*ВЛАДИМИР БЕЛОУСОВ (vl454@mail.ru)*

**«БАРАНКИН, БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!»**

*Фантастическая и сверхъестественная история*

*по мотивам сказочной повести В.В Медведева*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**Баранкин Юра,** ученик 6 класса, он же **воробей, бабочка, муравей.**

**Малинин Костя,** ученик 6 класса, он же **воробей, бабочка, муравеЙ.**

**Ученики 6 класса «А»**

**Учительница,** она же **Волшебница.**

**Кошки**

**Воробьи**

**Бабочки**

**Муравьи**

*Пожелания автора : Животных, насекомых могут заменить куклы. Актеры, которые играют Баранкина, Малинина сами управляют куклами, после превращения. (воробей, бабочка, муравей).*

СЦЕНА 1 .

*Обычный школьный кабинет.За партами сидят ученики 6 «А» класса. На доске мелом учительница пишет домашнее задание «сказочно-фантастическая история, которая произошла.. »*

УЧИТЕЛЬНИЦА : Запишите тему домашнего сочинения. Сказочно-фантастическая история , которая произошла..

*Учительница делает паузу. Смотрит на учеников* .

АЛИК : Где, Наталья Николаевна?

МИША : С кем, Наталья Николаевна?

ЗИНА : Когда?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Вот на эти вопросы вы и должны ответить сами, ребята. Включите свое воображение и проявите фантазию. Ваши герои могут жить в нашей реальной жизни, но с ними может произойти отнюдь не реальная история.

ВАНЯ : А если у меня нет никакой фантазии, Нина Николаевна, тогда как быть?

ЗИНА : Тогда двойка!

НАДЯ : Но уж нет, хватит с нас двоек.

*Звучит школьный звонок.*

УЧИТЕЛЬНИЦА : Урок окончен. Ребята, желаю вам творческих исканий.До свидания!

*Ученики встают со своих мест. Учительница загадочно посмотрела на доску, затем на учеников, улыбнулась и вышла из кабинета.*

*Ученики радостно кричат: «Ура» и гурьбой бегут к дверям. Надя Кузякина опередив всех, заслоняет собой дверь.*

НАДЯ : Не расходиться!

АЛИК : Это почему?

НИНА : Потому что кончается на «У».

*Нина показывает язык Алику.*

НАДЯ: Будет собрание!

СЕРГЕЙ : Какое еще собрание, сейчас футбол по телеку показывать начнут.

ВАНЯ : А у меня тренировка.

СВЕТА : А я должна с собакой гулять .

НАДЯ: ( *кричит)*. Все личные дела отменяются.

АЛИК : Как отменяются?

НАДЯ : Сейчас будет собрание посвящённое Баранкину и Малинину!

*Ребята стали кричать .*

СЕРГЕЙ : Это еще что за порядки?

ВАНЯ. Только начали учиться и уже собрания!

НАДЯ : Вот именно. Новый учебный год ещё не успел начаться, а Баранкин и Малинин уже успели получить две двойки.

БАРАНКИН : И что? В прошлом году у нас тоже были двойки, но никто не устраивал никакого собрания.

НАДЯ : ( *крикнула)*.Все сели за парты!

*Ребята неохотно рассаживаются за парты.*

НАДЯ : Баранкин и Малинин выходите к доске.

АЛИК: На лобное место двоечники!

БАРАНКИН : Сейчас сам в лобное место получишь троечник!

*Баранкин и Малинин медленно выходят к доске .*

НАДЯ : Это позор на весь класс.

СВЕТА: А ещё слово давали, что исправятся!

НИНА : В прошлом году с ними нянчились, и опять все сначала!

НАДЯ : Какие будут предложения?

НИНА : Вызвать родителей и точка.

СВЕТА : Да выгнать этих лоботрясов из нашей школы, и весь разговор !

ЗИНА : Оболтусы!

ВАНЯ : ( *кричит)*. Двоечники!

БАРАНКИН : Рыжий , а ты чего орешь громче всех? Уж чья бы корова мычала, а твоя бы молчала . Если бы первым вызвали тебя к доске, ты бы не двойку, а единицу схлопотал! Так что молчи в тряпочку.

НИНА: Они обыкновенный трутни.

БАРАНКИН : Это еще кто такие?

НИНА : Дед Пихто!

*Нина* п*оказала Баранкину язык.*

МИША : Если хотите знать, трутень -это пчела мужского рода!

*Все засмеялись.*

МИША : И эта пчела никогда не работает.У него даже нет хоботка, чтобы собирать пропитание. И он не ухаживает за подрастающим поколением.

НАДЯ : Давайте теперь послушаем Баранкина и Малинина.

НИНА : А чего их слушать.

НАДЯ : Пусть скажут, что они сами думают про свои двойки?

БАРАНКИН : И скажу! Мы с Костей не виноваты, что Михаил Михалыч в этом учебном году вызвал нас к доске первыми. Спросил бы сначала кого-нибудь из отличников, например Мишку , и всё началось бы с пятёрки…

НАДЯ : Баранкин, ты лучше скажи, когда вы с Малининым исправите свои двойки?

БАРАНКИН : ( *посмотрел на друга и твердо произнес).* В четверти исправим.

*Малинин кивнул головой*.

СВЕТА : Это что же получается? Значит, наш класс должен всю четверть переживать эти несчастные двойки!

*Ребята стали выкрикивать : «Тунеядцы, трутни, оболтусы, лоботрясы.»*

НАДЯ : Тишина! Класс постановил, чтобы вы исправили двойки завтра!

БАРАНКИН : Извините, пожалуйста! Завтра воскресенье!

НИНА : Ничего, позанимайтесь!

БАРАНКИН : А если мы не понимаем с Костей решение задачи?

НИНА : Все понимают, а они нет. Индивидуумы!

АЛИК : Надо им помочь исправить двойки!

НАДЯ: Вот и помоги .

АЛИК : Я не могу!

НАДЯ : Почему?

АЛИК: По кочану и по капусте. У меня тройка.

МАЛИНИН : Да еще и с минусом.

БАРАНКИН : Почти двойка!

АЛИК: Слушай Мишка, а у тебя же пятерка по всем предметам вот и давай выручай !

*Класс посмотрел на Мишу.*

МИША : Я согласен помочь и позаниматься!

*Костя и Юра переглянулись.*

НАДЯ : Вот и хорошо ! Значит, договорились на воскресенье! Утром позанимаетесь с Яковлевым, а потом придёте в школьный сад — будем сажать деревья!

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Что?

БАРАНКИН : Ещё и деревья сажать?

МАЛИНИН : Да мы же… мы же устанем после занятий!

ЗИНА : Физический труд лучший отдых после умственной работы.

БАРАНКИН : Это значит, как в опере, получается… «Ни сна, ни отдыха измученной душе!..»

НАДЯ : Теперь можно и расходиться!

*Сергей подкидывает портфель вверх.Его ловит Ваня. Он «пасует» портфель Алику. Затем его ловит Сергей.*

СЕРГЕЙ : Так, так! Только так! Атакует наш Спартак!

*Ребята, переговариваясь, выходят из класса. Малинин молча садится за парту. Баранкин смотрит на доску.*

БАРАНКИН : Еще и сочинение писать*.*

МАЛИНИН : Вот и закончилась наша свобода.

*В дверях показалась Надя.*

НАДЯ : Юра, будь человеком, исправь двойку !

*Баранкин посмотрел на Надю таким взглядом ,что она сразу исчезла, закрыв за собой дверь.*

БАРАНКИН : *(возмущенно)*. А если я устал быть человеком, тогда что?

МАЛИНИН : ( *подходит к другу и дает ему портфель).* Идем домой , Юрка. У нас завтра трудный день.

*Друзья покидают школьный кабинет. Раздается звук грома. На доске появляется надпись..*

*Сказочно-фантастическая история, которая произошла с Баранкиным и Малининым ..*

СЦЕНА 2.

*Утро. Двор . Выходят ученики и делают перестановку . Кто-то ставит забор, другие ученики выносят деревья, скамейку. Одним словом трудятся. Появляются Баранкин и Малинин .В руках у них учебники. Вокруг летают бабочки, поют птицы. Они садятся на скамейку.*

НАДЯ : Ребята, теперь идем в школьный сад сажать деревья. А вы, двоечники ждите Мишу. А после занятий приходите к нам .

*Баранкин и Малинин кивают головами.*

БАРАНКИН : Вот у кого каждый день воскресенье!

МАЛИНИН : Это ты про кого?

БАРАНКИН : Про птиц и всяких там насекомых.Беззаботная жизнь! Летают себе и летают.

*Вдруг на спинку скамейки садится букашка. Баранкин смотрит на нее.*

БАРАНКИН : *( вздыхает).*А хорошо бы пожить хоть один денёчек вот так, как живут эти счастливые букашки или воробьи, или бабочки, только чтобы не слышать этих глаголов, которые с утра до вечера так и сыплются на твою несчастную голову: просыпайся, одевайся…

МАЛИНИН : (*подхватывает)*.Пойди, принеси, отнеси..

БАРАНКИН : Купи, подмети, помоги.

ВМЕСТЕ : Выучи!

МАЛИНИН : В школе тоже не легче.

БАРАНКИН : Вот именно, стоит только появиться в классе, только и слышишь :« Баранкин, будь человеком!». В школе будь человеком! На улице будь человеком! Дома будь человеком! Надоело! Вот превратиться , например в воробья..Но где эти волшебники, которые исполняют желания? Они только в книжках бывают.

МАЛИНИН : Мечтать не вредно.

БАРАНКИН : Было бы здорово!

*Букашка взлетает вверх. Раздается шум грома. Юра и Костя вздрагивают. Неожиданно сзади скамейки возникает волшебница, очень похожая на учительницу Нину Николаевну, в красном костюме в мелкий черный горошек, на голове темная шляпка , в руках нераскрытый зонтик.*

ВОЛШЕБНИЦА : *( радостным голосом).* Дети!

*Баранкин и Малинин* *поворачивают головы назад.*

БАРАНКИН и МАЛИНИН : *(удивленно)*.Нина Николаевна!?

ВОЛШЕБНИЦА : Вы обознались, мальчики.

*Волшебница обходит скамейку и оказывается перед мальчиками* .

ВОЛШЕБНИЦА: Я волшебница.

БАРАНКИН : Волшебница?

МАЛИНИН : А разве в наше время..

ВОЛШЕБНИЦА : (шепотом).Еще как бывают.

*Друзья переглянулись и с интересом уставились на волшебницу .*

ВОЛШЕБНИЦА : Мальчики , вас разве в школе не учили уступать старшим место?

*Друзья соскакивают со скамейки, оставив учебники. Волшебница садится .*

ВОЛШЕБНИЦА : Благодарю! Подойдите поближе.

*Мальчики делают несколько шагов к Волшебнице.*

ВОЛШЕБНИЦА: Я случайно пролетала мимо и подслушала ваш разговор. Я готова исполнить ваше желание.

*Ребята снова переглянулись.*

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Какое?

ВОЛШЕБНИЦА :(*говорит голосом Баранкина*). Хочу быть воробьем! (*своим голосом).* Не передумали?

БАРАНКИН : А это..

ВОЛШЕБНИЦА : Возможно!

БАРАНКИН : *(тихо)*. А как же вы будете нас превращать? (*Делает магический жест).* Волшебной палочкой?

ВОЛШЕБНИЦА : Обойдемся на этот раз волшебными словами. Это проще и надежнее. Вам только нужно будет запомнить волшебные слова и повторять их при каждом превращении. И главное условие- вы можете превращаться в кого угодно, во что угодно, но только три раза. Запомнили?

МАЛИНИН : И даже в бабочку!

ВОЛШЕБНИЦА: Хоть в царевну лягушку.

БАРАНКИН и МАЛИНИН: Здорово!

ВОЛШЕБНИЦА: Готовы к превращению?

*Мальчики кивают головами.*

БАРАНКИН :В воробьев.

МАЛИНИН : ( *отводит Баранкина в сторону и тихо).*Я думаю лучше *в* *бабочек.*

БАРАНКИН : Бабочки — насекомые, а воробьи — это как-никак птицы. Знаешь, какая у них замечательная жизнь?

ВОЛШЕБНИЦА : Мальчики, у меня не так много времени. Вы у меня ни одни.

БАРАНКИН: Решайся, а то скоро Мишка придет.

МАЛИНИН : Ладно, твоя взяла .В воробьев, так в воробьев.

БАРАНКИН и МАЛИНИН : В воробьев!

ВОЛШЕБНИЦА : Готовы?

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Всегда готовы!

*Женщина встает со скамейки, открывает зонтик*.

ВОЛШЕБНИЦА : Замрите! (*Друзья замирают).* Закрывайте глаза.Сосредоточитесь. Представьте эту птицу. Дышите глубже! Повторяйте за мной. Не хочу быть человеком! А хочу стать птицей.

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Не хочу быть человеком! А хочу стать птицей.

ВОЛШЕБНИЦА : Повторяйте волшебное заклинание! Вот я! Вот я ! Превращаюсь в воробья! Три раза.

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Вот я! Вот я ! Превращаюсь в воробья!..Вот я...

*Вдали показался Миша с учебниками. Голос Миши:« Костя! Юра!" Раздается звук ветра. Волшебница накрывает ребят зонтиком и сама прячется под зонтом..*

МИША : Юра! Костя! Вы где, ребята.

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Вот я! Вот я ! Превращаюсь в воробья!

*Раздается звук грома.* *Неожиданно из под зонта вылетают сначала одна птица, за ней другая .Они покружились, почирикали и сели на забор. Зонт поднялся вверх , закрылся и улетел, как ракета. Волшебница под ним уже не было.*

*Миша оглядывается по сторонам .*

МИША : Ребята, вы где!

*Миша забирает учебники и с удивлением уходит .*

СЦЕНА 3.

БАРАНКИН : Чирик! Чик! А где мои руки? (С*мотрит на свои крылья.)* А где мои ноги ? ( *Смотрит на лапки.)* Неужели это я ? ( *Радостно чирикает.)*Чирик! Чик! Ура! Я больше не Баранкин! Я самый настоящий, самый что ни на есть воробейный воробей.Вот это чудеса!

*Баранкин распушил свои крылья, выкатил грудь вперед, повернулся в сторону, где сидел другой воробей.*

БАРАНКИН : ЧИр-чик! Ир-чик!

МАЛИНИН : Чуф-чуф-чуф! Чи-чи-чи!

БАРАНКИН : ( *вытер крылом лоб).* Ч‑уфф ! Ч‑уфф!

МАЛИНИН : (*вытер крылом лоб).* Ч‑уфф ! Ч‑уфф!

*Друзья взлетели, покружились, сели на лавку, обнялись и подпрыгивая от радости снова зачирикали.*

ВМЕСТЕ : Ура! Ура!

МАЛИНИН : Не обманула нас волшебница.

БАРАНКИН : И теперь мне никто и ничто не может испортить моего замечательного воробьиного настроения.

МАЛИНИН : И мне!

БАРАНКИН : В голове ни забот, ни мыслей, ни тревог! И так будет весь день!

ПОЮТ: Целый день-день-день!

Нам летать не будет лень!

В небо поднимаемся,

Вниз мы опускаемся.

Захотим на ветку сядем,

Если мы совсем устанем.

Чик!Чирик! Чик!Чик! Ура!

Мы играем в воробья!!

БАРАНКИН : Замечательно! Вот она свобода!

*Друзья снова взлетели , сели на ветку дерева. Раздается щебетание*.*Прилетела толстая воробьиха и села рядом на другую ветку.*

ВОРОБЬИХА:Вот они где, бездельники! Я их послала за соломой, а они греются на солнце!

БАРАНКИН : (*тихо и удивленно)*. А это еще кто?

*Воробьи уставились на воробьиху.*

ВОРОБЬИХА : Хороши сыночки!

*Воробьи осмотрелись вокруг.*

ВОРОБЬИХА : Почему вы ничего не отвечаете своей мамочке?

БАРАНКИН : ( *тихо)*.Почему она называет себя нашей мамочкой?

МАЛИНИН : Наверное, она приняла нас за своих птенцов.

ВОРОБЬИХА : Почему вы пря-че-тесь от своей мамочки? Не бойтесь! Летите сюда. Так и быть, я вам ничего не сделаю.

МАЛИНИН : Извините, тетенька ! Мы ни от кого не пря-чем-ся, а вас мы вообще видим в первый раз!

ВОРОБЬИХА : ( *заверещала* ).Это что ещё за тетенька !

*Воробьиха подлетела к Малинин и клюнула его в шею.*

БАРАНКИН : ( *заорал)*.Те-тень-ка!Че-че-стное слово, мы не ваши дети. Ну, че-че-стное-прече-че-стное!

*Воробьиха подпрыгнула на ветке и взмахивая крылышками защебетала.*

ВОРОБЬИХА : И ты не хочешь признавать свою мамо-чку. Не хотела я вас ругать и наказывать , но придется .

*Воробьиха стала клевать своим клювом то Малинина, то Баранкина. Воробьи на соседнем дереве хором защебетали. Воробьиха начала уже бить их своими крыльями.*

БАРАНКИН : Больно! ЧИИк!

МАЛИНИН : Ой! ЧииК! Чииирик!

ВМЕСТЕ : Мамочка!!

*Воробьиха перестала «дубасить « своих детей.*

ВОРОБЬИХА : То-то!

ВОРОБЬИХА : А теперь, сыночки будем учи-читься вить-вить гнездо!

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Как — учи-чи-ться?

ВОРОБЬИХА : Вы что, все позабыли? Вчера ваша мамочка у‑чила вас, как нужно вить-вить гнездо, а сегодня будете вить-вить сами!

МАЛИНИН : ( *удивленно и тихо)*. По-чему ты мне не сказал, что воробьи тоже у‑чатся?

БАРАНКИН : А откуда я мог знать?

МАЛИНИН : ( *громко )*.В общем, ты как хочешь, а я лич-но не буду у‑читься вить-вить гнездо!

*Воробьиха подлетела к Малинину*.

ВОРОБЬИХА : Кто сказал, что не хо-чет у‑читься вить-вить гнездо?

БАРАНКИН : ( *загораживая Малинина ).* Это не он сказал, это я сказал!

*Воробьиха клюнула Баранкина в шею.*

МАЛИНИН : А драться, по-моему, не педаго-ги-чно!

ВОРОБЬИХА : Что! Ты где это таких слов нахватался?

*Воробьиха изо всех сил клюет и Малинина в спину.*

МАЛИНИН : Я больше не буду!

ВОРОБЬИХА : Чирик! Чик!

*Неожиданно сверху на ветку свалился толстый рыжий воробей.*

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Чирк! Чирк!

*Воробьиха от радости присела и стала раскачивать ветку.*

ВОРОБЬИХА : Папо-чка прилетел! Чиканька наш! Чика! Чи-ка!

*Малинин и Баранкин раскрыли от удивления клювы.*

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Папа?

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Скорей, сыно-чки! Скорей, воробьятки! (*За-трещал, похлопывая себя крыльями по толстым ножкам и бокам.)* Стрижи улетают на юг! Освобождается скворечник-чник. Чудесный скво-реч-ник!

ВОРОБЬИХА : ( *радостно*).Скворе-чник-чник! Моя меч-та Меч-та!

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Надо только успеть занять.Придётся подраться! Скорей в путь-путь-путь! Летим-тим-тим!

БАРАНКИН : ( *подхватил).* Ле-тим-тим-тим! Лучше драться за скворечник, чем учиться вить гнездо.

МАЛИНИН : ( *пискнул).* А может, лучше поу-чим-чим-ся вить-вить гнездо!

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Хвост не дорос старших учить! Хотел бы я видеть, что ты запоёшь зимой, когда будет холодно!

БАРАНКИН : Вот именно! Летим!

*Рыжий Воробей сорвался с ветки, столкнул крылом Баранкина и Малинина и рванулся вперёд. Воробьиха пристроилась сзади.*

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Чур-чур, не отставать! Чур-чур! Вперёд!

МАЛИНИН : Если уж ты на всю жизнь решил остаться воробьём, и оставайся и дерись за свой скворечник. А я лично не буду. Вот выберу момент и сбегу! Улечу, и все!

БАРАНКИН : Тише, чудак! Все дело испортишь! Сейчас от этого рыжего все равно подобру-поздорову не отвяжешься!

МАЛИНИН : Что же делать?

БАРАНКИН : Что делать? Сбежим по дороге! Жди сигнала! С Баранкиным не пропадёшь!

ВОРОБЬИХА : Чур-чур, не отставать!

*Вдруг неожиданно послышалось отчаянное чириканье . На дереве висит скворечник. Справа, слева, сверху и снизу, отчаянно чирикая, кружатся незнакомые воробьи. Малинин вцепился клювом в хвост Баранкину .Они вместе начали отбиваться от нападающих воробьев.*

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Клювами их , воробьятки мои!

ВОРОБЬИХА : За скворечник!

БАРАНКИН : Держись Малинин. Вспомни, как мы дрались с ребятами из соседней школы за футбольный мяч. .

МАЛИНИН : Я не дрался. Я на воротах тогда стоял.

БАРАНКИН : Где наша не пропадала. Бей воробьев! (*громко и с вызовом)*.Чирик! Чирик!

МАЛИНИН : Чирк! Чирк!

*Баранкин взмыл вверх, упал на крыло, затем свечкой вошел в штопор, и на бреющем полёте ему удалось выйти из воробьиного окружени.Малинин отцепился от хвоста Баранкина. Друзья стали подлетать к воробьям и бить их лапами, клевать клювом.*

РЫЖИЙ ВОРОБЕЙ : Молодцы мои воробьятки! Так их!

*Баранкин хватает за крыло Малинина .*

БАРАНКИН : Пора рвать когти!

МАЛИНИН : Пора!

*Друзья пускаются наутек от дерущихся воробьев.*

*Затем свалились на первую попавшуюся крышу.*

МАЛИНИН : Ты как хочешь, а я ли-чно на-чи-рикался! Все! (*Начал бить клювом по крыше.)*У них жизнь без забот! У них жизнь без хлопот!

БАРАНКИН : А что я виноват , если мне так показалось! Но ничего, у нас еще в запасе два превращения.

МАЛИНИН : Если превращаться то ,лучше в бабочек. Они и гнёзд не вьют, и кошки их не едят, и питаются они не овсом, а сладким нектаром.

БАРАНКИН : Заманчиво.

МАЛИНИН : Конечно, целый день порхать с цветка на цветок и всё время есть сладкое…

МАЛИНИН : Так давай превращаться ,пока еще день не закончился !

БАРАНКИН : А как у бабочек в смысле учёбы? Может, они тоже чему-нибудь учатся?

МАЛИНИН : ( *заорал ).* Кошка!

БАРАНКИН : Хватит меня пугать, Малинин! Я уже пуганный!

МАЛИНИН : Я серьезно! Целых две!

*На крыше появились две кошки .Они сделали несколько шагов и остановились. Внимательно смотрят на воробьев.*

БАРАНКИН : К перепревращению в бабочек приготовились!

МАЛИНИН : Приготовились!

БАРАНКИН : На-чали!

МАЛИНИН : А чего говорить? Какие слова?

БАРАНКИН : Повторяй за мной!.. Не хочу быть воробьём! Хочу быть бабочкой!.. То есть мотыльком!..

Вот я! Вот я!

Превращаюсь в мотылька! Повторяй три раза.

*Друзья закрывают глаза.*

БАРАНКИН и МАЛИНИН : *( тихо)*.Вот я! Вот я!Превращаюсь в мотылька!

*Кошки разделились: одна стала подкрадываться к Малинину, а Муська к Баранкину. В трёх шагах от воробьев они снова замерли на месте.*

*Кошка Моська выгнула спину дугой и заурчала. Другая царапая железную крышу ногтями, приготовилась к прыжку. Малинин продолжал шептать заклинание. Баранкин открыл глаза. Посмотрел на себя.*

БАРАНКИН : Собираются прыгать! Значит, мы не превратились в бабочек . Всё пропало! (*Вздохнул.)*Прощай, Малинин !Извини, что я втянул тебя в такую историю!

*Раздается звук грома. Кошки выпучили глаза, фыркнули и резко прыгнули в обратную сторону. Затем ещё раз подскочили на месте и дунули в чердачное окно.*

БАРАНКИН : Кого это они так испугались? Собак здесь нет.

СЦЕНА 4.

*Баранкин помахал крыльями и вскрикнул .*

БАРАНКИН : ( *с восторгом )*.Крылья! У меня за спиной крылья! Получилось! Я из съедобного воробья превратился в несъедобную бабочку! Вот здорово! Ай да волшебница!!

*Баранкин пошевелил маленькими треугольными крыльями и повернулся к Малинину. Рядом с ним сидела прекрасная бабочка с огромны-ми треугольными крыльями чёрно-зелёного цвета.*

БАРАНКИН : Какая красивая бабочка! Самая настоящая бабочка! А где же тогда друг Малинин? ( *Огляделся по сторонам* ). Костя!? Неужели он от страха свалился вниз на мостовую? ( *Баранкин посмотрел вниз.)* А может его успела сцапать кошка? ( *Баранкин осмотрел чердачное окно на крыше.)* А может..

МАЛИНИН : Чего ты крутишься, как на уроке?

( *Баранкин снова посмотрел на бабочку)*.

МАЛИНИН : Чего уставился ?

БАРАНКИН : А ты кто такая?

МАЛИНИН : Не кто такая, а кто такой!

БАРАНКИН : А кто ты такой?

МАЛИНИН : Ты что, Баранкин, нарочно не узнаешь меня ?

БАРАНКИН : Малинин, это ты?

МАЛИНИН : Не узнал?

БАРАНКИН : Вот это превратился так превратился! А я уж испугался, думал, с тобой что случилось.

МАЛИНИН : ( *разводит крылья в сторону).*Как же! Держи карман шире!

БАРАНКИН : ( *восторженно).* Я такую бабочку только в книжках видал. А как же ты называешься?

МАЛИНИН : Я превратился в махаона из семейства парусников.

БАРАНКИН : А я?

*Малинин внимательно посмотрел на друга.*

МАЛИНИН : Крылья у тебя маленькие, жёлтенькие с чёрными пятнышками.

БАРАНКИН : ( *радостно ).* С пятнышками !

МАЛИНИН : Понятно. Ты превратился в этого… во вредителя.

БАРАНКИН : ( *удивленно)*. В какого вредителя?

МАЛИНИН : В огородного. Известного населению под названием капустник из семейства белянок…

БАРАНКИН : ( *грустно)*.Вот тебе раз! А почему я превратился в капустника, а ты — в махаона?

МАЛИНИН : Откуда я знаю! Главное, что мы с тобой бабочки! Надо найти нектар. Это, брат, знаешь какая вкусная штука! Летим! Во весь дух-ух-ух!

БАРАНКИН : Во весь дух-ух-ух!

МАЛИНИН : Словно пух-ух-ух! Во весь дух-ух-ух!.

*Бабочки сделали разворот над чердаком. Бабочка Малинин заметил на стене дома маленькую жёлтенькую бабочку.Она сидела неподвижно , сложив крылья.*

МАЛИНИН : Настоящая! Не то что мы с тобой! Привет бабочкам! Это крушинница.

БАРАНКИН : Ну и пусть! Давай скорее — летим за нектаром!

МАЛИНИН : Подожди! Надо с ней познакомиться!

БАРАНКИН : Эх ты, девчатник!

*Малинин подлетел к крушиннице*.

МАЛИНИН : Здравствуйте, бабочка! .

БАРАНКИН : Костя-махаон — девчатник! Костя-махаон — девчатник!

МАЛИНИН : Привет крушинницам!

*Бабочка продолжала сидеть молча и неподвижно, не обращая на Малинина никакого внимания.*

БАРАНКИН : Воображает из себя! Так тебе и надо.

МАЛИНИН : ( *внимательно разглядывает бабочку).*Да нет, она не воображает. Она спит.Теперь её из пушки не разбудишь. Она ведь на всю зиму уснула.

БАРАНКИН : Почему это — на всю зиму?

МАЛИНИН : У бабочек, такой закон природы! Все бабочки осенью умирают или засыпают до самой весны.

БАРАНКИН : ( *встревоженно)*. Значит, мы тоже заснём по расписанию?

бабочки необыкновенные, человекообразные. Полетели!

БАРАНКИН : Куда полетели?

МАЛИНИН : В школьный сад! Мы там и нектара в цветнике наедимся и заодно с нашими ребятами увидимся…

БАРАНКИН : В школу так в школу!

*Бабочки взлетели над крышей.Покружились и полетели вниз.*

СЦЕНА 5

*Школьный сад. Ученики копают ямку, другие бережно опускают в землю саженцы.*

НИНА : Мы здесь все работаем, а Ба-ранкин с Малининым где?

АЛИК : На бороде!

ЗИНА : Сидят где-нибудь в кино.

СЕРГЕЙ: Или мяч гоняют.

ВАНЯ: Не справедливо.

ЗИНА : Поверили и кому? Перевести их в триста пятнадцатую школу…

АЛИК : А почему в триста пятнадцатую?

ЗИНА : Потому что мы с этой школой соревнуемся… Вот и пусть они там получает свои двойки! Нам это будет даже выгодно!..

НАДЯ : Но не справедливо.Скажут , что мы не смогли справиться.

*Приходит Миша.*

МИША : Вы закончили, трудяги?

НАДЯ : Приближаемся к финишу, а вы?

МИША : Наша бригада справилась с заданием на отлично.

НИНА : Тунеядцы не появлялись?

МИША : Нет! Испарились.

АЛИК : Ладно, вы тут разбирайтесь, а я пошел газировки выпить!

ВАНЯ : Я с тобой!

СЕРГЕЙ : С сиропом?

АЛИК : Только так!

СЕРГЕЙ : Идет!

МИША : Девочки , вы с нами ?

НАДЯ : Я за! Лопаты только в школу занесем.

НИНА : А сачки?

НАДЯ : Возьмем с собой.У нас сегодня еще кружок юннатов.

МИША : Еще и сочинение писать..

СЦЕНА 6 .

*В воздухе появились две бабочки. Они сделали несколько кругов вокруг клумбы , затем приземлились на ветку дерева.*

МАЛИНИН : Привал!

БАРАНКИН : ( *огляделся по сторонам* ). Наших не видать.

МАЛИНИН : А жаль. Если бы они только знали, что мы сейчас будем есть настоящий нектар, они бы нам наверняка позавидовали.

БАРАНКИН : Ах! У меня уже закружилась голова , потекли слюнки. Как здесь от цветов пахнет, словно на кухне от маминого печенья.

МАЛИНИН : Я выбираю самый, самый пахучий цветок.

БАРАНКИН : А я самый большой .

МАЛИНИН : Летим!

БАРАНКИН : Ныряем!

*Баранкин взлетает над цветком, приноровившись к нему и сложив крылья ныряет вниз головой. Только ноги торчат. Малинин кружится возле клумбы. Садится на цветок. Запускает свой хоботок в середину цветка и там замирает. Из большого цветка выныривает Баранкин.*

БАРАНКИН : ( *нежно)* Аромат прямо точь-в-точь как в мамином пустом флакончике из-под духов.

*Баранкин снова погружается внутрь цветка и вдруг резко выныривает.*

БАРАНКИН : Там кто -то уже есть. Неужели это какая-нибудь посторонняя бабочка , которая раньше меня забралась в цветок и хочет слопать весь мой нектар. Ну и нравы у местных насекомых. Но я Баранкин!

*Баранкин боднул бабочку головой. Послышался угрожающий звук Баранкин снова боднул бабочку. Она снова загудела и боднула уже Баранкина.*

БАРАНКИН : Ну характерец! Ладно, бабочка только появись из цветка, я тебе.. ( *Баранкин с силой ударяет крыльями по тычинкам. Цветочная пыльца поднимается вверх. От этого Баранкин начинает чихать .)* А‑а-п-чхи! ( *с угрозой)*. Я тебе все ноги.. А‑а-п-чхи! Я тебе покажу, как чужой нектар… А‑а-п-чхи!

*Вдруг неожиданно из середины цветка вылезает сначала голова , затем полосатое тело насекомого . Баранкин от удивления садится на край цветка.*

БАРАНКИН : ( *растеренно* ). Пчела?! *(чихает* ).А-а-п-чхи!

ПЧЕЛА : (*утирается лапой от нектара и утвердительно ).*Пчела!

БАРАНКИН : ( *в ужасе .*) Мама!

*Баранкин от страха сложив крылья падает навзничь в траву. Пчела взлетает и перелетает на маленький цветок. Пауза.Послышался угрожающий звук пчелы, затем голос Малинина : « Спасите!» . Из маленького цветка вылетел пулей Малинин. За ним пчела .*

БАРАНКИН : Так тебе и надо!

*Баранкин наблюдает, как пчела усердно гоняется за Малининым.*

БАРАНКИН : НЕ будешь в следующий раз языком болтать : „Будем порхать с цветка на цветок! Нектара наедимся!..“ Вот и пусть сейчас тебя пчела угостит таким „нектаром“, чтоб тебе в другой раз не захотелось больше превращаться в бабочку… Ап-чхи!»

МАЛИНИН : ( *кричит жалобным голосом )*. Баранкин! Где ты? Ой, мама!

БАРАНКИН : А вдруг его пчела ужалит, а он возьмет и заболеет или..умрет от пчелиного яда.Что я с ним тогда буду делать?Он же не человек , а ..

МАЛИНИН : Спасите!

*Баранкин хватает в лапы лёгонький сучок , расправляет крылья и поднимается вверх.*

БАРАНКИН : Я лечу на помощь!

*Баранкин* п*одлетает к пчеле сзади и изо всех сил ударяет её по голове. Оглушённая ударом, пчела падает в кусты. Баранкин падает за ней. К Баранкину приземляется Малинин. Он внимательно осматривает Баранкина.*

МАЛИНИН : Что с тобой?

*Ответа не последовало. Малинин начинает обмахивать Баранкина своими крыльями.*

МАЛИНИН : (*сдерживая слезы)*.Дружище, только не засыпай!

*И вдруг раздается чих. Баранкин встает и удивленно смотрит на Малинина.*

БАРАНКИН : Ты чего Малинин плачешь?

МАЛИНИН : Я думал..тебя того..(*голос дрожит.)*…ты того..погиб.

*Баранкин снова чихнул.*

БАРАНКИН : Как видишь живой! А ты мог погибнуть от укуса пчелы.

МАЛИНИН : (*радостно).* Надо нам с тобой отметить нашу победу! Я знаю, где можно поесть нектара! Летим!

*Малинин дает другу свою лапу. Баранкин сначала протянул лапу в ответ, но затем спрятал под крыло.*

БАРАНКИН : Иди ты со своим нектаром знаешь куда.

МАЛИНИН : ( *удивленно.)* Ты чего, Юрка?

БАРАНКИН : Я сейчас понял, что жизнь воробьев, бабочек только со стороны кажется прекрасной.А такой жизни, о которой мы мечтали, сидя тогда на лавочке вообще на земле нет.

МАЛИНИН : Может мы с тобой не там её искали.

БАРАНКИН : Ты думаешь?

МАЛИНИН : Если такой жизни нет на земле, то, может быть, она есть там, под землёй. И, если от всяких хлопот и забот нельзя улететь, так, может, от них можно просто взять и спрятаться, предположим, в том же муравейнике.

БАРАНКИН : Спрятаться, конечно можно. А как быть с муравьями? Сколько я ни наблюдал за ними, никогда не видел, чтобы муравьи просто сидели бы на месте и ничего не делали. Вот так превратишься в муравьёв, а они возьмут и заставят нас работать. Нет, уж лучше ещё раз превратиться во что-нибудь другое, только не в муравья!

МАЛИНИН : В кого тогда нужно превратиться , чтобы опять не вляпаться в эти ужасные перепалки и передряги, из которых мы с тобой еле ноги унесли?

БАРАНКИН : Малинин, а ты помнишь, как нас обзывали на собрании?

МАЛИНИН : Как нас только не называли. Лентяи, оболтусы бездельники.Противно вспоминать.

БАРАНКИН : А еще Нинка нас обозвала трутнями.

МАЛИНИН : И что?

БАРАНКИН : ( *закричал радостно .*) А трутни и называются трутнями, что они в жизни ничего не делают или делают только то, что им захочется!

МАЛИНИН : А ведь это и есть наша с тобой мечта.

БАРАНКИН : И как это мне сразу в голову не пришло! Сколько зря времени потеряли!

МАЛИНИН : Вот именно.

БАРАНКИН : Вот теперь наконец-то мы отдохнём по-настоящему, как полагается! Отдохнём от всего на свете.

МАЛИНИН и БАРАНКИН : Ура!! Ура!!

*Друзья замахали крыльями. Поднялись вверх. Опустились. Покружились. Малинин закачался и упал на бок. Баранкин продолжает кружится .*

БАРАНКИН : Не хочу быть бабочкой! Хочу стать..(*Увидел лежащего на боку Малинина.)* Эй, Малинин, вставай! Нечего тебе тут разлёживаться!Надо превращаться.

*Малинин продолжает лежать на земле.*

БАРАНКИН : Костя, да что с тобой?

*Баранкин начинает трясти Малинина за лапу.*

БАРАНКИН : Хватит притворяться, что спишь. Или ты не хочешь превращаться в трутней!

МАЛИНИН : ( *захрапел)*.Хр-ры!

БАРАНКИН : (*удивленно)*. Заснул?! Уснуть перед таким превращением! Как та самая «спящая красавица», которую склевал воробей. Хорошо, что поблизости нет воробьёв. (*Задумался.)* Это пока нет, а если прилетят?

*Баранкин посмотрел вверх, по сторонам. Затем еще сильнее стал трясти Малинина за лапу, толкать его в бок, дёргать его за крылья. Малинин продолжает лежать без движения.*

БАРАНКИН : Проснись сейчас же! Слышишь? Или мы с тобой на всю жизнь поссоримся!

МАЛИНИН : Хр-р-ры!

БАРАНКИН : Ах так сонная тетеря! Погоди! Я тебя сейчас приведу в чувства. Для этого нужна обыкновенная вода. А вот и лужа рядом !

*Баранкин подлетает к луже. Набирает через хоботок воду. Послышались голоса. Появляются девочки с сачками.*

НАДЯ : Бабочки – это создания невероятной красоты и довольно хрупкие и легкие. Бабочки радуют нас не только своим внешним видом, но и тем как появляются на свет.

*Баранкин продолжает набирать воду. Девочки подходят ближе к луже.*

НАДЯ : Бабочки , как и слоны принимают пищу через хобот. У них он конечно минимальных размеров и ели заметен.

СВЕТА : ( *закричала .*) Ой, Надя! Бабочка! Бабочка!

*Баранкин поворачивается на голос и замирает на месте.*

ЗИНА : Где?

НАДЯ : Какая бабочка?

СВЕТА : Да вот же! Возле лужицы.Она как раз через хоботок пила воду.

НИНА : А там еще одна бабочка.

*Девочки застывают на месте.*

БАРАНКИН : Всё пропало! Этиюннатич-ки-лунатички заметили нас.

*Баранкин утирает лапой пот со лба и внимательно смотрит на девчонок.А они смотрят на бабочек.* .

НАДЯ : Стоим и не двигаемся, девочки! Чтобы их не спугнуть. Так, одна капустница из семейства белянок.

НИНА : Такая бабочка у нас в коллекции есть!

БАРАНКИН : ( *обидчиво.*)У них в коллекции есть такая бабочка, как я! Как же!.. Держите карман шире! Юннатики-лунатики!

ЗИНА : ( *радостно.)* Девочки! А другой бабочки , по-моему, у нас в коллекции нет!

*Надя осторожно подходит к Зине и застывает с вытаращенными глазами.*

НАДЯ : *(зашептала испуганно).* Не может быть! Ой, девочки! Я, наверное, сплю! Ущипните меня!.Да ведь это же ма-ха-он! Самый настоящий махаон.

НИНА : Как же он здесь очутился? Махаон в нашем городе?

СВЕТА : Вот чудеса!

НАДЯ : Целое открытие! Тема для научного доклада! Дайте сачок!

*Нина дает сачок Наде. Она делает шаг вперёд и застывает.*

НАДЯ : Сейчас мы его поймаем пока она лежит на боку. Поймаем — и в морилку, потом в сушилку, потом в распрямилку…

БАРАНКИН : Ну уж этого не будет!

*Баранкин взлетает, налетает на Надю. Начинает виться вокруг её правого уха.*

БАРАНКИН : *(кричит)*. Надень-ка ! Остановись! Это же не бабочка! Это человек в виде бабочки! Не махаон это! Это Малинин!

*Надя отмахивается от Баранкина и продолжает движение к Малинину.*

НАДЯ : Девочки осторожно заходите с другой стороны.

БАРАНКИН : Девочки! Да что же вы делаете!

*Баранкин взлетает снова вверх. Складывает свои крылья и стремительно падает вниз, ударяя Костю головой в бок. Костя просыпается. Расправляет свои крылья. Удивленно смотрит по сторонам.*

МАЛИНИН : Где я?

НАДЯ : Махаон расправил крылья. Какая красота!

БАРАНКИН : Улетай, Костя !

НИНА : Надя, лови махаона. А то он сейчас улетит.

БАРАНКИН : Костя , взлетай и делай свечку!

МАЛИНИН : Какую свечку? (С*мотрит на верх.)* О, кого я вижу! Девочки! *( Машет им лапками.)*Привет!

БАРАНКИН : Какой привет!? Улетай, Малинин.

МАЛИНИН : И не подумаю! Они от меня без ума!

*Баранкин подлетает к Малинину и хватает его за крыло. Надя поднимает сачок и опускает его на бабочек. Бабочки успевают вывернуться из под сачка, поднимаются вверх. Кружатся и и садятся на ветку дерева .*

НАДЯ : Не успела! Где бабочки?

НИНА : На дереве .

НАДЯ : Осторожно не спугните их.

*Девочки осторожно начали окружать дерево.*

БАРАНКИН : Малинин! Сию же минуту начинай превращаться в трутня! А то Надька с юннатками хотят запрятать тебя в морилку! Потом в сушилку! Потом в распрямилку!

МАЛИНИН : Как — в морилку? Зачем в морилку?

БАРАНКИН : Для коллекции! В общем, скорей повторяй за мной!

*Баранкин стал орать Малинину заклинание в самое ухо.*

БАРАНКИН : Всех на свете лучше быть, конечно, трутнем!

МАЛИНИН : Ой, мамочка! Я не хочу быть трутнем. Хочу мурашом!

БАРАНКИН : Мурашом так мурашом . Повторяй, не хочу быть малышом , а хочу быть мурашом! Три раза!

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Вот я, вот я превращаюсь в мураша.

*Надя подняла сачок и осторожно опустила кольцо с мешком на двух бабочек.*

НАДЯ : Попались!

ЗИНА : Получилось!

НИНА и СВЕТА : Ура!!

НАДЯ : Приготовьте морилки.

*Надя приблизилась к мешку, чтобы увидеть пойманных бабочек.*

НАДЯ : *(растерянно)*.Никого! ( *приподняла сачок* ) Никого!

ЗИНА : Не может быть! Я же своими глазами видела , как ты их накрыла сачком.

*Надя и Зина осматривают куст.*

ЗИНА : Никого!

*Подошли Нина и Света. Все вместе еще раз внимательно изучают ветки дерева .*

НАДЯ : Как сквозь землю провалились.

*Надя* *отходит от дерева*.

ЗИНА : Ты расстроилась?

НАДЯ : Обидно! Жалко, что махаона не поймали.

НИНА : Пополнить коллекцию такой редкой бабочкой было бы здорово!

НАДЯ : Идемте , девочки! Повезет в следущий раз!

*Девочки вздохнули и ушли. Муравьи остались сидеть на ветке. Костя подкрутил свои усики, хлопнул Юрку по спине.*

МАЛИНИН : Урра! Опасность воздушного нападения миновала

БАРАНКИН : Что ты наделал, Малинин!

МАЛИНИН : Что я?

БАРАНКИН : И зачем мы только из-за тебя превратились в муравьёв, а не в трутней?

МАЛИНИН : Хочешь знать , трутни это вроде муравьёв, только с крыльями, а нам с тобой крылья ни к чему, мы с тобой налетались уж на этих крыльях. Давай уж лучше уползём от всего на свете под землю, в муравейник. Уж там, под землёй, мы с тобой никого не встретим — ни юннатов, ни отличников, ни кошек, ни воробьёв.

БАРАНКИН : Глупый ты , Малинин . Ты что, не знаешь, что муравьи настоящие трудяги?

МАЛИНИН : Очень даже знаю, но ведь сегодня выходной день!

БАРАНКИН : Ну и что?

МАЛИНИН : А в выходные дни даже муравьи не работают.

БАРАНКИН : Тогда нет ничего страшного в том, что мы превратились не в трутней, а в мурашей.

МАЛИНИН : Не вешай нос, то есть усы, Баранкин! Все будет отлично!

*Баранкин спрыгнул с ветки на землю.*

БАРАНКИН : Тогда прыгай за мной. Будем искать муравейник. Займём отдельную комнату, закроем дверь на замок и будем отдыхать .

*Малинин прыгнул с ветки. Баранкин побежал по земле и на радостях ударил лапой круглое семечко, напоминавшее по форме футбольный мяч. Малинин принял передачу и отпасовал семечко обратно.*

МАЛИНИН : У них же нет, наверное, дверей и замков в комнатах.

БАРАНКИН : Неважно! Важно, что комнаты есть, а уж загородиться чем-нибудь от всего на свете мы сумеем! Мы с тобой бабочки учёные и воробьи стреляные, нас теперь на мякине не проведёшь!

*Баранкин подпрыгнул в воздухе и принял на грудь семечко-мяч всеми четырьмя лапами сразу, затем упал на землю и покатился, громко смеясь. Малинин прыгнул на Баранкина.*

МАЛИНИН : Куча мала!

*Муравьи покатились, как мячик по земле.*

СЦЕНА 7.

*По траве катится зернышко -мячик*. *Останавливается. На зернышке сидят Баранкин и Малинин.*

БАРАНКИН : Ты прав Малинин , муравей лучше трутня .

МАЛИНИН : Повеселимся !

*Неожиданно из травы появляются четыре муравья.*

МАЛИНИН : Смотри настоящие муравьи!

*Баранкин вскакивает и начинает радостно махать лапками .*

БАРАНКИН :Эй, ребята муравьята, по случаю выходного в футбол сыграем? Разделимся на две команды по три игрока.

*Муравьи загадочно посмотрели на Баранкина и Малинина.Затем похлопали друг друга усиками, пошептались между собой и тихо поползли назад.*

БАРАНКИН : Ребята, вы куда ?

*Муравьи скрылись в зарослях травы.*

БАРАНКИН : Чего это они , Малинин от нас улизнули?

МАЛИНИН : Давай за ними проследим.

*Баранкин и Малинин проползли несколько метров . Взобрались на пригорок .Осматривают местность .*

МАЛИНИН : А вот и наши братья муравьи.

БАРАНКИН : Где?

МАЛИНИН : Да ты не вперед смотри. Левее. Видишь дорожку? А по ней бегают муравьишки. Взад и вперед! Вперед и назад. Умора!

БАРАНКИН : ( *радостно* ).Бегают !

МАЛИНИН : Вот эта жизнь!

*Баранкин внимательно смотрит на бегающих муравьев .*

БАРАНКИН : ( *удивленно).* Костя ,они не просто бегают, а носят разные палки, листья и даже камни.. Гляди , Костя они все это тащат в свой муравейник . Что это они ?

МАЛИНИН : Это они так гуляют по своей главной улице.

БАРАНКИН : ( *недоверчиво).* С палками, камнями?

МАЛИНИН : А чего ты удивляешься? Сегодня же воскресенье!

БАРАНКИН : Посмотри внимательно , Малинин. Никто из муравьев не отлынивает, никто не занимается посторонними делами, играми, никто не лежит под кустом и не загорает. Они все работают!

МАЛИНИН : Необразованные личности! Наверное, даже не знают, что такое воскресенье. Мы не пойдем к ним в муравейник . Давай лучше гулять одни, где-нибудь там…

*Малинин махнул лапой в противоположную сторону от муравейника .*

БАРАНКИН :Тогда даем задний ход*!*

*Малинин начинают пятиться назад. И тут к нему подползает старый муравей хватает его за заднюю лапу и начинает тянуть на себя .*

МАЛИНИН : ( *кричит*).Ой , мамочка!

*Баранкин резко поворачивается.*

БАРАНКИН : Костя, в тебя муравей вцепился! (*Пригрозил муравью лапой.)* Отцепись! А то хуже будет!

*Муравей продолжает тянуть за лапу Малинина. Баранкин хватает муравья за лапу и начинает тянуть к себе. Муравей обстукивает Малинина и Баранкина с ног до головы своими усиками.*

БАРАНКИН : Оставь моего друга в покое!

*Муравей оставляет лапу Малинина .*

МУРАВЕЙ 1: Почему вы не работаете?

БАРАНКИН : Потому что сегодня воскресенье.

МУРАВЕЙ 1: Какое воскресенье?

МАЛИНИН : Выходной день .

*На полянку собираются муравьи. Одни забираются на цветы. Любопытно разглядывают Малинина и Баранкина . Другие окружают их плотным кольцом.*

МУРАВЕЙ 1: Что такое выходной день?

МАЛИНИН : Выходной день — это такой день…

*Баранкин отодвигает Малинина и выходит вперед*.

БАРАНКИН : Это когда, никто не работает.

*Муравьи переглянулись между собой и затем вытаращили глаза на Баранкина .*

БАРАНКИН : В общем , когда мы жили там, мы в этот день никогда не работали.

МУРАВЕЙ 2 : Где это «т‑а-м»?

*Баранкин показывает лапой на большой каменный дом, который стоял вдали за поляной.*

БАРАНКИН : Там… Вон в том кирпичном муравейнике, то есть не в муравейнике, а в этом… в человейнике…

*Из толпы муравьёв послышались голоса .*

МУРАВЕЙ 1: Подозрительно!

МУРАВЕЙ 2 : Кто они такие?

МУРАВЕЙ 3: Надо разобраться!

МУРАВЕЙ 4: Не надо разбираться, оторвать им ноги, и все!

МУРАВЕЙ 3: Правильно! Они — не мы, они чужие!

МУРАВЕЙ 2: Они и говорят не по-нашему!

*Раздается шум среди муравьев. Они активно машут лапами .*

БАРАНКИН : (*тихо шепчет)*.Малинин! Мне все это напоминает наше классное собрание.

МАЛИНИН: Что будем делать ?

БАРАНКИН : Пока не знаю.

*Муравей 1 отделяется от остальных муравьев и залезает на высокий цветок.*

МУРАВЕЙ 1: Слушайте муравьи!

МАЛИНИН : Сейчас начнут нас прорабатывать.

МУРАВЕЙ 1: Эти два бездельника, не дожидаясь луны, прекратили работу в самый разгар солнечного света!.. Я старый муравей, но я никогда не слышал от старейших муравьёв, чтобы в нашем муравейнике когда-нибудь произошло такое не виданное моими глазами и не слыханное моими ушами преступление.

*Толпа грозно загудела.*

БАРАНКИН : ( *засмеялся*).Отдыхать по вашему значит преступление? Вы чего муравьишки с ума сошли?

МУРАВЕЙ 1: Я предлагаю приговорить этих двух преступников к смерти!

МАЛИНИН : Они , что заболели?

МУРАВЬИ : Смерть бездельникам!

*Толпа муравьёв одобрительно кричат .*

МУРАВЕЙ 1: Хватайте преступников.

*К Косте подходят несколько муравьев и хватают его за ноги .*

БАРАНКИН : Эй, вы чего делаете? Отпустите моего друга!

*Баранкин бросается на помощь к Косте , но его тоже хватают за ноги другие муравьи.*

МУРАВЕЙ 1: Несите их прочь от нашего муравейника .

БАРАНКИН и МАЛИНИН : (*громко)*.Помогите! Спасите! Мамочки!

*Муравьи начинают оттаскивать преступников от муравейника. И тут неожиданно впереди появились длинные усы. Затем огромные головы с большими челюстями. Муравьи остановились. Головы исчезли в траве.*

МУРАВЕЙ 1: *(испуганно кричит)*. Мирмики!

*Муравьи, которые несли преступников от страха бросили их на землю и разбежались в разные стороны.*

БАРАНКИН : Кого это они испугались?

МАЛИНИН : Каких -то мирмиков!

БАРАНКИН : Я не знаю кто такие мирмики , но знаю одно, что при слове мирмики все муравьи куда-то разбежались. Может и нам скрыться? На всякий случай? Лезь за мной на цветок. Только тише.

*Малинин карабкается следом за Баранкиным. Забравшись на цветок Баранкин и Малинин начали осматривать окрестности. Затем свесили головы с цветка и стали наблюдать, что происходит внизу.*

БАРАНКИН : Видишь кого-нибудь?

МАЛИНИН : Смотри , Костя наши муравьишки.

БАРАНКИН : (*удивленно)*. А почему они так странно все сбились в кучку и не шевелятся? Как завороженные.

С*нова из травы появляются большие усы, потом большие головы с огромными челюстями .*

МАЛИНИН : (*испуганно* ). Ой! А это еще кто такие?

*Рыжие муравьи выползают из травы и медленно ползут к черным муравьям.*

БАРАНКИН : Может это и есть те самые мирмики?

МАЛИНИН : Смотри , они окружают черных муравьев!

*Несколько рыжих муравьев бросились на черных муравьев щёлкая своими огромными челюстями.Они стали связывать их тонкими паутинками и отдавать другим рыжим муравьям. А те в свою очередь кидали их на большие листы лопуха и относили в конец поляны.*

МАЛИНИН : Эти рыжие мирмики забирают муравьев в рабство.

*Появились еще рыжие муравьи , которые стали окружать со всех сторон муравейник*.Ч*ерные муравьи нападают на рыжих. Началась схватка,*

МАЛИНИН : Гады! Маленьких бьют! Надо своих выручать .

БАРАНКИН : Выручать? Кого? Забыл, как эти свои нас чуть не казнили?

МАЛИНИН : Это они не со зла, а за дело. Вообще-то они хорошие ребята! И дерутся здорово! Мы должны им помочь. Вперёд, чернопузые! Не робей! Бей рыжих! Баранкин, за мной! Смерть мирмикам!

*Костя спрыгнул с цветка и, подхватив на бегу с земли сучок-дубинку, помчался навстречу наступающим мирмикам.*

МАЛИНИН : (*закричал)*.Вперёд, чернопузые! Урра!

*Баранкин подошел на край цветка и стал кричать бегущему Малинину.*

БАРАНКИН : Костя! Малинин! Подожди! Не в ту сторону наступаешь! Куда ты? Убьют! Костя! Остановись!

*Малинин врывается в самую гущу муравьев. Начинает бить рыжих своей дубинкой.*

МАЛИНИН : Вот вам за мурашей! Знай наших!

*Баранкин быстро спускается вниз по стеблю цветка и сделав несколько прыжков оказывается в самой гуще схватки. Схватив Костю за задние лапы он вытащил его из толпы муравьев и потащил обратно к цветку. Вырвал у него из лап дубинку.*

БАРАНКИН : Эх ты, вояка! Сейчас как тресну тебя по башке, чтобы ты в другой раз не лез куда не надо! Надо было идти на соединение с нашими, а ты… Эх, Малинин!..

*Вдруг неожиданно у цветка появился мимрик ,шевеля огромными челюстями. Баранкин ударяет его дубинкой. Мимрик падает.*

БАРАНКИН : Лезь на цветок!

МАЛИНИН : Юрка, я больше не хочу ни кем быть .Давай снова превратимся в человека.

БАРАНКИН : Залезай наверх.

МАЛИНИН : А ты?

БАРАНКИН : Я за тобой! Лезь!

*Костя пополз по стеблю вверх, Баранкин — за ним. Пока Мимики очнулся и стал махать лапами и издавать странные звуки. К цветку стали приближаться мимрики. Они окружали стебель и стали один за другим подниматься вслед за нами. Друзья были уже на верху цветка .*

БАРАНКИН : Давай превращайся в человека. Я их отвлеку.

МАЛИНИН : Если превращаться, так вместе!

*Из-за лепестка показалась рыжая голова и свирепо завращала глазами. Баранкин ударил мирмика палкой по черепу. Мирмик скрылся.*

БАРАНКИН : Вместе не успеем!

*Баранкин нагнул голову вниз и стал дубинкой охаживать мимриков.* БАРАНКИН: Эх, вы! Столько больших на двух маленьких… Не стыдно? (*Ударяет дубинкой мимрика. Тот падает вниз. Вместо него появляется другой рыжий муравей.)*Ты, рыжий, давай один на один! Я тебя вызываю! Не хочешь. Тогда получай по своей рыжей башке.

*Баранкин ударяет и этого рыжего муравья по голове. Мимрик покачался и уже хотел было полететь вниз, но успевает перехватить дубинку. Она ломается.*

БАРАНКИН : Костя повторяй за мной .(*Закричал во весь голос).*Я хочу на веки быть Человеком!

МАЛИНИН : (*подхватывает).* Я хочу навеки быть Человеком!

Не получается.

БАРАНКИН : Мы все волшебные слова произнесли. Ничего не забыли?

МАЛИНИН : Забыли! Все три желания у нас уже сбылись.

БАРАНКИН : Точно.И что теперь делать?

МАЛИНИН : Я не хочу оставаться мурашом.Я хочу быть человеком!

БАРАНКИН : Я тоже!

*Рыжие муравьи начинают их окружать. Раздается шум грома. Сверху опускается зонтик волшебницы.*

РЫЖИЙ МУРАВЕЙ : Сдавайтесь. Вы окружены.

*Поднимается ветер. Волна воздуха толкает Баранкина в бок. Переворачивает его вверх тормашками. Из под зонта вылетает огромный стриж. Он хватает Малинина в свой клюв и взмывает в небо. Баранкин падает вниз .Раздается звук грома. Зонт закрывается и улетает вверх. Все меняется. Муравьи делают перестановку .*

СЦЕНА 8 *.*

*Двор. Скамейка. Рядом на траве лежит Баранкин.Он некоторое время неподвижно лежит на траве. Затем медленно открывает глаза. Пытается подняться, но снова падает. Немного полежав в траве, садится и обнимает руками голову.*

БАРАНКИН : Ой, как у меня кружится голова. И лапа болит.

*Баранкин осторожно гладит рукой ногу. Застывает от удивления.*

БАРАНКИН : Нога? А где муравьиная лапка? ( *смотрит на руку* ).Рука? Человеческая!

*Баранкин встает. Еще раз осматривает себя с ног до головы.*

БАРАНКИН : И голова моя на месте!

*Баранкин трогает, похлопывает себя по ногам. Засовывает руки в карманы брюк.*

БАРАНКИН : И голова моя на месте! Ура! Я снова стал человеком !

*Баранкин начинает прыгать, размахивать руками. Резко останавливается. Оглядывается по сторонам .*

БАРАНКИН : А где мой друг Малинин? Костя! Костя , ты где?

*Слышится вокруг чириканье воробьев.*

БАРАНКИН : *( крикнул).*Костя!

*Пролетает мимо бабочка. Баранкин провожает ее взглядом. Подходит к скамейке. По ней бегают муравьи. Баранкин садится на скамейку.*

БАРАНКИН : *(грустно)*. Кости нет! Как же это могло так получиться, что я вернулся из далекого необычного путешествия живой, а мой друг …Неужели он …погиб , как муравей, не успев даже превратиться в человека? Это я виноват. Это я втравил Костю в эту дурацкую историю.

*Баранкин тяжело вздохнул.Неожиданно раздается голос Кости Малинина.*

МАЛИНИН : Баранкин! Ты это чего разнюнился?

БАРАНКИН : *( удивленно*) Костя?

МАЛИНИН : Я!

*Баранкин перестает всхлипывать. От страха закрывает глаза руками .*

БАРАНКИН : ( *испуганно*). Ой! Неужели ты уже… там?

МАЛИНИН : Где — там?..

БАРАНКИН : На том свете, что ли?

МАЛИНИН : Чего это ты городишь?Я здесь недалеко от тебя.

БАРАНКИН : Ну что ты меня, Малинин, обманываешь? Я же сам видел, как тебя съел стриж.

МАЛИНИН : Он тебя съел, а не меня, я своими глазами видел.

БАРАНКИН : А я тебе говорю, он тебя съел!

МАЛИНИН : Как же он меня съел, если я живой. Открой глаза и убедишься!

БАРАНКИН : Я боюсь?

МАЛИНИН : Чего ты боишься?

БАРАНКИН : Я глаза открою, а ты не существуешь.

МАЛИНИН : А я тебе сейчас докажу, что я существую!

*Баранкин осторожно встает со скамейке .Отходит от нее, но продолжает закрывать руками глаза.Шум грома. Появляется Малинин. Он подходит к Баранкину и прыгает ему на плечи. Они вместе падают на землю. Баранкин открывает глаза.*

МАЛИНИН : Ну как, существую я или не существую?

БАРАНКИН : ( *кричит радостно* ).Существуешь! Уррра!

*Друзья начали обнимать друг друга, кружиться взявшись за руки.*

БАРАНКИН : Значит, с‑у-щ-е-с-т-в-у-е‑м?

МАЛИНИН : Существуем!

БАРАНКИН : А как мы с тобой существуем?

МАЛИНИН : Как люди!

БАРАНКИН : Как ч‑е-л-о-в-е-к‑и!

ВСЕ : Урра!!

*Баранкин вдруг остановился.*

БАРАНКИН : Постой! Дай-ка я на тебя посмотрю…

МАЛИНИН : ( *засмеялся)*. Что ты меня раньше не видел, что ли?..

БАРАНКИН : Не видел, Костя и ты меня тоже по-настоящему не видел.Если хорошенько рассмотреть нас с тобой , то мы чудо природы. Посмотри какие у нас руки. Это не какая-нибудь муравьиная лапка или воробьиное крылышко! Это самая настоящая человеческая рука.

*Друзья стали молча разглядывать свои руки, ноги. Начали вертеть головами в разные стороны.*

БАРАНКИН : А голова! Я на свою голову тоже раньше не обращал внимания. Голова и голова… Есть на плечах, и ладно! Нахлобучишь кепку — и хорошо! А теперь, теперь… После всего-всего, что я пережил, уж я‑то точно знаю, что если руки человека это чудо, то уж го-ло-ва это самое расчудесное чудо из всех расчудесных чудес.

МАЛИНИН : Я тоже так думаю!

БАРАНКИН : Пусть теперь Зинка кричит на всю вселенную : «Баранкин , будь человеком!». А я ей в ответ: « Я Человек!»

ГОЛОС МИШКИ: Ребята!

БАРАНКИН : Это Мишка.

МАЛИНИН : Мы здесь!

*Мишка подбегает к ребятам.*

МИША : Вы где были, друзья?

БАРАНКИН : Где мы были, там уже нас нет..

МАЛИНИН : С нами такое приключилось..

БАРАНКИН: Он все равно не поверит.

МИША : Вы сегодня, какие-то странные. С вами все в порядке?

БАРАНКИН : Как хорошо быть человеком!

МИША: Конечно!

БАРАНКИН и МАЛИНИН : Мы готовы заниматься!

*Ребята уходят. Неожиданно на скамейке появляется Волшебница. Она с улыбкой провожает взглядом ребят.*

СЦЕНА 9.

*Классный кабинет. Ученики сидят за партами.*

*На доске надпись «сказочно-фантастическая история, которая произошла.. »*

УЧИТЕЛЬНИЦА : Ребята, я проверила ваши сочинения. Вы почти все справились с заданием. Плохих отметок нет. (*Ученики захлопали в ладоши.)* Молодцы! Порадовали меня! Но больше всех меня удивили два наших ученика.

СЕРГЕЙ : Опять Мишка Кутузов?

УЧИТЕЛЬНИЦА : На этот раз лучше всех проявили свою бурную фантазию и воображение ученики

( *пауза*).

СЕРГЕЙ : Нина Николаевна, не томите нас .

ЗИНА : Интересно, кто же из нас такие фантазеры?

УЧИТЕЛЬНИЦА : Ученики Баранкин Юра и Малинин Костя .

ВСЕ : ( *удивленно ).*Ох!

*Ученики посмотрели на Баранкина и Малинина.*

НАДЯ : Неужели?!

УЧИТЕЛЬНИЦА : Я им поставила пятерки!

ВСЕ : ( *радостно).*Ах!

НАДЯ : А что они такое написали, Нина Николаевна?

ЗИНА : Даже не верится!

*Звучит школьный звонок.*

УЧИТЕЛЬНИЦА : Урок окончен. Продолжим с вами разговор на следующем уроке.

*Ученики встают со своих мест. Учительница выходит из кабинета. В классе тишина. Ребята, все как один поворачивают свои головы на Баранкина и Малинина.Надя выходит к доске.*

НАДЯ : Прошу Баранкина Юрку…Юру и Малинина Костю выйти сюда!

БАРАНКИН : ( *удивленно).* А теперь за что?

МАЛИНИН : Мы вчера исправили двойки.

БАРАНКИН : Михаил Михалыч поставил нам четверки!

МИША : Я с ними весь вечер занимался .

МАЛИНИН : И за сочинение получили пятерки!

НАДЯ : Выходите к доске!

*Баранкин вздыхает, опускает голову вниз и медленно идет к доске.За ним плетется Малинин* .

НАДЯ : Никто не желает сказать нашим..отличникам?

АЛИК: А что вы там написали, ребята?

ВАНЯ: О чем?

ЗИНА: Про что?

*Баранкин и Малинин переглянулись.*

БАРАНКИН: Как хорошо быть человеком!

НАДЯ: И все?

*Малинин кивнул головой.*

НАДЯ : *(улыбнулась)*. Алик, будь добр щелкни наших удивительных фантазеров для будущей стенгазеты.

*Ученики радостно захлопали, закричали : «Ура!» Алик достает фотоаппарат.*

ЗИНА : А я напишу новые стихи про вас , Баранкин Юра и Малинин Костя!

АЛИК : Фантазеры, сделайте улыбку! Готовы?

БАРАНКИН : Ребята, а давайте лучше сфотографируемся всем классом!

МАЛИНИН : Правильно, Юра! Идите все к нам !

*Ученики встают рядом с Баранкиным и Малинным.*

АЛИК : Ребята, улыбаемся ! Готовы?

БАРАНКИН : Человеки , готовы!

ВСЕ : Готовы!

*Щелкает фотоаппарат. Ученики застывают в улыбке.*

*Ученики покидают класс с песней.( Слова песни имеются).*

*Появляется волшебница.* *Она делает волшебный жест.На доске появилось надпись. Конец* *сказочно-фантастической истории. Медленно покидает класс.*