй!

**Машка** *(довольно улыбаясь во все зубы).* А хто то говорил не нужон.

Урлов вносит Мишку. За ними идёт Катерина. Урлов укладывает Мишку на скамью у печи. Мишка стонет.

 **Катерина.** Потярпи, сынок. Потярпи.

 **Любка** *(направляясь к кувшину с водой).* Надоть дать ему попить.

В это время в хату входит Лизавета, за ней Степан.

 **Лизавета**. Погодь поить яво. Сначала надоть посмотреть, не лопнуло чяво у него внутрях.

Лизавет не раздеваясь проходит к Мишке. Все расступаются. Она ощупывает Мишку, он периодически издаёт протяжные стоны. Катерина не в силах видеть мучения сына заходит за печку, вытирая слёзы. Урлов со Степаном отходят в сторону и садятся рядом друг с другом на табуреты. Любка помогает Лизавете вертеть Мишку. Лизавета периодически что-то говорит негромко Любке, та кивает. Машка с любопытством смотрит за происходящим. Лизавета достаёт из кармана завязанный платок с каким-то порошком. Любка тут же кидается к кувшину с водой, наливает воду в кружку и подаёт Лизавете, та отсыпает в кружку порошок и заставляет Мишку выпить. После того как он выпил, женщины укладывают Мишку на спину. Лизавета всё так же не раздеваясь садится за стол.

 **Лизавета**. Сынок то у тебя непутёвый, Потап, уж не серчай.

Урлов тяжело вздохнул, как бы говоря: «Да уж сам знаю».

 **Лизавета.** Таким обычно и везёт более всего. Рёбра целы, внутрях тож всё на своих местах. После маво питья ему полегчает. Однакось малую нужду одно время кровью справлять будет, так вы не пужайтесь, я Любке указала, чем далее яво пользовать.

 **Урлов.** Катерина. *(Катерина смотрит на мужа.)* Собери там Лизавете гостинец. *(К Лизавете.)* Звиняй, что потревожили в потьмах.

 **Лизавета.** Сама хотела на днях к тебе идти, прощаться.

Все, за исключением Катерины, которая собирала в корзину продукты, с удивлением смотрят на Лизавету.

 **Урлов.** Эвона как, аль собралась куды? Надолго?

 **Лизавета** *(слабо улыбаясь).* Надолго, Потап. Надолго. Время моё приходит. И то правда, пора, пожила я вдосталь.

 **Степан.** Бабка Лизавета, да ты ещё усех нас переживёшь.

 **Лизавета.** Эх, Стяпан, я ещё деда твоего Эраста, отца Потапа, на руках нянчила. Пожила и буде, пора и честь знать.

Лизавета встаёт. Встают и все остальные.

 **Урлов** *(кивком указал Степану на корзину с продуктами в руках у Катерины).* Поможи донесть. *(К Лизавете.)* Ты, Лизавета, не хандри, поживёшь ещё. К нам заходи в любое время, чай не чужие.

Лизавета какое-то время стоит молча глядя перед собой, затем покачала головой своим мыслям, ни на кого не глядя развернулась и вышла из хаты. За ней вышел Степан. Урлов берёт табурет и подсаживается к Мишке.

 **Урлов.** Полегчало?

 **Мишка.** Полегчало.

 **Урлов.** Ну, голубь сизокрылый, поведай отцу, чяво натворил, почему в мой дом жандармы пожаловали?

Мишка молчит.

 **Урлов.** Ты в молчанку то со мной не играй. А то недолго кликнуть Ивана Александровича обратно, да сдать тебя ему на руки.

Мишка пытается приподняться. Любка и Катерина помогают ему полусесть.

 **Мишка.** Они не хотят, чтоб люди правду знали. Они хотят по старинке жить, как ранее при царе, да токмо хватит покомандовали они ужо, теперь наше время пришло.

 **Урлов.** Эвона как. Ваше. И хто ж вы такие? Как там сказывал Иван Александрович, антихристы что ли?

Машка прыснула от смеха, Любка покачала головой, а Катерина ойкнула и перекрестилась.

 **Мишка** *(обижено).* Анархисты.

 **Урлов.** Ты отца то не поправляй. Антихристы вы и есть. Енто что ж значит всех долой? Про царя понятно. Бога вы не боитесь вот и бунтуете против царя. А что значит государство долой? Мы, казаки, испокон веков на страже государевых границ стояли и первые ворогов встречали. Хм, государство долой. Ох и в кого ты только такой непутёвый вышел?

 **Мишка.** *(говорит убеждённо, словно выученный текст).* Мы отрицаем необходимость принудительного управления и власти человека над человеком. Человек свободен. Мы за самоуправление, то бишь за организацию независимых собраний граждан, самостоятельно управляющих своей жизнью и трудом. Люди сами должны договариваться друг с другом. Батя, сначала нас подавляла царская власть, тепереча Временное правительство. Ентого не должно быть боле! *(Мишка закашлялся и застонал, затем продолжил.)* Хватит с нас начальства. Кажный свободен делать то чяво ему хочется и усё должно быть по согласию, без принуждения.

 **Урлов.** Мда, то моя вина, мало я тебя сёк в детстве.

 **Мишка** *(обращается к Машке и Любке, ища у них поддержки).*  Кажный сам должен решать, верит он в бога аль нет, хочет он идти в армию аль нет, венчаться ему в церкви аль жить свободным отношением.

 **Урлов** *(задумчиво).* А может ещё не поздно посечь тебя хорошенько?

 **Мишка** *(горячась).* Батя, ты не понимашь! Они, власть, используют нас. Говорят, как нам жить, что хорошо, а что плохо и только посмей им возразить, сразу пойдёшь по этапу. Натравливают казаков на крестьян и рабочих, а в рабочих разжигают ненависть к казакам. Они чужими руками творят непотребства, да ещё требуют, чтобы мы им кланялись, называли «ваше благородие», да «ваше сиятельство», чтоб наша бричка непременно уступала дорогу их карете на дороге. А почему?! По какому такому праву?! Я разве не такой же человек? Долой привилегии. Долой государство, которое угнетает свободного человека!

Мишка опять закашлялся и со стоном упал на скамейку. Любка тут же намочила тряпицу водой и положила ему на лоб. Катерина укрыла его пуховым платком. Урлов покачал головой своим мыслям.

 **Урлов.** Люди сами должны договариваться друг с другом говоришь. По согласию, без принуждения. Вот наши предки когдатось и договорились. Увидали два охотника, что третий живёт в большой пещере, и баба у няво есть в той пещере, и ручей рядом, и дичи много окрест пещеры, пришли они к ентому охотнику и сказали, давай договариваться, хотим жить в твоей пещере и чтоб баба твоя наша общая была. Охотник отказался, не захотел значиться жинкой своей делиться и пущать чужих в свой дом, тогдась енти два охотника убили яво и силой взяли жинку яво и дом яво своим сделали. Нет, Мишка, государство, оно, конечно, зло, не отрицаю, но без ентого зла Ад воцарится на земле. Не могут люди быть свободными. Люди те же волки, в стае живут, а в каждой стаи завсегда есть свои законы.

**Катерина** *(глядя на Мишку, который начал метаться в жаре)*. Отец, что с ним делать будем? Сейчас не попался, так следующий раз всё одно поймают, да в кандалы закуют.

**Урлов.** Придут Константин с Павлом, отправим Мишку с ними в полк.

**Катерина**. Ох…

**Урлов.** Братья присмотрят за ним. Главное подальше отсель, подальше от тех, хто яму голову задурил.

**Машка.** Так ясно хто. Гришка Суровикин со дружками.

**Урлов** *(сжав кулаки).* С Гришкой я сам потолкую, а Мишку с братьями на фронт и весь сказ.

Катерина села у ног Мишки. Любка вливает ему в рот настойку. Машка вздохнув прошла в горницу. Урлов подошёл к окну, всматривается в ночь.

**Действие третье**

Август 1917 года. Дом Урловых. Катерина достаёт из печи каравай, Любка разбирает травы, Машка подметает полы. Сашка играется с глиняной свистулькой. Степан, Мишка и Урлов играют в карты. Фёкла сидит у окна, держит на руках и укачивает новорождённого.

 **Степан***(бросая карту).* А мы вот так!

 **Урлов** *(ухмыльнувшись и побивая его карту).* Испужал ежа голым задом.

 **Степан** *(подкидывая ещё карту).* А мы вот так, батя!

 **Урлов** *(отбиваясь).* Усё цуцик, кончилась хорошая карта? *(Степан чешет затылок.)* А вот тепереча держись.

 **Мишка**. Погодь, батя, я ещё подкину.

 **Урлов***(глядя на Мишкину карту).* Ах ты…

 **Степан** *(весело).* Молодцом, Мишка! Ну чё батя? Принимай коль бить нечем.

 **Урлов** *(с угрозой в голосе).* Ну Михаил…

 **Мишка.** Звиняй, батя, тут кажный сам за себя.

Фёкла глянула в окно и на какое-то время молча смотрит в него открыв рот, затем вдруг спохватилась.

 **Фёкла.** Маманя!

Катерина оборачивается. Казаки также повернули голову к Фёкле.

 **Фёкла** *(казакам).* Константин с Павлом прибыли! Коней у плетня оставили, к дому идут.

Казаки разом кинули карты на стол и повскакивали на ноги.

 **Урлов** *(громко).* А ну не суетись! Поздно на двор выбегать. Чин чином надо встретить Константина и Павла в родном доме. Катерина, подашь сынам хлеб-соль. Степан, фуражки. Бабы, а ну встать в строй.

Катерина кладёт испеченный хлеб на рушник, Любка подаёт солонку. Машка отбрасывает веник в угол и подходит к Фёкле. Любка помогла матери, положив хлеб с рушником ей на вытянутые руки, взяла Сашку за руку и вместе с ним стала рядом с Машкой. Степан передал фуражку отцу и надел свою. Мишка также надел фуражку. Братья стали по бокам от отца чуть сзади. Дверь в хату отворилась и вошел Константин, вслед за ним зашёл Павел. Оба в форме с орденами и медалями на груди, с шашкой на боку, с вещь мешками за плечами. Лица у обоих заветренные, загорелые. Какое-то время обе группы молча смотрят друг на друга. У женщин идут слёзы стекая по щекам. У мужчин ходят желваки на скулах. Павел за спиной Константина тайком смахнул непрошенную слезу с глаза. Константин перекрестился на иконы в углу, с ним вместе перекрестился и Павел.

 **Константин.** Значится это… дома мы.

 **Урлов.** Живы?

 **Константин.** Живы.

 **Урлов.** Что ж, матка, поднеси казакам хлеб-соль.

Катерина подходит к сыновьям протягивая хлеб-соль и во все глаза глядя на них. Константин скидывает вещь мешок с плеча, положил его на пол, и принял хлеб, отламывает кусочек, макает в соломку и кладёт в рот, тоже делает Павел. Катерина смотрит на них, молитвенно сложив руки на груди.

 **Константин** *(глядя на мать).* Здорово ночевали, мама.

Слова Константина словно спустили курок, тут же все заговорили, заголосили. Константин привлёк мать в объятия. К ним присоединился Павел. И уже все потеряв всякий порядок кинулись к ним; обнимали, целовали, похлопывали братьев по спине и по плечам. Каждый что-то говорил, о чём-то спрашивал братьев, не дождавшись ответа опять обнимал их и целовал в уста. Слёзы у женщин высохли и на их лицах расцвели улыбки. Один только Урлов остался стоять на месте. Через некоторое время Павел и Константин освободились от объятий родичей и отделившись от стальных, подошли к отцу, став напротив него.

 **Урлов.** Ну что соколы, есть в чём повиниться? Не несёте ли в отчий дом грех какой за плечами?

 **Павел.** Нет за нами греха, батя. Честь казачью не уронили и фамилию не опорочили. С товарищами были ровны, в бою не спужались, пришлось и кровь не раз свою пролить за веру и Дон батюшку.

 **Константин.** А повиниться есть в чём. За енти годы не смогли выбить врага с нашей земли, давит германец сильно.

 **Урлов.** То добре, что понимаете, нет вам покоя, пока врага с нашей земли не выбьете.

 **Павел.** Месяц другой дома и обратно. Тута будем дожидаться приказа в полк. Есаул вестового пришлёт за нами.

 **Урлов.** Добре. *(С гордостью глядя на сыновей.)* Эвона вы какие стали! *(К Катерине.)* Наша порода. *(К сыновьям.)* Даже и не знаю, позволите ли вы тепереча вас обнять то? В чинах то вы меня давно обошли ужо.

 **Константин** *(делая шаг к отцу).* Что те чины, нам до тебя далеко, батя.

Урлов и Константин обнимаются, похлопывая друг друга по спине, троекратно целуются. Так же сердечно Урлов обнимается и с Павлом. Все с умилением смотрят на прибывших братьев.

 **Катерина.** Отец чяво ж мы стоим, Павлуша с Костюшей проголодались чай с дороги.

 **Урлов.** Сбирай стол.

Женщины тут же начинаются суетиться, собирая стол.

 **Павел.** Нам бы коней расседлать по первой.

 **Степан.** Добрых коней вам в полку выдали?

 **Павел.** Мне после того как моего Ветерка убило дали доброго, Бураном кличут. *(Понизив голос, глядя на Константина, которому Фёкла показывает запеленгованного ребёнка.)* Под Костей уже троих коней убило, так он им клички перестал давать, чтоб не привязываться.

 **Урлов.** Нукась пойдём, покажешь сваво Бурана. Костька, будь в хате, коней мы сами обиходим.

Урлов, Павел, Степан с Мишкой и увязавшийся за ними Сашка, вышли из хаты. Фёкла понесла сына в горницу. Константин сел на табурет и вытянул ноги. Он спокойным взором обводит хату. Катерина и Любка крутятся у печи. Машка собирает со стола травы, разложенные Любкой и переносит их на комод.

 **Константин** *(к Машке).* Откель у нас травы? Мы кажись никогдась их и не сбирали.

 **Машка.** То Любкины. Её бабка Лиза к себе в ученицы взяла, мудрость ей свою передаёт.

 **Константин.** Хм, добре, вот уж не ожидал от Любки.

 **Машка** *(присев рядом с братом, понизив голос).* К ней тута жених стал хаживать. Да ты яво знашь, следователь Волков Иван Александрович.

Константин вмиг подобрал ноги под себя, резко выпрямился. Машка успокаивающе положила руку ему на плечо.

 **Машка** *(прижавшись головой к его плечу, поглаживая его по руке).* Братик, братик мой любый, Христом богом прошу, не противься Любкиному счастью. Ждала ведь она яво долго, никого к себе не подпускала. Не яво вина что так с Анной случилось, сам знашь. *(Заглядывая брату в глаза.)* Человек то он не плохой. Хоть и жандарм, а не подлый. Да и не жандарм он ужо. Как разогнали жандармов по весне, так он в армию пошёл.

 **Константин.** Да, то не яво вина, то моя вина… *(Останавливая Машку, которая его хотела перебить.)* Иди. Поможи остальным.

Машка отходит от Константина. Женщина выставляют еду на стол. Фёкла входит в комнату, увидев грустного Константина, подошла к нему и молча положила руку на плечо.

 **Константин** *(натужно улыбнувшись).* Фёкла, подай мой мешок, одаривать вас буду.

Фёкла подаёт Константину его вещь мешок. Константин тряхнул чубом, прогоняя видения прошлого, развязал мешок.

 **Константин** *(достав красочный платок).* Во, Фёкла, тябе. Держи. Племяшам тож гостинцы.

Константин достал две пары варежек и оловянных солдатиков, передал Фёкле.

 **Фёкла.** Благодарствуй за внимание, Константин Потапович. Вот ребятишки обрадуются, когдась домой вернутся.

 **Константин.** Сама то довольна? Угодил?

 **Фёкла** *(улыбаясь).* Не сумневайся.

Фёкла расцеловала Константина в обе щеки и третьим поцелуем в губы.

 **Любка.** Маманя, гляди чё творится! У Фёклы зрение как спортилось то, Константина со Стяпаном спутала.

 **Машка** *(заливаясь смехом).* Ох, Фёкла, узнает Стяпан, попадёт тябе.

 **Фёкла.** Смейся-смейся, вот выйдешь замуж, так узнашь, как сладко то чужого казака поцеловать хоть разок.

 **Катерина** *(к Фёкле).* Давай, учи чему не след.

 **Константин.** Хватит вам. Маманя прими.

Константин достал из вещь мешка тряпицу, бережно её развязал. Достал золотую цепочку с золотым крестиком и подал матери. Остальные казачки восхищенно ахнули, глядя на цепочку.

 **Фёкла.** Ни как золотые?!

**Катерина** *(приложив руки к груди).* Да что ж ты, сынок, зачем енто…

**Константин.** Прими маманя от нас с Павлом.

**Катерина.** Так на мне крест есть, пошто мне такой то.

**Любка.** Возьми маме, не обижай братьёв.

Катерина бережно взяла цепочки и рассматривает крест. Любка подошла к ней, взяла у неё из рук цепочку и надев ей на шею, застегнула цепочку сзади.

 **Машка.** Ну маманя, чистая царица!

 **Катерина.** Да тьфу на тябя, ляпнешь не подумавши. *(К Константину.)* Спаси Христос, сынок!

Катерина подошла к Константину. Он склонил голову. Катерина двумя руками взяла его за голову и поцеловала в лоб.

 **Машка.** А нам с сеструхой иде гостинцы?

 **Константин.** Ну подходь ягоза и для тебя припасено.

Константин берёт вещь мешок, Машка подбегает к нему. Константин достаёт бумагу, разворачивает. На бумаге лежат бусы и серьги.

 **Константин.** Владей.

Машка взвизгнув повисла на шее Константина, затем расцеловала брата в обе щеки, быстро взяла бусы и серьги и отошла в сторону. Константин достал из мешка шкатулку и протянул Любке.

 **Константин.** Ты уж девица хватит тябе брови золой мазать, да щёки свяклой натирать.

Любка с затаённым ожиданием взяла шкатулку. Остальные с интересом тут же подошли к ней.

 **Фёкла**. Ну чяво томишь? Открывай, больно охота посмотреть, чяво тебе Константин подарил.

Любка открывает шкатулку. Заиграла музыкальная мелодия. Женщины ахнули. В крышку встроено зеркальце, а в самой коробочке лежит губная помада, коробочка с пудрой и другая женская косметика. Машка потянула руку, что-то взять, но Любка ударила её по руке и закрыла коробочку. Легко подбежала к брату обняла его и на миг положила голову ему на грудь. Он погладил её по голове.

 **Фёкла.** Вот мамаша, какого справного казака вырастила, никого не обделил вниманием, всем угодил.

 **Константин.** То мы сообща с Павлом мозговали. А братьям и отцу он сам гостинцы раздаст.

Со двора послышался мужской смех.

 **Катерина.** Казаки возвращаются. Заканчивайте сбирать стол.

Женщины отнесли каждый в своё место подарки и продолжили выставлять еду на стол. Константин завязал мешок, отставил его в угол. Разом, продолжая смеяться, вошли казаки.

 **Урлов.** Любка, принимайся за своё лекарское дело. У нас раненый объявился.

Казаки разразились громким смехом. Все за исключением Мишки, который держится за ягодицы.

 **Любка** *(не понимая, встревоженно).* Кого ранили? Куды?

 **Урлов**. Знамо дело кого – Мишку. Куды? Ну был бы добрый казак, то в руку аль в голову ранило бы. А так как енто Мишка, то ранило в зад.

Казаки опять разразились смехом. Глядя на Мишку к ним присоединились и женщины, кроме встревоженной Катерины.

 **Катерина.** Мишенька, да как же енто?

 **Степан.** А яво Павлушкин Буран лягнул.

 **Катерина.** Павлуша, да пошто у тебя такой злющий конь?

 **Павел.** Да нормальный конь.Мишка бабки захотел у коня посмотреть, а потом, когдась уже от него отходил Сашка к коню сбоку подошёл, а он то мелкий, вот Буран его не заметил попервой.

 **Урлов** *(перебивая).* Сашка возьми и погладь коня по бокам. А Буран с испугу как дал задними с двух копыт, что Мишка через плетень с визгом перелетел.

Все не сдерживаясь засмеялись в голос. Мишка с мукой на лице стоит, держась за ягодицы.

 **Сашка.** Братя, звиняй, я не знал, что коник спужается.

 **Мишка** *(с болезненной гримасой).* Мм, злыдень…

Все ещё сильнее засмеялись.

 **Любка** *(вытирая выступившие от смеха слёзы).* Будет вам. Упаси бог, сломал он ему каку кость. *(К Мишке.)* Ходи за печь, посмотрю.

Мишка медленно переступая проходит за печь, за ним заходит Любка. Все, вытирая слёзы с глаз, рассаживаются за стол. Павел вопрошающе кивнул Константину, тот утвердительно кивнул в ответ. Павел взял свой вещь мешок, развязал его, достал оттуда нож в ножнах.

 **Павел.** Батя прими. С германского офицера сняли.

 **Урлов.** Сам добыл офицера?

 **Павел.** Сам.

 **Урлов** *(довольным тоном, принимая подарок).* Добро.

Павел достал из мешка кожаный ремень с затейливой пряжкой и протянул Степану.

 **Павел.** Прими, брательник, а то твой поистрепался.

 **Степан** *(довольный, принимая подарок).* Удружил.

 **Павел** *(достав и протягивая Сашке пряник).* На, Сашка, сладкий пряник.

 **Сашка.** Спасибо, братя.

В это время возвращается Мишка с Любкой.

 **Павел** *(протягивая Мишке губную гармошку).* Мишаня, прими. Немецкая, трофейная.

Лицо у Мишки сразу разгладилось, он взял гармошку и несколько раз дунул в неё. С третьего раза даже сыграл незамысловатую мелодию. В это время из горницы вернулась Любка и положила Мишке на табурет подушку.

 **Урлов** *(глядя на подушку).* Хе.

 **Любка.** Кости целы. Ушиб сильный.

Все женщины подошли к столу к своим местам.

 **Катерина.** Возблагодарим, отец, бога, что все мы сегодня собрались в родном доме.

Урлов встав, перекрестился на иконы, за ним встали и перекрестились и остальные.

 **Урлов.** Спаси, Господи, люди Твоя и благослови Достояние Твое, победы благоверным людям на супротивныя даруя, и Твое сохраняя Крестом Твоим живительство. Аминь.

 **Все.** Аминь.

Все перекрестились и сели. После того, как отец принялся за еду, приступили и остальные.

 **Урлов.** Что, как тама настроение в войсках?

Константин с Павлом переглянулись.

 **Павел.** Разное, батя. Хто говорит надоть возвернуть царя, хто что без няво лучше. *(Косо глянув на Константина.)* А иные и вовсе сказывают надоть у благородных господ отобрать их имения и земли и раздать голытьбе.

 **Мишка** *(разгорячённо, привстав с места).* Правильно! Землю и деньги поделить промеж всех. А царя не надоть! И Временного правительства тож не надоть. Люди сами управятся без всяких господ и властей.

 **Урлов.** Ишь ты как раскукарекался, голос чёй ли прорезался? А ну уймись. Седай, антихрист.

Мишка опустил руку, которой увлечённо размахивал во время своей речи и насупившись плюхнулся на табурет. Но тут же вскочил от боли в ягодицах.

 **Мишка** *(вскакивая).* Ой!..

Все за исключением Катерины и Любки рассмеялись. Мишка, обиженный смехом, не глядя ни на кого медленно сел на табурет, придержав подушку рукой.

 **Константин.** Батя, а почему антихрист?

 **Урлов** *(к Мишке).* Сам скажешь, али мне поведать? *(Мишка молчит.)* Так его по весне жандармы чуть не споймали. Речи вёл в городу против власти противные. Долой мол царя, долой новую власть, долой государство, всех долой. Мы сами с усами, будем жить, кому как бог на душу положит. Анархисты вишь они. Да токмо по мне плюнуть, да растереть на все их речи.

 **Константин.** Ну не скажи батя, доля правды в ихних словах есть. *(Мишка оживился, подняв глаза на брата).* Ни царя ни новой власти нам не надоть. Поправили они. Что старые дворяне, что новые заводчики да фабриканты все из одной кодлы. Войну затеяли промеж собой, а гибнет наш брат. За наш счёт, за нашу кровь себе капиталы добывают.

 **Мишка** *(к отцу).* Вот!

 **Константин** *(к Мишке).* Да токмо и совсем без государства неможно. Иначе вороги со всех сторон налетят, по частям нас пограбят, да побьют. Государство должно быть. Власть народа должна быть в стране и государство должно быть для народа, для тебя, для меня, для крестьянина, для рабочего, чтоб усе были равны перед государством.

 **Урлов.** Да разве можно, чтоб усе были равны?

 **Павел** *(хмуро).* По евойному, батя, выходит, что мне потомственному казаку, любой крестьянин лапотник ровня. И любой горлопан с завода может указывать, чяво делать.

 **Константин.** А чем ты лучше них? Ты чёй ли не такой же человек как они? Столкуй мне отчего ты ставишь себя выше?

 **Павел.** Наши предки с покон веков с ворогом на границах бились, когдась енти мужики по лесам ховались, да послушно татарское аль турецкое ярмо тянули. *(Встав.)* Мы казаки! Мой отец, мой дед, мой прадед и прапрадеды верой и честью служили Отечеству!

 **Константин** *(вставая).* А мужики разве не служили государству, когдась землю пахали да урожай растили? А хто тябе винтовку твою сработал не рабочие ли?

 **Урлов** *(стукнув кулаком по столу).* Охолонись! Седайте. Ну, кому сказал!?

Константин и Павел медленно садятся на свои места.

 **Урлов.** Что не впервой скубаетесь, то вижу. Да токмо вы не у себя в полку, агитацию мне проводить тут не надоть. *(Через паузу.)* Павел, выручал ли ты брата на войне?

Павел молчит, глядя в стол. Вместо него заговорил Константин.

 **Константин.** Мы в атаку пошли на германские окопы, да только посекли нас с пулемётов. Коня подо мной убило, самого в плечо ранило. Упал не удачно, конь придавил меня. Наши обратно к позициям откатились, а немец стал раненых, что не смогли уйти добивать. Кабы Павел в одиночку не возвернулся за мной, не вытащил из-под коня и на себе не вынес с поля, не сидел бы я сегодня с вами за столом.

Наступила пауза, в которую домашние осознавали сказанное Константином. Нарушил тишину негромкий голос Павла.

 **Павел.** По весне напоролись на германский разъезд. Схватились с ними. Конь подо мной споткнулся, меня из седла вышибло. Как очухался чуток, апосля удара о землю, встаю на ноги, а надо мной ужо германец и саблю мене на голову опускает. В ентот момент Костя его пикой в грудь и успокоил.

 **Катерина.** Ой, боженьки, чё деется.

 **Урлов** *(обведя всех взглядом).* Вот. Вы усе Урловы, об ентом помнить всечасно должны. Ежели будете скубаться друг с дружкой, али хуже того поднимите руку на сваво родича, сам того покараю. Стёпка.

 **Степан.** Чяво, батя?

 **Урлов.** Ты совсем нюх потерял, чяво у нас не налито?

 **Степан** *(облегчённо, радостно).* Так енто я зараз, батя, исправлю.

Степан разливает из штофа по рюмкам. Все словно сбросив оцепенение разом заговорили, потянулись опять к закускам. Дверь отворилась и в комнату вошёл Волков.

 **Волков** *(снимая фуражку).* Здорово ночевали.

 **Степан.** Во, батя, Иван Александрович прям как заправский казак ужо стал.

 **Урлов.** Слава Богу, Иван Александрович. У нас радость, сыны на побывку прибыли. Сделай милость, проходь к столу.

 **Волков** *(не выказывая никаких эмоций).* Здравствуйте, Павел Потапович. Здравствуйте, Константин Потапович.

Константин поднялся на ноги. Вслед за ним поднялся Павел и положил руку брату на плечо. Любка встала с места, подошла к Волкову и стала перед ним, твёрдо глядя на братьев. Наступила гнетущая тишина. Вдруг Фёкла даёт подзатыльник Сашке, который от неожиданности громко вскрикивает.

 **Сашка.** Ой! *(Потирая затылок.)* За что хоть?

 **Фёкла.** Чтоб не чавкал как порося. Снедать надо закрывши рот.

 **Сашка** *(возмущённо).* Так я…

Машка с другой стороны отвешивает Сашке второй подзатыльник.

**Сашка.** Ай! Да за что?!

 **Машка.** А то не знашь? *(К Волкову.)* Он, Иван Александрович, сегодня чуток Мишку не прибил.

 **Волков** *(удивлённо переводя взгляд на Мишку).* Как так? И почему Михаил Потапович на подушке восседает? Гм, словно царь на троне.

 **Степан** *(громко рассмеявшись).* Царь! Вот смеху то, наш Мишка царь.

 **Любка.** Сашка коня спужал Павлушиного тот Мишку и приложил по мягкому месту копытами. *(Ставя табурет рядом со своим.)* Садись, Иван Александрович.

Волков проходит и не глядя на Константина, садится за стол. Павел несколько раз несильно похлопал Константина по плечу. Оба брата сели. Кажется все за столом разом выдохнули.

 **Урлов.** Как тама по службе, Иван Александрович?

 **Волков.** Неспокойно. Скажите, Константин Потапович, на фронте так же солдаты, как и у нас много себе воли взяли?

Константин не отвечая вертит в руках налитую рюмку.

 **Павел.** Создаются солдатские советы. Иде разумные мысли в них сказывают, а иде призывают бросать оружие и текать с фронту.

 **Волков** *(ухмыльнувшись).* И у нас встречаются такие индивиды, да только мы их пресекаем.

 **Урлов** *(подняв рюмку вверх).* За сынов моих пью. Гярои! Медалями да орденами награждены. Не посрамили фамилию. Любо, казаки!

Все дружно выкрикнули: «Любо!». Чокнулись друг с дружкой и выпили, после принялись за еду. Вскоре Катерина негромко затянула песню, к ней присоединились Фёкла, Любка и Машка.

 **Женщины поют.**

Любо мне, когда Дон разливается и зеленеют рощи по весне

И туман над рекой расстилается, ай до чего же Любо мне

И туман над рекой расстилается, ай до чего же Любо мне

Любо мне, когда зоренька ясная багрянцем отражается в окне

И блестит в куполах солнце красное, ай до чего же Любо мне

И блестит в куполах солнце красное, ай до чего же Любо мне

Любо мне, когда песня знакомая растеребит сердечно душу мне

И в кругу за столом вся родня моя, ай до чего же Любо мне

И в кругу за столом вся родня моя, ай до чего же Любо мне

Любо мне, когда в тихой обители церковный праздник

На молебене призывают Николу Святителя,

Ай до чего же Любо мне

Призывают Николу Святителя, ай до чего же Любо мне

Любо мне, когда удаль горячая наводит страх на басурман

И мне Любо добрая слава казачья, ай до чего же Любо мне

Любо добрая слава казачья, ай до чего же Любо мне.

После первого куплета Волков отодвигает от себя тарелку с едой, поставленную ему Любкой, встаёт и подходит к Константину.

 **Волков.** Константин Потапович, на два слова.

Казаки продолжают закусывать и слушать песню, но видно, что они напряглись и прислушиваются к разговору Волкова и Константина.

 **Константин** *(прищурившись).* А не боишься?

 **Волков.** В силу своей профессии мне приходилось иметь дело с самыми отъявленными мерзавцами, однако им меня испугать не удалось. Вы же не из их числа, господин подъесаул.

Константин встаёт с табурета. Волков поворачивается к нему спиной и отходит к печи. Константин проходит за ним. Они стали друг напротив друга.

Женщины продолжают негромко петь, к ним присоединяются мужчины, показно равнодушно игнорируя беседу Волкова и Константина.

 **Волков.** Жандармерию разогнали, как вам вероятно известно. Оттого я сейчас собственно говоря и служу в регулярной армии. Однако люди никуда не делись то. Знакомые у меня остались в губерниях.

 **Константин** *(с подозрением).* Чявой-то я не пойму, к чяму вы клоните?

 **Волков.** У меня есть возможность узнать о судьбе персоны, которая вам не безразлична.

 **Константин** *(хватая Волкова за грудки).* Ты!..

Поющие на миг споткнулись в песне. Но Урлов настойчиво продолжил петь, его подхватили и остальные.

 **Волков** *(не делая попытки высвободится).* Я взял на себя смелость не дожидаться вашей просьбы и сам всё разузнал. *(Надавив голосом.)* Мне продолжать?

 **Константин** *(отпустил Волкова, сглотнув комок подступивший к горлу).* Не гоже томить, Иван Александрович, не по-христьянски енто.

 **Волков.** Анна жива. *(Константин покачнулся.)* Болела сильно, но жива.

 **Константин.** Точно знаешь?

 **Волков** *(утвердительно кивнул головой).* Надзор за ними сейчас слабый. Бардак. Везде бардак. *(Понизив голос.)* Есть люди. Могут организовать ей побег и помочь добраться домой.

 **Константин** *(с лихорадочным блеском в глазах вцепившись в руку Волкова).* Любые деньги! Говорили, сколько для ентого надоть? Век не забуду, Иван Александрович.

 **Волков.** Денег возьму ровно столько, сколько попросят за организацию её побега и чтоб доставить Анну безопасно на Дон. А слова свои не забудь, Константин Потапович, быть может и я когда попрошу тебя об услуге.

**Действие четвёртое**

Дом Урловых. Утро. Мишка в исподнем сидит у печи, играет на губной гармошке. Степан так же в исподнем сидит на табурете и периодически зевая, в пол уха слушает, как играет Мишка и начищает сапоги. Машка шаркая ногами проходит к ведру испить воды. Фёкла выходит из горницы. Вдруг с улицы раздаётся громкий, испуганный крик Урлова приправленный крепкими выражениями. Залаяли собаки. Мишка враз перестаёт играть на гармошке. Машка спотыкается и чуть не переворачивает ведро с водой. Степан роняет сапоги, а Фёкла бросается к окну. Из горницы в одном исподнем выбегают Константин и Павел. В руках у Константина обнажённая шашка, в руках у Павла винтовка. Оба крайне встревожены. Урлов не перестаёт кричать, но теперь уже не испуганно, а грозно и зло. Фёкла смотрит в окно и вдруг начинает смеяться. Все в недоумении смотрят на неё.

 **Павел***.* Фёкла, чяво там? То кажись батин голос.

 **Фёкла** *(весело).* Яво.

 **Константин** *(отстраняя Фёклу, выглядывая в окно).* Да чяво у вас тута происходит?

Фёкла продолжая смеяться, держась за живот от смеха, повернулась к остальным.

**Фёкла.** Батюшка по двору бегает в одних портках, а за ним чёрный хряк гоняет.

После мгновенного замешательства, отразившегося на лицах присутствующих, все постепенно начинают смеяться. И вот уже смеются не сдерживаясь в полный голос. Константин с улыбкой на лице поворачивается к домочадцам.

 **Константин.** Ну, Стяпан, крепися, батя страху то чую натерпелся немало, вона как блажит. *(С улицы слышны злобные чертыханья Урлова.)* Ща будет вразумлять тебя, за то, что ты, цуцик ентакий, не можешь свиньи загородить.

С лица Степана мгновенно сходит улыбка и видно, как от страха задрожала нижняя губа. Глядя на него домашние ещё сильнее разразились смехом.

 **Машка.** Маманя с Любкой и малыми всё дрыхнут. Пойду разбужу, а то такое веселье пропустят.

Машка бежит в горницу. И практически сразу в хату вламывается Урлов с жердью в руках. Исподнее на нём всё испачкано в грязи, как и лицо. Вид он имеет страшный и грозный.

 **Урлов** *(кричит).* Стёпка! *(Держа жердь на перевес.)* Тычто ж паскудник, убить отца захотел?

 **Степан** *(отступая от Урлова).* Бог с тобой, батя. И в мыслях не было.

 **Урлов.** Не было толкуешь?! *(Остановившись отдышаться. Обведя всех взглядом.)* Я значица до ветру с утра пошёл. Глаз ещё не успел продрать. Токмо пол дороги до отхожего места прошёл, как из-за угла на меня ентот чёртов хряк вылетел. А светать то ещё не начало и ентот хряк весь чёрный, словно адское исчадье, как кинется под ноги. Бегит на меня, визжит, я со страху чуть тут же и не наложил в портки.

Мишка закатился весёлым смехом.

 **Урлов** *(глядя на Мишку, прищурив глаза).* А не ты ли енто Михаил хлев загораживал?

 **Мишка** *(резко перестав смеяться и сглотнув комок подступивший к горлу).* Не я, батя. То Степан загораживал, мне сказал, что у меня руки не из того места растут, и чтоб я отошёл и учился, как надо загораживать хлев.

Урлов поворачивается к Степану и поигрывая жердью медленно идёт на него. Степан пятится от отца.

 **Степан.** Батя, не бери грех на душу, прибьёшь же! Да ентот хряк кажный год вырывается и в огороде пакостит. Зловредная свинья, давно яво надоть заколоть. Пашка дай винтовку, я яво сейчас прям и стрельну.

 **Урлов.** Чяво?! Я скорее тебя стрельну. Ентот хряк всех свиноматок покрывает по нескольку раз, после няво завсегда приплод большой. Станичники на поклон ходют, чтоб свою свинку под него определить. Ты лучше, байбак, загораживать нормально научился бы.

 **Степан.** Батя, да в нём весу как с два меня, яво ни один загородь не удержит.

 **Урлов.** Сёпка, не зли меня! Ежели ты яво сей же час не загородишь раз и навсегда я об тебя ету жердь сломаю то.

 **Павел** *(отставляя винтовку, к Степану).* Пойдём, брательник, укротим адскую тварь.

 **Константин** *(оглядывая штаны отца).* Батя, так ты до нужника сходил то, аль штаны запачкал всё ж?

Урлов смотрит на Константина, в изумлении открыв рот. Затем замечает, как остальные казаки еле сдерживают улыбки.

 **Урлов.** Ах вы кочерыжки, над отцом насмехаться?! Ну ужо я вам задам!

Урлов замахивается жердью и пытается попасть по Константину, но тот ловко отпрыгивает в сторону. Урлов не останавливаясь, замахивается и бьёт по тому месту, где стоял Павел, но тот уже заранее отпрыгнул в сторону и Урлов оказался лицом к лицу со Степаном. Фёкла вжалась в стену и визжит. Степан пятится от отца, спотыкается и падает. Урлов тут же опускает жердь на Степана, но тот откатывается и на четвереньках ползёт к двери. Урлов размахивает жердью с криком: «Прибью!». Братья все разом ломанулись от отца в дверь. Катерина и Любка, которая протирает кулаками сонные глаза, появляются в комнате. Урлов ещё раз машет жердью в сторону казаков, чуть не задев Мишку, который от испуга заголосил громче Фёклы. Братья толкая друг друга в дверях вываливаются из хаты. В след за ними выбегает Урлов. С улицы слышны крики казаков, лай собак и визг свиньи. Любка бросается к окну. Фёкла причитая начинает подниматься на ноги. Катерина сокрушённо качая головой собирает черепки разбитой Урловым посуды, к ней присоединяется Машка и Сашка.

 **Фёкла** *(к Любке, вытирая проступивший на лбу пот).* Ну чяво там?

 **Любка.** Ой,ничаво нового. Собаки лают. Тятя гоняется с жердью за Стёпкой, Пашка за хряком, хряк за Мишкой, Костя уселся на погреб и подсказывает кому, куды бежать.

 **Фёкла** *(качая головой).* Ну и сямейка.

 **Катерина.** Не нравится наша семья так шла бы к своим родственникам.

 **Фёкла.** Да разве я говорю не нравится?

 **Катерина.** Тадысь хватит бездельничать, доставай из печи котелок. У меня с вечеру там похлёбка томится.

Фёкла вздохнула и пошла к печи.

 **Машка.** Любка, чяво там, интересно же.

 **Любка.** Во тебе новость!

 **Машка.** Ну чяво там?

 **Любка.** Иван Александрович чяво то в такую рань пожаловал.

 **Сашка** *(подбежав к окну).* Он мне обещал настоящий жандармский свисток свезти.

Любка заливисто смеётся. Женщины с любопытством смотрят на неё.

 **Любка.** Они хряка загоняли, да тот в последний момент свернул, и казаки Мишку в хлеву закрыли.

 **Фёкла.** Непутёвый он и есть непутёвый.

 **Сашка.** Усё, Мишку пинками из хлева выгнали, а хряка туды загнали. В хату идут.

 **Катерина.** Бабы, пошли одеваться, неча разголышившись по дому ходить.

Женщины уходят в горницу. В хату заходят казаки и Волков. Лица у всех чумазые, Волков держит в руках китель, ворот гимнастёрки расстёгнут. Все взъерошенные. Урлов прошёл к ведру с водой.

 **Урлов.** Пашка, полей.

Павел поливает воду на руки отцу. Урлов умывшись, вытирает лицо полотенцем.

 **Павел.** Батя, ты б сменил одежду.

 **Урлов.** Без тебя знаю.

Урлов заходит за печь. Начинают умываться и другие казаки. Волков сел на скамейку.

 **Сашка.** Иван Александрович, а ты мне свисток принёс?

 **Волков** *(доставая из кителя свисток).* Я же обещал.

Волков протянул свисток Сашке, который восхищённо смотрел на него.

 **Волков.** Завалялся в вещах. Мне он теперь ни к чему. Держи.

Сашка быстро забирает свисток, подносит ко рту и резко в него дует. Раздаётся пронзительный свист жандармского свистка. Братья, не ожидавшие свистка, с руганью рванули в разные углы комнаты. Мишка залез под стол. Сашка вынул свисток изо рта, с удивлением глядит на братьев, затем повернулся к Волкову.

 **Сашка.** Чяво они, а?

 **Волков** *(довольно улыбаясь).* Помнят значит этот звук то. Господа, что же вы так испугались? Я вот подарок Александру принёс.

 **Павел.** Шёл бы ты, Иван Александрович, со своими подарками.

 **Волков.** Да вам то Павел Потапович бояться нечего. А вот Михаил Потапович правильно испугался.

Все смотрят на Волкова. Волков не вставая с места заглянул под стол, под которым всё ещё сидел испуганный Мишка.

 **Волков.** Михаил Потапович вылазьте, не бойтесь. Я знаю, что это вы были в ту ночь, когда я к вам на хутор впервые пришёл, это вас тогда жандармы ловили. Я прав? *(Мишка молчит.)* Ну да я более не на службе. Бояться меня вам не стоит.

Мишка вылазит из-под стола. Степан проходя мимо него даёт ему подзатыльник.

 **Мишка** *(к Степану).* Ты чаво?

С другой стороны, проходя мимо Мишки, подзатыльник ему отвешивает Константин.

 **Мишка.** Ай…

Заходит Катерина, за ней появляются Машка и Фёкла. Из-за печи выходит одетый Урлов. Катерина с тревогой оглядывает сыновей.

 **Урлов** *(к Катерине).* Да живы твои обормоты. Бегают добре.

 **Катерина.** Здорово ночевали, Иван Александрович. *(К сыновьям.)* Идите оденьтесь хоть.

Братья уходят в горницу.

 **Урлов** *(взяв Сашку за ухо).* Ещё раз свистнешь в дому, ухи оторву.

 **Сашка**. Ай!

 **Урлов.** А ну пошёл обряжаться.

Урлов отпустил Сашку и тот побежал в горницу.

 **Урлов.** Иван Александрович, ты чяво как не родной в углу сел. Седай к столу.

 **Волков** *(замявшись).* Да ничего, Потап Эрастович, я пока тут. Все сядут тогда и я.

 **Урлов.** Катерина.

 **Катерина.** Ась?

 **Урлов.** Сегодня у Лизаветы именины, собери гостинцев, да пошли Машку к ней, пусть снесёт от нас.

 **Катерина.** Агась, сейчас.

 **Урлов.** Пошто с позаранку пожаловал, Иван Александрович?

 **Волков.** Дело у меня к вашему семейству. Не то чтоб срочное, но уж лучше сейчас сказать, чем тянуть. Вот и пришёл.

 **Урлов.** Хм, дела. Коли помощь какая от нас нужна, так подсобим.

 **Волков.** Как сказать, может и нужна, а может и не нужна.

 **Урлов.** Усё загадками говоришь. *(Положив руку на стол.)* Значит так, говори на прямую, в чём подсобить?

Машка с корзиной в руках выходит из хаты. Проходя мимо Волкова, ободряюще ему улыбнулась. В комнату заходит Любка. Волков при виде неё встаёт.

 **Волков.** Здорово ночевали, Любовь Потаповна.

 **Любка.** Слава Богу, Иван Александрович. Чяво енто вы в таку рань пожаловали?

 **Волков.** Я к вам. И к вашему батюшке.

Все с интересом смотрят на Волкова он смешался, опустил руку, на изгибе которой держал китель. Китель упал и все увидели, что Волков держит в руке цветы. Вернее, стебли от цветов, так как ни одного бутона на них не было.

 **Фёкла.** Ой, Иван Александрович, а чявой то вы траву в дом принесли?

 **Волков.** Это не трава, это…

В комнату заходят братья.

 **Павел**. Цветы у него были, да пока хряка ловили да загоняли, ентот чёрный свин успел у няво все бутоны слопать.

Все заулыбались, улыбнулся и Волков.

 **Волков** *(глядя на Любку, пожав плечами).* Свинья. Такой букет слопал.

 **Урлов.** А цветы зачем несли то к нам? У нас вона за тын выйти, все поля в цветах.

 **Волков.** Так то в полях.

Волков положил остатки цветов на скамейку, поднял и надел китель. Тщательно, не торопясь застегнул все пуговицы. Наконец поднял глаза на Любку.

 **Волков.** Любовь Потаповна, прошу вас быть моей женой. *(Глянув на Урлова.)* Конечно, если на то будет соблаговоление ваших родителей и ваше согласие.

Любка стоит, нервно теребя юбку руками. На лицах братьев понимающие полуулыбки. Катерина вопрошающе смотрит на Урлова.

 **Урлов** *(к Любке).* Сама что думашь?

 **Любка** *(к Волкову).* Всё ж решился?

 **Волков.** Живёшь вот так. И вроде бы всё у тебя есть, и достаток, и должность, да вдруг понимаешь, что не для кого тебе жить. Живёшь просто потому, что живёшь. И вдруг в один день понимаешь, что хочешь для кого-то жить.

 **Любка** *(к отцу).* А кухоньки то у нас той больше нет.

 **Урлов** *(довольный, пригладив усы).* Ничаво, мы вам дом поставим.

Катерина подошла к Любке, перекрестила, взяла её голову в руки и поцеловала в лоб.

 **Катерина**. Храни тебя Господь, дитятко!

Урлов кивнул Волкову в сторону Любки. Волков подошёл к Любке, стал рядом с ней.

 **Урлов.** Когдась свадьбу думаешь справить?

 **Волков** *(глянул на Любку, затем к Урлову).* Хотелось бы скоро и так затянули уже.

 **Урлов.** Мать, подь сюды, стань рядом. Степан, подай икону Николы Чудотворца, буду благословлять молодых.

Катерина проходя мимо молодых, ласково коснулась руки Любки, та нежно улыбнулась ей. Степан направился к иконе.

 **Волков.** Константин Потапович, у меня новость для тебя есть. *(Константин напрягся всем телом.)* Верные люди дали весть. Ранее не говорил, боялся зря обнадёжить. Сейчас знаю наверняка, Анна благополучно бежала, документы ей выправили добрые, если непредвиденных задержек не случится дней через десять, самое большее пятнадцать будет тут, с тобой.

Женщины ахнули. Павел похлопал Константина по плечу.

 **Степан.** Эвона как!

 **Урлов.** Хм.

Константин ничего не говоря отошел ото всех. Упёрся рукой в стену, положив голову на руку и беззвучно заплакал, только плечи его содрогались.

 **Катерина.** Слава Богу, успокоится тепереча душа у Костиньки.

На улице послышался топот копыт, ржание лошадей, залаяли собаки. Все непонимающе переглянулись. Быстро взбежав по ступенькам, в хату вбегает Машка.

 **Машка.** Любка, бабку Лизу убили!

Выпалив это, Машка обессиленная села на скамейку. Домашние заговорили все разом: «Как убили?! Да чяво ты несёшь? Кто убил? Когдась? Да правду ли говоришь? Ну чяво молчишь, сказывай!»

 **Машка** *(к Волкову).* Меня солдаты ваши подвезли. Они тама у плетня дожидаются, вас просили кликнуть.

Волков ничего не говоря, резко разворачивается и выходит из хаты. Катерина налила воды и подала Машке. Та жадно начала пить, затем вернула кружку матери.

 **Машка** *(к Мишке).* Дружки твои убили. Они всю ночь пили у Гришки Суровикина, а к утру к бабке Лизе пошли, настойку крепкую требовать. Та велела им убираться, тогдась они лошадку еёйную со двора вывели, дескать не к чему ей старой лошадь. Бабка Лиза за вилы взялась, тута они её по голове дрыном и ударили да так, что на смерть ушибли.

 **Урлов.** Точно знаешь?

 **Машка** *(устало).* Солдаты сказывали пока ехали. Они их недалече от еёйного дома повязали.

 **Пашка** *(к Мишке).* Правильно получается давеча батя сказывал, антихристы вы и есть.

 **Мишка** *(растерянно).* Я, я не знаю зачем они так… Енто не правильно… Я, я… так неможно… я…

Мишка смешался и по-детски заплакал. Любка стоит не шевелясь словно статуя с тех пор, как услышала об убийстве Лизаветы. Лица казаков суровы. Входит Волков.

 **Волков.** Убийц тех схватили солдаты из моей роты. Троих. Но станичники силком забрали их у солдат. Сейчас всем миром будут судить подлецов на площади.

 **Степан.** Повесят.

 **Урлов.** Туды им и дорога.

 **Волков.** С телеграфа пришло сообщение. В Санкт-Петербурге революция. Временное правительство арестовано. У власти теперь Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов. Их представители сейчас поднимают верных им солдат и ячейки в городах, чтоб полностью перехватить власть в стране.

 **Сашка** *(к Волкову).* А енти советы рабочих и солдат, енто хорошо?

Все молчат.

**К О Н Е Ц**

**19.10.2023**