Данное новогоднее произведение создавалось для проката в новогодние праздники специально для рязанского зрителя, поэтому в нем присутствуют специфические местные названия, события, проблемы и юмор, основанный на них. В случае если ваш театр или компания заинтересуется этим произведением, авторы готовы к трансформации его под специфику вашего региона или города. Баззаев Григорий [bazzaev\_ne@list.ru](mailto:bazzaev_ne@list.ru), Вадим Ермишин [erm-vadim@yandex.ru](mailto:erm-vadim@yandex.ru).

2017

Баззаев Г., Ермишин В.

**ПОД ПРЕДЛОГОМ НОВОГО ГОДА**

корпоративная новогодняя комедия

Действующие лица:

АЛЬБЕРТ, московский продюсер, организатор и режиссер праздничного корпоратива, разговаривает гламурно, 35 лет.

СЕРГЕЙ МИХАЛЫЧ, заместитель начальника службы безопасности банка, 40-45 лет, большие усы.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ, молодой человек, 25-30 лет.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ, молодой человек , 25-30 лет.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ, плотный мужчина , 50-55 лет.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН, крупный мужчина, 50-55 лет.

МАРИНА, РАБОТНИЦА БАНКА, женщина лет 35-40, хорошо одета, на корпоративе помогает Альберту.

БЕЛКА

БЕЛКА: Добрый вечер. Если честно, в этом году я не собиралась к вам приходить. Почему? А вы посмотрите на себя. Все красивые, подтянутые, спортивные. Фитнесс, йога, пилатес, бег по утрам, лицензионный алкоголь – не ждали вы меня. А тут, вдруг, «Спартак» впервые за 16 лет стал чемпионом России. Ксения Собчак собралась в президенты. Октябрьской революции сто лет исполнилось. На носу чемпионат мира по футболу в России. И я поняла, ВЫ без меня никуда. И начнем мы наше тесное общение под предлогом Нового года. Где? На новогоднем корпоративе в «Триовнешторгбанке». Именно в этом банке хранится новогодний миллиард, который должен быть разыгран в новогоднюю ночь.

Итак, где-то в служебных помещениях, отданных под гримерные для приглашенных артистов.

*Большая комната, четыре двери: входная, дверь, которая ведет на сцену, дверь во внутренние помещения и дверь в туалет. За бархатной шторой, по центру сцены, спрятана центральная дверь сейфа.*

*МАРИНА входит с ДЕДОМ МОРОЗОМ 1 и СНЕГУРОЧКОЙ 1 в комнату, у ДЕДА мешок, у СНЕГУРОЧКИ картонная коробка, которой она закрывает лицо.*

МАРИНА: Проходите, пожалуйста. Располагайтесь. Чувствуйте себя как дома.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Плоховато вы себе представляете дом Деда Мороза. У меня и диван есть, и телевизор, и стол, накрытый к празднику.

МАРИНА: Ой, извините. У нас сегодня очень много артистов. Это единственная комната, которая осталась. А чайку я вам сейчас принесу.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Спасибо за заботу. Только от горячего чая Дедушка и растаять может. Хорошо бы чего-нибудь из холодильничка.

МАРИНА: Колбаски, сырку?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Это как бы да … но не сразу…вначале бы…ну, так сказать, для храбрости…

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Водка есть?

МАРИНА: Извините?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да это внучка шутит так.

МАРИНА: Ну, знаете ли! Может, вы так и на сцене шутить собираетесь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да вы что? У нас все по сценарию: конкурсы, подарки, стишки-песенки всякие: *Запевает* «В лесу родилась елочка, спи елочка бай-бай». А водку мы не пьем. На работе ни-ни! Даже думать себе запрещаем о ней.

МАРИНА: Какие вы молодцы! Я тоже считаю, что водка – это зло!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Коньяк есть?

МАРИНА: Угу, опять шутка? Знаете, милочка, у меня к вам два вопроса: Во-первых, почему вы все время спрашиваете об алкоголе? И второй: почему вы ходите с коробкой?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: У неё там игрушки стеклянные, разбить боится. Простите, как вас?

МАРИНА: Марина.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Понимаете, Марина. У Снегурочки детская травма. Её отец, мой сын, когда выпивал, каждый раз бил…

МАРИНА: Снегурочку?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Нет, что вы! Игрушки. Вот теперь она их из рук не выпускает, да про алкоголь интересуется.

МАРИНА: Бедная девочка.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ну, это от вашего банка зависит! Ладно, ступайте, а то нам еще покурить надо!

МАРИНА: Что?

ДЕД МОРОЗ 1: Порепетировать надо, порепетировать!

*МАРИНА уходит.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Фу, ушла!

*Снегурочка убирает коробку и это оказывается мужчина. Без головного убора.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Шнырь, ты, что с дуба рухнул? Выпить ему захотелось. Чуть всю контору не спалил!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Сиплый, какая из меня Снегурочка? Смех один

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ну, не скажи! Как ты там говорил: про водочку с коньячком, да на любителя!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ты что буробишь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: А то! Головой своей подумай, как бы мы с тобой, два здоровых мужика, по-другому в банк проникли?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ну, не знаю. Например, как два Деда Мороза.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Шнырь, мы, что в Голландии, что ли, чтобы Дед Морозы парами ходили?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ну, тогда зайчиком или снеговиком?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Что-то я не встречал зайчиков под 100 килограмм веса!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ну, я могу быть… Допустим, оленем.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ты и есть олень. Уперся рогами: «Пить, пить!». Чуть перед теткой нас не раскрыл.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ладно, убедил! Хотя, подожди! Раз уж мы теперь на территории банка, давай меняться! Ты будешь Снегурочка, а я теперь главный, я – Дед Мороз!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да пожалуйста!

*Меняются головными уборами*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Если ты теперь главный, то давай, рассказывай мне, девчонке бестолковой, зачем мы сюда пришли и что дальше делать будем?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Мы пришли сюда за миллиардом!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ой, не зря пришли! А где же мы его возьмем, дедушка?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ну, я не знаю, наверное, в сейфе?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: А сейф где?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Не знаю, наверное, в банке!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: То есть, круг замкнулся?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Можно подумать, что ты знаешь, где сейф?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Конечно, знаю!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Где?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: В банке.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Я только что, то же самое сказал!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ты не сказал, а ляпнул, пальцем в небо попал.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Никуда я не попал (*вытирая палец о костюм*). Так нечестно. *Меняются головными уборами.* Нечего из меня дуру делать!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Так, угомонился? Слушай сюда. Начинаем обход здания. Кто первым найдет сейф, тот сразу звонит мне, и я уже сам аккуратно со всем разбираюсь. Вперед. Ты налево, я направо.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: О, «ЭмЖо». Я догоню.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Куда?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Как говорится у нас, Снегурочек, пойду, попудрю носик.

*Открывает дверь на сцену. Оттуда музыка.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: О, Лепс. *Начинает подпевать и танцевать.* «Я поднимаю руки, хочу тебе сдаться, ведь ты же так красива в свои 18»…

*Входят Альберт и Марина.*

АЛЬБЕРТ: *говорит в гарнитуру.*  Так, Лепс допевает, и сразу после него выходит Снегурочка. Собирает всех нетрезвых детишек в хоровод. Делают пару кругов вокруг ели и вызывают на сцену Дедушку … Нет, не Кобзона… Дедушку Мороза. Баскова ждем.

МАРИНА: Альберт Львович, вот и Дедушка Мороз.

АЛЬБЕРТ: Боже, Марина, дедушку я вижу…даже мороз по коже. Вы откуда это взяли?

МАРИНА: Да что вы, это лучший Дед Мороз Рязанской области, заслуженный артист РФ, сам…

АЛЬБЕРТ: Слава Богу, что сам. Еще не хватало, чтобы его кто-нибудь под ручку водил. Здравствуйте, Дедушка.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да и тебе, внучок, не хворать. Хотя, судя по виду, тебе уже не помочь!

МАРИНА: Да что вы такое говорите?!?! Это главный режиссер и продюсер новогоднего корпоратива нашего банка. Да он со всеми звездами на короткой ноге.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Так вот почему у него брюки в сапоги заправлены!

АЛЬБЕРТ: Да, с таким чувством юмора вам бы в цирке выступать.

МАРИНА: Он у нас на ремонте.

АЛЬБЕРТ: Ну, я и говорю, что плохо ваш Дед Мороз выглядит.

МАРИНА: Я вообще-то про цирк.

АЛЬБЕРТ: Проехали. Вам, товарищ артист, через 10 минут на сцену выходить.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: На какую сцену?

АЛЬБЕРТ: Большого театра! Вы - идиот или пьяный?

МАРИНА: Альберт Львович, как вы приказывали: самодеятельности никакого алкоголя. Только чай!

АЛЬБЕРТ: Значит, идиот! Вызывайте охрану и гоните его отсюда в шею! *В гарнитуру:* Так план поменялся, пусть Лепс споет еще две песни, потом Русский хор…Марина, и найдите мне нового Деда Мороза!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Стойте, я готов, я согласен.

АЛЬБЕРТ: Еще бы он не согласен был! Так, стоп! А где Снегурочка?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: А тебе она зачем?

АЛЬБЕРТ: Так, чисто поржать.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Чё?

АЛЬБЕРТ: Подтяжки через плечо. Интересуюсь, где внучка ваша – Снегурочка?

*Выходит Снегурочка:*

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Вечер в хату.

МАРИНА: А вот и она!

АЛЬБЕРТ: Кто она?

МАРИНА: Снегурочка!

АЛЬБЕРТ: Марина, куда вы смотрели, когда артистов набирали?

МАРИНА: Простите, но она лицо коробкой прикрывала!

АЛЬБЕРТ: А она молодец, понимает что делает. Да что я несу! Это катастрофа! ... Так, спокойно, спокойно, и не из такого конфету делал. Я все придумал. Меняем концепцию: первым выходит Дед, поет песню. Есть хиты в плей-листе?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Чё?

АЛЬБЕРТ: Песню какую-нибудь знаешь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да, есть одна любимая! Только я не уверен, что она подойдет.

АЛЬБЕРТ: Отлично. Значит, Дед поет песню, проводит пару конкурсов и все!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А я?

АЛЬБЕРТ: Молодец, что спросила! Ты…всё время сидишь здесь!

МАРИНА: А если вдруг люди позовут Снегурочку? Что ей делать!

АЛЬБЕРТ: Выходить!

МАРИНА: С коробкой?

АЛЬБЕРТ: Конечно, с коробкой! Быстро раздаете подарки и уходите!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А…

АЛЬБЕРТ: А это уже не ваши проблемы. И храни вас Бог! Пошёл!

*Дверь приоткрыта, слышен голос Деда Мороза.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: С новым годом. С новым счастьем. Эта песня звучит для вас: « По тундре, по железной дороге, где мчится поезд «Воркута-Ленинград»…»

*Альберт захлопывает дверь.*

АЛЬБЕРТ: Как говорил в таких случаях Барик Алибасов: «Мариночка, мне срочно нужно выпить».

*Уходят. Снегурочка выкладывает инструменты из коробки и надевает её на голову. Заходит Сергей Михайлович. Оглядывает фигуру Снегурочки и аккуратно стучит в коробку.*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Есть кто дома?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ, *с криком сбрасывает коробку с головы*: Что, пора?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Конечно, пора. Ты молодая и красивая, я обаятельный и разведенный.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ты кто?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Разрешите представиться Сергей Михайлович Белоконь – заместитель начальника службы безопасности банка с самыми широкими полномочиями.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ, *протягивает руки для наручников*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ, *целуя руки*: Так легко мне еще никто не сдавался. Как зовут красавицу?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Сеня.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Что?

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Сенягурочка.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Сенягурочка, такого имени у меня в коллекции еще не было.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Что вы говорите?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Говорю, судьба нас свела.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Это как?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Иду я по коридору, по делам. Гляжу, сидит девИца *(изображая руками коробку*) в темнице. Думаю, надо спасать. Я же по второму образованию рыцарь.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Как интересно! И где же у нас теперь на рыцарей учат?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Старожиловский колледж рыцарства и коневодства! Заочно! Шучу! Этому научится невозможно. Мужчина, он или рыцарь, или всю жизнь за женой в «Глобусе» тележку катает. А вы чем занимаетесь?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Сижу, жду выхода.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Вы так волнуетесь. Это у вас впервые?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Нет, уже в четвертый раз.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: А вообще по жизни, чем занимаетесь?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А по жизни дышу полной грудью, ловлю вольный ветер, живу только здесь и сейчас.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Кажется, я влюбился. Мадам, а не хотите в честь нашего знакомства выпить фужер холодного шампанского?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Я не пью шампанское.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Тогда может бокал белого французского вина?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Спасибо, нет.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Ну, тогда не знаю …может рюмочку коньяка.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Да…коньяка…фужер!

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Какого?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Любого.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Я точно влюбился! Оставайтесь здесь. Я скоро буду!

*Убегает.*

*Возвращается Дед Мороз со сцены.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Шнырь, ты нашел сейф?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Какой сейф?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Стальной, Шнырь! Большой стальной сейф с миллиардом денег внутри!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Чьих денег?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Надеюсь, наших!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: То есть, ты забыл, где находится сейф, в котором лежат наши деньги, дедушка?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Шнырь, ты идиот!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Нет, я не идиот. Я Снегурочка.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Шнырь, очнись! Очнись!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ой, Сиплый! А ты что не на сцене?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Я туда больше не вернусь!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Что так?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Чуть всё дело не завалил!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Спалился?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Поначалу чуть не спалился. А потом песню спел, они как из-за столов повыскакивали, и бегом к сцене! И я им тут давай конкурсы проводить, один, второй. Откуда че в голове бралось, не знаю! Короче, триста разгоряченных женщин на меня одного. Я себя прям Стасом Михайловым почувствовал!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Прям, реально, Стасом Михайловым?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Вот те крест.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ, *бежит к двери на сцену*: Я тоже хочу!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Стой! Ты же Снегурочка!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Да какая разница?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Идиот, они в тебе конкурентку увидят! На части порвут! *Захлопывает дверь*

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Сиплый, пожалуйста, давай костюмами поменяемся. Мне очень надо. Очень.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Нам сейф надо найти. Шнырь, ты как будто баб никогда не видел.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Чтоб сразу триста и разгоряченных, и страждущих, и о тебе только мыслящих, и о тебе одном мечтающих, для тебя готовых на всё. И ты со сцены, не задумываясь, прыгаешь в толпу…Меня ничто не остановит.

*Открывает дверь*

*Со сцены голос Михайлова*

*«Без тебя, без тебя*

*Все не нужным станет сразу без тебя*

*- Занято! (говорит как будто Снегурочке)*

*От заката…»*

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Иуда.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да не ной, Шнырь, сейф возьмем, я тебе такой концерт организую, «Лесоповал» обзавидуется.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Точно?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да точно, точно. Пошли.

*Уходят. Из входной двери выходят Дед Мороз 2 и Марина.*

МАРИНА: Вы уж простите нас. Такое недоразумение вышло.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Как же так, голубушка? Я - заслуженный артист, приезжаю на такси, сорок минут мёрзну на улице, а меня мало того что не пускают в банк, так еще и называют самозванцем.

МАРИНА: Простите, Бога ради. У нас первый раз такая накладка.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Куда же ваша служба безопасности смотрит?

МАРИНА: Вообще-то, они у нас хорошие! Вы их тоже поймите. Час назад была ситуация: подъехала машина, вышел человек в костюме и вашим именем назвался. Его и пропустили.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Каким именем?

МАРИНА: Дедушка Мороз.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ну, знаете ли, как можно перепутать настоящего Дед Мороза с каким то проходимцем?

МАРИНА: Вы абсолютно правы. Не переживайте, мы вам в качестве компенсации выпишем премию.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Это само собой!

МАРИНА: А негодяя этого, Лжедеда Мороза, мы обязательно поймаем и накажем.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Его же посохом.

МАРИНА: А еще, хотя Альберт Львович и запрещает, я вам сейчас коньячка принесу!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: А вот это хорошо! Вот это по-человечески! Ступай, голубушка!

*Марина уходит. Дед Мороз 2 кричит в кулису:*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Снегурочка, внучка, иди сюда!

*Входит СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН с картонной коробкой, закрывающей лицо.*

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ну что, ушла?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Еле спровадил.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ну, ты и артист, Косой. Тебе бы в ТЮЗе играть.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Не дай Бог!

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: А чё, банк возьмем, в Мексику улетишь, купишь старое здание, отремонтируешь и будешь там ТЮЗ показывать.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ну, ты и фантазер, Барон. А сам то, что с деньгами собираешься делать?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: За ипотеку расплачусь.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: А на остальные?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: А на остальные буду в ТЮЗ к тебе ходить.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ладно, давай по делу. Инструмент взял?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Взял, конечно! А как ты думаешь, кто эти другие Дед Мороз и Снегурочка?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Понятно кто, артисты наемные! Болгарку взял?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Обижаешь. Слушай, а может это настоящий Дед Мороз?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Поверь мне, Деда Мороза не существует! План здания не забыл?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Барон ничего не забывает. Только на плане сейф не указан.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Вот поэтому нам надо сначала сейф найти, а уж потом про ипотеку мечтать.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Что про неё мечтать, она уже есть.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Я имею в виду, надо сначала сейф открыть, а потом мечтать. А то, как бы наши мечты медным тазом не накрылись.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ты это о чем?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Не о чем, а о ком! А если эти Дед Мороз со Снегурочкой, такие же, как мы?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Наши потерявшиеся в детстве братья-близнецы?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Нет, идиот, тоже медвежатники!

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ты кого-то конкретного имеешь в виду?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Не знаю! Может, это Леха «Чёрт»?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Да бог с тобой! Ему еще лет пять сидеть.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Тогда Колька-Висельник?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Да нет, он месяц назад утонул!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: А вдруг это Славка-Стол?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Да столовские уже давно не при делах.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Какая разница, кто они, главное, чтобы они сейф раньше нас не вскрыли!

*Входит Альберт с гарнитурой на голове. Говорит в гарнитуру.*

АЛЬБЕРТ: Ну что Альберт Львович? Я с детства Альберт Львович. В общем, я сказал, что детский блок будут закрывать Нюша и Филя! Всё! Потом работает хор Турецкого, после них ставим любую Лободу, и дальше Митя Фомин. Что он говорит? Вживую петь не будет? Передай ему, что Митя Фомин для меня умер, и пусть охрана вынесет его тело отсюда! Нет, не шучу! Вышвырните его отсюда немедленно!

*Дед Мороз и Снегурочка многозначительно переглядываются. Альберт замечает Деда Мороза-2.*

АЛЬБЕРТ: Где он? Где этот Дед Огонь?... Ну, прям, старик, зажег! Это было умопомрачительно! Не держите зла. Я вас недооценивал. Так выйти, так взять зал в руки …Это нечто!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Так я …

АЛЬБЕРТ: Так я и говорю - настоящий профессионал. И, главное, все женщины в восторге, все!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Просто…

АЛЬБЕРТ: Просто после вас Стас Михайлов выступал и расстроился, говорит, что ему как-то любви сегодня не хватило.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ну, а…

АЛЬБЕРТ: Ну, а второй выход надо тоже с песни начинать! Обязательно с песни. Что у вас есть?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: По тундре, по железной…

АЛЬБЕРТ: Песня класс, бомба, прям чума!!! И люди уже изрядно выпили, расслабились, но 2 раза подряд одну и ту же песню - это перебор! Кому, как не вам, знать о шоу-бизнесе и его жестоких законах.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Вы, конкретно, о какой статье?

АЛЬБЕРТ: О той, что на прошлой неделе Дробыш выложил в Фейсбуке. Главный мессидж: плох тот артист, который с одной песни начинает обе части концерта. Так что, выбирайте любую другую и вперед на сцену.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Слышь, мужик, не гони лошадей!

АЛЬБЕРТ *напевает:* Мужик, не гони лошадей. Это романс, да? Вы гений! Прекрасно! С романса и начнете! Так что, мой золотой, хватит сидеть сиднем, как говорится: вперед и с песней!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Что? Я на минуточку, народный артист Рязанской области. И я сам решаю, когда мне сидеть, а когда выходить. Ну, за редким исключением.

АЛЬБЕРТ: А вам словосочетание «Митя Фомин» ни о чем не говорит, решительный вы мой?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Куда петь?

АЛЬБЕРТ: Вон туда. *Выпроваживает Деда Мороза на сцену.*

*Голос Деда Мороза*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Всем женщинам посвящается. *Поет на мотив романса:*

*«Мужик не гони лошадей,*

*По тундре, железной дороге …»*

АЛЬБЕРТ: Как дети малые.

*Обращает внимание на Снегурочку*

АЛЬБЕРТ: О, Господи. Так, теперь вы. Вы, вообще, на сцену выходили?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Нет.

АЛЬБЕРТ: Молодец! Талант! Это как надо тонко чувствовать конъюнктуру, чтобы вовремя не выйти на сцену! В этот раз действуем, голубушка, по той же схеме. Сидим, терпим, но уж если, не дай Бог, позовут, то что?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Что?

АЛЬБЕРТ: Берем коробку и на сцену. Господи, есть же на свете люди, которым коробка так к лицу!

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ой, да ты на себя в зеркало посмотри. А то непонятно, кто ты: мужик или продюсер?

АЛЬБЕРТ: Кто я? Да я царь и бог российской эстрады. Это я дал Максиму Галкину пирожки и к бабушке отправил, это я Меладзе на «Виагру» подсадил, да это я устроил концерты Сергея Зверева в Дагестане. Да я таких как вы праздничной ленточкой связывал и пачками отправлял на «Голубые огоньки»! Ты вообще представляешь себе, как должна выглядеть Снегурочка?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Прекрасно представляю!

АЛЬБЕРТ: Странно, ведь Снегурочка – это молодая, красивая, стройная девушка.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Да, а что было бы с твоей молодой и красивой, если она бы она 7 лет в тайге ёлки для детишек заготавливала, а потом еще 3 раза хоровод водила от Владимира до Воркуты. А сколько я варежек для подарков пошила?! Это, что уже не в счет, товарищ начальник?

АЛЬБЕРТ: Нет, опыта у вас, конечно, не отнять, но коробку далеко не убирайте.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Значит, я некрасивая? *Начинает плакать*

АЛЬБЕРТ: Да вы успокойтесь.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Как я теперь успокоюсь?

АЛЬБЕРТ: *говорит в гарнитуру* Марина! Марина, срочно идите сюда! Нужна ваша помощь.

*Альберт уходит.*

*Снегурочка 2 перестает плакать и говорит с довольным лицом:*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ух, еле спровадил. Последний раз так на суде плакал, тогда аж на два года срок скостили! *Слышит голос Марины. Говорит в сторону.* Да чтоб тебя, ещё одна! *Начинает голосить женским голосом.* А-а-а! Некрасивая я!

*Вбегает Марина с коньяком на подносе, рюмочки, лимончик.*

МАРИНА: А кто это у нас здесь такой расстроенный? А что это у нас такое случилось?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: *в сторону:* Не было печали (*женским голосом):* Это я, Снегурочка.

МАРИНА: И кто же мою Снегурочку обидел?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Это всё ваш Альберт. Он сказал, что я некрасивая!

МАРИНА: Ах он, негодяй такой. А мы сейчас ему отомстим. Мы сейчас коньячку выпьем!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Только, чур, мстить будем вместе. Я одна боюсь.

МАРИНА: Ой, я не могу, мне еще работать.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: А-а-а. Никто меня не любит, потому что я страшная!

МАРИНА: Ну, хорошо, хорошо. Только по чуть-чуть.

*Выпивают.*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну, это разве месть. Это так, курам на смех! Он, поди, даже не икнул, зараза! Давай, чтобы его там пробрало!

МАРИНА: Хорошо, но это последняя!

*Снегурочка-2 намеренно наливает Марине больше коньяка. Выпивают.*

*По рации голос Альберта.*

АЛЬБЕРТ: Марина, Марина, у вас все нормально?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ага, заерзал гад! Почувствовал! Марина, не отвечай! Давай контрольную!

МАРИНА: Может, не надо?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Надо, Марина, надо. Давай, до дна, до дна с лимончиком.

*Выпивают. Марина запевает песню, Снегурочка подхватывает две строчки:*

*«Почему так путаются мысли?*

*Почему так часто меркнет свет?*

*Я к тебе пришла из прошлой жизни*

*В этой мне с тобою жизни нет*

*А я сяду…»*

*СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН закашлялась.*

МАРИНА: У тебя все нормально?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Везет тебе, Маринка, работаешь в банке, одеваешься красиво, мужики, небось, к ногам падают.

МАРИНА: Угу, с разбега. Где их взять-то, мужиков этих? Работаешь с утра до вечера, вся личная жизнь мимо проходит.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: И никаких соблазнов?

МАРИНА: Какое там, коллектив-то бабский.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: И что, все так плохо?

МАРИНА: Даже хуже. Меня тут с тоски последнее время мысль одна стала посещать … только я тебе не скажу.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Марин, ну мы же подруги.

МАРИНА: Хорошо. Только между нами … я мечтаю ограбить банк и улететь в Мексику.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: И ты тоже?

МАРИНА: Что тоже?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Тоже любишь Мексику?

МАРИНА: А какая одинокая женщина не любит Мексику – текила, гитара и Бандерас!

*Напевают припев песни «Сancion del Mariachi »*

МАРИНА: Только ограбление это сложно, скучно, прото … протиевозаконно и совсем не для девочек.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Согласна. Пока спланируешь, пока соберешься, пока сейф найдешь.

МАРИНА: Ой, да чё его искать-то? *Отдергивает штору.* Вот он.

*Снегурочка в шоке*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Может, у тебя еще и ключи есть?

МАРИНА: Нет, ключи у начальника охраны.

*Звуки рации. Голос Альберта.*

АЛЬБЕРТ: Марина, срочно ко мне! Тут очередная проблема.

МАРИНА: Мне пора. Мы еще встретимся, подруга?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Конечно, встретимся. Но теперь уже, наверное, в Мексике!

*Марина уходит.*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН *обращаясь к сейфу:* Ну, здравствуй, счастье моё!

*Со сцены слышны слова Деда Мороза 2*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Спасибо, мои дорогие! С Новым годом!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну, ничего, подождем. *(прячется за занавеску).*

*Из противоположных дверей выходят ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ и ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ты кто такой?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Я - Дед Мороз! А ты кто такой?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Это я - Дед Мороз!

*Начинают ходить по кругу, взяв посохи, как палки для драки.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Чем докажешь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: У меня справка есть! А у тебя?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: А у меня две справки: одна из Великого Устюга, а другая … не твое дело!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: И что ты делаешь на моей территории?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: А с чего ты взял, что это - твоя территория?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: У меня справка есть.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: По-моему, наш диалог заходит в тупик.

*Останавливаются.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Предлагаю решить все старым дедовским способом.

*Сходятся, упираясь посохом в посох, крест-накрест.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Это как?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Конкурсами!

*Расходятся.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Сейчас мы проведем конкурс «Бег в мешках». Значит так, берешь свой мешок, залезаешь в него и бегом отсюда.

*Стучит посохом об пол.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да нет, мы сейчас проведем конкурс «Праздничный торт». Ты загадываешь желание и дуешь отсюда!

*Стучит посохом об пол.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ах, так! Тогда «Веселый стульчик». Я включаю музыку, и ты бегаешь вокруг стула до тех пор, пока я все свои дела не переделаю и не уеду отсюда.

*Стучит посохом об пол.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да нет, мы сейчас проведем конкурс … такой конкурс…

*Сходятся, упираясь, посохом в посох, крест-накрест.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Слушай, мужик, ты реально не догоняешь?

*Расходятся*. *КОСОЙ* с*нимает бороду.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Я – Саша Косой, авторитет в законе, и у меня здесь серьезное дело!

*СИПЛЫЙ снимет бороду.*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: А я Олег Александрович Косой, по кличке Сиплый! И у меня здесь тоже дело!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: *радостно* Сынок?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: *радостно* Папа?

*Пауза и опять начинают ходить по кругу, взяв посохи, как палки для драки.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ты что тут делаешь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: А то ты сам не знаешь?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ты как с отцом разговариваешь?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Нормально я разговариваю. Был бы нормальный отец, взял бы сына на дело!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Ну, ты же знаешь, я всегда работаю один!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Это ты маме будешь рассказывать!

*Сходятся, упираясь, посохом в посох, крест-накрест*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: То есть, ты мне предлагаешь взять и кинуть дядю Борю?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Папа, побойся Бога! Он мой крестный! Я предлагаю начать работать вместе, а там как пойдет.

*Появляется Альберт.*

АЛЬБЕРТ: (*говорит в гарнитуру)* И в завершение, такая концепция: сначала поют Пресняковы, отец с сыном, потом Олег и Родион Газмановы, ну, и завершают естественно Алла Борисовна с Кристиной, а потом кто-то зажигает елку... *Смотрит на Дедов Морозов* … подожди, я перезвоню.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Вы на нас даже не смотрите.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Не, не. Мы своё уже отработали.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Нас еще родственники ждут.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Так что, заплатите то, что нам причитается, и мы пойдем.

АЛЬБЕРТ: Я, конечно, не настаиваю, вот ваши десять тысяч. Просто я подумал, что лишние две тысячи за последний выход вам не помешают.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Нет, спасибо. Нам, правда, пора.

АЛЬБЕРТ: Две тысячи за две минуты. Вышли, спели вашу очередную песню, зажгли елку и свободны.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Нет, нам действительно пора.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: (*отцу на ухо)*  Пап, а вдруг мы сейф не найдем, а две тысячи на дороге не валяются.

АЛЬБЕРТ: Хорошо, ваши условия?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Три тысячи.

АЛЬБЕРТ: Ну не знаю, три тысячи евро – это большие деньги?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ и ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ, *не сговариваясь, начинают петь песню хором:*

*«А белый лебедь на пруду*

*Качает павшую звезду…»*

АЛЬБЕРТ: Ладно, ради такого финала, я согласен. Не здесь, мальчики. На сцене, на сцене.

*ДЕД МОРОЗЫ уходят на сцену вместе с Альбертом, СНЕГУРОЧКА 2 выходит из-за шторы.*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Значит, решили кинуть дядю Борю. Послал, Бог родственничков. Ну, Косые, ну волки позорные. Ну ладно. Все, что ни делается, всё к лучшему. Еще поглядим, кто с денежками будет.

*Снегурочка-2 начинает изучать дверь сейфа, наклоняясь к замку. В комнату входит Сергей Михайлович с фужером коньяка. Подходит сзади к СНЕГУРОЧКЕ-2 и хватает её за бедра.*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Руки вверх!

*СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН выпрямляется, стоя спиной к СЕРГЕЮ МИХАЙЛОВИЧУ поднимает руки. СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ вставляет в выставленную руку фужер с коньяком. СНЕГУРОЧКА-2 медленно выпивает и поворачивается к нему лицом.*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Очень приятно! А в честь чего, собственно?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Ну как же, вы же Снегурочка?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну, есть немного. А что, не похожа?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Очень похожа! Просто с последней нашей встречи вы немного по.. по.. *(показывая руками, что Снегурочка увеличилась в объемах)*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: По…хорошела?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Еще как!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну что есть, то есть! А вы, собственно, кто?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: А вы не помните?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну, так коньячок, знаете…

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Заместитель начальника службы безопасности банка Сергей Михайлович Белоконь.

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Так ты че хотел-то, Конь?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Так, известно чего, вы чертовски привлекательная и обворожительная, я …

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: А-а, понятно. То есть… (*начинает петь)*

*Только мы с конем по полю пойдем*

*Только мы вдвоем по полю пойдем.*

На честь мою девичью посягаете?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Так точно!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Отставить! Это совершенно невозможно!

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Виноват. Не удержался. Мое сердце разбито вдребезги. Спасите бедолагу, дайте шанс!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Ну, так и быть. Я могу дать вам один шанс. (*прислоняется к сейфу).* Если вы найдете для нас укромное гнездышко, где нам никто не помешает.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Дача в Чучково?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Холодно.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Однушка в Недостоево?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Теплее.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Может быть, номер в гостинице?

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Совсем с ума сошли? *Поглаживая рукой дверь сейфа.* Неужели у вас нет ключей ни от одного помещения в этом здании, где мы могли бы остаться вдвоем?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: К сожалению, нет. Очень много гостей, артистов, все занято!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Идиот, ключи от сейфа у тебя?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Они на охране!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Взять сможешь?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Так точно! *Начинает понимать, о чем ему говорит СНЕГУРОЧКА-2.* Какая ты у меня сообразительная! *Двигается к ней.*

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Тпру! А тебя за это не накажут?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Только, если ты!

СНЕГУРОЧКА-2, БАРОН: Тогда не теряй ни минуты. Галопом, за ключами!

*СЕРГЕЙ МИХАЛЫЧ убегает.*

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Подождем, недолго осталось (*прячется за шторой*).

*Выходит СНЕГУРОЧКА 1 и Марина.*

*Марина в состоянии легкого опьянения.*

МАРИНА: Ну вот, дорогая моя, мы и нашли твою гримерку, а ты мне не верила!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ну, знаешь, доверяй, но проверяй!

МАРИНА: Ты меня проверяла?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Я тебе доверяла!

МАРИНА: Какая ты, все-таки, замечательная. Прямо как моя лучшая подруга. Кстати, а я тебе рассказывала про свою подругу - Снегурочку.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Да, уже шесть раз.

МАРИНА: Ну, вот слушай! Она у меня такая, растакая … ну, просто прекрасная. Несчастная, правда. Прям, как я. Но такая хорошая! Мы с ней даже в Мексику собирались полететь! Вот бы вас с ней познакомить. Всегда мечтала, чтобы у меня были 2 подруги и обе некрасивые. Шучу, шучу.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Смешно, смешно!

МАРИНА: Нет, правда. Она бы тебе очень понравилась.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Прекрасная идея! Слушай, а что ты там говорила по поводу сейфа?

МАРИНА: Сейф? А-а-а, да вот он, твой сейф.

*Марина отдергивает штору. За ней стоит СНЕГУРОЧКА-2.*

МАРИНА: Ура, ура, ура. Ты здесь. Дождалась меня, не полетела одна. Знакомьтесь: Снегурочка, Снегурочка.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Барон?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Шнырь?

МАРИНА: Девочки, не ругайтесь. Вы теперь обе мои подруги. Вы у меня такие классные...

*Звук рации, голос АЛЬБЕРТА:* Марина, Марина…

МАРИНА: Девочки, а давайте споем.

*Звук рации, голос АЛЬБЕРТА:* Марина, Марина. Прием…

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Марина, тебя вызывают…

МАРИНА: Вы что, девочки, я не из этих!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Тебя Альберт вызывает!

МАРИНА: Какой Альберт?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Твой начальник! Царь и бог российской эстрады!

МАРИНА: Девочки, точно, я же на работе! *В рацию.* Алло, да, Альберт Львович. Да, я. Да, бегу. Бегу, как могу. Девочки, а давайте споем!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Марина, работа превыше всего!

*МАРИНА тяжело вздыхает, напевая песню,*

МАРИНА: Одиночество сволочь, одиночество скука…

*МАРИНА идет в сторону сцены, её разворачивают и направляют в другую сторону. МАРИНА уходит. Две СНЕГУРОЧКИ напряженно смотрят друг на друга.*

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Пап, а ты что так на меня смотришь?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Я просто всегда о дочери мечтал.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ну, извини.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Ну-ка, повернись. Может, и, слава Богу, что не получилось!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Спасибо, конечно.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Мне- то за что? Копия матери! В этом костюме прямо один в один. Ты зачем костюм Снегурочки напялил?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А что, плохой костюм?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Великолепный! Только мы с тобой как договаривались? Ты приходишь в костюме Деда Мороза, я в костюме Снегурочки, забираем деньги, кладем их в мешок и спокойно выходим из банка.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ну ничего, выйдут две Снегурочки.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Как дал бы сейчас. Ты себе как это представляешь? Нас на выходе спросят: «Вы кто?» «Мы Снегурочки…отец с сыном…деньги из банка выносим» «А, тогда конечно, пожалуйста, проходите. С наступающим вас!» … Ты почему костюм Деда Мороза не надел?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Его Олег, дяди Саши Косого сын, первым надел!

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Вот подонок. Яблоко от яблони недалеко падает. Все Косые одинаковые! Какие же они все-таки непорядочные люди, а еще и родственники называются. Это хорошо, я заранее догадался сам их кинуть.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Пап, да разве так можно!

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Нельзя, конечно, нельзя. Подай инструмент.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А если мы не откроем?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Ну, на этот случай есть у меня один ход конем.

*СНЕГУРОЧКИ оба наклоняются к сейфу.*

*Входит СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ.*

*Смотрит на Снегурочек. Говорит в зал.*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Как говорил один котяра из мультфильма: (*голосом Матроскина)* «Я и так счастливый был, а теперь в два раза счастливее стану!» *Снегурочкам:* А вот и я!

*СНЕГУРОЧКИ поворачиваются.*

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Ой, ты вернулся! Знакомься Снегурочка, это сам Сергей Михайлович Белоконь!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А мы уже знакомы. Это и есть тот рыцарь на белом коне, который спас меня.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Нет, подожди, я была уверена, что ты ради меня вернулся.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Ты была уверена, а вернулся он ради меня. Да, мой рыцарь?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Дамы, дамы. Не волнуйтесь! Меня на всех хватит. Тем более, я и ключи от сейфа принес, так сказать, для уединения.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Ты меня, конечно, извини, подруга, но как мы этого красавчика делить будем?

*Перетягивая каждый раз СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА на свою сторону.*

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Никак. Я с ним первая познакомилась, я с ним, так сказать, и под венец пойду.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: То, что ты сейчас куда-то пойдешь - это точно. А мы с Сергей Михайловичем отправляемся по дороге любви.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Ладно, Сереж, переведи бабушку через дорогу и возвращайся. А пока дай мне ключи, я пойду приму душ.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Девочка моя, прими как данное - твой Сережа будет мой Сергей Михалыч.

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Это где это видано, чтобы прекрасный принц выбрал ведьму вместо принцессы?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Девочки, красавицы. А давайте откроем сейф, а уж там внутри и разберемся.

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН, *отталкивая СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА*: Да подожди ты! Это ты кого ведьмой назвала?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Злую мачеху!

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Да как тебе не стыдно!?! Я тебе в матери гожусь!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Да никуда ты не годишься! Тоже мне отец, (*бросает шапку с косой на пол)*  родному сыну не хочешь счастья уступить.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: А не слишком ли родному сыночку будет миллиард рублей в одно лицо? *Тоже бросает шапку*

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: А тебе-то он зачем? Всё ведь как обычно со своими дружками спустишь! А у меня надежнее будет, я тебе дачу куплю, «Ладу Гранту» и пенсию регулярно выдавать буду.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Да я сам тебе сейчас таких выдам!

*Хватают друг друга за грудки и начинают бороться.*

*СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ достает пистолет.*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Ах, вот вы кто такие! Никакие вы не Снегурочки! А ну, стоять! Не двигаться!

*СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН и СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ замирают, входят ДЕДЫ МОРОЗЫ .*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Что случилось?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Выявлена банда воров - трансвеститов! Подонки! Хотели и миллиард украсть, и меня в сейф затащить. Фу! Помогите, помогите!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Чем помочь-то?

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Вызывайте полицию!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Хорошо!

*ДЕД МОРОЗ 2 бьет посохом по голове СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА. СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ падает на пол, СНЕГУРОЧКИ прекращают возню.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Это что такое, Барон? Пока мы за вас на сцене отдуваемся, вы что тут за кипеш устроили?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: На сцене они отдуваются! Тоже мне артисты и звезды!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да, звезды! Нас Альберт Львович обещал в Москву пригласить! В Центробанк. Чуешь, чем пахнет?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Чую, за версту несет обманом и предательством. Прикинь, сынок, как жизнь складывается: пока кто-то сейфы ищет, другие за спиной у них деньги лопатой гребут.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Типично московский подход.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Уважаемые рязанцы! Во-первых, сколько мы заработали своим талантом, это - коммерческая тайна, а во-вторых, искатели хреновы, чего вы нашли-то, усатое приключение на свою...

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Попрошу без хамства! Мы сейф нашли, и ключик к нему подобрали!

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: К сейфу или к усатому?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Вот семейка шутников! У него ключи от сейфа в кармане.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: В заднем?

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Пап, я ему сейчас ввалю!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Так, успокойтесь, молодежь! У нас есть сейф, ключ и труп. Пока никто не вошел, надо срочно поменять труп и деньги местами. Так, малой, бери ключи и открывай. А вы, девочки, поднимайте усатого и тащите к сейфу.

*СНЕГУРОЧКИ берут под мышки и за ноги СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА, ДЕД МОРОЗ 1 открывает сейф. Звучит звуковой сигнал. ДЕД МОРОЗ 1 радостно вскрикивает. Звуковой сигнал повторяется. Механический голос говорит: «Введите аудио пароль»*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Это что еще за фигня?

ГОЛОС: Неправильный пароль.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Подожди, дай я. Миллиард.

ГОЛОС: Неправильный пароль.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Тысяча миллионов!

ГОЛОС: Неправильный пароль.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Новогодний миллиард.

ГОЛОС: Неправильный пароль.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Новогодняя тысяча миллионов.

ГОЛОС: Неправильный пароль.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: У-у, это надолго!

*Входит МАРИНА*

МАРИНА: Ой, как я рада всех вас видеть! А что вы делаете? А что с Сергеем Михалычем?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ, *снимая шапку*: А он, это ... того ...

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Спит.

*СНЕГУРОЧКИ начинают качать СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА и напевать колыбельную.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ, *шепотом*: Устал!

МАРИНА, *шепотом*: Работа?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ, *шепотом*: Коньяк.

*СЕРГЕЙ МИХАЛЫЧ, приходя в себя, издает стон.*

СНЕГУРОЧКИ, *одновременно радостно вскрикивают*: Живой!

*СНЕГУРОЧКИ отпускают руки и роняют СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА. Тот опять теряет сознание. СНЕГУРОЧКИ опять подхватывают его.*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ, *шепотом*: Армянский, пятилетний, литр.

МАРИНА, *шепотом*: Понятно, а зачем вы сейф вскрываете?

*СНЕГУРОЧКИ кладут СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА на пол.*

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН, *обычным голосом*: Так понятно зачем. Мы туда Сергея Михалыча хотим положить, чтобы он, так сказать, в тишине отдохнул и на глаза начальству не попался.

МАРИНА: Какие вы хорошие. А мне нельзя тоже в тишине отдохнуть?

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ, *замахиваясь посохом*: Можно.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН, *останавливая ДЕДА МОРОЗА 1*: Только для этого волшебное слово нужно сказать.

МАРИНА: Пожалуйста!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Да не нам, а сейфу!

МАРИНА: Пожалуйста!

ГОЛОС: Неправильный пароль.

МАРИНА: Ну, я тебя очень прошу!

ГОЛОС: Неправильный пароль.

МАРИНА: Я сейчас обижусь!

ГОЛОС: Неправильный пароль.

МАРИНА, *дразнясь*: Неправильный пароль

ГОЛОС: Неправильный пароль.

МАРИНА: Девочки, мальчики. Да ну её, эту бездушную машину. Давайте лучше споем!

*«Угадаем с тобой,*

*Самому мне не надо.*

*Наши пять номеров*

*из шести»*

ГОЛОС: Неправильный пароль.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ, *приходя в себя*: Что, не выходит?! Никогда вам, жулики, не вскрыть наш сейф.

*ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ бьет СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА посохом по голове и опять вырубает его.*

ГОЛОС: Правильный пароль.

МАРИНА: А-а-а! Что происходит? Я поняла, вы не мои подружки. Вы воры и жулики!

*ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ заносит посох над головой Марины.*

*Марина падает в обморок*

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ну, сама так сама!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Наконец повезло. Так этих двух в сейф, деньги в мешки!

*ДЕД МОРОЗ 1 и СНЕГУРОЧКА 1 затаскивают МАРИНУ и СЕРГЕЯ МИХАЙЛОВИЧА в сейф, а оттуда достают мешки с деньгами.*

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: А что, если они очнутся и сообщат, что банк ограбили Дед Морозы со Снегурочками!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Дело говоришь, Барон, от костюмов надо срочно избавляться. Пойдем в своем.

*Все снимают костюмы и бросают в сейф.*

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: А как выбираться будем?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Скажем, что мы музыканты.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: А в мешках что у нас?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Что обычно в мешках у музыкантов? Инструменты!

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Хорошо, а как называется наша группа?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Как, как... «Битлз»!

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Типун тебе на язык!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Какая разница, по ходу придумаем.

*Входит Альберт с кейсом.*

АЛЬБЕРТ: Вы кто?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Смотрите, он нас не узнал! Да, звезд стали забывать!

АЛЬБЕРТ: Постойте, постойте... Мать ваша Бари Алибасов. Не верю своим глазам, группа «На-на»? Это вы?

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: А кто же еще? Конечно они!

АЛЬБЕРТ: Да, пять лет по телевизору не показывали, и людей уже не узнать. Хотя, лица у вас какие-то знакомые.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Конечно, знакомые нанайские лица.

АЛЬБЕРТ: А в мешках что?

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Этот ... ну, как его ... гонорар.

АЛЬБЕРТ: Гонорар – два мешка рублей. Годы идут, ничего не меняется. Точно «На-на».

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Ну, не «Битлз» же!

АЛЬБЕРТ: Нет, чего-то я сомневаюсь. Парни, рад был вас видеть, но выступать, пожалуй, сегодня не надо. Оставляйте гонорар и езжайте домой!

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Это чойта?

АЛЬБЕРТ: Вы не в концепте сегодняшнего перфоманса.

СНЕГУРОЧКА 2,БАРОН: Чего?

АЛЬБЕРТ: Выглядите плохо!

СНЕГУРОЧКА 1,ШНЫРЬ: Да мы хоть сейчас на сцену! Да, парни?

ВСЕ: Да!

АЛЬБЕРТ: Так, стоп. Вы сначала мне продемонстрируйте свою форму. *Протягивает кейс СНЕГУРОЧКЕ 1.* Пойте.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: О, еще денежки. Работаем, ребята! *Начинает петь:* Ай, даже счастье, словно талый снег…

АЛЬБЕРТ: Так, стоп. Во-первых, в кейсе микрофоны, а во-вторых, *в гарнитуру* Сережа, голубчик, дай фонограмму в фойе.

*Включается минусовая фонограмма, ДЕД МОРОЗЫ и СНЕГУРОЧКИ показывают пародию на группу «НА-НА»*

*Ай, даже счастье, словно талый снег,*

*Где же, Фаина, твой серебристый смех?*

*Прячешь ты глаза от меня, и уже средь бела дня*

*Ты с другим целуешься при всех!*

*ФаИна, ФаинА,*

*ФАина, ФаИна, Фай-на-нА,*

*ФаИна, Фай-на-нА,*

*ФАина, ФаИна, ФаИна, ФаинА,*

*ФаИна, ФаинА,*

*ФАина, ФаИна, Фай-на-нА,*

*ФаИна, Фай-на-нА,*

*Ах, люблю тебя, ФаИна, ФаинА!*

АЛЬБЕРТ, *достает пистолет*: Попались, жулики? Да я «На-На» тридцать лет знаю, они ни разу вживую не пели! Ну-ка к стене.

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: А гонорар?

*АЛЬБЕРТ, перетаскивая мешки за входную дверь*: А гонорар я заберу себе. За прекрасно организованное ограбление. *далее говорит нормальным голосом:* Потому, что Алик - Шустрый знает себе цену, и он неуловим.

*Из сейфа выходит СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ и посохом упирается в спину Альберту.*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Руки вверх. Стрелять буду! Работает Белоконь.

*Затемнение. Несколько секунд мигает красная лампа. Включается свет. Все стоят за праздничным столом, кто-то наполняет бокалы, кто-то накладывает закуску.*

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Правда, классная игра получилась, Юрий Михайлович?

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Юрий Михайлович? Запомни, малец, с этого дня для тебя я Барон! *смеется*

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Нет, он, видите ли, Барон, а меня - главного бухгалтера банка назвали Косым. Причем не за глаза, а в лицо.

ДЕД МОРОЗ 1, СИПЛЫЙ: Да Вы, Сан Саныч, тоже хороши. По тундре, по железной дороге. Я даже на секунду поверил, что вы бывали в местах не столь отдаленных.

ДЕД МОРОЗ 2, КОСОЙ: Если б доказали, был бы. *напевает* По тундре, по железной дороге....

АЛЬБЕРТ, *гламурно*: Звезда, звезда. Не дать, не взять.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Он у нас такой! А как вам наша молодежь? Наша гордость - кредитный отдел!!!

АЛЬБЕРТ: Да, таких жуликов я давно не видел.

*Все смеются*

АЛЬБЕРТ: Ну, а вы, Сергей Михайлович, тоже дали жару. Сами мне посохом в спину уперлись, а кричите: «Стрелять буду!» Я чуть со смеху не умер.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: А что, раз в год и палка стреляет.

*Все смеются*

АЛЬБЕРТ: Ну что же, дорогие друзья, у меня созрел тост! От лица компании «Эксклюзивные праздники», я еще раз хочу сказать слова благодарности руководству «Триовнешторгбанка», которое согласилось принять участие в этой новогодней корпоративной игре. Вы все отлично потрудились, вы большие молодцы! За вас!

*Все чокаются и выпивают шампанское*

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: А я бы хотел с вашего позволения сказать небольшое алаверды...

СНЕГУРОЧКА 2, БАРОН: Куда, вперед Батьки! Сначала слово старшему!

СНЕГУРОЧКА 1, ШНЫРЬ: Извините, слово для торжественного алаверды предоставляется генеральному директору банка Сергею Михайловичу Лошадкину.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Спасибо вам, Альберт, за идею. Это было действительно необычно. На многие вещи я взглянул по-новому. Хочется отметить высокий профессионализм всей вашей компании и в особенности администратора Марины, которая на протяжении всей игры помогала нам чувствовать себя комфортно...

АЛЬБЕРТ: Простите, Сергей Михайлович, но у нас нет такого сотрудника. Я думал, Марина у вас работает!

*Все переглядываются,*

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ: Деньги!

*Все бегут к входной двери и открывают её. Играет музыка «Сancion del Mariachi» и голос на её фоне как бы издалека.*

МАРИНА: С Новым годом! Увидимся в Мексике, мальчики.