Максим АРТЁМОВ

m.a.artiomov@mail.ru

**ИРКИНА КВАРТИРА**

(пьеса в одном действии)

Действующие лица

Артем Макаров, 35 лет

Сорока Лидия Борисовна, 55 лет

Рябчинский, 45 лет, адвокат

Станислав, 45 лет

Белла Ефимовна, 50 лет, директор пансионата

Сотрудники отдела соцзащиты

Сержант и рядовой ППС

Оператор справочной службы.

Врач

Секретарь главного врача.

Заведующий приемным отделением.

Оксана, 30 лет, юрист 1 класса

**Картина 1**

*Двухкомнатная квартира. Обстановка состоит из мебели советского периода: комод, сервант, трюмо. В углу комнаты контрастом стоят запечатанные коробки с современной бытовой техникой. Повсюду грязная посуда и пыль. На подоконнике увядшие цветы. В середине комнаты стол на нем пустые упаковки от Доширака. Повсюду книги.*

*Слышен звук поворота ключа, входная дверь открывается. Входит женщина. Она достает из кармана платок, закрывает рот и нос. Быстро подходит к окну, распахивает форточку, а затем и облупленную створку старого двойного окна. Женщина одета дорого и модно. Это Сорока Лидия Борисовна. Она долго стоит напротив окна в ожидании, пока комната наполниться свежим воздухом. Затем убирает от лица платок, достает из кармана телефон, набирает номер.*

Сорока: Алло, справочная скорой?

Оператор: Справочная скорой. Слушаю.

Сорока: Девушка, как мне узнать, куда госпитализировали человека?

Оператор: Город какой?

Сорока: Екатеринбург.

Оператор: Ждите, переключаю.

*Длинные гудки*

Оператор: Справочная скорой.

Сорока: Я по вызову скорой на Ленина 1-32. Куда увезли?

Оператор: Вам не сказали?

Сорока: Не я вызывала скорую.

Оператор: Фамилия?

Сорока: Сорока

Оператор: Имя Отчество больной?

Сорока: Сорока это моя фамилия. А скорую вызывали для Гавриловой Ирины Петровны, 1961 года рождения.

Оператор: Когда был вызов?

Сорока: Я не знаю когда был вызов.

*Пауза*

Оператор: Вызов был: 21.07. Доставлена реанимационной бригадой в 7 городскую больницу.

Сорока: (*берет на столе ручку, открывает первую попавшую книгу, записывает дату на листе форзаца*): А телефон 7 городской, подскажите?

Оператор: Записывайте! (*диктует номер*)

Сорока: Спасибо.

*Короткие гудки отбоя*

*Сорока набирает номер*

Оператор: Справочная.

Сорока: Это седьмая городская?

Оператор: Да.

Сорока: Здравствуйте, подскажите 21.07. по реанимации к вам женщину привезли. Как её состояние?

Оператор: А вы кто?

Сорока: Сестра.

Оператор: Звоните в реанимацию.

Сорока: А телефон…

*Короткие гудки*

*Сорока снова набирает номер*

Оператор: Справочная.

Сорока: Телефон реанимации подскажите?

*Оператор диктует номер.*

*Сорока записывает его на листе форзаца.*

*Сбрасывает звонок. Набирает номер.*

Сорока: Реанимация?

Врач: Да.

Сорока: 21.07. к вам поступила Гаврилова Ирина Петровна 1961 года рождения.

Врач: Секунду

*Пауза*

Врач: Не поступала такая.

Сорока: Как не поступала? В справочной сказали к вам отвезли.

Врач: Не знаю. Звоните в приемный покой.

*Короткие гудки*

Сорока (*набирает номер*): Алло.

Оператор: Справочная.

Сорока: Девушка номер приемного покоя дайте!

Оператор: Я и справочная и приемный покой. Спрашивайте.

Сорока: Девушка! К вам 21.07. реанимация привезла женщину. Где она?!

Оператор: Не кричите? Я же сказала, звоните в реанимацию.

Сорока: Звонила! У них её нет.

Оператор: Фамилия больной?

Сорока: Гаврилова Ирина Петровна, 1961 года рождения.

Оператор: Секунду (*пауза*). Да все правильно. В реанимацию она не поступала.

Сорока: А где она тогда?

Оператор: Вы в морг звонили?

Сорока: Нет.

Оператор: Пишите телефон морга.

Сорока: Подождите. Посмотрите, может её в отделение положили?

Оператор: Может быть. Сейчас посмотрю.

*Пауза.*

Оператор: В отделении нет такой больной.

Сорока: Тогда, где она?!

Оператор: Успокойтесь! (*Пауза)*. В морге её тоже нет.

Сорока: Куда дели человека?!

Оператор: Не кричите!

*Пауза.*

Оператор: Вот, нашла. От госпитализации отказалась. Отпущена домой.

Сорока: Девушка её реанимация привезла. Поздно вечером. Сама она уйти точно не могла.

Оператор: Значит, родственники забрали. Позвоните домой.

Сорока: Я родственник! Сестра! Других нет! Я из её квартиры звоню! Дома её нет!

Оператор: Тогда не знаю. Звоните в полицию, заявляйте о пропаже. Три недели прошло, очнулись.

*Короткие гудки отбоя.*

Сорока: Ну, я вам устрою! *(Закуривает. Какое-то время ищет что-то в телефоне, стряхивая пепел в коробку из-под Доширака. Набирает номер).* Алло!

Секретарь: Приемная главного врача. Слушаю.

Сорока: Девушка! Возмутительная ситуация: из вашей больницы пропал человек.

Секретарь: Это приемная главного врача.

Сорока: Я знаю! Вот и звоню. Помогите разобраться.

Секретарь: Что случилось?

Сорока: Три недели назад к вам в больницу реанимация привезла женщину. В тяжелом состоянии. В реанимации говорят к ним не поступала. В приемном покое ответили, что отпущена домой. Сама уйти она не могла. Дома ее нет. Помогите.

Секретарь: Вы не волнуйтесь. Может родственники забрали?

Сорока: Я родственница! Других нет.

Секретарь: Записывайте телефон заведующего приемным отделением. Он разберется. Если нет, звоните снова сюда.

Сорока: Пишу *(записывает на форзац).* Спасибо.

*Сорока набирает номер.*

Сорока: Здравствуйте, мне ваш телефон дал секретарь главного врача. Помогите разобраться в ситуации.

Заведующий

приемного

отделения: Слушаю.

Сорока: 21.07. К вам в больницу реанимация привезла мою сестру. В реанимацию она не поступала, в отделении её тоже нет. Ваша сотрудница из приемного покоя говорит, отпущена домой. Дома её нет. Сама уйти она не могла. Скажите где она? Что с ней?

Заведующий

приемного

отделения: Фамилия Имя Отчество сестры?

Сорока: Ирина Петровна Гаврилова, 1961 года рождения

Заведующий

приемного

отделения: Как вас зовут?

Сорока: Лидия Борисовна

Заведующий

приемного

отделения: Лидия Борисовна, успокойтесь. Перезвоните мне буквально через пять минут. Я все выясню.

Сорока: Спасибо. Я перезвоню.

*Короткие гудки отбоя.*

*Сорока оглядывается. Натыкается взглядом на стопку сложенных газет. Берет одну. Разворачивает, кладет на стул. Садится. Закуривает. Стряхивает пепел в пустой Доширак.*

*Гасит сигарету. Набирает номер.*

Сорока: Это снова по поводу Гавриловой.

Заведующий

приемного

отделения: Лидия Борисовна. Вашей сестры у нас нет. В тот же день она была переведена в Областную больницу. В какое именно отделение её поместили вы можете узнать через их справочную. Пишите номер.

Сорока: *(записывает номер и сразу набирает продиктованный):* Алло! Справочная

областной больницы?

Оператор: Да. Областная больница слушает.

Сорока: У вас лежит Гаврилова Ирина Петровна?

Оператор: Минуту.

*Пауза.*

Оператор: Да, есть такая. А вы кто?

Сорока: Сестра. Как её состояние?

Оператор: Тяжелое.

Сорока: А поподробней?

Оператор: Мы такую информацию не даём. Звоните в отделение, лечащему врачу.

Сорока: Диктуйте номер!

*Записывает. Тут же набирает.*

*Долго ждет ответа. Не дождавшись, бросает трубку.*

Сорока (*вслух сама себе*): Безобразие! Ну, я им устрою!

*Сбрасывает вызов. Набирает номер.*

Сорока: Это я. Да. Нашла. Не знаю. Бардак у них там. Живая пока. Тяжелое.

*Закрывает окно. Вырывает страницу форзаца с записями. Гасит свет. Уходит.*

**Картина 2**

*Та же квартира. Следующий день. Посреди комнаты, молодой человек моет пол. Это Артём. Окно открыто, стекла блестят на солнце. Мусор сложен в большие мешки и составлен у двери. На столе новая клеёнка. Книги аккуратными стопками сложены на краю стола. Стулья ножками вверх, лежат на столе.*

*Звонок в дверь.*

*Артем идет открывать. На пороге две женщины.*

Артём: Здравствуйте! Вам кого?

Женщина 1: Мы к Ирине Петровне. Она дома?

Артём: Она в больнице. А вы кто?

Женщина 1: Мы из Центра социального обслуживания населения по вашему району. Меня зовут Людмила Юрьевна. Я заведующая отделом

Женщина 2: Ольга Ивановна. Социальный работник.

Артём: Понятно. А что вы хотели?

Людмила

Юрьевна: Ирина Петровна заключила с нами договор на оказание услуг, и мы обеспокоились, куда она пропала. А давно она в больнице?

Артем: Три недели уже.

*В глубине квартиры на столе звонит мобильный телефон Артёма*.

Артём: Проходите. Я сейчас. Можно не разуваться. Здесь еще не прибрано.

*Артём идет в комнату. Женщины идут за ним.*

*Артем отвечает на звонок. Включает громкую связь. Вытирает мокрые руки полотенцем*

Артём: Слушаю.

Врач: Артём! Это лечащий врач Ирины Петровны. Я звоню сказать, что с завтрашнего дня мы переводим её в паллиативное отделение.

Артём: Как переводите?! Я думал дело к выписке идет. Уборку вон затеял.

Врач: К сожалению нет. Она очень истощена. Все, что мы могли сделать, мы сделали. Сейчас ей необходим уход. Вам удалось разыскать родственников?

Артём: Нет.

Врач: Печально.

Артём: А что делать с памперсами и таблетками?

Врач: Памперсы и таблетки везите уже туда.

Артём: Может я сегодня еще к вам успею?

Врач: Нет! Я же сказала, завтра и туда. Пишите адрес.

Артём: А можно вас попросить смской точный адрес скинуть? У меня руки мокрые, да и записать нечем.

Врач: Хорошо. Скину. До свидания.

*Короткие гудки. Отключает вызов.*

Артём: *(обращаясь к социальным работникам):* А что такое паллиативное отделение?

Людмила

Юрьевна: Уход за тяжелобольными.

*Артём снимает два стула со стола*

Артём: Присаживайтесь

Людмила

Юрьевна: Спасибо мы не надолго. А кто вы такой?

Артём: Артём. Сосед. Это я вызвал скорую, когда Ирине Петровне плохо стало.

Людмила

Юрьевна: Понятно.

Артём: А давно она заключила с вами договор?

Людмила

Юрьевна: Два года уже.

Артём: А какие именно услуги ваш центр оказывает Ирине Петровне?

Людмила

Юрьевна: Все в рамках договора!

Артём: А он секретный? Разглашение строго карается?

Ольга

Ивановна: Уборка, вынос мусора, покупка продуктов (на деньги клиента), беседа.

Артём: Как часто?

Ольга

Ивановна: Понедельник, среда, пятница.

Артём: И вы обнаружили её исчезновение только сейчас?

Ольга

Ивановна: Я в отпуске была!

Людмила

Юрьевна: Она у нас, между прочим, не одна.

Артём: Кто не одна, социальный работник?

Людмила

Юрьевна: Я имею в виду клиентов таких, как Ирина Петровна.

Ольга

Ивановна: Я кстати, приходила к вам. Мне соседи сказали, что вы в курсе. Вы почему не открыли?

Артём: Вы когда приходили?

Ольга

Ивановна: На прошлой неделе. Днем.

Артём: Понятно. Я днем работаю, знаете ли.

Ольга

Ивановна: Не хамите!

Артём: Подождите. Людмила…

Людмила

Юрьевна: Юрьевна

Артём: Людмила Юрьевна, а можно как-то расширить перечень оказываемых услуг?

Людмила

Юрьевна: Только перезаключив договор. Но это может сделать только Ирина Петровна. А какие услуги вы имеете ввиду?

Артём: Приготовление еды, постоянный уход, например. Ну, вам виднее… Вы же слышали врача.

Людмила

Юрьевна: А вам зачем?

Артём: Просто обсуждаю варианты. Во-первых, перечисленных вами услуг здесь явно не достаточно. А во-вторых, согласитесь, как бы хорошо она себя не чувствовала, вернувшись из больницы, справляться с бытовыми делами ей будет трудновато. Первое время уж точно. Посмотрите, в каком виде квартира.

Людмила

Юрьевна: Что ты этим хотите сказать? У нас работают честные и добросовестные люди.

Артём: Только, то, что сказал. Ей понадобится помощь.

Ольга

Ивановна: Я проводила уборку в каждый свой приход! В дневнике, между прочим, все записано!

Артём: Успокойтесь! Я не спорю. А что за дневник?

Людмила

Юрьевна: Дневник социального работника. В нем ведется учет посещений.

Ольга

Ивановна: Он вон там. В верхнем ящике комода.

*Артем достает дневник. Начинает листать.*

Ольга

Ивановна: Отдайте! Это подотчетный документ, между прочим.

Артём:А я никуда и не убегаю.

Людмила

Юрьевна: Вот видите, уборка помещения, вынос мусора, беседа. На восьмое марта в рамках гуманитарной помощи мы два вафельных полотенца подарили. А перед уходом в отпуск губки для мытья посуды и таблетки покупали. Вот чек приклеен и отметка. Все прозрачно.

*Артем отдает дневник.*

*Ольга Ивановна отходит и начинает поспешно убирать его в сумочку.*

Артём: Людмила Юрьевна. Так чем ваша организация может помочь?

Людмила

Юрьевна: Ну, то, что вы сказали, конечно, нет. У нас нет возможности обеспечить даже ежедневный, то есть дневной уход, не говоря уже о круглосуточном. Я, конечно, могу закрепить за Ириной Петровной еще одного работника, чтобы они посещали её ежедневно. Кроме выходных и праздничных дней, конечно. Но они не будут находиться здесь целый день.

Артём: А памперсы поменять, умыть, покормить, там? Ну, вы поняли?

Людмила

Юрьевна: Конечно, нет. Мы не оказываем подобные услуги. Покормить работник может. При наличии еды.

Артём: То есть?

Людмила

Юрьевна: То есть, если она будет приготовлена и останется только разогреть. Но это один раз в день.

Артём: А памперсы, при наличии?

Людмила

Юрьевна: Нет такой услуги, даже при наличии.

Артём: Кстати, а где и как их получают?

Людмила

Юрьевна: Обращайтесь в социальную службу, я не знаю.

Артём: А ваша организация, разве не может помочь?

Людмила

Юрьевна: Нет. Не наш профиль.

Артём: А родственники её где-то есть?

Людмила

Юрьевна: Насколько мы знаем, их нет.

Ольга

Ивановна: После смерти мамы она жила одна.

Артём: А кто помогал хоронить маму, разве не вы?

Людмила

Юрьевна: Нет. Мы не занимаемся подобной помощью.

Артём: Ясно.

Людмила

Юрьевна: До свидания. Дневник мы забираем. Это наш отчетный документ.

Артём: Может быть, что-то посоветуете?

Людмила Юрьевна: Ищите сиделку или пансионат.

*Социальные работники уходят. Артем продолжает уборку.*

**Картина 3**

*Та же квартира спустя месяц. На окнах свежие чистые занавески. Книги расставлены. Коробки с техникой аккуратно стоят в углу комнаты. Входит Артём. Он раскрывает окно. Берет с подоконника лейку. Цветы за прошедшее время превратились из засохших веников в здоровые цветущие растения. Артем поливает их.*

*Звонок в дверь. На пороге два сотрудника ППС полиции, сержант и рядовой.*

Артём: Я полицию не вызывал. Здравствуйте!

Сержант: Здесь проживает Гаврилова И.П?

Артём: Да

Сержант: Она дома?

Артём: Нет.

Сержант: А вы кто?

Артём: Сосед.

Сержант: Что вы тут делаете?

Артём: Цветы поливаю (*показывает лейку*). А в чём собственно дело?

Сержант: К нам поступило заявление о пропаже человека. Гаврилова Ирина Петровна, вам известно, где она?

Артём: Да, конечно.

Сержант: Мы можем войти?

Артем: Покажите, пожалуйста, сначала документы.

*Сотрудники предъявляют документы. Артем внимательно их изучает.*

Сержант: И где хозяйка квартиры?

Артём: Находится в пансионате, согласно рекомендаций врачей. Проходите. Я сейчас.

*Сотрудники проходят вслед за Артемом в комнату.*

*Внимательно осматривая квартиру*

*Артем достает из комода увесистую папку, вынимает листок. Протягивает сержанту.*

Артём: Вот ознакомитесь.

Рядовой: А вы пока предъявите документы

*Артём достает паспорт. Протягивает рядовому*

Рядовой: Сосед значит?

Артем: Там прописка есть, можете убедиться.

*Сержант отдает обратно листок*

Сержант: Я не доктор.

Артём: Я тоже. Там в конце, на обороте, рекомендации есть. Там понятно написано.

*Сержант переворачивает листок, читает вслух:*

Сержант: Нуждается в постоянном уходе, в связи с утратой способности к самостоятельному передвижению и самообслуживанию. Понятно.

*Отдает листок Артему. Обращается к рядовому.*

Сержант: Что с документами?

Рядовой: Все в порядке. Действительно сосед.

Сержант: Артем Александрович, вы знаете адрес пансионата?

Артём: Конечно, я же её навещаю. Я вам сейчас запишу.

*Записывает адрес, вырывает листок отдает сержанту.*

Артем: А можно спросить, кто написал заявление?

Сержант: А вам какая разница?

Артем: Родственников её разыскиваю. Пока безрезультатно.

Сержант: Нет, не родственники. Коллеги по работе.

Артём: Странно.

Сержант: Почему?

Артём: Она уже лет пять нигде не работает. Инвалидность у нее. Группа не рабочая.

Сержант: Не знаю. Нам сказали коллеги.

*Рядовой возвращает документы Артему.*

*Сержант:* Разберемся. До свидания.

*Уходят. Артем закрывает дверь.*

*Возвращается в комнату продолжает поливать цветы.*

*Звонит телефон Артема. Это Белла Ефимовна.*

Белла

Ефимовна:Алло! Это Белла Ефимовна. Директор пансионата. Вы что такое устроили?!

Артём:Что случилось?

Белла

Ефимовна:Мне девочки звонят. Говорят какая-то женщина приехала. То ли с адвокатом, то ли с бандитом. Не поймешь.

Артем:Какая женщина?

Белла

Ефимовна: Не знаю! Говорит сестра. Требует отдать им Ирину.

Артём:У меня сейчас полиция была. Говорят у них заявление о пропаже человека. Я им адрес ваш дал. Может это как-то связано?

Белла

Ефимовна: Это не полиция. Это бандиты какие-то. Хамят. Угрожают. Ирина говорит, нет у неё сестер, да и вообще родственников.

Артём: Гоните их в шею, тогда.

Белла

Ефимовна: Они твердят про какое-то похищение человека. Грозятся ОМОН вызвать.

Артём: От меня вы чего хотите?

Белла

Ефимовна: Короче, я сейчас даю им ваш адрес. Вы где сейчас?

Артём: В квартире Ирины Петровны.

Белла

Ефимовна: Вот! Её адрес и дам. Сами с ними и разбирайтесь! У меня пожилые люди. Им покой нужен, а не этот цирк с конями!

Артём:Успокойтесь!

Белла

Ефимовна: Я свои обязанности честно выполняю. Мне проблемы не нужны. Разбирайтесь! Втравили меня в карусель. Всё!

*Короткие гудки.*

**Картина 4**

*Артем сидит за столом. Курит и смотрит в телефон.*

*На столе пепельница, графин с водой и два стакана, дном вверх.*

*Открывается дверь, входит Лидия Борисовна Сорока и двое мужчин.*

*Это адвокат Рябчинский и его помощник Станислав.*

Артем (*вставая из-за стола*): Добрый вечер!

Сорока: Я ничего доброго здесь не вижу! Вы что творите?!

Артём: Как вы вошли?

Сорока: Отдайте нам Ирину!

Артём: Подождите, подождите. Вы кто?

Сорока: Не отпирайтесь! Мы все знаем! Вы её похитили!

Артём: Для начала, вы кто?

Сорока: Не придуривайтесь!

Артём: И не думаю. Женщина, вы кто?

Сорока: Не хамите!

Артём:Как вас зовут?

Сорока: Моя фамилия Сорока, а зовут меня Лидия Борисовна.

Артём: Меня зовут Артём, я…

Сорока: Я знаю! Вы сосед Ирины.

Артем: А вы ей кто?

Сорока: Я родственница.

*Сорока садится за стол закуривает.*

Артем: А эти молодые люди?

*Рябчинский подходит к столу показывает удостоверение адвоката.*

Рябчинский: Рябчинский, адвокат. РябчИнский, ударение на И

*Артем читает удостоверение. Рябчинский садится за стол.*

Артём: А вы? *(кивает на крепкого мужчину за спиной Рябчинского)* Тоже адвокат?

Рябчинский: Нет. Это Станислав. Просто Станислав. Юноша, давайте поговорим!

Артем: Давайте!

Рябчинский: Дипломатия, как говорится, мать порядка.

Сорока: Почему вы незаконно удерживаете Ирину Петровну?

Артём: Хорошее начало беседы!

Сорока: Не ёрничайте, отвечайте!

Артём: Тон смените, Лидия…

Сорока: Борисовна!

Артем: Лидия Борисовна, давайте спокойно разберемся.

Сорока: Тут и разбираться нечего. Отдайте её нам и все.

Артем: Подождите. Все таки, кто вы Ирине Петровне?

Сорока: Я же сказала родственница

Артем: Я слышал. Очень кстати. А конкретней?

Сорока: Какая вам разница?

Артем: Я пытался разыскать родственников Ирины Петровны. Вот и спрашиваю.

Сорока: Плохо пытались, я сама вас нашла!

Артем: Ирина Петровна говорила, что у неё нет родственников.

Сорока: Мало ли, что она там говорила. У меня, между прочим, ключи от квартиры есть!

Артём: Это аргумент.

Сорока: Где вы были, когда мать Ирины хоронили? На что она все это время жила? Кто о ней заботился? И вообще на счет родственников вы неверно осведомлены.

Артём: Вот и отлично. Я просто хочу прояснить ситуацию. Ситуация следующая, если вы не в курсе: лечащий врач Ирины Петровны очень хотела познакомиться с родственниками, которые довели её до такого состояния.

*Сорока наливает воду в стакан. Пьет.*

Сорока: Что вы имеете ввиду?

Артём: Врачи считают, что её специально морили голодом. Крайняя степень истощения. Кажется, они в прокуратуру обращаться собирались.

Сорока: Вам то откуда это знать? Вы не родственник. Вас это не касается.

Артём: Касается, не касается… Мне пришлось отвечать на кучу вопросов, пока ситуация прояснилась. Так что созванивайтесь. Думаю к вам, как к человеку, который заявляет, что заботился об Ирине, вопросов будет масса. Тем более вы называете себя родственницей. Если не боитесь, конечно.

Сорока:Не указывайте, что мне делать! Мы с ней родня по жизни. Видите эти коробки, это все я ей подарила. Не дешевая, между прочим, техника. А вы ей на последний день рождения подарили постельное бельё. Откуда я все это знаю? А?

Артём: Интересно, вы знаете обо мне больше, чем я о вас.

Сорока: Да! Вам деваться некуда!

Артем: Я и не собираюсь. Может, поговорим, как помочь Ирине Петровне?

Сорока: Я уже помогла. Вы думаете, случайный человек будет заниматься похоронами матери? Показать вам место на кладбище? Вас, кстати не было на похоронах.

Артём: Да, к сожалению. Зато я оказался рядом, когда ей стало плохо и успел вызвать скорую. Ситуация была критическая.

Сорока: Я, между прочим, искала её. Больницы обзванивала. Это детектив какой-то. Вы зачем её из больницы в больницу таскали? Следы заметали?

Артём: Какие, следы?

Сорока: Не отпирайтесь. Я, между прочим, с ней успела поговорить по телефону, когда она в паллиативке была. Она рассказала всю историю. А еще сказала, что её скоро выпишут. А после этого бесследно исчезла. Я-то знаю, оттуда не возвращаются.

По какому праву вы забрали её? Почему отвезли не домой, а спрятали в пансионате?

Артем: Перестаньте на меня орать!

*Сорока снова закуривает*

Артем:Потому что ей нельзя домой. Ей нужен уход, постоянный.

Сорока:Кто так решил?

*Артем достает из комода папку. Вынимает из нее лист.*

Артем:Врачи *(подает Сороке бумагу)* почитайте. Там и про истощение написано.

*Сорока пробегает глазами и отдает листок Рябчинскому.*

Сорока:А вам какая разница?

Артем:Ирина Петровна попросила меня помочь. Я и помог. А что касается оснований, то вот, копия доверенности.

*Артем достает доверенность и подает её адвокату.*

*Сорока и адвокат начинают ее читать.*

*Артем закуривает.*

Сорока:Тебе, что больше всех надо? Эта бумажка, между прочим, ничего не значит.

Артем:Ну, зачем вы так. Что-нибудь да значит. Может, все таки скажете, кто вы ей на самом деле?

Сорока:Я коллега по работе. Я, между прочим, кандидат наук. И у меня много влиятельных друзей.

Артем:Рад за вас. Так это по вашему заявлению полиция приходила? И что?

Сорока:К ней из социальной службы ходили. Я еще о ней заботилась.

Артём: Вот вместе с социальной службой и будете объяснять, как заботились.

Сорока: Я заботилась! Подарки дарила. Капризы её терпела. А вы прибрались только и чувствуете себя хозяином. Это Иркина квартира!

Артём:Ну, в квартире я прибрался, потому что это было необходимо. Кстати, а почему вы это не сделали?

Сорока: Потому что я порядочный человек

Артём: Вы я так понимаю подарки забрать хотите? Или к чему вы клоните?

*Пауза.*

Рябчинский: Моей клиентке трудно говорить, дело касается дорогого ей человека. Поэтому скажу я. Вы встали на пути интересов очень серьезных людей. Я профессионал и привык честно отрабатывать свои деньги. Поверь, мне хватит опыта и связей осложнить тебе жизнь. Даже законных методов будет достаточно. Отдай нам Ирину!

Артём: Она что, вещь? Переходящее знамя? Что значит отдай?!

Рябчинский: Ты мальчик взрослый, подумай. Отдай и всё. Откажись о ней заботится, забери из пансионата, и так далее.

Станислав: Короче, сделай все, что ты сделал, только в обратном порядке.

Артём: Вот так просто? Чего ради?

Станислав: Ради жизни на земле *(смеётся).* Твоей, между прочим, жизни.

Артём: *(Станиславу)*: Перестаньте паясничать!

Рябчинский: Это не так трудно, как кажется. Мне глубоко плевать на моральную сторону дела. Я свою совесть и порядочность сдал в обмен на адвокатские корочки. Я на тебя такую телегу накатаю, ввек не отмоешься

Артём: От чего?

Рябчинский: Неважно.

Станислав: Был бы человек, а статья найдется.

Рябчинский: Слышал такую поговорку? Ты один. За тобой никого нет. Вот и прикинь. Если даже, ты ни в чём не виноват, то получишь условно.

Станислав: А пансионат пожарные, СЭС с говном сожрут. Они сами от неё откажутся. Ну как?

Артём: И что вы с ней делать будете?

Станислав: Заботиться будем. Холить и лелеять. Все, что ты сейчас делаешь, только мы.

Артём: И проживет она долго и счастливо?

Станислав: Сколько надо, столько и проживет.

Артём: Кому надо?

Станислав: Не цепляйся к словам!

Артём: И почему я должен вам верить?

Рябчинский: А почему, нет?

Артём: Вы тут кошмарите меня, а я должен думать, что вы белые и пушистые?

Станислав: Это я тебя еще никто и не кошмарил! *(достает телефон, начинает набирать номер).*

Рябчинский: Я тут недавно решал вопрос по однушке на окраине. Не бог весть, какая недвижимость. Холупа. Так к необратимым мерам пришлось прибегать. А тут двушка в центре.

Станислав: *(в телефон)* Клиент не понимает по-хорошему. На послушай, что тебе серьёзные люди скажут: *(протягивает свой телефон)*

Артём: Слушаю!

Голос: Как тебя зовут?

Артем: Артём

Голос: Слушай Артем, ты мальчик взрослый. Тебе жить да жить. Подумай головой сам, а то мы поможем. Не упирайся, пустое.

Артем: Чего вы хотите?

Голос: Не хочешь отдавать бабушку, отдай квартиру!

Артем: Каким образом? Квартира не моя.

Голос: Ты что маленький, каким? Деньгами!

Артем: До свидания! *(отдаёт телефон Станиславу)*

Рябчинский: Ну что скажете, молодой человек?

Станислав: Ты все понял?

Артем: Не совсем.

Станислав: Спрашивай – объясним!

Артем: Значит, меня ваши серьёзные люди убить готовы, их только квартира интересует, а о Ирине Петровне они заботиться, будут, долго и трепетно. Правильно понимаю?

*(Молчание)*

Рябчинский: Не передергивайте!

Артём: Знаете, что.… У меня нет адвокатских корочек, и я не могу так поступить. Она живой человек, а не вещь! Разговор окончен.

*Все встают из-за стола, Артем остается сидеть.*

Сорока: Вы еще пожалеете. Вы меня не знаете. Вы за все ответите! Предупреждаю, у меня много влиятельных друзей.

Станислав: Дай-ка номер своего телефона!

Артём: Зачем?

Станислав: Созваниваться будем.

Артём: Зачем? Я считаю все предельно ясно. А слушать угрозы ваших водевильных злодеев я не хочу.

*Сорока хватает стакан, швыряет его в стену.*

*Станислав и адвокат Рябчинский уводят её под руки*

*Слышен хлопок двери. Артём закуривает.*

*Возвращается Рябчинский.*

Рябчинский: Извиняюсь. Мне понятна ваша позиция. Она вызывает уважение. Вот моя визитная карточка, если будет нужно я к вашим услугам.

*Кладет карточку на стол уходит.*

**Картина 5**

*Кабинет прокуратуры. Казенная обстановка. Офисный минимализм.*

*На стене календарь и портрет президента. Рабочий стол с компьютером и два стула.*

*За компьютером работает Оксана, она в чине юриста 1 класса.*

*Стук в дверь. Входит Артем с портфелем в руках.*

Артём: Разрешите?

Оксана: Да, пожалуйста.

Артём: Артём Макаров, вы мне назначили вчера по телефону на это время.

Оксана: Да. Пожалуйста, проходите. Присаживайтесь!

*Артем берет стул садится сбоку стола.*

Оксана: Артём Александрович, к нам поступило заявление, связанное с исчезновением Гавриловой Ирины Петровны. Я должна задать вам несколько вопросов.

Артём: А кто написал заявление?

Оксана: А вы не догадываетесь

Артём: Сорока?

Оксана: Да.

Артём: Ну, тогда ей должно быть известно место нахождение Ирины Петровны. Она указала это в заявлении. Я могу с ним ознакомиться?

Оксана: Нет, ознакомиться с заявлением вы не можете. Адрес она указала.

Артем: Вы были там?

Оксана: Разумеется. Но давайте вернемся к вам. Необходимо прояснить ряд вопросов.

Артём: Слушаю.

Оксана: Когда и при каких обстоятельствах вы познакомились с Ириной Петровной?

Артём: Насколько подробно?

Оксана: Ну, чтобы было понятно.

Артем: С Ириной Петровной я познакомился, когда был студентом. Она работала в университете и у неё был служебный интернет. Она за небольшую денежку находила и скачивала в интернете необходимую мне для учёбы информацию. Книги, статьи, диссертации.

Оксана: А почему вы сами этого не делали?

Артём: Дело в том, что двадцать лет назад интернет был далеко не везде и далеко не на таких скоростях, как сегодня.

Оксана: Понятно. Значит, вы знакомы двадцать лет?

Артём: Да.

Оксана: Насколько тесно вы общались.

Артём: Ну, так время от времени. Как говорится от сессии до сессии.

Оксана: Вы бывали у неё дома?

Артём: В тот период нет. Я даже не знал где она живет.

Оксана: А как получилось, что вы стали её соседом?

Артём: В Квартире, в которой я сейчас живу и прописан, проживала моя бабушка. И как-то мы столкнулись с Ириной Петровной во дворе, когда я приходил навещать бабушку. После чего, конечно, стали общаться более тесно. А когда бабушка умерла, стали соседями.

Оксана: Кстати, дайте паспорт, пожалуйста, я запишу данные.

*Артем достает паспорт. Оксана сверяет и записывает данные. Возвращает паспорт.*

Оксана: Расскажите, что случилось 21.07.

Артём: Я обратил внимание, что Ирина Петровна в социальные сети не выходит.

Оксана: А, она активный пользователь?

Артём: Очень. ВК, WhatsApp, Одноклассники. Обычно она в течении дня обязательно отправляла или новость какую-то, или котиков. А тут тишина несколько дней. Я и зашел её проповедать и нашел её лежащей на полу. Вызвал скорую.

Оксана: Как вы попали в квартиру?

Артём: У меня были ключи. Она мне их давненько дала, так на всякий случай. А я ей - от своей квартиры.

Оксана: А вы-то зачем?

Артём: А вдруг потеряю.

Оксана: Понятно. Что было дальше?

Артем: Дальше: скорая вызвала реанимацию, реанимация увезла её сначала в седьмую больницу, оттуда в областную, а потом, согласно заключению врачей, в паллиативное отделение. Вот кстати, можете ознакомиться.

*Артём достает из портфеля листок бумаги протягивает Оксане.*

Артём: Заключение комиссии врачей.

*Оксана некоторое время читает его, затем откладывает в сторону.*

Оксана: Почему вы забрали её оттуда?

Артём: Потому что время пребывания там ограничено.

Оксана: И что было бы, если бы вы её не забрали.

Артём: Не знаю, возможно, её уже не было бы в живых.

Оксана: Что вы имеете ввиду?

Артем: Я имею ввиду, что уход в государственных медицинских учреждениях не такой хороший как в частных. А её нужно было спасать.

Оксана: Да, я видела её в пансионате и видела фото, в каком состоянии она поступила к ним.

А вы пробовали обратиться в какие-то социальные службы?

Артём: Да, я обращался за помощью в центр социального обслуживания населения по нашему району. У Ирины Петровны заключен с ними договор. Они сказали, что ничем не могут помочь и сами посоветовали искать пансионат. Кстати, я поставил их в известность, где Ирина Петровна, и они, время от времени, ходят, проверяют, как у неё дела. Осуществляют помощь, так сказать.

Оксана: Скажите, а на каком основании медики позволили вам её забрать?

Артём: На основании её желания и нотариальной доверенности, что я могу представлять её интересы. Вот кстати, копия и оригинал.

*Артем достает из портфеля доверенность.*

Оксана: Она не лишена дееспособности?

Артем: Нет.

Оксана: Скажите, кому принадлежит квартира?

Артём: Ирине Петровне.

*Оксана делает пометку в блокноте.*

Артем: Знаете что?… Вы ведь все равно будете проверять данный вопрос. Так что вот.

*Артем достает из портфеля еще несколько листков.*

Артем: Это:свидетельство о праве на наследство и свидетельство о праве собственности.

Оксана: Я смотрю, вы подготовились

Артем: Понимал, куда шел. Не вижу смысла попусту время терять.

Оксана: Откуда у вас все это?

Артём: Ирина Петровна попросила меня помочь со вступлением в права наследства, после того как умерла её мама.

Оксана: Понятно. А похоронами мамы занимались тоже вы?

Артём: Нет. Меня не было в городе, когда это случилось. Похоронами занималась Сорока.

Оксана: Вы были знакомы?

Артём: Нет, я познакомился с ней, когда она пришла в квартиру к Ирине Петровне с адвокатом Рябчинским и еще одним мужчиной по имени Станислав.

Оксана: Зачем она пришла?

Артем: Её не пустили в пансионат, и она приехала выяснять отношения. Кстати, вполне обоснованно не пустили.

Оксана: Да, мне рассказали сотрудники пансионата. И как, выяснили отношения?

Артём: Более чем. Они угрожали, требовали отдать им Ирину Петровну или квартиру. О чем я, кстати, написал заявление в полицию. Вот копия.

*Артем достает еще одну бумагу. Протягивает Оксане.*

*Оксана углубляется в чтение.*

Оксана: Вас уже вызывали к дознавателю?

Артём: Пока нет.

Оксана: Ну, да, рановато еще. Хорошо. Артем Александрович. Я сейчас сниму копию с документов, которые вы предоставили. А вы пока ознакомьтесь, распишитесь.

*Оксана распечатывает текст объяснения.*

Оксана: Если все правильно, то с моих слов записано, верно, мною прочитано. Я сейчас.

*Артем читает, Оксана копирует документы.*

*Закончив чтение Артём расписывается. Фотографирует объяснение на телефон.*

*Оксана возвращает документы.*

Артем: Все в порядке, у прокуратуры нет ко мне вопросов?

Оксана: Один вопрос. Зачем вам все это надо? Ну, вызвали скорую, исполнили свой гражданский долг и отошли в сторону. Зачем?

Артём: Вы тоже считаете, что из-за квартиры? Воспользовался так сказать ситуацией и решил отжать?

Оксана: Артём, я не первый год служу, квартиры по-другому отжимают. Понять хочу.

Артём: Знаете, за последний год, я один за одним похоронил двух близких родственников. Онкология. Так вот врачи тоже спрашивали: «Зачем?» Рекомендовали отправлять доживать в больницу. Отказался, оставил дома. Тяжело видеть, как угасает дорогой человек и понимать, что это всё. Только быть рядом. Ухаживать. И понимать, что больше ты ничем помочь не можешь. А тут реальный шанс. Паллиативное отделение, поверьте, не лучшее место для ожидания смерти. Хотя для этого и создано. Врачи сказали, при хорошем уходе Ирина Петровна может встать на ноги. Так что, как-то так.

Оксана: Спасибо за откровенность.

Артём: Ну, так как? Могу спать спокойно?

Оксана:На данный момент вопросов нет. Всего хорошего.

*Артём убирает документы. Идет к двери. Оборачивается.*

Артём: А в случае чего? Ну, мало ли…

Оксана: Обращайтесь в полицию. Кстати, я бы замки в квартире Ирины Петровны сменила.

Артем: Спасибо за совет.

*Выходит из кабинета*

**Картина 6**

*Квартира Ирины Петровны. Поздний вечер того же дня. Звук открываемого замка входит Сорока. Включат свет. Проходит в комнату начинает обшаривать ящики комодов, шкафов. Бесцеремонно переворачивая и вытаскивая содержимое. Звонит ее мобильный телефон. Она отвечает на звонок.*

*Это звонит адвокат Рябчинский.*

Сорока: Я тут все перерыла. Документов нет. Что дальше?

Рябчинский: Ничего. Закрывай квартиру и уходи.

Сорока: Как ничего? А прокуратура. Его вызывали?

Рябчинский: У него все грамотно оформлено. Следачка говорит твоя Петровна на его стороне. В пансионате добровольно. К пансионату вопросов нет, у них, кстати, своя крыша и юристы есть.

Сорока: Что это значит?

Рябчинский: Кто раньше встал, того и тапки, значит. Ты вообще в квартире не законно.

Сорока: И что делать?

Рябчинский: Что хочешь. Мы в этом деле больше не участвуем.

Сорока: Как?

Рябчинский: Так! Говорила, дело плёвое, все по-тихому, а тут этот хрен с горы. Засветила ситуацию, где можно и нельзя. Состава преступления в действиях парня нет. Он, кстати, уже заяву накатать успел. По ней, конечно, отказное будет, но нафиг мне эти качели нужны?

Рябчинский: Так что теперь, это только твои проблемы. Разбирайся! И не вздумай от нас бегать. Помни, ты нам еще за хлопоты должна. Всё! Истеричка!

*Короткие гудки*

Сорока: Тварь!

*Сорока швыряет телефон в стену.*

*Оглядывается. Её взгляд наталкивается на аккуратно составленные коробки с бытовой техникой. Сорока вытаскивает коробки на середину комнаты, начинает их связывать скотчем*

Сорока: Я дарила! Я дарила!

*Увлеченная этим занятием Сорока не слышит, как в квартиру входит Артем.*

*У Артема в руках коробка с новым дверным замком, отвертка и молоток.*

Артём: Вам помочь?

*Сорока поворачивается с коробками и застывает на месте.*

Артём: Может, поговорим, спокойно, откровенно, без истерик, адвокатов и всяких там Станиславов?

Сорока: Я не собираюсь с вами откровенничать и тем более что-то объяснять. Это мое дело!

Ты думаешь, всё предусмотрел? Ты меня не учел! Я этого так не оставлю! У меня много влиятельных друзей. Я до уполномоченного по правам человека дойду. Ирка из ума выжила. Ты понял? Я докажу это. Я добьюсь, признания её недееспособной и засужу и тебя. Ты воспользовался её беспомощностью! Я! Я…

*Сорока замирает, хватает ртом воздух, падает на пол.*

*Артём бросается к ней, пытается поднять. Сорока пытается что-то сказать.*

*Но у неё ничего не получается. Артём открывает окно. Набирает номер скорой.*

Артём: Алло!

Оператор: Скорая. Слушаю.

Артем: Примите вызов. Ленина 1-32.

Оператор: Что случилось?

Артём: Не знаю. Стояла и вдруг упала.

Оператор: Фамилия больной

Артём: Сорока Лидия…, Борисовна, кажется

Оператор: Что значит, кажется? Вы не родственник?

Артём: Сосед. Год рождения не знаю.

Оператор: Спросите у неё. Она в сознании?

Артём: Ну, так…. Вроде да. Спросить не могу. Речь не связная. Как каша во рту.

Оператор: Когда плохо стало?

Артём: Я же говорю только что. Приезжайте быстрее, пожалуйста, Вдруг инсульт.

Оператор: У неё родственники есть?

Артём: Не знаю. Но у неё много влиятельных друзей.

Оператор: Это не важно. Домофон работает?

Артём: Да

Оператор: Собака есть?

Артём: Нет.

Оператор: Вызов принят. Ожидайте.

Темнота. Занавес.

Екатеринбург

Декабрь 2021 года