**…одна короткая встреча в длинных карих вагонах, идущих через**

**Сергей Чистяков**

**Тоннель.**

**Минусинск, 2022 гг.**

*Действие пьесы начинается и завершается 28 октября 1908 года (по старому стилю) в пассажирском составе фешенебельного «Nord Express», принадлежащего бельгийской компании «Международное общество спальных вагонов и скорых европейских поездов» (Compagnie Internationale des Wagons-Lits).*

**Действующие лица:**

**Князь Лопухин Алексей Александрович**

Князь. Правовед. С 1903 по 1905 гг. был директором департамента полиции. Сейчас служит в Соединенном Банке С.-Петербурга. Неблагонадёжен. Состоит на особом учёте в Особом отделе. 44 года.

**Владимир Львович Бурцев**

Революционер. С 1900 и по настоящее время издаёт в эмиграции журнал «Былое», снискал огромную известность как разоблачитель агентов сыска. Состоит на особом учёте в Особом отделе. 50 лет.

**Вера Николаевна Филлипова-Фигнер**

Революционер. Фельдшер. Обучалась в Бёрне и Цюрихе. С 1904 по 1906 год отбывала ссылку. В 1907 году вступила в боевую группу эсеров. Состоит на особом учёте в Особом отделе. 56 лет.

**голос**

**Александр Янссен**

Кондуктор 1 вагона. Подданный Бельгийской Короны. 47 лет.

**Чистяков Сергей (Шаман) Минусинск-Бердск-Минусинск 2021-2022**

**«Тоннель»**

*Третьим, следующим за тендером самого совершенного серийного паровоза Германской Империи «Р 8», плавно покачивался в такт движению фешенебельного состава «Nord Express» Бельгийской компании СIWL светло-коричневый спальный вагон, наполненный купившими билеты до Лондона трансфертом через паромную переправу Кале-Дувр беспечными пассажирами, въезжал в осенний вечер.*

*Закатное солнце бросало длинные тени на величаво протискивавшийся через бесконечные немецкие городки долины Рура длинный карий состав с большими окнами, в которых отражались готические фасады бюргерских домов с надписями пансионов, мебельщиков, перевозчиков и пивных, с наглухо занавешенными окнами, в которых, как в оптической рекурсии, отражались яркие латунные буквы на покатых боках вагонов: «Compagnie internationale Wagon-Lits et Grand Express Européens» - и выходило так, что будто бы хитрые галлы нахально везут свою горящую на заходящем солнце удивительную и насмешливую рекламу через бесконечную будничную сонную германскую улицу, с её скромными вывесками и слепыми ко всему внешнему миру окнами.*

*И всё это непрерывно движущееся, дважды отражённое великолепие через сдвинутую в сторону дверь роскошно отделанного сложным сочетанием резных планок и инкрустированных панелей купе с огромным, обтянутым матовой кожей и светло-бежевой материей «brocart» диваном, отражалось в третий раз через утопленное в стену зеркало в латунной оправе - и вело волшебную игру на пряжках и замках дорожного кофра грустного усатого господина, одиноко сидящего у откидного столика и смотрящего в темнеющее окно с встававшим за ним тонким месяцем молодой луны.*

*Купе поскрипывало. Купе пошатывало. У двери в уборную покачивалось на плечиках темно-серой английской шерсти пальто. В такт движению моталась кисть двустворчатого колпака молочного цвета, снизу закрывавшего потолочную лампу. Князь смотрел из своего купе на луну и казалось, в выражении его глаз, что ещё чуть-чуть – и он взвоет от давящей сердце невыносимой тоски.*

*И вдруг, в этих пошатываниях, в этом танце разноцветных бликов, в пыльном затененном воздухе купе, в багровеющем проеме открытой двери, – мелькнула быстрая тень невысокой дамы.*

*Резко навалилась темнота. Поезд нырнул в Эндер-тоннель.*

*Долгая непроглядная темнота была невыносима и Лопухин на ощупь дотянулся до шнура выключателя потолочного плафона. Резкий щелчок в гулком перестуке колёс и поскрипывании отделки раздался как выстрел. Матовым тусклым светом зажёгся плафон на потолке и высветил сверху вниз сидящего напротив князя неловкого сутулого пожилого мужчину в пенсне. В дверном проеме замерла невысокая, одетая в чёрное пожилая дама с вытянутым бледным безэмоциональным лицом, направлявшая на князя чёрный дамский браунинг.*

*Князь вздрогнул от неожиданности.*

**Бурцев:** *(нем.) (Филлиповой-Фигнер)* Вера, закройте дверь!

*Филлипова-Фигнер не отводя взгляда от Лопухина левой рукой нащупала дверную ручку и с размаху захлопнула дверь.*

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Добрый вечер, Алексей Александрович! Не удивляйтесь нашему появлению…

*Длительное молчание.*

**Лопухин:** *(рус.)* Извините, Владимир Львович, не могу не удивляться… Чем обязан? Вам и… Э-э, Вере Николаевне, если не ошибаюсь?

**Бурцев:** *(рус.)* Браво, князь! Соотнести личность моей спутницы в столь быстрый срок с описаниями из картотеки охранки делает вам честь. Это упрощает дело…

**Лопухин:** *(рус.)* Какое дело?

**Бурцев:** *(рус.)* Дело о пропаже вашей дочери Варвары в Лондоне три дня назад.

*Князь напрягся всем телом и подался вперёд.*

**Лопухин:** *(рус.)* Ваших рук дело!?

*Филлипова-Фингер шагнула, качнувшись вместе с вагоном, и приставила браунинг к голове князя.*

**Бурцев:** *(рус.)* Спокойнее, князь, спокойнее… С вашей дочерью всё в порядке. Мне телеграфировали сегодня днём что она сыта и обеспечена всем необходимым. С ней хорошо обращаются…

**Лопухин:** *(рус.)* Кто?

**Бурцев:** *(рус.)* Наши друзья?

**Лопухин:** *(рус.)* Где она!?

**Бурцев:** *(рус.)* В Лондоне, понятно! Вывозить барышню за город было бы рискованно… Вы бы знали, какая сейчас там паника! Бобби снуют по всему городу и предместьям как наскипидаренные тараканы! Подключилось министерство иностранных дел и русское посольство. Зреет международный скандал…

**Лопухин:** *(рус.)* *(с иронией)* Ну, что же, будем считать, что вы меня успокоили… Немного. Теперь к делу! Что вам от меня нужно?

**Бурцев:** *(рус.)* Азеф.

**Лопухин:** *(рус.)* Кто!?

**Бурцев:** *(рус.)* Азеф!

**Лопухин:** *(рус.)* Мне не известно это имя!

**Бурцев:** *(рус.) (развязно)* Это фамилия. Имя этого человека Евно. По отцу он Фишелевич…

**Лопухин:** *(рус.)* Нет, Владимир Львович… Мне это лицо не известно.

**Бурцев:** *(рус.)* Мне представляется, что это не так!

**Лопухин:** *(рус.)* Вот как!?

**Бурцев:** *(рус.)* Да, именно так! Я считаю, что этот господин вам известен!

*Длительное молчание. Паровозный гудок. Весь в клубах дыма и пара состав «Северного Экспресса», подобно пушечному ядру, толкаемому из жерла пушки дымным порохом, вырвался из узости Эмдер-тоннеля на свободу. Зловещие тени отступили от замерших в напряжении напротив друг друга Бурцева и Лопухина и с хладнокровием наблюдающей за ними Филлиповой-Фингер.*

**Лопухин:** *(рус.)* Объяснитесь, наконец, Владимир Львович! Мы с вами по периоду сотрудничества в вашем журнале были в хороших отношениях. Что случилось сейчас? При чём здесь моя дочь!?

**Бурцев:** *(рус.)* Хорошо, Алексей Александрович! Давайте допустим, что мне известно о том, что охранное отделение имеет информатора в ЦэКа нашей партии.

**Лопухин:** *(рус.)* эСэРов?

**Бурцев:** *(рус.)* Да, эСэРов.

**Лопухин:** *(рус.)* Не осведомлён, к сожалению. Вам должно быть известно, что у Охранного Отделения своя специфика работы. Закрытая от остальных департаментов. При моём директорстве было два начальника отделения… Сазонов и Кременецкий. И оба отличались завидной самостоятельностью в принятии решений. Первого я снял за казнокрадство. Второго сняли вместе со мной за дело о гибели великого князя Сергея Александровича. Убитого вашим соратником по партии, кстати… Так причём здесь Варвара!?

**Бурцев:** *(рус.)* То есть вы утверждаете, что просмотрев и запомнив людей из общей картотеки не удосужились познакомиться с агентами охранки, на которые их руководство регулярно испрашивает средства? Позвольте не поверить!

**Лопухин:** *(рус.)* Как вам будет угодно…

*Длительное молчание. Слышно, как в соседнем купе заливисто смеётся какая-то молодая женщина. Стук колёс. По коридору кто-то прошёл. В соседнем купе хлопнула пробка шампанского.*

**Лопухин:** *(рус.)* В каком вы вагоне купили место и до какого города?

**Бурцев:** *(рус.)* В вашем, за стенкой… До Льежа.

**Лопухин:** *(рус.)* В третьем купе, значит…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Скажите, князь! Вас не обижает, как с вами обошёлся Николай? Вышвырнули с должности из-за промахов совсем других людей? Я понимаю увольнение градоначальника. Я понимаю увольнение начальника Охранки. Но вас то за что!?

**Лопухин:** *(рус.)* За то, что не выделил на охрану Великого князя запрашиваемые средства…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* То есть вы согласны со своим увольнением!?

**Лопухин:** *(рус.)* Да. Я на месте Государя поступил так же…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Но это же явная несправедливость!

**Лопухин:** *(рус.)* В управлении Империи не может существовать «справедливость». Только «необходимость»…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Вы удивительный человек, князь! Если не лукавите…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Нам известно, что некий осведомитель Охранного отделения, будучи в курсе предстоящего покушения, не донёс о его подготовке своим нанимателям…

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Его псевдоним «Раскин»!

*Молчание.*

**Лопухин:** *(рус.)* Ну, раз уж вы настаиваете, что мне известно это лицо… То будьте добры, расскажите о том, что вам о нём известно.

**Бурцев:** *(рус.)* Для чего вам знать о том, что известно нам!?

**Лопухин:** *(рус.)* Чтобы постараться понять… Возможно этот человек известен мне под другим именем.

*Бурцев помедлил, собираясь с мыслями.*

**Бурцев:** *(рус.)* Мы считаем…

**Филлипова-Фингер:** Пф-ф…

*Бурцев выразительно посмотрел на свою спутницу.*

**Бурцев:** *(рус.)* Хорошо… Я считаю, что некто Азеф, известный нам как руководитель Боевой Организации партии эСэРов, является провокатором Охранного Отделения и известен вам, князь, под псевдонимами «Раскин» и «Инженер», по которым он проходит в платёжных ведомостях Департамента полиции.

*Филлипова-Фингер отступила к двери купе и направила браунинг на Бурцева.*

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Ваше предположение недопустимо, Бурцев!

**Бурцев:** *(нем.)* Но это так!

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Без доказательств ваши обвинения провокативны! И вы ничуть не лучше этого…

**Бурцев:** *(нем.)* Мы с вами это уже обсуждали…

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Да! Пусть он скажет…

**Бурцев:** *(нем.)* Он не говорит!

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Так заставьте его! Или это сделаю я!

*Филлипова-Фингер достала из ридикюля левой рукой второй браунинг и направила его на Лопухина.*

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Предупреждаю вас обоих! Я отлично умею стрелять по «македонски»! И если что… Не промахнусь!

**Бурцев:** *(рус.)* Вера! Давайте не горячиться!

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Натансон мне прямо указал, что в случае провала вашей акции я должна буду вас «усмирить»… Все раздражены вашими разбрасываемыми направо и налево слухами про Азефа!

**Бурцев:** *(нем.)* Но вы допускаете, что это возможно… Эм-м… В качестве гипотезы?

**Филлипова-Фингер:** *(нем.) (помолчав, неуверенно)* Я… Да. Я допускаю возможность вашей гипотезы… После ваших настойчивых сообщений наши Парижские товарищи уже почти уверены в его предательстве… Трауберг и Лебединцев прямо меня уговаривали держаться от Азефа подальше… И Делевицкий настаивает, что нужно скрывать от ЦэКа свои планы… Но это значит не доверять своим партийным товарищам… Это значит раскол! Вы за раскол в партии, Бурцев!?

**Бурцев:** *(нем.)* Вы забыли добавить, что Тютчев имеет к нему, как он сам выразился, «зерно сомнения»!

**Филлипова-Фингер:** Пф-ф… *(нем.)* Тютчев Евно всегда недолюбливал…

**Бурцев:** *(нем.)* А как вам «саратовские письма»!? Мельников тогда проболтался о некоем революционере, получающем от Охранки по шестьсот рублей в месяц, и выглядящим очень солидным человеком с видом богатого коммерсанта. Никого не напоминает!?

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Это всё интриги Охранки…

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Князь! *(Лопухин вздрогнул)* Вы знали, что Охранка платит своим провокаторам баснословные суммы? Шестьсот рублей в месяц! Не за это ли вы уволили Сазонова?

*Лопухин напряжённо молчит.*

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Того филёры звали «Филлиповский»! Меня из-за этого запрашивали из ЦэКа. Был прецендент с Цюрихом, где под мужской версией своей фамилии скрывалась провокаторша… *(Лопухину)* *(рус.)* Князь! Вы знаете кого-то под псевдонимом Филлиповский?

*Лопухин дёрнулся и в недоумении посмотрел на Филлипову-Фингер. Пожал плечами.*

**Бурцев:** *(нем.) (истерично)* Он не скажет! Он ничего не скажет!

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Думай, Бурцев! Думай… От этого зависит твоя жизнь…

*За стенкой купе звон бокалов и радостный смех.*

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Больше всех переживал и негодовал Гершуни… Наверное это и ускорило его смерть… Он мне говорил за неделю до кончины, что это просто свалка каких-то грубых несообразностей и несовпадений. Что это всё равно, как если бы ему кто-нибудь сказал, что провокатор Гоц… *(криво ухмыльнулась)* Или что он сам… Это «фигура», Бурцев! Которая имеет за собой факты… Все эти дела с Плеве и Великим князем… Всем этим партия обязана не просто боевой организации, а самому Евно! И что такое письма от какого-то саратовского источника!? Смешно предполагать, что у меня хоть на один момент проснётся желание всерьез разбирать это! Гершуни стал рыдать при мне! С ним сделалось что-то вроде припадка… И я была вынуждена прекратить разговор.

**Бурцев:** *(нем.)* Я слышал, что Гершуни сам порывался ехать в Россию организовывать покушение на Николая… Чтобы обелить Азефа.

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Откуда вы об этом слышали!? Не все члены ЦэКа об этом знают!

**Бурцев:** *(нем.)* Вы тоже не член ЦэКа…

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Так откуда?

**Бурцев:** *(нем.)* Так подготовка к покушению идёт?

*Филлипова-Фингер нервно дёрнулась и вжалась спиной в дверь. Пальцы, сжимающие рукоятки браунингов побелели от напряжения.*

**Бурцев:** *(нем.)* Спокойнее, Вера! Спокойнее… Мне об этом известно от Парижских товарищей… Многие не могут забыть разгром в феврале группы Трауберга! И пожалуйста, уберите эти штуки… *(шутливо)* Как террорист со стажем, я их очень боюсь!

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Вера очень нервничает. Она хочет нас обоих застрелить… Знаете, князь, как выглядит моя жизнь? Я искренне добиваюсь разоблачения провокаторов для партии и на благо партии, и вместе с тем складывается некое общее правило… При разоблачении даже самых гнусных и самых опасных провокаторов, по поводу которых потом они не могли даже объяснить, как можно было, хотя минуту, их защищать… Все они находили себе горячих защитников, все ручались за них головой… А кто и с пеной у рта обвинял меня в том, что я легкомысленно гублю честнейших людей, преданных делу революции…

**Лопухин:** *(рус.)* Азеф правда занимается организацией покушения на Государя Императора?

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Не говорите ему, Бурцев!

**Бурцев:** *(нем.) (Филлиповой-Фингер)* Похоже он понял наш разговор.

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Предполагалось, что вы не знаете немецкий!?

**Лопухин:** *(рус.)* Я его немного понимаю. И вы произносили очень узнаваемые слова… Догадаться несложно.

*Филлипова-Фингер нервно дёрнулась вперёд.*

**Лопухин:** *(рус.)* *(Филлиповой-Фингер)* Не волнуйтесь, пожалуйста, Вера Николаевна! Я отошёл от дел и не имею желания сотрудничать с Охранным Отделением. И к тому же, как верно заметил Владимир Львович, я действительно обижен за свою карьеру… Und ich habe auch Angst vor diesen «Dinge» von dir *(нем.)* (И я тоже боюсь этих ваших «штук»).

**Бурцев:** *(рус.)* Браво, князь! В вас проснулось чувство юмора.

**Лопухин:** *(рус.)* Немного… Я удивлён, Владимир Львович! Мне всегда представлялось, что с вашим навыком разоблачений вы являетесь опытнейшим контрразведчиком, а здесь такая детская наивность… Насколько я понимаю, что собранные вами доводы против этого вашего провокатора… Как его?

**Бурцев:** *(рус.)* Азеф!

**Лопухин:** *(рус.)* Так вот, ваши доводы… Они видимо настолько малоубедительны… Притом не только для суровых эСэРовских боевиков, вроде милейшей Веры Николаевны… Но и членов ЦэКа, как я понял… Не говоря уже о рядовых членах… И тем более меня, человека ныне стороннего. Занятого исключительно делами своей семьи и её финансами. И вы приходите сюда, чтобы примитивным шантажом убедить меня в том, что я знаю что-то, что мне не известно и что мне знать не положено. И утверждаете, что держите в плену мою дочь… Вполне возможно, что Варю уже нашли! Или вот-от найдут… О проворстве Лондонской полиции ходят легенды.

**Бурцев:** *(рус.)* Ваша дочь у нас! И её не нашли…

**Лопухин:** *(рус.)* Вот как!?

**Бурцев:** *(рус.)* Иначе бы я знал!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (со смехом)* Бурцев, вы наивны, как дитя! Теперь ему известно, что у вас есть оперативная связь с Лондоном…

**Лопухин:** *(рус.)* Ну, если допустить, что кто-то в едущем через Германию экспрессе способен получить срочную новость… Как? Технически это возможно? Наверное, нет… Значит при посадке в Кёльне вы имели либо телеграфное сообщение, либо телефонный разговор. Вычислить это у немцев не составит труда.

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (качнув браунингом в левой руке)* Вряд ли вы сможете это сделать, князь!

**Лопухин:** *(рус.)* *(пристально смотря в глаза Филлиповой-Фингер)* Да, вероятно… *(Бурцеву)* Так что же нам делать, Владимир Львович?

*Длительное молчание.*

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Вы вот спросили, князь, о том… Готовится ли покушение на Николая? Это же очевидно… Царь повинен за всё! Царь должен ответить… Месяц назад, при смотре нового крейсера «Рюрик» наш товарищ держал в кармане револьвер рядом с Николаем… И даже подал ему шампанского… Но не решился. Его ещё ждёт партийный суд…

**Бурцев:** *(нем.) (Филлиповой-Фингер)* Мне об этом ничего не известно!

**Филлипова-Фингер:** *(нем.) (Бурцеву)* Вам и не нужно этого знать…

**Бурцев:** *(нем.)* А ему зачем сказали!?

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Хотелось посмотреть реакцию…

*Длительное молчание.*

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Я всё-таки вижу, что вас волнует благополучие Николая. Почему, князь?

**Лопухин:** *(рус.)* *(устало)* Не бывает Империи без Императора.

**Бурцев:** *(рус.)* А, так вы это понимаете!?

*Длительное молчание.*

**Бурцев:** *(нем.) (Филлиповой-Фингер)* Приходится сделать вывод, что это покушение на царя не удалось не по вине Азефа.

**Филлипова-Фингер:** Пф-ф..

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Азеф, в случае удачи, резко восстановил бы свое пошатнувшееся положение… И к титулу организатора дел Плеве и Великого князя Сергея прибавилось бы еще дело Николая Второго!

*Длительное молчание.*

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Признаюсь вам, князь… Я сейчас нахожусь в очень опасном положении… Вера Николаевна… Она ведь сейчас не мой соратник… Она выступает в роли конвоира…

*Лопухин в недоумении уставился на Бурцева.*

**Бурцев:** *(рус.) (Лопухину)* Да, да! Конвоир… Надо мной сейчас проходит партийный суд, князь. Меня обвиняют в очернении репутации виднейшего члена партии и попытке раскола… Это очень серьёзное обвинение, как вы понимаете… Я поставлен в безвыходное положение! И то, что, возможно, мне придётся сделать, в обычных обстоятельствах я не измыслил бы никогда…

*Длительное молчание.*

**Бурцев:** *(рус.)* Как вам удаётся сохранять такое самообладание, князь? Учитывая обстоятельства?

**Лопухин:** *(рус.)* *(твёрдо)* От отчаянья…

*Филлипова-Фингер уважительно кивнула.*

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Бурцев, вы же видите, как он твёрд!? Вы будете раздавлены на суде… Вам придётся каяться! Вся эта история с обвинениями невинного, в похищении девочки… Всё это несовместимо с партийным достоинством… Ваши действия оскорбляют не только Азефа! Они оскорбляют нас всех… Вам не простят!

**Бурцев:** *(нем.)* А если он всё-таки согласиться!?

**Филлипова-Фингер:** *(нем.)* Это полицейский выродок… Кто ему поверит!? Скольким нашим он прописал прогулки в Сибирь и на виселицу!? Это смешно…. *(Лопухину)* *(рус.)* Пора заканчивать, князь… Ваше слово!?

**Лопухин:** *(рус.)* Будете стрелять?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* По результату…

**Лопухин:** *(рус.)* *(твёрдо)* Стреляйте!

**Бурцев:** *(рус.) (испуганно)* Постойте! До Льежа ещё есть время… Подумайте, князь!

**Лопухин:** *(рус.)* *(Филлиповой-Фингер, брезгливо, с насмешкой)* Хороша же ваша партия, где подобные субъекты могут вращаться… Чистый инфантилизм. *(Бурцеву)* Как вы можете строить обвинения, не имея фактически никаких источников? Интуиция - прекрасная вещь, но факты – вещь ещё более прекрасная… За похищение моей дочери вам грозит смертная казнь во всём цивилизованном мире… Вы это понимаете?

**Бурцев:** *(рус.) (истерично)* Похищение организовывал не я! Это лежит на совести лондонских анархистов!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(смеясь)* Бурцев! Кто кого здесь допрашивает? Браво, князь! Уделайте его…

**Лопухин:** *(рус.)* А вам то об этом как стало известно!? Скажете, что случайно узнал и решил воспользоваться? Мне вас жалко, Бурцев. Вы очень легкомысленны… Вы кабинетный революционер… Оставайтесь им. Зачем вам на старости лет такие приключения? Ведь не отмоетесь… *(Филлиповой-Фингер)* Вера Николаевна, я хочу услышать ваше мнение?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (подумав)*  Ваше признание ничего не изменит. Мое доверие к Азефу настолько велико, что я бы не поверила даже доносу, написанному его собственной рукой… *(усмехнулась)* Я бы считала такой донос подделкой.

**Лопухин:** *(рус.)* Очень хорошо, Вера Николаевна, очень хорошо… Но глупо, если имеются факты! А что, если этот ваш Азеф и правда провокатор? И я представлю, вот прямо здесь, в этом вагоне, неоспоримые факты? Тогда как вы будете строить свою жизнь? Продолжать слепо верить?

**Бурцев:** *(рус.) (с надеждой)* А вы представите, князь!?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(тихо)* Это должны быть очень убедительные факты.

**Лопухин:** *(рус.)* Хорошо… Продолжим. Как вы считаете… Как со мной поступят в России поле того, как я открою вам факты?

*Длительное молчание.*

**Бурцев:** *(рус.) (неуверенно)* Я думаю, что вам ничего не будет. Придурки из министерств и окружения царя и не такие фортели откалывают…

**Лопухин:** *(рус.)* Вы не продумали даже это! Вы не подумали, что ради благополучия семьи и чести рода мужчина может выбрать молчание под угрозой жизни своего ребёнка… И своей собственной?

*Длительное молчание.*

**Лопухин:** *(рус.)* Вы знаете, Владимир Львович, что такое «налог на кровь»?

**Бурцев:** *(рус.) (неуверенно)* Что-то из османских дикостей?

**Лопухин:** *(рус.)* Ханы Золотой Орды иногда брали с русских княжеств вместо злата-серебра дань кровью. Княжеской кровью, Владимир Львович. И это была плата за власть правящего сословия. И сейчас ничего изменилось… Три века моих предков смотрят на меня сейчас и ждут моего «налога на кровь». Исполнения «Соборной клятвы», данной ими при восшествии на престол первого из Романовых… Не я целовал тот крест, и не я давал клятву «не щадить живота своего за их и их царския дети»… Но мне сейчас эту клятву держать!

**Бурцев:** *(рус.) (истерично)* Это же дикость! Анахронизм!

**Лопухин:** *(рус.)* Это дворянская честь, уважаемый Владимир Львович… И вам её не понять. И Варечка моя скорее отравит себя, чем даст опозорить свою честь. Мы так воспитаны… Мы с этим живём!

**Бурцев:** *(рус.) (испуганно, тихо)* Она пыталась…

*Лопухин резко перегнулся через столик и схватил Бурцева за лацканы пиджака.*

**Лопухин:** *(рус.)* Ах ты сволочь…

*Филлипова-Фингер стремительно приблизилась к мужчинам за столиком и приставила стволы браунингов к их головам.*

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Спокойно, князь! Спокойно… Отпустите Бурцева. *(со смешком)* Он уже старенький, может рассыпаться… От таких-то рывков.

*Лопухин медленно разжал руки.* *Филлипова-Фингер осторожно пятясь отошла к двери в коридор. Бурцев оправил пиджак.*

**Бурцев:** *(рус.) (Филлиповой-Фигнер, раздражённо)* Вы старше меня на шесть лет! *(Лопухину, тихо)* Вашей дочери ничего не угрожает, князь… Я бы ни за что не допустил её гибели… Мне нужно было только немного прижать вас…

**Лопухин:** *(рус.)* Немного прижать!?

**Бурцев:** *(рус.)* Да, я понимаю всю отвратительность истории, но и вы поймите меня правильно… В критической ситуации приходиться применять радикальные методы.

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Можете не беспокоиться, князь… Я не допущу, чтобы с девушкой что-то случилось. У революционеров тоже есть честь… Не такая как ваша… Преданность делу революции. Преданность своим товарищам по партии… Преданность своим идеалам.

**Лопухин:** *(рус.)* Тогда зачем всё это!? *(развел руками)* Вот здесь?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(пожав плечами)* Обычное партийное задание…

*Длительное молчание.*

**Лопухин:** *(рус.)* Допустим, я предоставлю требуемые вами доказательства… Что дальше?

**Бурцев:** *(рус.)* Я телеграфирую в Лондон и вашу дочь сразу же отвезут к пансиону на Дюкс-Роуд восемнадцать, который сняла ваша горничная Лайон.

**Лопухин:** *(рус.)* Вы, эСэР, телеграфируете анархистам… А они вас послушают?

**Бурцев:** *(рус.)* Что… Конечно! Я же их руководитель!

**Лопухин:** *(рус.)* Анархистов!?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Бурцев! Вы окончательно рехнулись… Вы что сейчас такое сказали!? Только за это вас нужно судить! Пф-ф… ЭСэРы и анархисты… *(смеётся)* Пф-ф…

**Бурцев:** *(рус.) (истерично)* Но это так!

*Лопухин и Филлипова-Фигнер, не сговариваясь, смеялись. Искренне и от души. Навзрыд, не способные остановиться.*

*Но всё когда ни будь заканчивается. Кончился и этот, удивительный своей солидарностью от непримиримых противников удивлённо-радостный смех.*

*Раздавленный, опозоренный Бурцев понурив голову сидел и плакал. Плакал не стесняясь, как тот искренне добрый и честный мальчик Володя, которым он был когда-то давно. Целых сорок лет осознанной жизни назад. Целых тридцать лет революционных дерзаний назад. Целых двадцать лет разоблачения предателей назад. Целых десять лет жизни партийного лидера назад. Маленький мальчик Вова Бурцев плакал, и его милый сердцу близкий враг, и его старшая бывшая боевая подруга: они смотрели на него с болью и взрослой жалостью. И смеялись!*

*Плачь сменился всхлипываниями и шмыганьем носом.*

**Лопухин:** *(рус.)* *(доставая свой «носовой» платок)* Возьмите, Владимир Львович…

**Бурцев:** *(рус.) (сквозь всхлипы, доставая из кармана свой платок)* Спасибо, у меня есть…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(брезгливо)* Хватит реветь, Бурцев! Противно…

*Бурцев поднялся из-за стола.*

**Бурцев:** *(рус.)* Вы позволите, Алексей Александрович, я воспользуюсь вашей уборной!?

**Лопухин:** *(рус.)* Да, пожалуйста…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(озабоченно)* Бурцев! Двери держи открытыми… Я должна вас видеть!

**Бурцев:** *(рус.) (с вызовом)* А если мне нужно пи-пи?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(со смешком)* Ничего… Я стерплю это оскорбление.

**Бурцев:** *(рус.) (с иронией)* Ну, как вам будет угодно, милейшая Вера Николаевна!

*Оправившись в уборной и вернув расположение духа, видный революционер, издатель, публицист, «Шерлок Холмс» Русской революции Владимир Львович Бурцев вернулся к столу.*

**Лопухин:** *(рус.)* Итак, Владимир Львович, вы вернули присутствие духа?

**Бурцев:** *(рус.)* Да!

**Лопухин:** *(рус.)* Хорошо, в таком случае я повторю вопрос… Как вы гарантируете, что мою дочь освободят?

**Бурцев:** *(рус.)* Да, это не обсуждается… Как только в Лондоне получат от меня телеграмму, её тут же отвезут домой!

**Лопухин:** *(рус.)* Давайте посчитаем… Вы в Льеже дадите телеграмму?

**Бурцев:** *(рус.)* Да!

**Лопухин:** *(рус.)* Что ж… Будем надеяться, что в Лондоне её получат достаточно быстро… *(резко, зло)* Как быстро адресат получит телеграмму, Бурцев!?

**Бурцев:** *(рус.)* А! Думаю, что в течении часа.

**Лопухин:** *(рус.)* Значит вы её отправите по адресу, где держат Варю!?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* *(со смехом)* Бурцев, молчи!

**Бурцев:** *(рус.) (по инерции, потерянно)* Да!

**Лопухин:** *(рус.)* Хорошо… Продолжим… А как моя дочь будет доставлена на Дюкс-Роуд?

**Бурцев:** *(рус.)* Не знаю… Это ведь не важно!?

**Лопухин:** *(рус.)* *(с нажимом)* Важно!

**Бурцев:** *(рус.)* Ну, у них есть автомобиль…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Бурцев!

**Лопухин:** *(рус.)* Хорошо… То есть, если считать, что Варю держат в границах Центрального Лондона, то по получению телеграммы от вас её доставят домой в течении часа?

**Бурцев:** *(рус.) (обречённо)* Да!

**Лопухин:** *(рус.)* А как я об этом узнаю?

**Бурцев:** *(рус.)* Ну… Вы приедете и всё узнаете на месте…

**Лопухин:** *(рус.)* То есть я вам передаю необходимые сведения, а сам остаюсь в неведении до середины следующего дня!?

*Молчание.*

**Бурцев:** *(рус.) (неуверенно)* А как вы хотите?

**Лопухин:** *(рус.)* Вы отпускаете мою дочь, а я по приезду в Лондон… Когда увижу, что с ней всё в порядке… Передаю вам нужные сведения…

**Бурцев:** *(рус.)* В какой срок?

**Лопухин:** *(рус.)* Наверное, учитывая срок, пока я доеду до Лондона, заберу детей и верну их домой… Это займёт не меньше недели, я полагаю…

**Бурцев:** *(рус.)* Но у меня суд возобновиться через пять дней, в понедельник! Да и потом, как вы передадите мне доказательства? Письмом?

**Лопухин:** *(рус.)* Я вам напишу письмо из Лондона, как только увижусь с дочерью…

**Бурцев, Филлипова-Фингер:** *(рус.) (вместе)* Что будет в письме!?

**Лопухин:** *(рус.)* То, что никакого Раскина я не знаю, а инженера Евно Азефа я видел несколько раз!

*Хотя Филлипова-Фингер подсознательно была готова к тому, что доказательства о предательстве Азефа будут оглашены, она всё же не смогла справиться с нахлынувшими чувствами. Голова нервно задёргалась, вытянутое безэмоциональное лицо искривилось в гримасе отчаянья и отвращения одновременно. Пальцы, сжимающие рукоятки браунингов побелели от напряжения. Было видно, что старая революционерка готова стрелять не размышляя, в кого придётся. Чтобы заглушить ту боль, которая родилась в её груди и лишала воли к жизни.*

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (кричит)* Что! Это правда? В каких условиях… В каких условиях были ваши встречи!

**Бурцев, Лопухин:** *(рус.) (вместе)* Спокойнее, Вера Николаевна!

**Бурцев:** *(рус.) (кричит, показывая на пистолеты в её руках)* Вера, не размахивай ими… Они стреляют!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (кричит)* Они сейчас и будут стрелять! Я вас всех… Я вас всех ненавижу!

*В дверь купе раздался стук.* *Филлипова-Фингер отпрянула от двери и забилась в тамбурок возле уборной комнаты. Князь Лопухин встал из-за стола и подошёл к двери.*

**Лопухин:** *(рус.)* *(спокойно, немного раздражённо)* Да!

**Янсен:** *(фр.)* Мсье Лопухин, это кондуктор Янсен! У вас всё хорошо?

**Лопухин:** *(фр.)* Да, мсье, спасибо…

**Янсен:** *(фр.)* Но эти звуки, мсье! Мне кажется, что они раздавались из вашего купе?

**Лопухин:** *(фр.)* Мсье Янсен! Я сейчас не одет… Я спал сейчас, мсье! Вы меня разбудили…

**Янсен:** *(фр.)* Ох, простите, мсье! Но кто же тогда кричал?

**Лопухин:** *(фр.) (с усмешкой)* Меня разбудили крики из-за перегородки… Спросите в первом купе… Там всегда шумно… Вы меня понимаете?

**Янсен:** *(фр.)* Да, мсье… Простите, мсье…

*Стало слышно, как кондуктор перешёл к двери в третье купе и стал в неё стучать.*

**Лопухин:** *(фр.) (громко)* Мсье Янсен, вы стучите к пожилой паре в третьем купе! Я же вам советовал обратиться в первое…

**Янсен:** *(фр.)* *(глухо, издалека, потерянно)* Да мье… Конечно, мсье…

*Кондуктор нерешительно пошёл к себе, в другую сторону от первого купе.*

**Лопухин:** *(рус.)* *(со смехом)* Он мне не поверил… Стучался к вам в купе… *(Филлиповой-Фингер, озабоченно)* Вера Николаевна, на вас лица нет! Сядьте, пожалуйста, на диван… *(осторожно берёт её за локоть, отводя в сторону пистолеты)* Мы с Владимиром Львовичем никуда не денемся… Вы в любой момент сможете совершить акт революционной мести!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (глухо, потерянно)* Возмездия…

*Подводит Филлипову-Фингер к дивану.*

**Лопухин:** *(рус.)* Да, да возмездия… Вот сюда, на диван… Пистолеты вы разрешите в сумочку убрать? Сами? Конечно, конечно… Попросить вам чаю? У них хороший чай…

*Лопухин открывает дверь и уходит по коридору в ту же сторону, куда ушёл кондуктор Янсен. Бурцев встал, закрыл дверь купе, сел рядом с Филлиповой-Фингер и обнял её за плечи.*

**Бурцев:** *(рус.)* Он нас переиграл, Вера!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Не нас, а тебя, старый дурак!

**Бурцев:** *(рус.)* Нас, Вера, нас… Молодой, умный, волевой, «энглизированный»… Порядочный! Понятно, почему он не смог ужиться среди той швали, что сидит в министерствах…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Он руководил полицией два года, Бурцев! Два года… Мне сейчас и не вспомнить всех товарищей, кого он отправил в Сибирь!

**Бурцев:** *(рус.)* Да, ты права, но… Но ведь мы враги! Мы стараемся побольше убить их… Они стараются побольше посадить и убить наших… Ведь, если быть честными… Они человечнее нас… Они не расстреливают каждого, а в ссылке выжить несложно…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (насмешливо)* Расскажи это всем замученным в пятом году! Размяк ты, Бурцев! Прав Лопухин… Ты кабинетный революционер! Сиди, пиши свои разгромные статьи, издавай свой журнал… Зачем лезешь в бой! Не твоё это, Бурцев…

**Бурцев:** *(рус.)* А ты никогда не думала сама уйти на покой? Разве ты мало сделала для революции?

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (окрепшим голосом, отстраняясь от Бурцева)* Нет! Нет мне покоя, Бурцев! *(кивнула на дверь)* Пока народ в России стонет под гнётом этих…

*Дверь в купе открылась и в проёме возник князь Лопухин с стаканом дымящего чая в пробковом подстаканнике.*

**Лопухин:** *(рус.)* Вера Николаевна, я принёс вам чая! *(провёл стаканом под своим носом, вздохнул глубоко, улыбнулся)* Попросил кондуктора добавить коньяка… *(поставил стакан перед Филлиповой-Фингер на столик)* Угощайтесь.

*Лопухин вернулся к двери в купе и закрыл её. Подошёл к столу и сел на стул напротив своих непрошенных гостей. Филлипова-Фингер сделала щедрый глоток из стакана. Поморщилась.*

**Лопухин:** *(рус.)* *(участливо)* Горячий? Я не рискнул заказать сразу три стакана… Мы и так привлекли внимание… Кондуктор был очень подозрителен. Он явно понял, откуда доносился шум.

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (пододвигая стакан, Бурцеву)* Будешь?

**Бурцев:** *(рус.) (замотал головой)* Нет, горячий… Князь, у вас здесь нет воды?

**Лопухин:** *(рус.)* *(пожал плечами)* Разве что в умывальнике…

**Филлипова-Фингер:** *(рус.) (со смехом)* Пф-ф… Бурцев, пей чай! *(Лопухину, серьёзно, жёстко)* Так что вы напишите в письме, князь!?

**Лопухин:** *(рус.)* Пока не знаю точно… Но обещаю вам, Вера Николаевна, что напишу обо всём, что смогу вспомнить!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Но почему князь!? Неужели из-за дочери?

**Лопухин:** *(рус.)* На мне лежит ответственность за кровь, что пролил этот человек… И прольёт ещё, если его не остановить!

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* С вами захотят встретиться наши товарищи. Вы подтвердите им то, что напишите в письме?

**Лопухин:** *(рус.)* Да, я готов к любым встречам… Бежать мне некуда, да и не смогу я этого сделать… Поэтому не вижу нужды скрываться. Ни от вас, революционеров, ни от правосудия…

**Бурцев:** *(рус.)* Вы думаете, вас будут судить!?

**Лопухин:** *(рус.)* Конечно, Владимир Львович! Ведь я сдам их самого главного провокатора… Это должностное преступление. *(улыбнулся горькой улыбкой)* Меня обязательно будут судить… А теперь, если вы не возражаете, я попрошу оставить меня одного… Я очень сильно устал…

*Длительное молчание.*

**Филлипова-Фингер:** *(рус.)* Знаете, Алексей Александрович! А я вам верю… *(Бурцеву)* Пойдём, Бурцев! Время ещё есть… Пойдём в ресторан. Закажем там графин водки. *(Лопухину)* Есть у этих лягушатников водка в ресторане, князь!? *(Лопухин пожал плечами)* Знаете, князь… Я сейчас жалею, что здесь не та молодая фельдшерица, которой была когда-то! Она бы влюбилась в Вас, князь! *(задорно засмеялась и осеклась)* Не бойтесь за дочь! Я лично прослежу, что бы он её освободил… *(Бурцеву)* Пошли, Бурцев…

*Бурцев, сгорбленный и постаревший, выходит из купе. Филлипова-Фингер, не сводя с Лопухина настороженный взгляд, отступает, пятясь, в коридор, и, криво улыбнувшись, с силой захлопывает дверь.*

*Молодой месяц ярко светил в окно купе Лопухина и играл бликами на волнующейся поверхности недопитого чая в стакане. Закат уже погас, звезды были ещё не яркие. Под слабым лунным светом лежала долина, подернутая дымкой угольного смрада из печных труб бюргерских домов. Серебристая чешуя играла на реке в тех местах, где вода сквозила из-под путаницы древесных кущ. Городок казался бесконечным. И призрачным. Ни одного освещенного окна невозможно было разглядеть.*

*Он смотрел невидящими глазами в этот пейзаж и плакал, не стыдясь своих слёз. Бывший губернатор Бессарабии и Эстляндии, бывший грозный директор департамента полиции Российской Империи, самый любимый папа на свете, Алексей Александрович Лопухин. Князь.*